SONY

3-860-608-**23** (1)

Color Video Printer

Instructions For Use **Page 2**

Before operating this unit, please read this manual thoroughly and retain it for future reference.

Mode d’emploi **Page 118**

Avant la mise en service de cet appareil, prière de lire attentivement ce mode d’emploi que l’on conservera pour toute référence ultérieure.

Gebrauchsanweisung **Seite 234**

Bevor Sie dieses Gerät verwenden, lesen Sie diese Anleitung bitte sorgfältig durch, und bewahren Sie sie für später zum Nachschlagen auf.

CE

UP-2300P/2330P/2800P/2850P

UP-2900MD/2950MD

© 1997 by Sony Corporation

UP-2300P/2330P/2800P/2850P/2900MD/2950MD

Owner's Record

The model and serial numbers are located at the rear. Record these number in the space provided below. Refer to these numbers whenever you call upon your Sony dealer regarding this product.

Model No. _____
Serial No. _____

WARNING

To prevent fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture.

To avoid electrical shock, do not open the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.

Symbol on the products

This symbol indicates the equipotential terminal which brings the various parts of a system to the same potential.

This symbol is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

For the customers in the U.S.A.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.
This device requires shielded interface cables to comply with FCC emission limits.

For the customers in Canada (for UP-2900MD/2950MD)

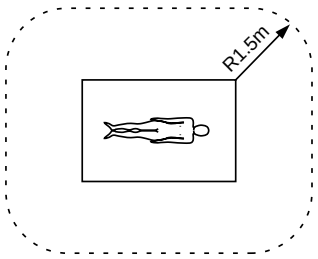
This unit has been certified according to Standard CSA C22.2 No.601.1.

For the customers in Europe

Important safeguards/notices for use in the medical environments (For UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD)

1. All the equipments connected to this unit shall be certified according to Standard IEC601-1, IEC950, IEC65 or other IEC/ISO Standards applicable to the equipments.
2. When this unit is used together with other equipment in the patient area*, the equipment shall be either powered by an isolation transformer or connected via an additional protective earth terminal to system ground unless it is certified according to Standard IEC601-1.

   * Patient Area



3. The leakage current could increase when connected to other equipment.

4 This equipment generates, uses, and can radiate frequency energy. If it is not installed and used in accordance with the instruction manual, it may cause interference to other equipment. If this unit causes interference (which can be determined by unplugging the power cord from the unit), try these measures: Relocate the unit with respect to the susceptible equipment. Plug this unit and the susceptible equipment into different branch circuit. Consult your dealer.

Table of Contents

Introduction

About This Manual 5

System Overview 7

System Configuration 8

Operation

Before Printing 9

Loading an Ink Ribbon Cartridge 9

Loading Paper 12

Selecting the Input Signal 14

Making Full-Size Printouts 16

Making Multiple Copies of Identical Printouts 19

Capturing Another Image While Printing 22

Making Variations of Printouts 24

Selecting the Printer Application Mode 25

About the Memory 28

Making a Printout of Multiple Different Reduced Images 32

Making Printouts for Stickers 42

Making Printouts for Identification Photographs 43

Making Printouts With a Caption 50

Entering a Caption 51

Deleting the Images Stored to Memory Pages 56

Setting the Function of the CLEAR Button 56

Deleting Images 59

Installation and Adjustment

Supplied Accessories 61

Assembly 62

Preparing the Remote Control Unit 63

Connections 65

Making Connections for Storing Video Images 65

Making Connections for Viewing Images to be Printed 66

Making Connections to Enable Remote Control 67

Continue to next page →

Installation and Adjustment
(Continued)

Setting Up the Printer 68
Compensating for the Input Signals 69
Matching the Video Monitor Color to the Printer Color 72
Adjusting the Printout Color 75
Changing the Printout Size/Printout Area 82
Selecting the Operation Mode for Automatic Printing Capabilities 85
Erasing the Screen Display 89
Adjusting the Brightness of the Printer Window Display 91
Selecting Whether the Operation and Error Tones Sound 93
Setting the Baud Rate for Computer Communication ... 95

Others

Precautions 97
Safety 97
Installation 97
Cleaning 98
Ink Ribbon Cartridge and Paper 99
Specifications 100
Error/Warning Messages 103
If the paper jams 105
Troubleshooting 107
Location and Function of Parts and Controls 108
Front 108
Sub Panel 110
Rear 111
Monitor Display 113

Index 115

About This Manual

This manual covers the following UP-2000 series color video printers.
- UP-2300P
- UP-2330P
- UP-2800P
- UP-2850P
- UP-2900MD
- UP-2950MD

Wherever the operation or any other item differs between the models, this manual clearly describes those differences.

The difference among models is as follows.

	No. of memories	RGB SYNC connector	Printer window display (LCD)	NTSC/PAL selector (TV system)
UP-2300P	1	None	None	None (PAL)
UP-2330P	1	None	None	None (PAL)
UP-2800P	1	Yes	Yes	None (PAL)
UP-2850P	4	Yes	Yes	None (PAL)
UP-2900MD	1	Yes	Yes	Yes (NTSC/PAL)
UP-2950MD	4	Yes	Yes	Yes (NTSC/PAL)

In this manual, the UP-2950MD is used for illustrations.
Also, the monitor display and printer window display are used to explain the operation. If your printer is a UP-2300P/2330P which is not equipped with the printer window display, perform operations according to the monitor display explanation.

Organization of this manual

This manual is divided into four chapters. This section explains the organization of this manual.

Introduction
Describes the features and system configuration of the color video printer.

Operation
Describes actual printing once all connections and adjustments have been made, as explained in the next chapter. You will be able to make various types of printouts after reading through this chapter.

Installation and adjustment
Describes how to make connections and make adjustments using the menus displayed on the video monitor and printer window display. Once all connections and adjustments have been made, there should be no need to perform these operations again during normal printing operations. These operations must, however, be performed after reinstalling, or if the picture quality degrades, or if adjustment becomes necessary because the peripheral equipment is changed. Also covered is the use of the printer’s remote control unit (not supplied).

Others

Notes the precautions to be observed when using the printer, lists errors, warnings and their handling, and explains troubleshooting. Also provided is information on the locations and functions of parts and controls, and the on-screen messages and menus used to operate the printer. Should you encounter any unfamiliar terms or items while reading this manual, consult the index at the end of the manual.

Conventions used

Cross references

Throughout this manual you will find references to other sections of the manual that contain related information.

Important note

Be sure to read the sections of the manual marked **Note**. They explain points that you should be aware of to operate the printer correctly and prevent malfunctions.

Index

Use the index, in addition to the table of contents, to find information you need when using the printer.

Monitor displays

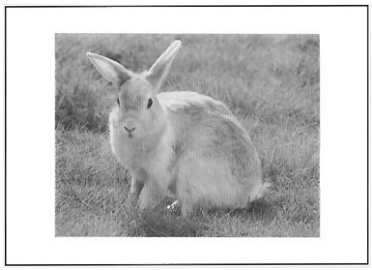
Some monitor displays illustrated in this manual may differ slightly from the actual display. The operation of the printer, however, remains as described in this manual.

System Overview

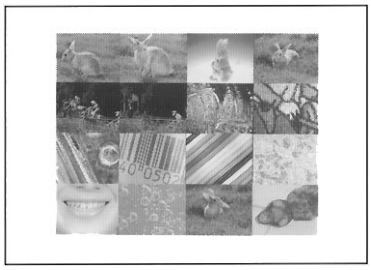
The UP-2000 series color video printer is designed for capturing images from video equipment such as VTR and for printing out high-resolution images, either in 256 shades in full color (about 300 dpi). You can make various types of printouts. You can also add a caption onto the printout. You can operate the daily printer operation by using the buttons and setup the printer interactively by picking from displayed menus.

Printouts that can be made with the printer

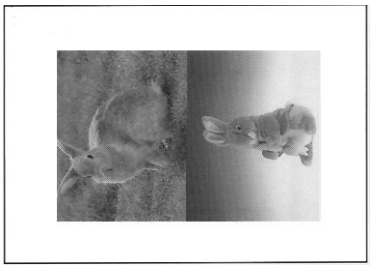
Printout of a full-size image (page 16)



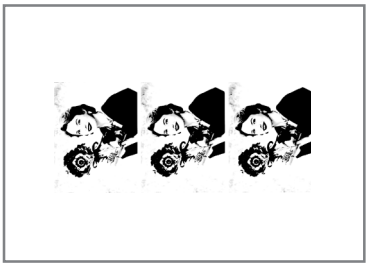
Printout of 16 reduced images (page 32)



Printout of two reduced images (page 32)
Capturing the whole screen
(only for UP-2850P/2950MD)

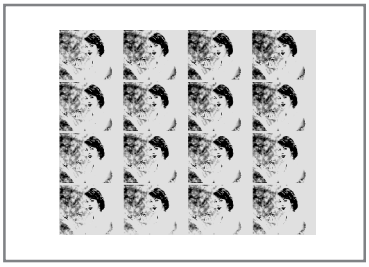


Printout of identical images [a] (page 43)

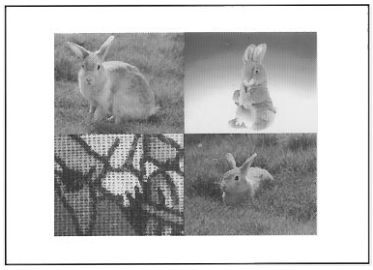


Printout of two reduced images
Capturing the center of the
screen (page 32)

Printout for stickers [b] (page 42)



Printout of four reduced images
(page 32)



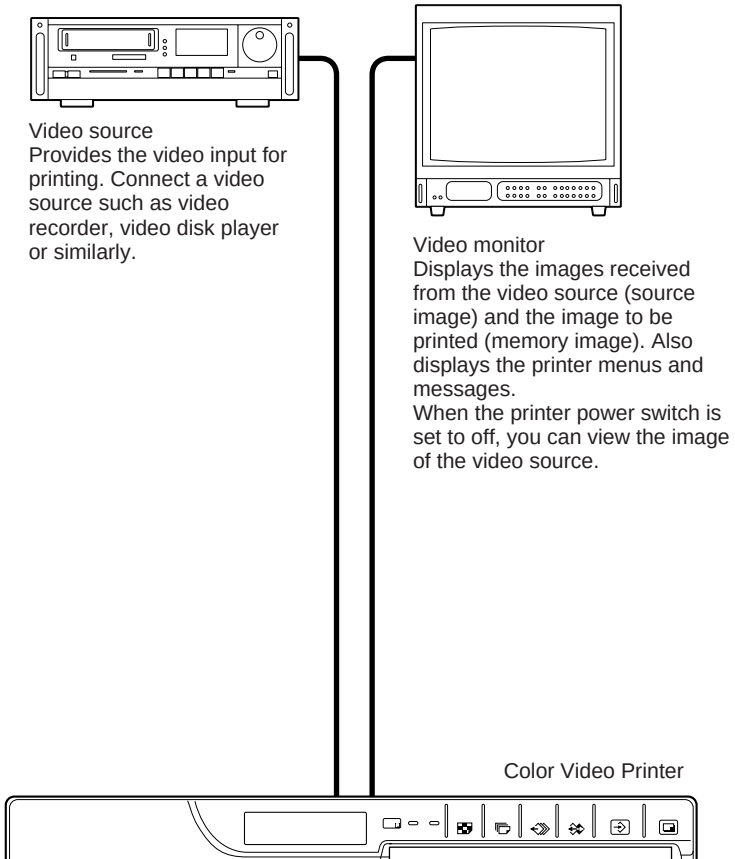
a) This can be used for identification photographs and there are two types.
In one type, the size of one image in one printout can be adjusted freely. In the other, the size of one image is fixed.
For details, see page 43.

b) There are two types of sticker-printouts.
In one type, all images in a single printout are identical. In the other, all images in a single printout are different.
For details, see page 42.

You can add a caption onto printouts introduced here.

System Configuration

The following shows an example printer system configuration.


Video source
Provides the video input for printing. Connect a video source such as video recorder, video disk player or similarly.
Video monitor
Displays the images received from the video source (source image) and the image to be printed (memory image). Also displays the printer menus and messages.
When the printer power switch is set to off, you can view the image of the video source.
Color Video Printer
Foot switch (not supplied) allows you to operate the printer remotely.
Remote control unit (not supplied) allows you to operate the printer remotely.

Before Printing

This section describes the following operations that must be made prior to starting printing after mounting the paper tray and paper cover on the printer and making the necessary connections.

- Loading an ink ribbon cartridge (see below)
- Loading paper (see page 12)
- Selecting the input signal (see page 14)

Once the above operations have been completed, there should be no need to repeat them during routine printing. Perform them only when absolutely necessary.

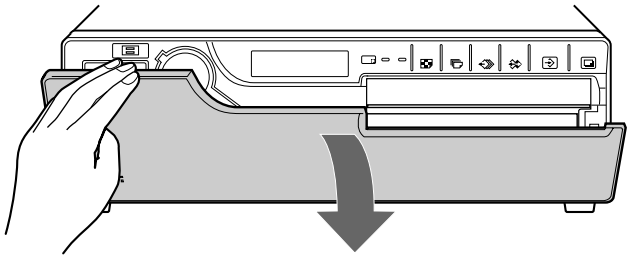
Loading an Ink Ribbon Cartridge

To make printouts, an ink ribbon cartridge and paper (which are compatible) must be loaded. (see “Ink Ribbon Cartridge and Paper” page 99)
If the printer detects an incompatible combination, an error message appears.
Use the ink ribbon cartridge and print paper (supplied) to check if the video printer functions properly.

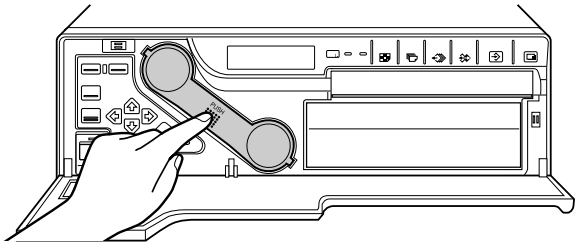
Notes

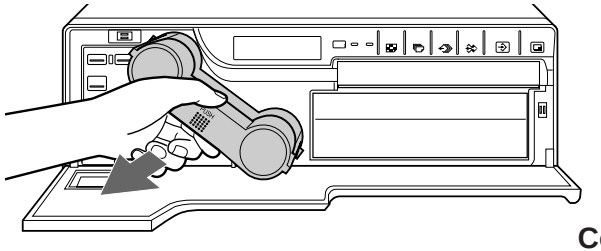
- Use only ink ribbon cartridge and paper that are designed for use with this printer. Failing to do so is likely to result in unsatisfactory printing or malfunctions.
- When replacing the ink ribbon cartridge, it is not required to turn off the power. Turning off the power will cause the image stored in the memory to be lost.

1 Open the front panel by pulling the front panel top toward you.



2 Remove the ink ribbon cartridge by pushing the ink ribbon cartridge itself.
The ink ribbon cartridge pops out.
When you use the printer first, this operation is not required.

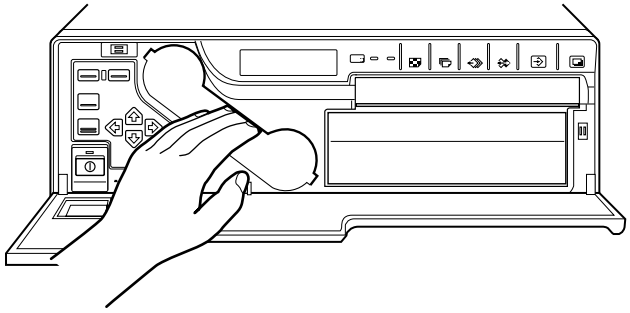




Continue to next page →

Note

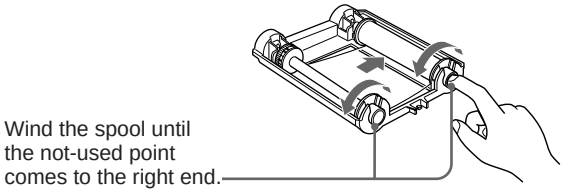
Never put your hand into the ink ribbon compartment. The thermal head becomes very hot. You may burn yourself if you touch it.



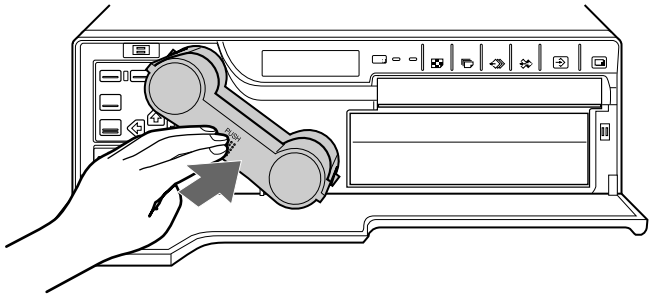
When the ink ribbon cartridge cannot be ejected

Turn the power off, then back on again. Then, after a while, press the ink ribbon cartridge.
In this case, the image in memory will be lost.

3 Remove any slack from the ink ribbon.
If the ribbon is left slack, it may be damaged when inserted.



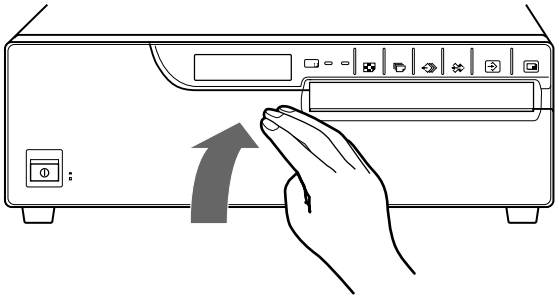
4 Insert the ink ribbon cartridge firmly until it stops.



When the ink ribbon cartridge cannot be inserted

Turn the power off, then back on gain. Then, insert the ink ribbon holder.

5 Close the front panel.



Notes

When using ink ribbon cartridge

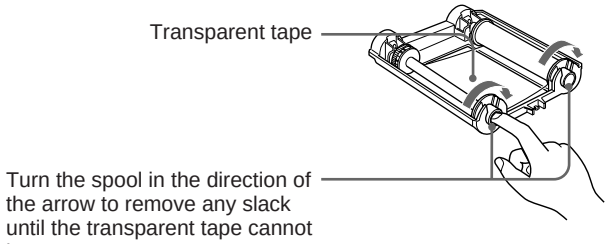
- Once an ink ribbon cartridge has been completely used, replace it. Ink ribbon cartridges are not reusable.
- Do not touch the ink ribbon cartridge or place it in a dusty location. Finger prints or dust on the ink ribbon will result in imperfect printing or malfunction of the head.

When storing ink ribbon cartridge

- Avoid placing the ink ribbon in a location subject to:
  - — high temperatures
  - — high humidity
  - — excessive dust
  - — direct sunlight
- Store a partially used ink ribbon cartridge in its original packaging.

If your ink ribbon should tear

Repair the tear with transparent tape. There should be no problem with using the remaining portion of the ribbon.


Transparent tape
Turn the spool in the direction of the arrow to remove any slack until the transparent tape cannot be seen.

Loading Paper

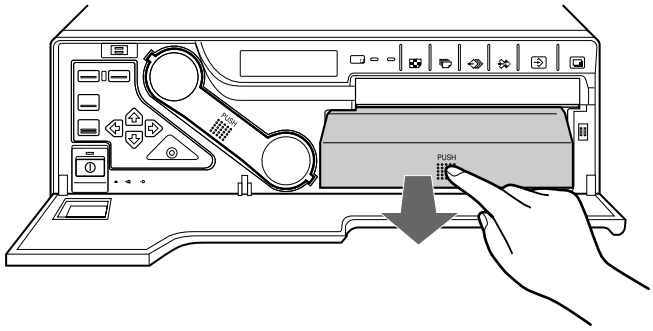
To load paper, follow the procedure below. Be careful not to touch the printing surface.

Notes

- When loading the paper while the printer is operating, do not turn off the power. Turning off the power will cause the image stored in memory to be lost.
- Do not touch the ink ribbon when handling the paper.

1 Open the front panel by pulling the front panel top towards you.

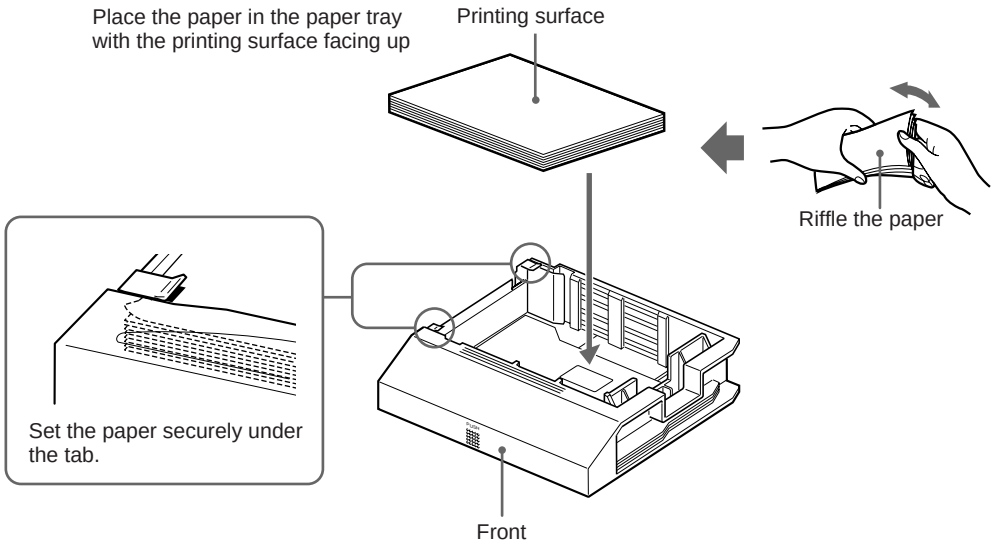
2 Push the part marked with PUSH on the paper tray.
The paper tray pops out.



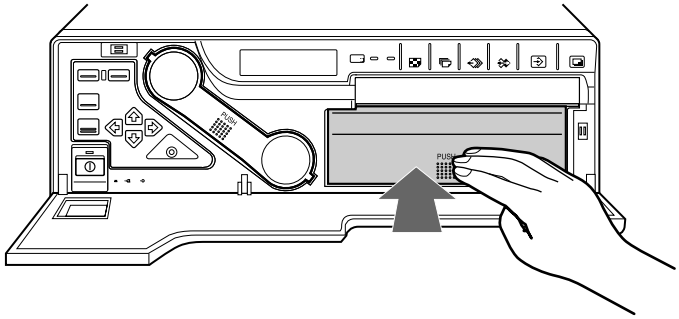
3 Place the paper in the paper tray.

Notes

- The amount of paper that the paper tray holds depends on the paper in use. When adding paper to a partly full tray, be careful that the total number of sheets does not exceed the limit. If you exceed this limit, paper jams may occur.
  The limit is the amount of paper contained in one printing pack.
  For detailed information on the maximum amount of paper that the paper tray can hold, see “Ink Ribbon Cartridge and Paper” page 99.
- Do not place different types of paper in the tray. Doing so may cause paper jams to occur.
- Load the paper so that it lays flat in the paper tray. If the paper is curled, it will overflow from the paper tray and the printing position may shift. If this happens, load fewer sheets in the paper tray.


Place the paper in the paper tray with the printing surface facing up
Printing surface
Riffle the paper
Set the paper securely under the tab.
Front

4 Slide the paper tray back into the printer until it clicks into place.



5 Close the front panel.

Notes

When handling the paper

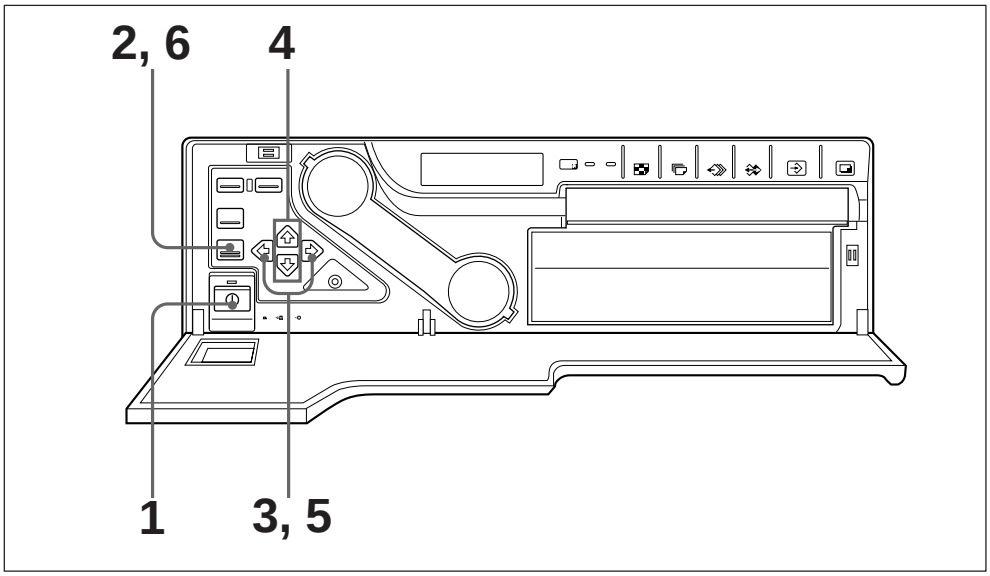
Do not touch the printing surface. Dust or finger prints are likely to cause unsatisfactory printing or malfunction of the head. Hold the paper by the printing surface protection sheet.

When storing the paper

- Avoid storing the paper in a location subject to:
  - — high temperatures
  - — high humidity
  - — excessive dust
  - — direct sunlight
- Use the original package for storing unused paper.

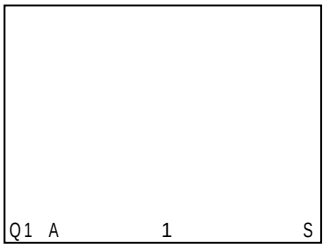
Selecting the Input Signal

Before printing, select the input signal (the input connector to which the signal to be printed is being input—VIDEO, S-VIDEO, or RGB (except UP-2300P/2330P). Once you have selected the input signal, this setting remains effective until you select another source.

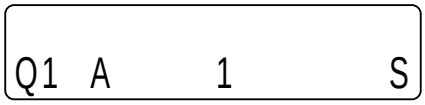


1 Turn on the video monitor and the printer.
The following appears.

Video monitor screen

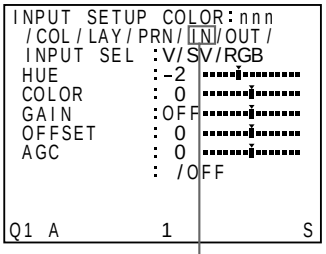


Printer window display



2 Press the MENU button.
The screen previously opened appears.

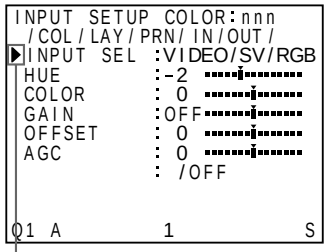
3 Select IN by pressing the ⇦ or ⇨ button.



By switching IN to green with the ⇦ or ⇨ button, INPUT SETUP appears.

Display IN in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button, INPUT SETUP appears.

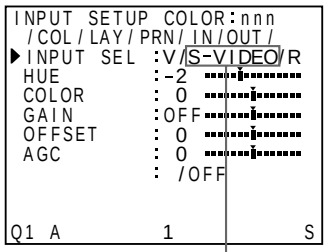
4 Select INPUT SEL by pressing the ⇧ or ⇩ button.



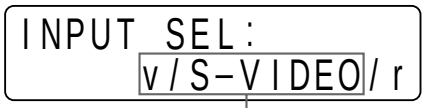
Position the cursor to INPUT SEL by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Press the ⇧ or ⇩ button until INPUT SEL appears.

5 Select the input signal by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch the desired input signal to green by pressing the ⇦ or ⇨ button. The selected input signal turns green and is spelled out.



Display the spelled-out input signal by pressing the ⇦ or ⇨ button. The selected input signal is spelled out.

Source signal of the image to be printer	**Video monitor and printer window display (the selected input signal is spelled out)**
Signal from video equipment connected to the VIDEO INPUT connector	V → VIDEO
Signal from video equipment connected to the S-VIDEO INPUT connector	S → S VIDEO
Signal from video equipment connected to the RGB/SYNC INPUT connectors[a)]	R → RGB

a) Models except UP-2300P/2330P are equipped with the RGB/SYNC connectors.

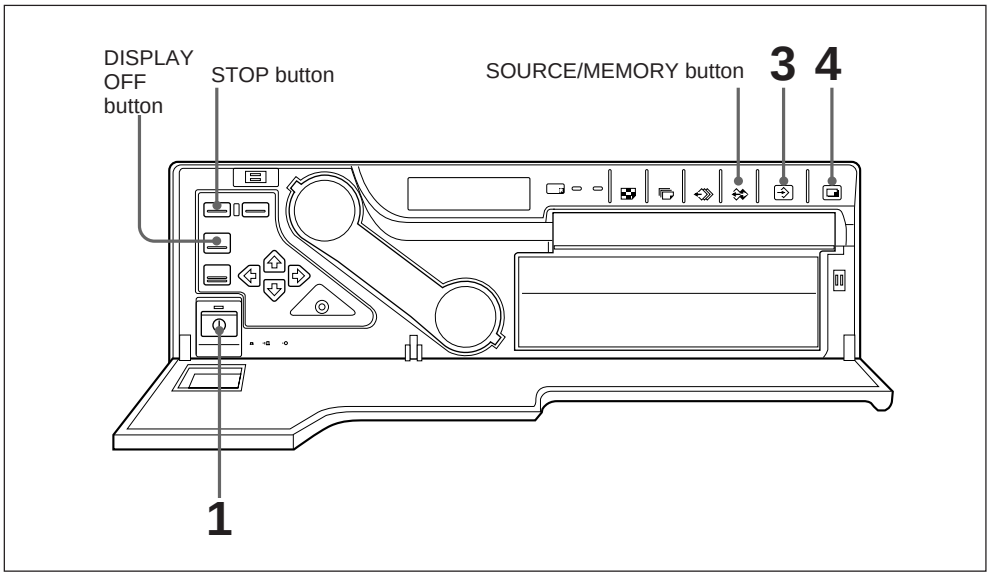
6 Press the MENU button.
The regular screen appears.

Making Full-Size Printouts

This section explains how to make a full-size printout. The operations described here constitute the basic procedure for making a printout.

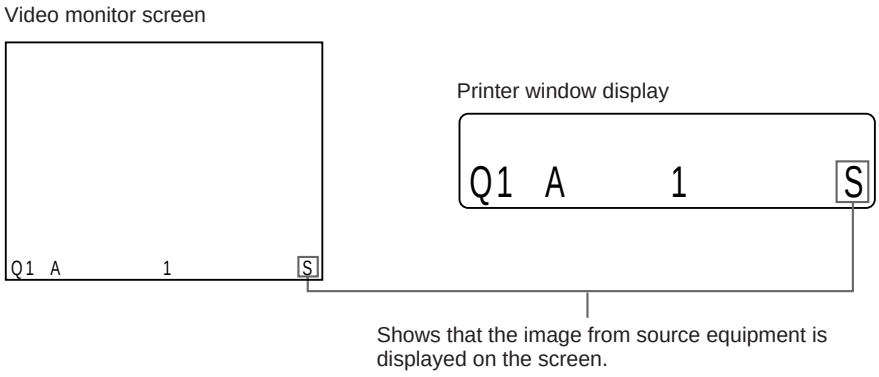
Before making a full-size printout

- All connections should have already been made. (see page 65)
- Ensure that the appropriate ink ribbon cartridge/paper set is being used and that they are correctly loaded. (see pages 9, 12 and 99)
- Select the input signal to be used to make a printout. (see page 14)
- Set the printer to store one full-size image into memory. (see page 32)
- Select the appropriate memory page. (see page 31)

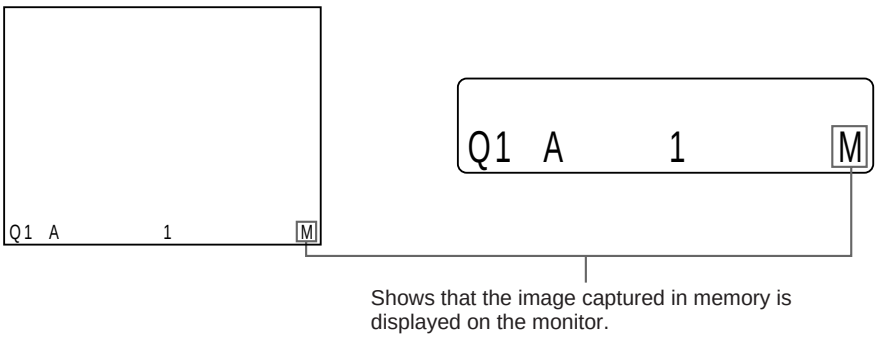


1 Turn on the video monitor and the printer.

2 Start the video source.
This operation is done using the controls of the video equipment acting as the source.


Video monitor screen
Q1 A 1 S
Printer window display
Q1 A 1 S
Shows that the image from source equipment is displayed on the screen.

3 Press the CAPTURE button at the instant when the image you want to print appears on the screen.
The image is captured into memory. The memory image is displayed on the screen. Which image appears after this, the source image or memory image, depends on the setting made with AUTO LIVE on the FUNCTION SETUP menu (page 38).



If the stored image is blurred

A quickly moving image may be blurred when printed. Should this occur, change the MEMORY setting to FIELD on the LAYOUT SETUP menu. Although the blur should be eliminated, the ultimate print quality will be slightly degraded.
For details, see page 29.

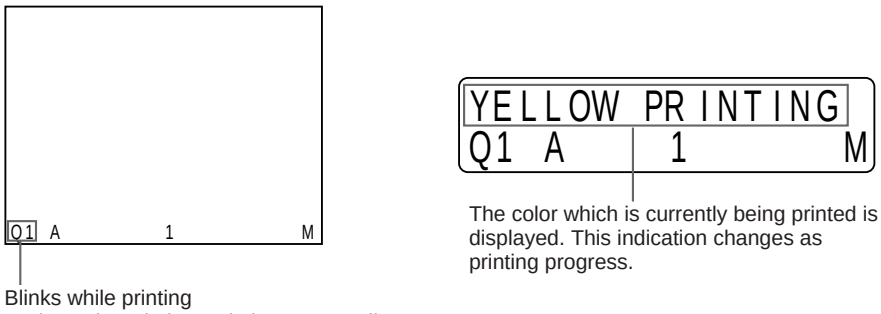
To change the image in memory

① To display the source image when the memory image is displayed on the screen, press the SOURCE/MEMORY button .
② Press the CAPTURE button at the instant the image you want to print appears. The previous image is replaced with the new one.

Note

If you turn off the power, the image stored in memory will be lost. Should this happen, store the image into memory again after turning on the power. If no image is stored in memory, the printer will not print even if you press the PRINT button.

4 Press the PRINT button.
It takes about 35 seconds to make a printout.
The printout pops out from the paper tray.


YELLOW PRINTING
Q1 A 1 M
Q1 A 1 M
The color which is currently being printed is displayed. This indication changes as printing progress.
Blinks while printing
During color printing: Printing start - yellow - magenta - cyan - printing end
During black and white printing: Printing start - white - printing end
Does not blink while printing

Continue to next page →

Note

- Do not turn off the power during printing.
  If you do so, paper may not be ejected and may jam in the printer.
- Do not pull the paper from the paper cover until printing has been completed.
- You can not change the printer application mode or settings on the WINDOW SETUP menu during printing.

To stop printing

Press the STOP button. Printing is abandoned and the paper is ejected to the print tray.

If the printer does not print

The printer will fail to print in the following cases:

- While an error message is displayed on the monitor screen and printer window display.
  — In this case, the paper is ejected without printed even if you press the PRINT button. Proceed as described in “Error/Warning Messages” on page 103.
- Image is not stored in the memory.
  — Image data stored in the memory is lost if you turn off the power. Capture the image into memory again, then press the PRINT button.

When you want to see an image that is hidden below a screen message

You can erase the screen message from the video monitor screen by pressing the DISPLAY OFF button. The screen message disappears. To display a screen message, press the DISPLAY OFF button again.

If a black line appears on the printout

Sometimes, a black line appears on the printout, although it does not appear on the video monitor. This black line can be eliminated from the printout. (see “Changing the Printout Size/Printout Area” page 82)

If the image quality of printouts is not satisfactory

You can adjust the image quality of the printouts. (See “Adjusting the Printout Color” pages 75)

Notes

When storing your printouts:

- Avoid storing the printout in a location subject to high temperatures, high humidity, excessive dust and direct sunlight.
- Do not stick tape on a printout. Also, avoid leaving a plastic eraser on a printout or placing a printout in contact with materials which contain plasticizer (under a desk mat, for example).
- Do not allow alcohol or other volatile organic solvents to come into contact with the printouts.

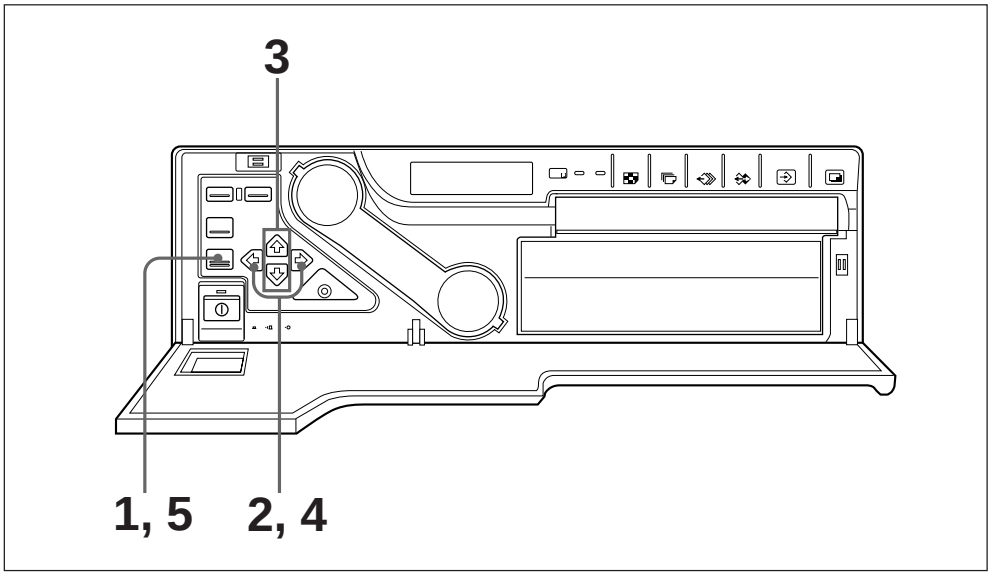
Making Multiple Copies of Identical Printouts

You can make up to 9 copies of identical printouts.
The following two methods are available to set the number of printouts.

- On the menu
- Using the PRINT QTY button. However, you cannot decrease the number of printouts.

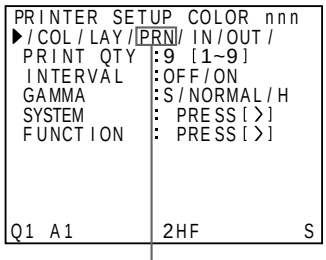
The following steps can be performed either before you start printing or while printing. You can change the designated number of copies any time during printing.

Setting the printout quantity on the menu



1 Press the menu button.
The menu previously opened appears.

2 Select PRN by pressing the ⇦ or ⇨ button.
The PRINTER SETUP menu appears.

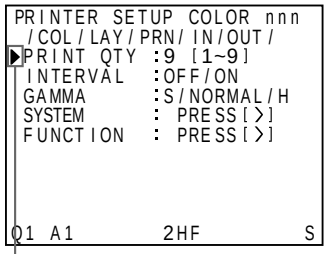


By switching PRN to green by pressing the ⇦ or ⇨ button, PRINTER SETUP appears.

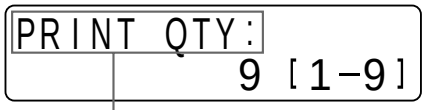
Display PRN in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Continue to next page →

3 Select PRINT QTY by pressing the ⇧ or ⇩ button.

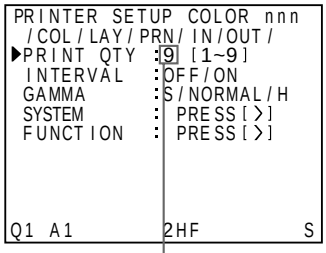


Position the cursor to PRINT QTY by pressing the ⇧ or ⇩ button.

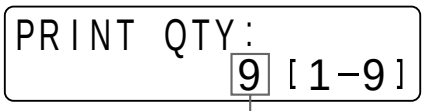


Press the ⇧ or ⇩ button until PRINT QTY appears.

4 Set the number of copies by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Quantity of copies

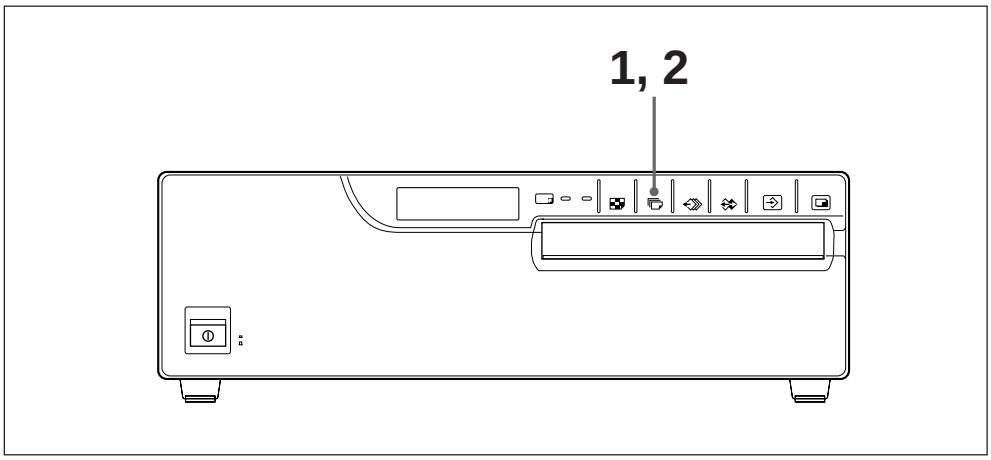


Quantity of copies

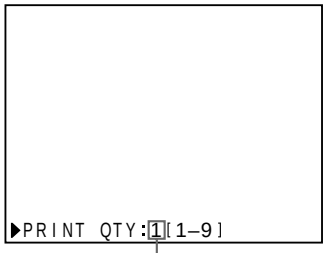
When setting	Button
To increase the quantity	⇨
To decrease the quantity	⇦

5 Press the MENU button.
The regular screen appears.

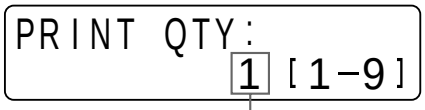
Setting the print out quantity by using the PRINT QTY button



1 Press the PRINT QTY button.
The following screen appears.
If you do not perform any operation after you press the PRINT QTY button, the currently set number of copies appears for 2 or 3 seconds, after which it disappears.



The currently set number of copies appears within a couple of seconds.



The currently set number of copies appears whin a couple of seconds.

2 Press the PRINT QTY button until the desired number appears.
Repeatedly pressing the PRINT QTY button increases the quantity up to 9 and stops.

To decrease the number of copies

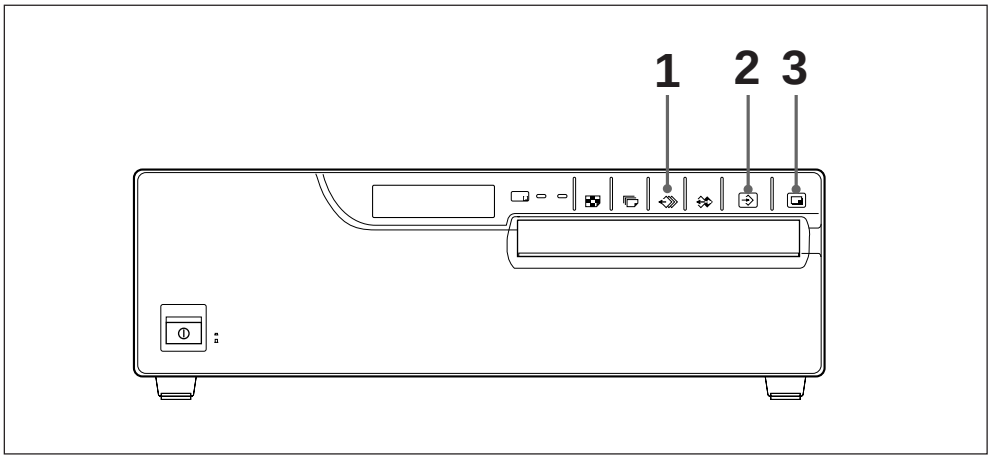
When decreasing the number of copies, you have to change the number on the menu.

If the paper runs out during printing

Load the paper into the paper tray and press the PRINT button. The printer prints the remaining copies.

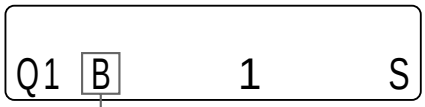
Capturing Another Image While Printing

While the printer is printing, you can capture another image into another memory page to be printed once the printer becomes free. The usable memory pages depend on the type of printouts and settings. (pages 28 and 29)
For UP-2300P/2330P/2800P/2900MD, you can capture another image while printing only in field mode.



1 Select the desired memory page by pressing the MEMORY PAGE button. Pressing the MEMORY PAGE button switches the memory page.

The available memory pages appear in white.



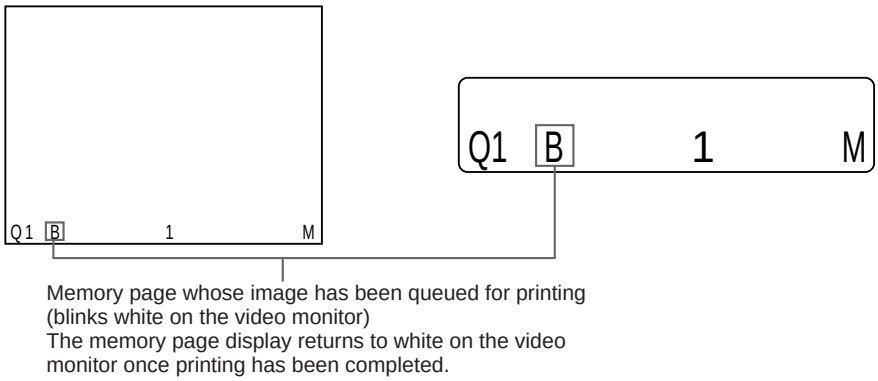
The currently selected memory page.

2 Press the CAPTURE button at the instant the image you want to print appears on the screen.

Note

If you press the CAPTURE button to capture the image into memory page whose image is being printed, “PLEASE WAIT PRINTING MEMORY” appears and the image cannot be captured.

3 Press the PRINT button.
The image captured in step 2 is queued. The image is printed as soon as all previous printing jobs have been completed.


Q1 B 1 M
Q1 B 1 M
Memory page whose image has been queued for printing
(blinks white on the video monitor)
The memory page display returns to white on the video
monitor once printing has been completed.

4 To queue another memory page, repeat steps 1, 2 and 3.

Note

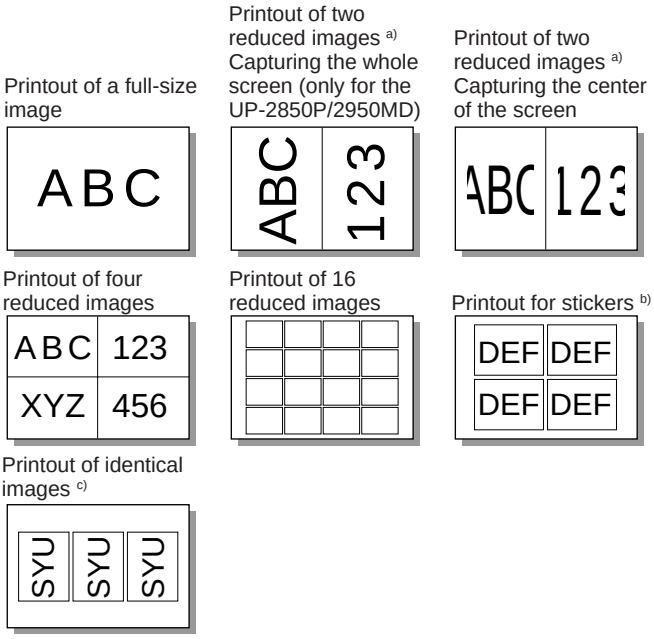
Another image cannot be stored into a memory page into which an image has already been queued for printing. In such a case, the “PLEASE WAIT RESERVED MEMORY” appears.

Making Variations of Printouts

You can store various kinds of images into memory and make variations of printouts using the images captured into memory.

Variations of printouts that the printer can produce

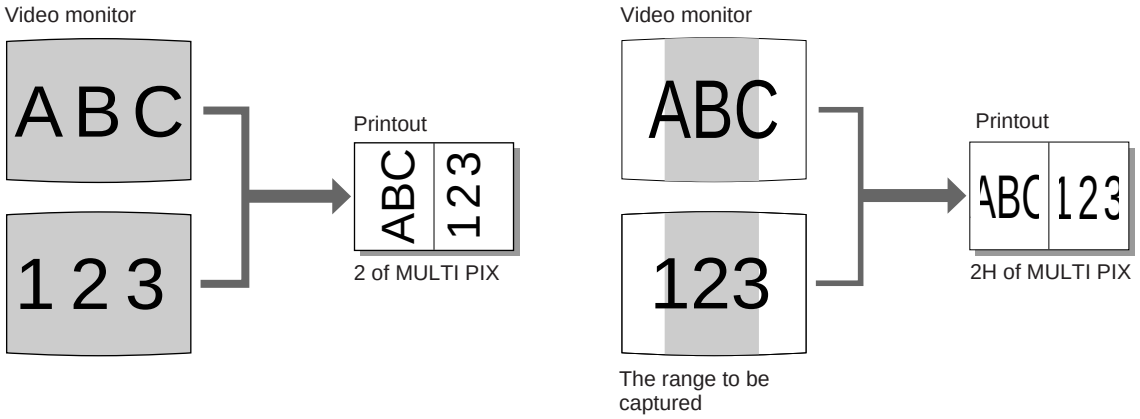
The following variations of printout of the images stored in memory can be made.



a) For detailed information on the difference of two types of two-reduced images, see the following "About the printout with two reduced images".
b) There are two types of sticker-printouts.
One is the printout where all images in one printout are identical. The other is the one where all images in one printout are different.
c) This can be used for identification photograph and there are two types.
One is the printout where the size of one image in one printout can be adjusted freely. The other is the one where the size of one image is fixed.

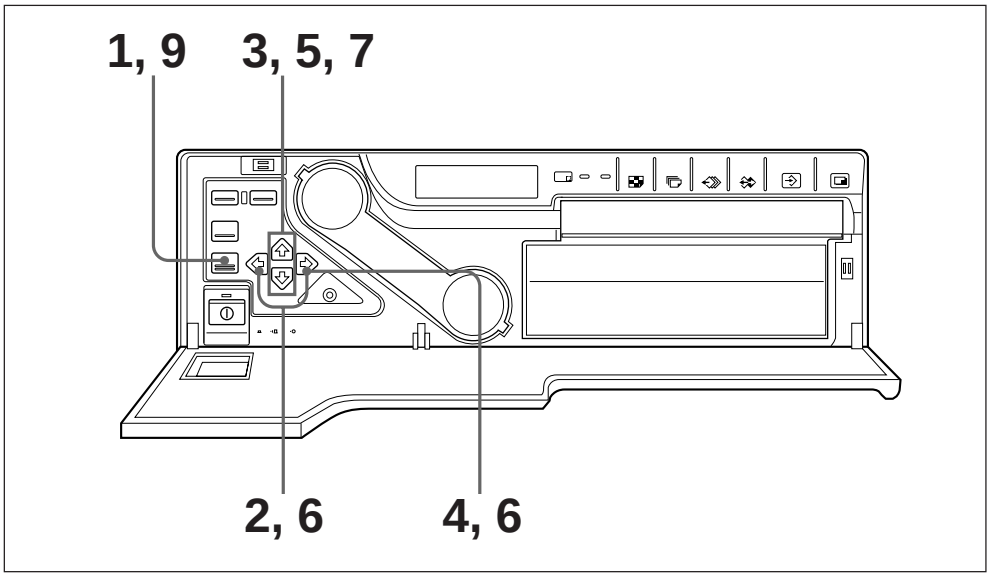
About the printout with two reduced images

There are two types of printouts with two reduced images. One type is 2 and the other is 2H in the MULTI PIX items of the LAYOUT SETUP menu.
For the item 2 (only for the UP-2850P/2950MD), the image in the whole screen is captured in memory.
For the item 2H print mode, the image in the center of the screen is captured in memory.



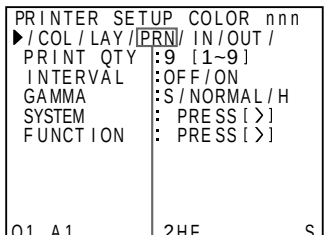
Selecting the Printer Application Mode

The unit allows you to make printouts according to your need, such as regular printouts, printouts for identification photograph and printouts for sticker.
You can select the application mode of the printer on the SYSTEM SETUP menu.
When you use the printer other than UP-2330P first time, the standard application mode for regular printer is selected.
When you use UP-2330P first time, FIXED IPP mode is selected.
Select the application mode according to what kind of printouts you want to make.

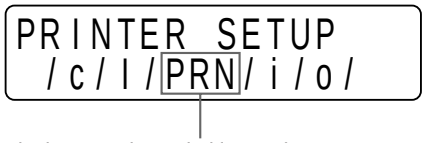


1 Press the MENU button.
The menu just before opened appears.

2 Select PRN by pressing the ⇦ or ⇨ button.
The PRINTER SETUP menu appears.



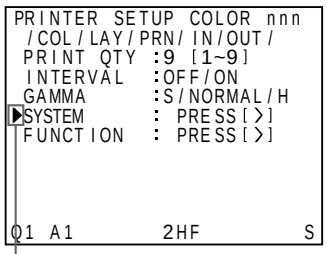
By switching PRN to green by pressing the ⇦ or ⇨ button, PRINTER SETUP appears.



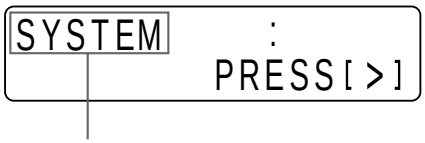
Display PRN in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Continue to next page →

3 Select SYSTEM by pressing the ⇧ or ⇩ button.

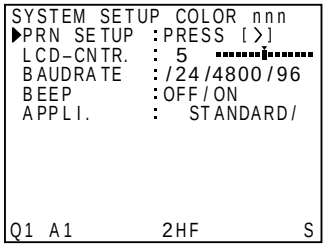


Position the cursor to SYSTEM by pressing the ⇧ or ⇩ button.

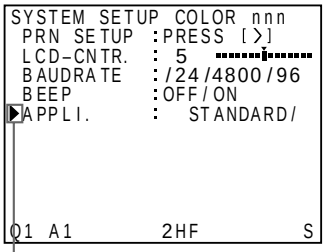


Press the ⇧ or ⇩ button until SYSTEM appears.

4 Press the ⇨ button.
The SYSTEM SETUP menu appears.



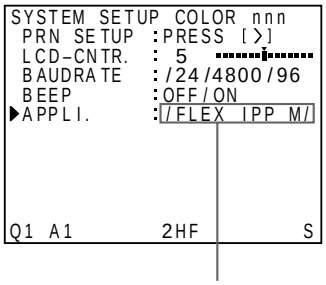
5 Select APPLI. by pressing the ⇧ or ⇩ button.



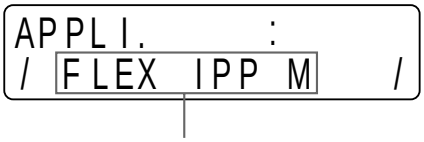
Position the cursor to APPLI. by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Press the ⇧ or ⇩ button until APPLI. appears.

6 Select the desired application mode by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch the desired mode to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Display the desired mode in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Application mode	Printout
Standard	Printout with a full-size image, two different reduced images[a], four different reduced images and 16 different reduced images
FLEX IPP[b]	Printout with identical images of the desired size
FIXED IPP[c]	Printouts of a full-size image, four identical reduced images, six identical reduced images, 9 identical reduced images and 16 identical reduced images
STICK DIF	Sticker-type printouts with different reduced images
STICK DUP	Sticker-type printouts with identical reduced images

a) There are two types: One is “2” and the other is “2H”. “2” is only for UP-2850P/2950MD.

b) As unit of the image size, either “mm” or “inches” can be selected.

c) Available printouts depend on your TV system:
PAL TV system: FIXED IPP 1/4/6/9/16
NTSC TV system: FIXED IPP 1/4/16

7 Select PRN SETUP by pressing the ⇧ or ⇩ button.

8 Press the ⇨ button.
The PRINTER SETUP menu appears.

9 Press the MENU button.
The regular screen appears.

Note

For UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD: Changing the application mode results in clearing images stored in all of memory pages.
For UP-2330P: As far as you change the application mode among FLEX IPP, FIXED IPP and STICK DUP, images stored in memory pages will not be cleared.

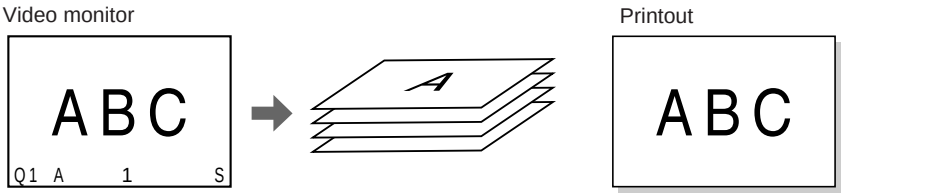
About the Memory

To make printouts, it is first necessary to capture the image into memory.
When capturing the image, there are two ways to use the memory, one is frame mode and the other is field mode.
Frame mode: A image is captured in one memory.
Field mode: A memory is divided into two, and images can be captured in each.
A memory in which an image is captured is called memory page in this manual.
The number of usable memory pages depends on the type of the selected reduced images and memory mode.

Printer	Reduced image	Memory mode	Number of memory pages
UP-2850P/2950MD	1/2H/2/4/16	Frame	4 (A,B,C,D)
	1/2H/2	Field	8 (A1, A2, B1, B2, C1, C2, D1, D2)
UP-2300P/2330P/2800P/2900MD	1/2H/4/16	Frame	1 (A)
	1/2H	Field	2 (A1, A2)

When you select four-reduced image mode or 16-reduced image mode, the unit selects automatically frame mode regardless of the setting of MEMORY on the LAYOUT SETUP menu.

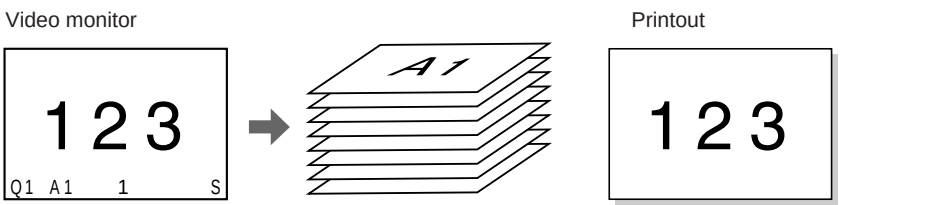
In frame mode



The image displayed in the video monitor is captured in the memory page A.

A still subject can be printed with high resolution.

In field mode



The image displayed in the video monitor is captured in the memory page A1.

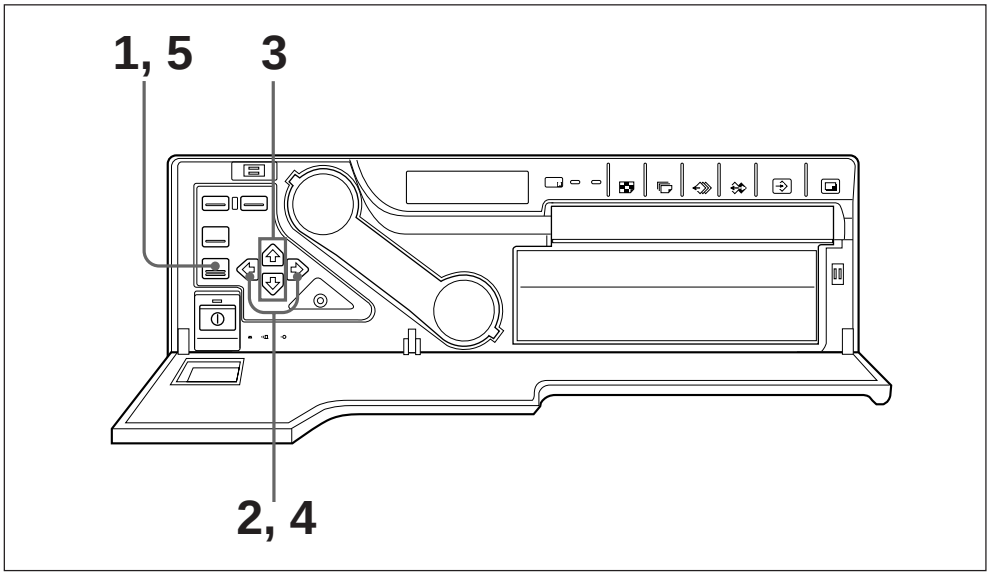
A quickly moving subject can be printed without blurring.

The above illustrations show the case of UP-2850P/2950MD. In case of UP-2300P/2330P/2800P/2900MD, there is one memory page in frame mode and two memory page in field mode.

Selecting the memory mode

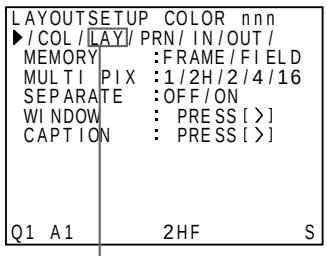
Note

You can select the desired memory page only when 1, 2 or 2H is selected in STANDARD mode.



1 Press the MENU button.
The menu just before opened appears.

2 Select LAY by pressing the ⇦ or ⇨ button.

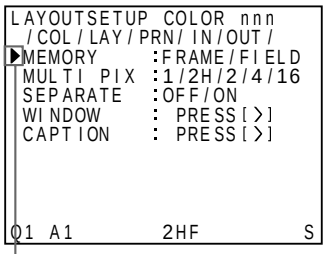


By switching LAY to green by pressing the ⇦ or ⇨ button, LAYOUT SETUP appears.

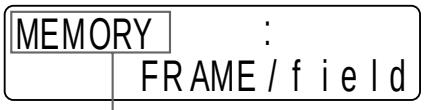
Display LAY in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Continue to next page →

3 Select MEMORY by pressing the ⇧ or ⇩ button.

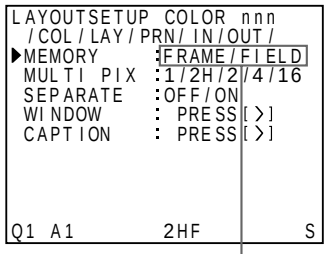


Position the cursor to MEMORY by pressing the ⇧ or ⇩ button.

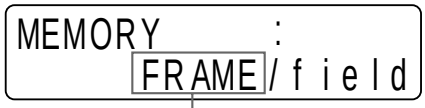


Press the ⇧ or ⇩ button until MEMORY appears.

4 Select the desired memory mode by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch the desired memory mode to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.

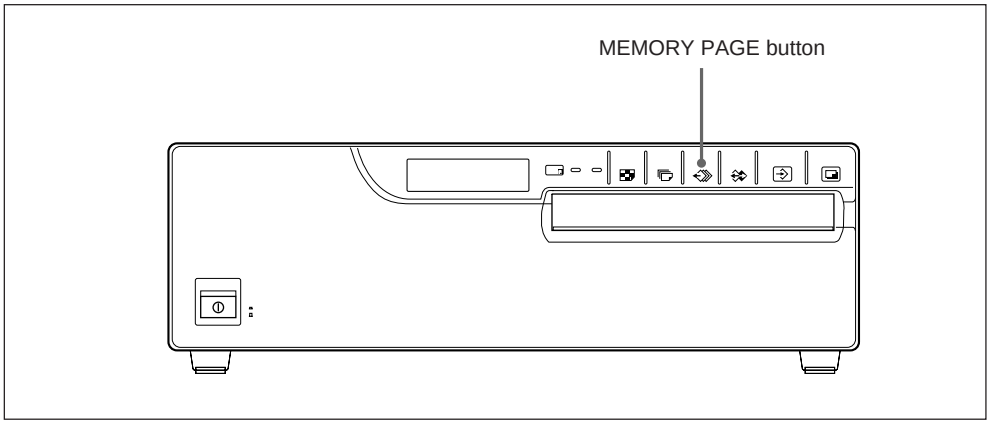


Display the desired memory mode in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

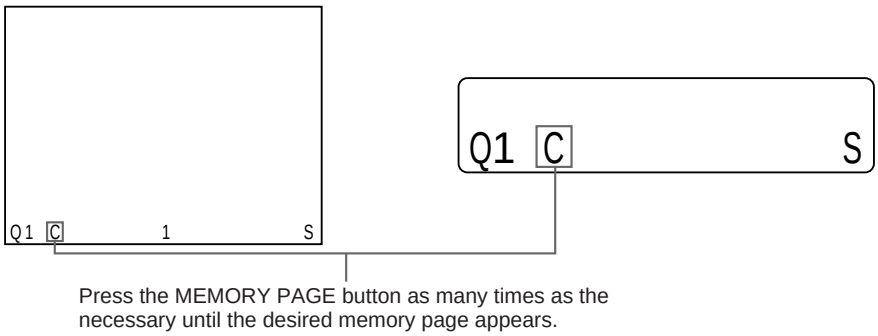
Frame: We recommend that, whenever possible, you print in this mode.
Field: Select this mode to reduce blurring when you print a quickly moving image.

5 Press the MENU button.
The regular screen appears.

Selecting a memory page



To select a memory page, press the MEMORY PAGE button.



Note

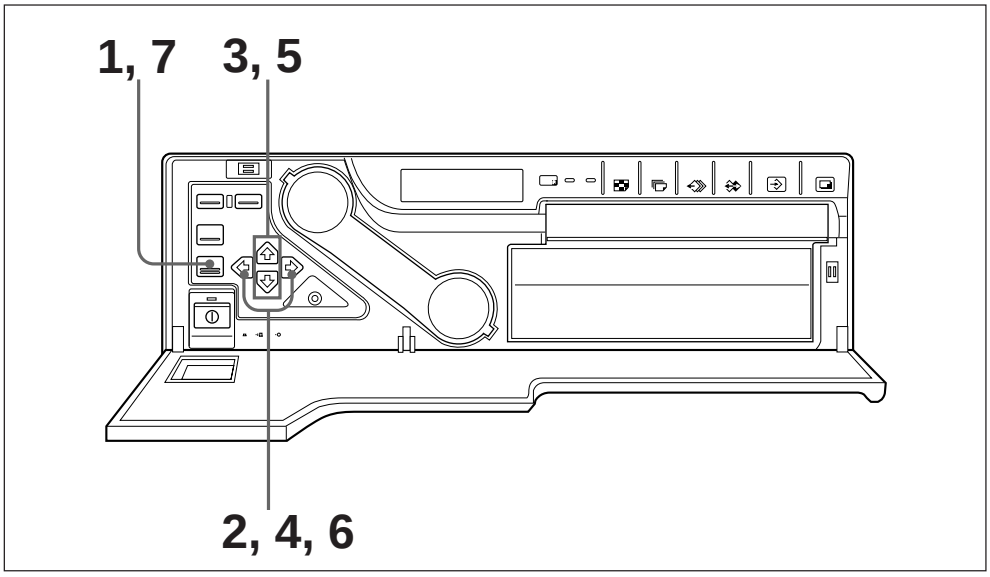
The memory page whose image is being printed is blinking on the video monitor screen. Even if you select this blinking page, you cannot capture the image in this page.

Making a Printout of Multiple Different Reduced Images

You can store multiple images into a memory page and make a printout with those reduced images. This section explains how to make a printout with multiple reduced images.
A printout having multiple reduced images is done by following the procedure below.

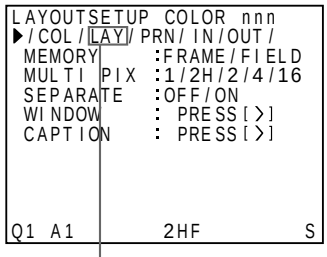
- Determining the number of reduced images. (on this page)
- Selecting how to capture the images into memory (page 36)
- Setting the printer application mode to STANDARD (page 25)

Selecting the number of reduced images to be captured in memory



1 Press the MENU button.
The menu just before opened appears.

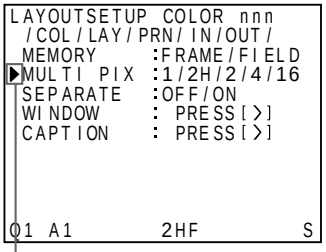
2 Select LAY by pressing the ⇦ or ⇨ button.



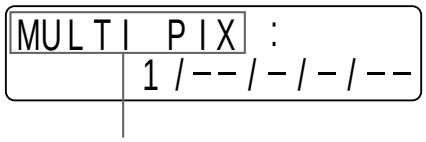
By switching LAY to green by pressing the ⇦ or ⇨ button, LAYOUT SETUP appears.

Display LAY in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

3 Select MULTI PIX by pressing the ⇧ or ⇩ button.

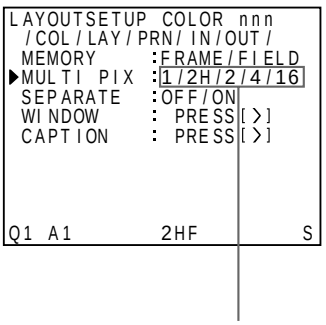


Position the cursor to MULTI PIX by pressing the ⇧ or ⇩ button.

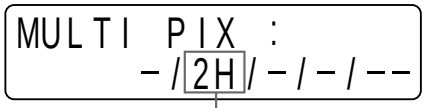


Press the ⇧ or ⇩ button until MULTI PIX appears.

4 Select the desired type of reduced-images printout by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch the desired type of reduced-image printout to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.



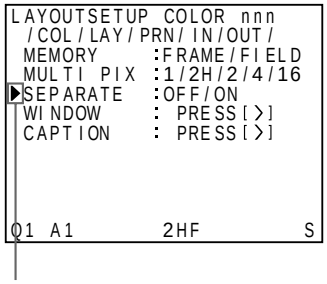
Display the desired type of reduced-image printout by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Displayed type	Number of reduced images
1	1 (Full-size image)
2H	2 (Two reduced images around the center of the screen)
2	2 (Two reduced images of the whole screen) (only for UP-2850P/2950MD)
4	4 (Four reduced images)
16	16 (16 reduced images)

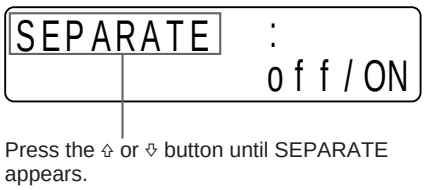
To make a printout of reduced images with white borders, go to step 5.
To make a printout without white borders, skip step 5 and go to step 7.

Continue to next page →

5 Select SEPARATE by pressing the ⇧ or ⇩ button.



Position the cursor to SEPARATE by pressing the ⇧ or ⇩ button.



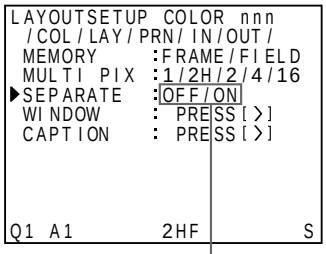
Press the ⇧ or ⇩ button until SEPARATE appears.

Note

In the LAYOUT SETUP menu, if items such as MEMORY and SEPARATE are not effective, the application mode other than the STANDARD mode is selected. In such a case, select the STANDARD mode in the SYSTEM SETUP menu first.

6 Select whether the images are printed with or without white borders by pressing the ⇦ or ⇨ button.

When you select	Settings
Printouts without white borders	OFF
Printouts with white borders	ON



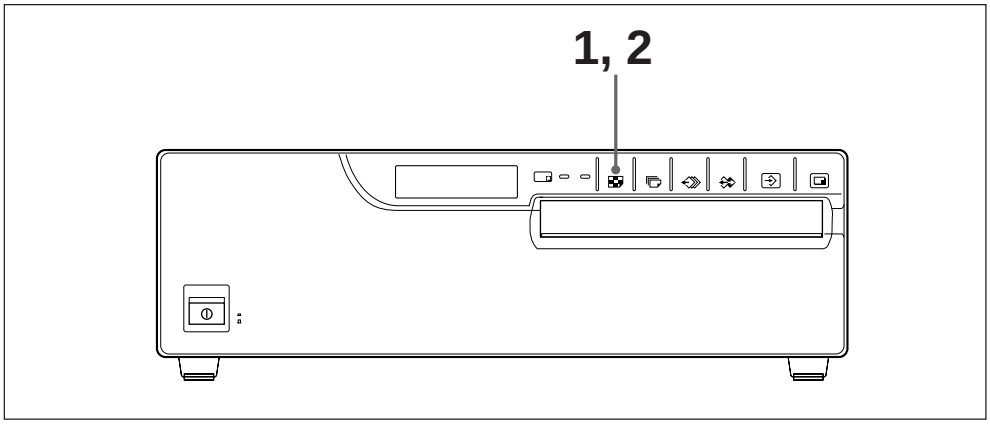
Switch the desired mode to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Display the desired mode by pressing the ⇦ or ⇨ button.

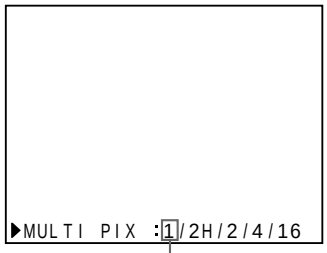
7 Press the MENU button.
The regular screen appears.

To select the desired type of reduced-image printout using the MULTI PICTURE button

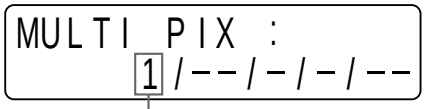
You can select the number of reduced images using the MULTI PICTURE button on the front panel.



1 Press the MULTI PICTURE button.
The current setting appears. The video monitor screen is reset to the regular screen after a few seconds.



The currently selected type of reduced-image printout is lit green.



The currently selected type of reduced-image printout is displayed.

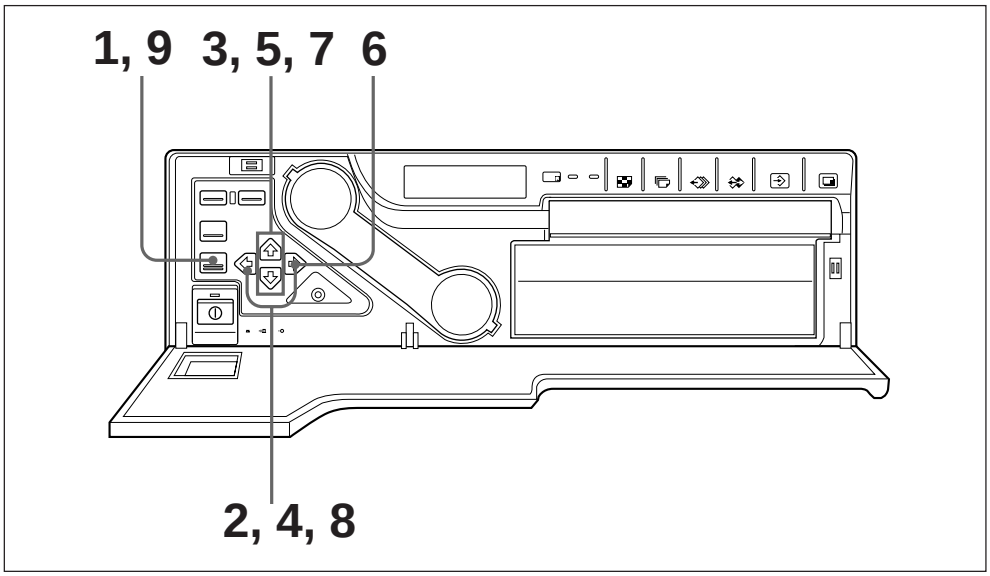
2 Press the MULTI PICTURE button until the desired type of reduced-image printout appears.
Repeatedly pressing the MULTI PICTURE button switches the type of reduced-image printout

For detailed information on the type of reduced-image printout, see “Selecting the number of reduced images to be captured in memory”. (page 32)

Selecting how to capture the images

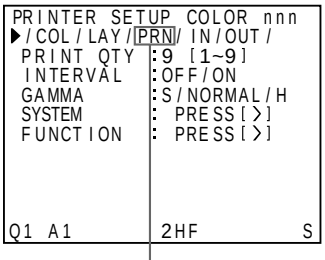
You can select how to capture the images by using the PRINTER SETUP menu and FUNCTION SETUP menu.

- Storing only the image currently displayed on the video monitor screen or storing images sequentially to all reduced-image positions of a memory page at regular intervals.
- Deciding the image the printer displays on the video monitor screen after capturing the image.



1 Press the MENU button.
The menu just before opened appears.

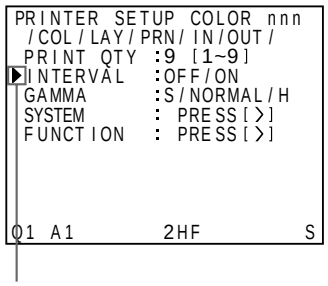
2 Select PRN by pressing the ⇦ or ⇨ button.



By switching PRN to green by pressing the ⇦ or ⇨ button, PRINTER SETUP appears.

Display PRN in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

3 Select INTERVAL by pressing the ⇧ or ⇩ button.

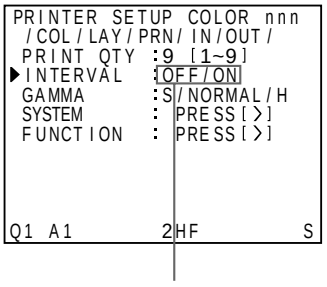


Position the cursor to INTERVAL by pressing the ⇧ or ⇩ button.

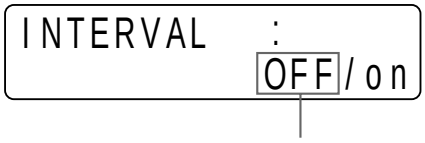
Press the ⇧ or ⇩ button until INTERVAL appears.

4 Select the desired method for storing images by pressing the ⇦ or ⇨ button.

When you select	Setting
To capture only the image currently displayed on the video monitor screen by pressing the CAPTURE button.	OFF
To capture images sequentially to all positions of a memory page at regular intervals by pressing the CAPTURE button.	ON

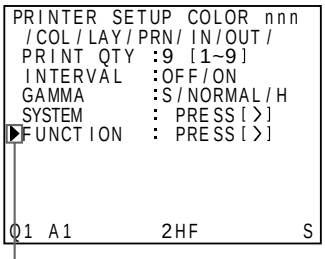


Switch the desired mode to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Display the desired mode in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

5 Select FUNCTION by pressing the ⇧ or ⇩ button.

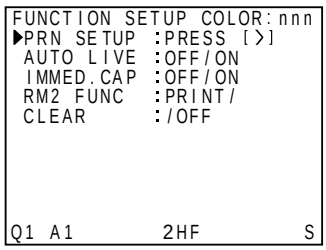


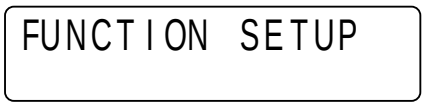
Position the cursor to FUNCTION by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Press the ⇧ or ⇩ button until FUNCTION appears.

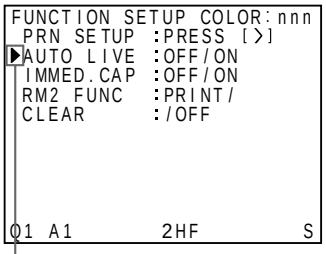
Continue to next page →

6 Press the ⇨ button.
The FUNCTION SETUP menu appears.





7 Select AUTO LIVE by pressing the ⇧ or ⇩ button.

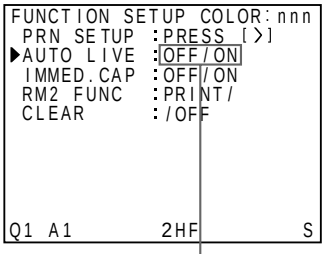


Position the cursor to AUTO LIVE by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Press the ⇧ or ⇩ button until AUTO LIVE appears.

8 Select which the image appears on the video monitor after the image is captured by pressing the ⇦ or ⇨ button.

When you select	Setting
The image captured in memory appears just after the printer captures the image, and the memory image remains on the video monitor screen.	OFF
The image stored in memory appears just after the printer captures the image, then after a few seconds, the source memory appears, whenever you press the CAPTURE button.	ON



Switch the desired mode to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Display the desired mode in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

9 Press the MENU button.
The regular screen appears.

To return to the PRINTER SETUP menu

In step 9, position the cursor to PRN SETUP and press the ⇨ button.
The PRINTER SETUP menu appears again.

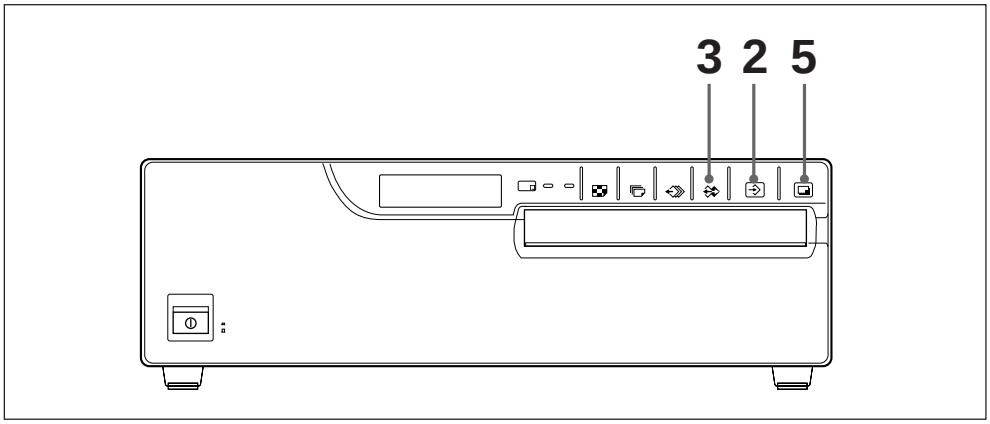
Making a Printout with Multiple Reduced Images

This subsection explains how to make printouts of multiple reduced images taking, as an example, the making of a printout of four reduced images.

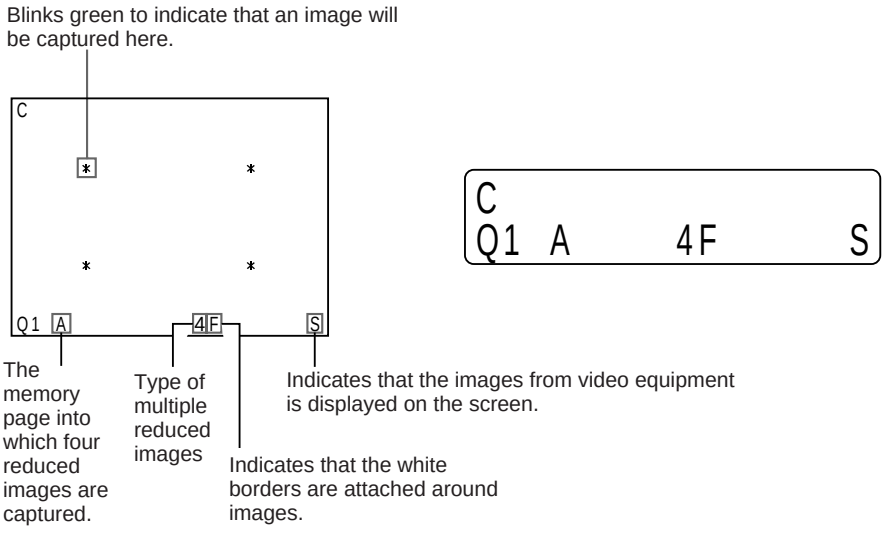
Before making the printout of four reduced images

- Select the type of the four-reduced image and whether to put the white borders [a]. (see page 32)
- Select the appropriate memory page. (see page 31)
- Set how to capture images into the memory page and select which image will appear after the image has been stored into memory, the memory image or source image. (see page 36)

a) When the type of four reduced images or 16 reduced images is selected, the frame mode is automatically selected.

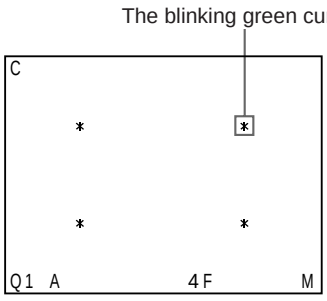


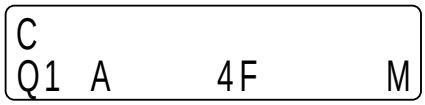
1 Start the video source.
This operation is done using the controls of the video equipment acting as the source.


Blinks green to indicate that an image will be captured here.
C
Q1 A
4F
S
The memory page into which four reduced images are captured.
Type of multiple reduced images
Indicates that the white borders are attached around images.
Indicates that the images from video equipment is displayed on the screen.

Continue to next page →

2 Press the CAPTURE button at the instant the image you want to print appears on the screen.
The image has been stored to the star (*) that blinked green on the video monitor screen or the position number displayed on the printer window display in step 1.
The green blinking star (referred to as the cursor) on the monitor moves to the next position and the number the printer window display advances by 1.





Nothing changes in the printer window display.

At this time, the image captured in memory is displayed on the video monitor screen. However, the image to be displayed after a few seconds depends on the setting of AUTO LIVE in the FUNCTION SETUP menu. (see page 38)

Go to step 3 when the memory image remains on the video monitor screen.
Go to step 4 when the source image is displayed.

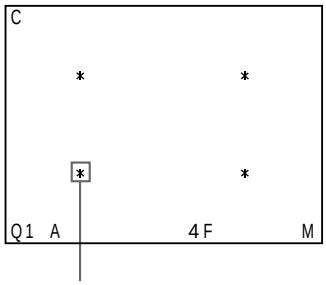
3 Press the SOURCE/MEMORY button.
The source image appears on the video monitor screen.

4 Repeat steps 2 and 3 until you have captured four images when the memory image remains on the video monitor screen.
Repeat step 2 until you have captured four images when the source image appears on the video monitor screen.

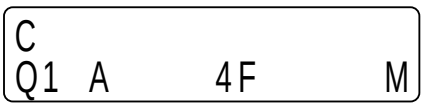
To replace a captured image

Example: When you want to change the image stored to the third position.

① Select the third position where there is the image which you want to replace by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.
Pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button moves the cursor one position vertically or horizontally.



Press the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button until the third cursor blinks green.



② Start the video source.
If the memory image is displayed, press the SOURCE/MEMORY button to display the source image.

③ Press the CAPTURE button at the instant the image you want to print appears.
The previously stored image is replaced with the newly stored image.

To skip a previously captured image

When an image has already been captured, the previously captured image can be replaced by pressing the CAPTURE button.
Skip the corresponding image by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.

To capture images automatically

Images can be stored in all of the memory pages according to setting made for INTERVAL of the PRINTER SETUP menu to ON. (see page 36)

5 Press the PRINT button.
The four reduced images are printed on one sheet of paper.

Making a printout with an insert

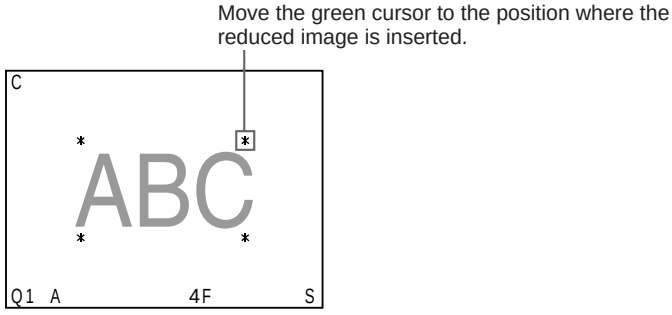
You can make printouts with an insert which is reduced image.
Example: To make a printout with one of four reduced images inserted.
The operation to make a printout with one of 16 reduced images is the same.

1 Display the full-size image stored in memory. (Follow steps 1 to 3 of “Making Full-Size Printouts” on page 16.)

2 Set the multiple reduced image type to 4 (without white borders).
(See “Selecting the number of reduced images to be captured in memory” on page 32.)

3 Capture the image to be inserted.

① Select the position where a reduced image is to be inserted by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.



② Press the CAPTURE button at the instant the image you want to insert appears.
The image is captured to the position selected in step ①.

4 Press the MULTI PICTURE button.
The full-size image with an insert appears on the video monitor.

5 Press the PRINT button.
The image with an insert is printed.

Making Printouts for Stickers

The unit supports application modes such as STICK DUP or STICK DIF that allows you to make a printout for a sticker.

- STICK DUP application mode allows you to make a printout with four or 16 identical reduced images.
- STICK DIF application mode allows you to make a printout with four or 16 different reduced images.

For details of how to select the STICK DUP or STICK DIF application mode, see “Selecting the Printer Application Mode” on page 25.

Also, you have to use the following ink ribbon cartridge and paper for stickers

- UPC-20S16E print pack for sticker with 16 reduced images
- UPC-20S04E print pack for sticker with four reduced images

For detailed information on the print pack, see “Ink Ribbon Cartridge and Paper” on page 99.

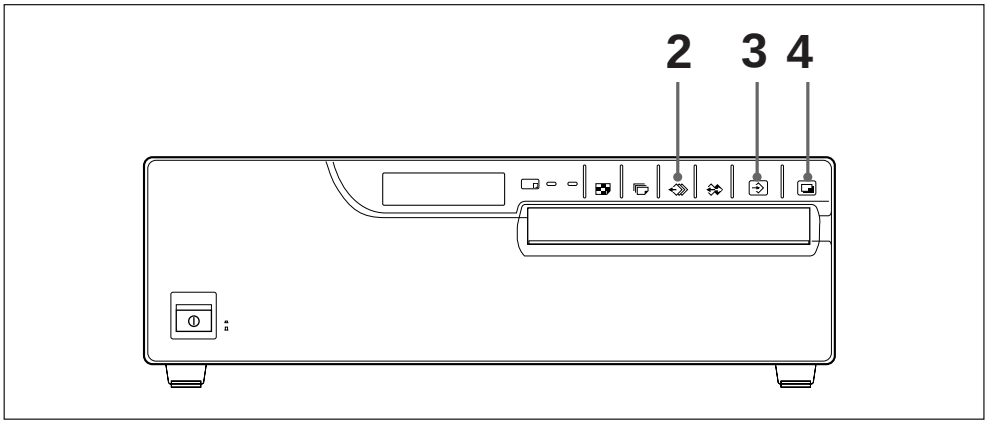
Before making a printout for a sticker

- Select either the STICK DUP or STICK DIF application mode (see page 25)
- Select the type of the multiple reduced images, that is 4 or 16 (see page 32).
  The procedure for selecting the number of reduced images is the same as that in standard application mode.
  However, in the LAYOUT SETUP menu it is different. You cannot select the MEMORY mode, and SEPARATE is automatically set and fixed to the one with white borders.
- Select the appropriate memory page. (see page 31)

About the memory mode

You are not allowed to select the memory mode. The memory mode is automatically set to either frame or field.

To make a printout for a sticker, proceed as follows.



1 Start the video source.
This operation is done using the controls of the video equipment acting as the source.

2 Select the memory page by pressing the MEMORY PAGE button.

3 Capture the image in memory.

When STICK DIF 4 or STICK DIF 16 is selected: Press the CAPTURE button at the instant the image you want to print appears on the screen. Repeatedly capture the remaining images by pressing the CAPTURE button.

When STICK DUP 4 or STICK DUP 16 is selected: Press the CAPTURE button at the instant the image you want to print appears on the screen. The full-size memory image is displayed on the video monitor screen. Four or 16 reduced images will be printed on one sheet of paper.

4 Press the PRINT button.

The multiple reduced images are printed on one sheet of sticker paper.

Making Printouts for Identification Photographs

The unit supports the application modes such as FLEX IPP and FIX IPP that allow you to make a printout for identification photographs.

- FLEX IPP application mode allows you to make a printout with identical images of the desired size. The number of identical images is automatically calculated according to the size that you have set.
- FIXED IPP application mode allows you to make a printout with a full-size image, or identical multiple reduced images.[a)]

a) The number of reduced images depends on your TV system. (see page 49)

About printing pack and paper tray

To make printouts for identification photographs in FILL IPP or FIXED IPP mode, it is recommended to use the UPC-2040A Self-Laminating Color Printing Pack (not supplied) specially designed for this mode. The printout of this type paper is well preserved.

Also, the paper size of this type is a little larger than that of others. Thus, the supplied paper tray is too small to load paper.

The UPA-2002 (not supplied: for UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD, supplied: UP-2330P only) is required.

For detailed information, contact your Sony dealer.

Making printouts for identification photographs of a desired size

The FLEX IPP application mode allows you to select the size of one image. The number of images in a single printout depends on the set size.

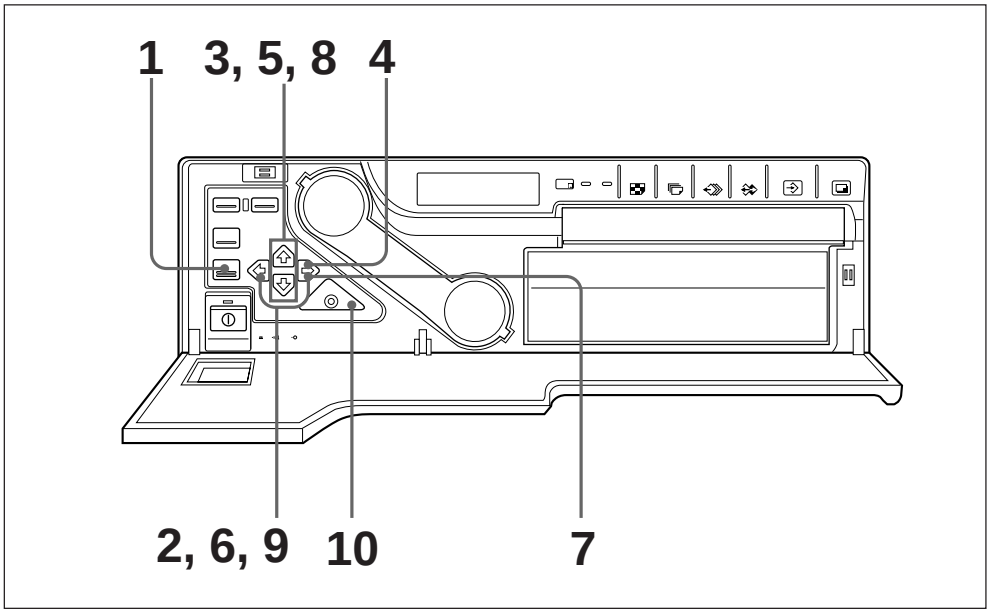
This section explains how to set the size and register it to the LOAD SIZE number.

Continue to next page →

■ To decide the size

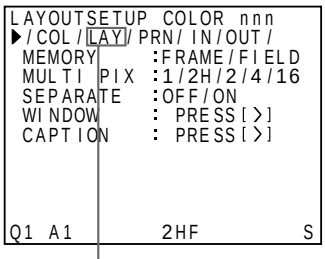
The sizes can be registered as LOAD SIZE number 1, 2 and 3. The printer retains these sizes even if you turn off the printer power. Once you have set the typical size of the photograph, you can make the identification photograph with the desired size very easily.

Before starting
Set the application mode to FLEX IPP. (see page 25)



1 Press the MENU button.
The menu just before opened appears.

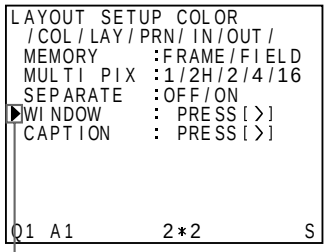
2 Select LAY by pressing the ⇦ or ⇨ button.



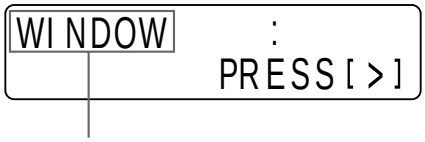
By switching LAY to green by pressing the ⇦ or ⇨ button, LAYOUT SETUP appears.

Display LAY in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

3 Select WINDOW by pressing the ⇧ or ⇩ button.

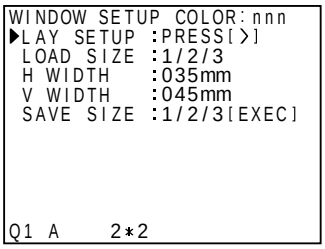


Position the cursor to WINDOW by pressing the ⇧ or ⇩ button.

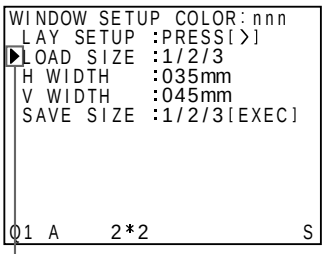


Press the ⇧ or ⇩ button until WINDOW appears.

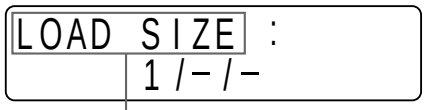
4 Press the ⇨ button.
The WINDOW SETUP menu appears.



5 Select LOAD SIZE by pressing the ⇧ or ⇩ button.

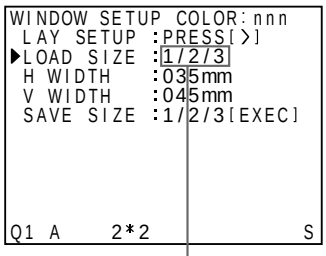


Position the cursor to LOAD SIZE by pressing the ⇧ or ⇩ button.

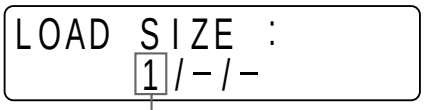


Press the ⇧ or ⇩ button until LOAD SIZE appears.

6 Select the desired LOAD SIZE number to be registered or modified by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch the desired LOAD SIZE number to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.



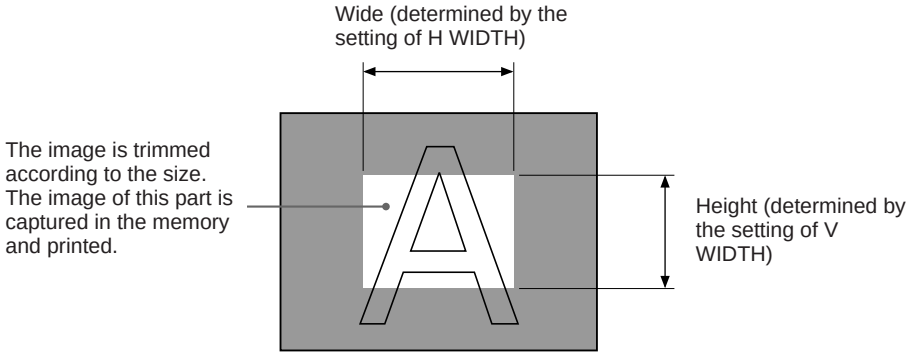
Display the desired LOAD SIZE number by pressing the ⇦ or ⇨button.

When modifying, you can preserve the original settings. (See “To retain the originally set value” on page 47.)

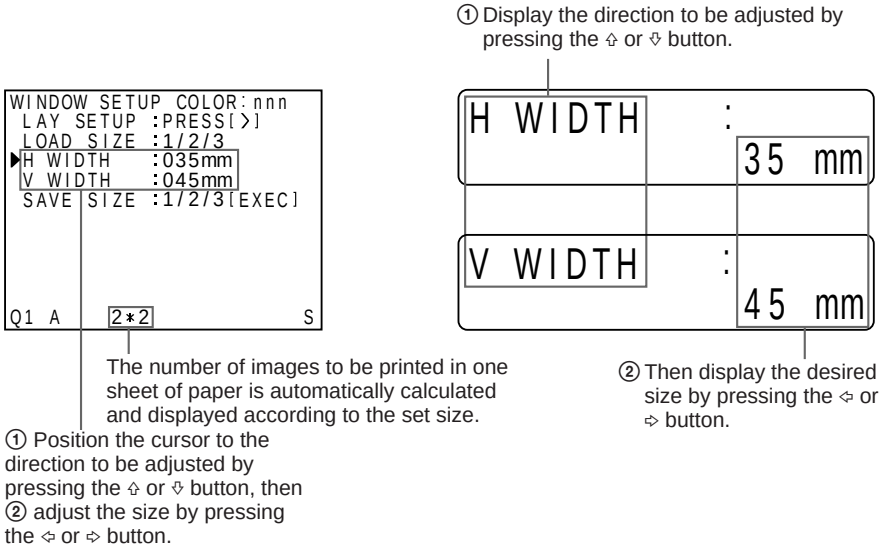
Continue to next page →

7 Decide the size.

Display the source image on the video monitor and decide the size as watching the image trimmed according to the size.


Wide (determined by the setting of H WIDTH)
The image is trimmed according to the size. The image of this part is captured in the memory and printed.
Height (determined by the setting of V WIDTH)

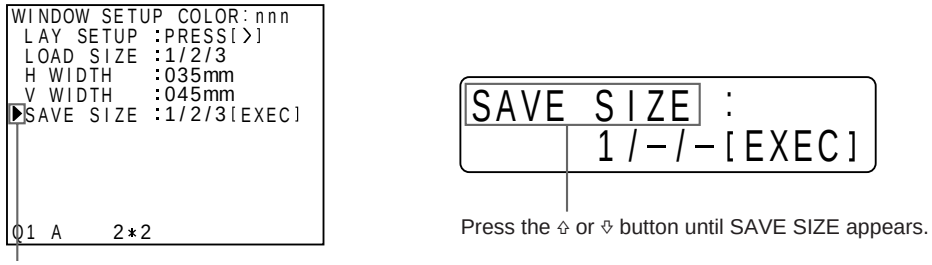
① Select the direction to be adjusted by pressing the ⇧ or ⇩ button.
② Adjust the size of the direction selected in ① by pressing the ⇦ or ⇨ button.


① Display the direction to be adjusted by pressing the ⇧ or ⇩ button.
WINDOW SETUP COLOR:nnn
LAY SETUP :PRESS[>]
LOAD SIZE :1/2/3
H WIDTH :035mm
V WIDTH :045mm
SAVE SIZE :1/2/3[EXEC]
Q1 A 2*2 S
H WIDTH : 35 mm
V WIDTH : 45 mm
The number of images to be printed in one sheet of paper is automatically calculated and displayed according to the set size.
② Then display the desired size by pressing the ⇦ or ⇨ button.
① Position the cursor to the direction to be adjusted by pressing the ⇧ or ⇩ button, then ② adjust the size by pressing the ⇦ or ⇨ button.

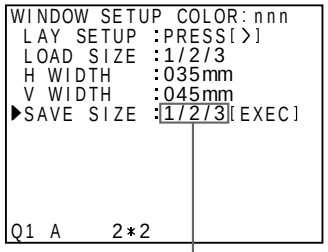
The following table shows examples of the size and the number of images in a single printout.

Size (unit: mm) (w x h)	Number of images
35 × 45	4
45 × 35	3
51 × 51	2

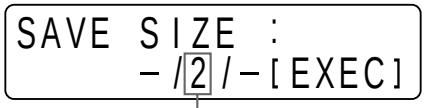
8 Select SAVE SIZE by pressing the ⇧ or ⇩ button.


WINDOW SETUP COLOR:nnn
LAY SETUP :PRESS[>]
LOAD SIZE :1/2/3
H WIDTH :035mm
V WIDTH :045mm
SAVE SIZE :1/2/3[EXEC]
Q1 A 2*2
SAVE SIZE : 1/-/-[EXEC]
Press the ⇧ or ⇩ button until SAVE SIZE appears.
Position the cursor to SAVE SIZE by pressing the ⇧ or ⇩ button.

9 Select the SAVE SIZE number to which new settings are to be stored by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch the desired SAVE SIZE number to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Display the desired SAVE SIZE number by pressing the ⇦ or ⇨ button.

To retain the originally set value

Select a SAVE SIZE number which is different from the LOAD SIZE number selected in step 6.

10 Press the EXEC button.

The set size is registered to the SAVE SIZE number selected in step 9.

To return to the previous screen

Select the LAYOUT SETUP by pressing the ⇧ or ⇩ button, then press the or ⇨ button.
The LAYOUT SETUP menu appears.

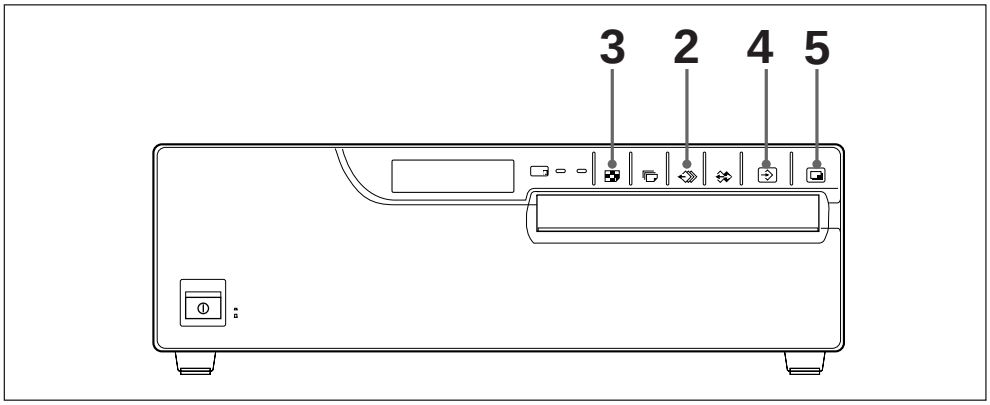
To return to the regular screen

Press the MENU button.

■ To make a printout with identical images of the desired size

Before making printouts with identical images of the desired size

- Select the application mode FLEX IPP. (page 25)
- Decide the size of one image. (page 44)
- Prepare the UPC-2040A Self-Laminating Printing Pack



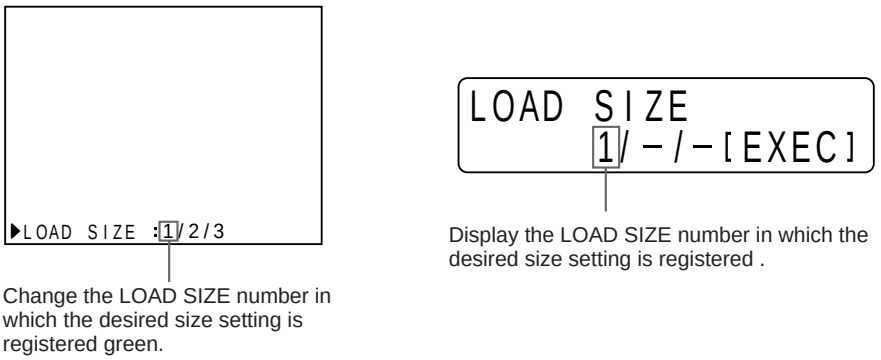
1 Start the video source.

This operation is done using the controls of the video equipment acting as the source.

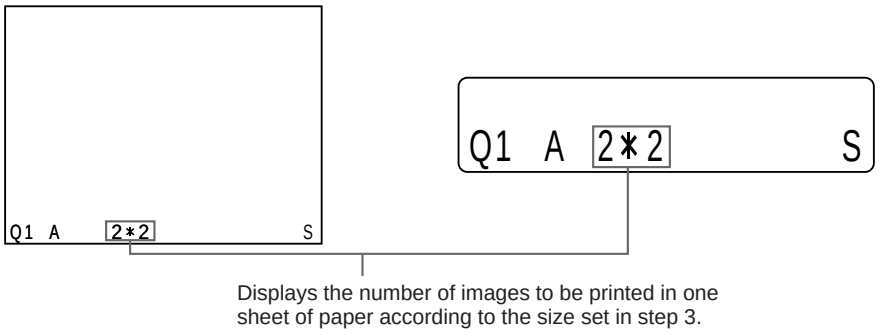
Continue to next page →

2 Select the memory page by pressing the MEMORY PAGE button.

3 Load the desired size by pressing the MULTI PICTURE button.
By pressing the MULTI PICTURE button, ▶LOAD SIZE: 1/2/3 appears.
Each time you press the MULTI PICTURE button, the LOAD SIZE number to be loaded changes.


▶LOAD SIZE :1/2/3
Change the LOAD SIZE number in which the desired size setting is registered green.
LOAD SIZE
1/–/–[EXEC]
Display the LOAD SIZE number in which the desired size setting is registered .

▶LOAD SIZE; 1/2/3 disappears after a few seconds if you do not perform any operation.



When you want to make a printout of images of the different size
Set the size in step 3 instead of loading the LOAD SIZE number. (See "To decide the size" on page 44.)

4 Press the CAPTURE button at the instant the image you want to print appears on the screen.
The number of images corresponding to the selected size are copied and captured in the selected memory page.

To replace a stored image

① When the memory image remains on the video monitor screen, press the SOURCE/MEMORY button to display the source image.

② Press the CAPTURE button at the instant the image you want to print appears.
The previously copied identical images are replaced with the newly captured copied images.

5 Press the PRINT button.
The identical reduced images of the same size are printed in a single printout.

Making printouts for identification photograph with the fixed-size image

The printer allows you to make a printout with a full-size image, identical multiple reduced images in FIXED IPP application mode.
You can select the number of identical reduced images on the menu on the LAYOUT SETUP menu, but the number of reduced images depends on your TV system.

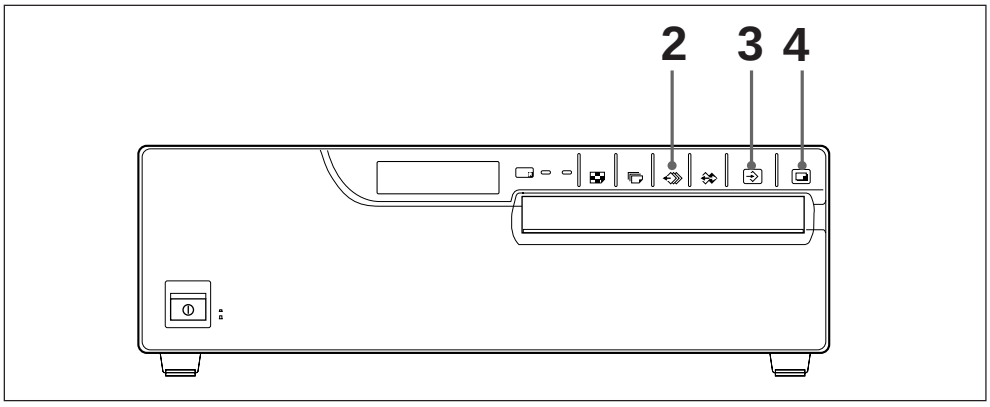
- PAL TV system: FIXED IPP 1/4/6/9/16 are selectable.
- NTSC TV system: FIXED IPP 1/4/16 are selectable.

Note

When printing in FIXED IPP application mode, be sure to use paper and ink ribbon cartridge of the UPC-2040A Self-Laminating Printing Pack. If not, a ribbon error may occur.

Before making printouts for identification photograph with the fixed-size image

- Select the application mode FIXED IPP. (page 25)
- Decide the number of images. (page 32)
- Prepare the UPC-2040A Self-Laminating Printing Pack



1 Start the video source.
This operation is done using the controls of the video equipment acting as the source.

2 Select the memory page by pressing the MEMORY PAGE button.

3 Press the CAPTURE button at the instant the image you want to print appears on the screen.

To replace a stored image

① When the memory image remains on the video monitor screen, press the SOURCE/MEMORY button to display the source image.

② Press the CAPTURE button at the instant the image you want to print appears.
The previously copied identical images are replaced with the newly captured copied images.

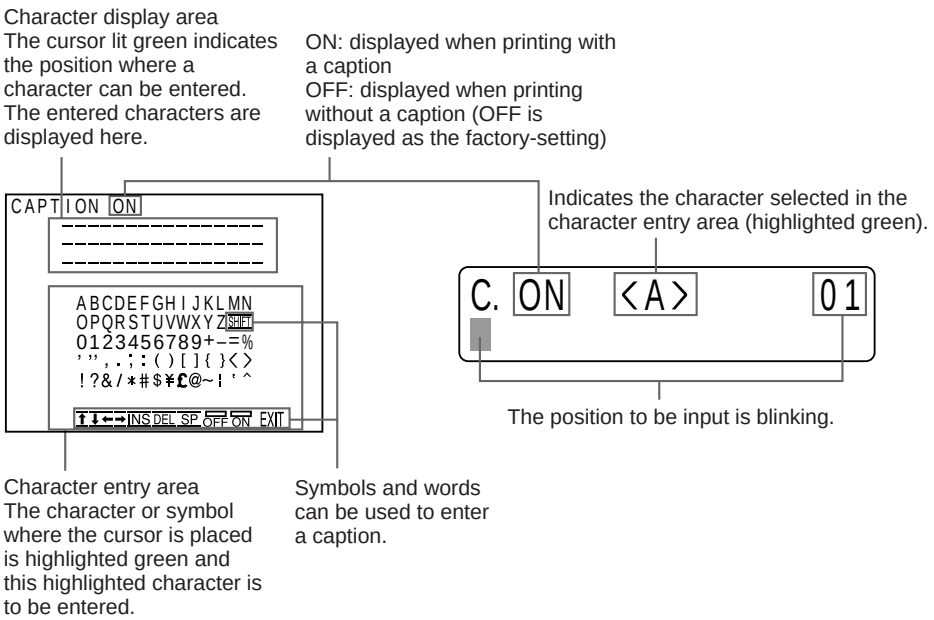
4 Press the PRINT button.
The identical reduced images of the same size are printed in a single printout.

Making Printouts With a Caption

A caption, such as data or comments, can be added to a printout below the image. You can input up to 48 characters.

About the CAPTION menu

A caption is entered from the CAPTION menu. You can input caption in any printer application mode and make a printout with a caption.
A brief explanation of each item of the CAPTION menu is given below.


Character display area
The cursor lit green indicates the position where a character can be entered. The entered characters are displayed here.
ON: displayed when printing with a caption
OFF: displayed when printing without a caption (OFF is displayed as the factory-setting)
CAPTION ON
ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZSHIFT
0123456789+−=%
’”,.;:()[]{}<>
!?&/*#$¥£@~¦‘^
INS DEL SP OFF ON EXIT
Indicates the character selected in the character entry area (highlighted green).
C. ON <A> 01
The position to be input is blinking.
Character entry area
The character or symbol where the cursor is placed is highlighted green and this highlighted character is to be entered.
Symbols and words can be used to enter a caption.

Symbols and words can be used to enter a caption

Monitor display	Function
ins	Inserts one character without easing the highlighted character.
del	Deletes a highlighted character and characters back by one.
sp	Puts one space at the position of the highlighted character as erasing that character. One space is left.
off	Selects to print without a caption.
on	Selects to print with a caption.
exit	Returns from the CAPTION menu to LAYOUT SETUP menu.
shift[a)]	Selects either capital letters or lower-case letters.

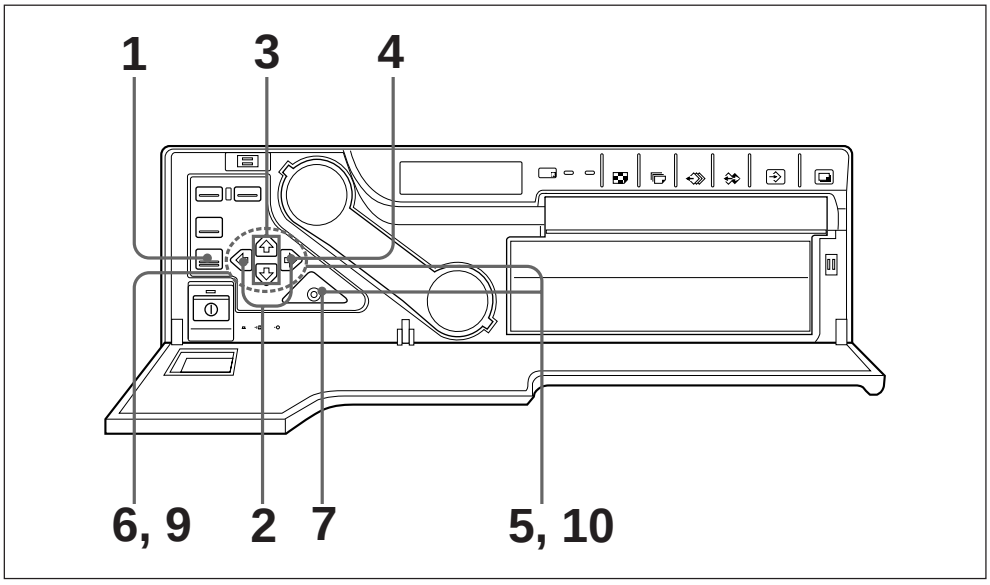
a) By highlighting shift green and pressing the EXEC button, capital letters are changed to lower-case letters, or lower-case letters are changed to capital letters in the character entry area.

Entering a Caption

Enter a caption as follows. The setting remains effective until you enter a new setting - even if you turn the power off.

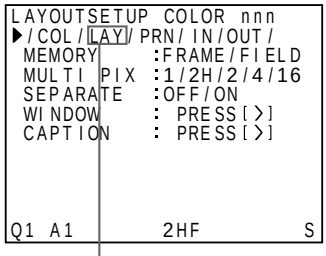
Notes

- If you turn off the power of the printer without returning to the LAYOUT SETUP menu or regular screen, the entered characters are cleared.
- During printing, you cannot enter or edit caption in the CAPTION menu.



1 Press the MENU button.
The menu just before opened appears.

2 Select LAY by pressing the ⇦ or ⇨ button.

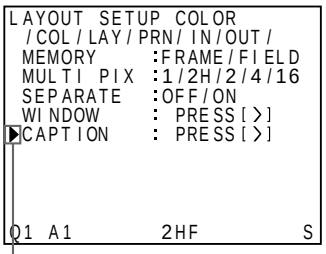


By switching LAY to green by pressing the ⇦ or ⇨ button, LAYOUT SETUP appears.

Display LAY in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Continue to next page →

3 Select CAPTION by pressing the ⇧ or ⇩ button.



Position the cursor to CAPTION by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Press the ⇧ or ⇩ button until CAPTION appears.

4 Press the ⇨ button.
The CAPTION menu appears.

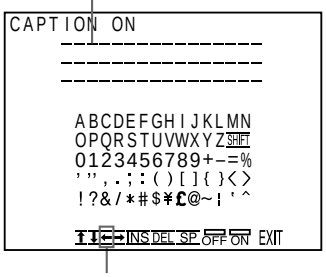
5 Position the cursor (the line lit green) to the point where you want to enter the character in the character display area.

To move the cursor:

① Select the arrow corresponding to the direction in which you want to move the green cursor in the character display area, by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.
② Press the EXEC button.
Each time you press the EXEC button, the cursor moves one position in the designated direction.

Example: Move the cursor to the left by two.

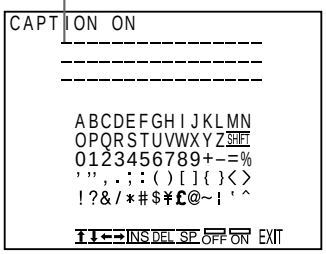
The cursor is curenily positioned here.

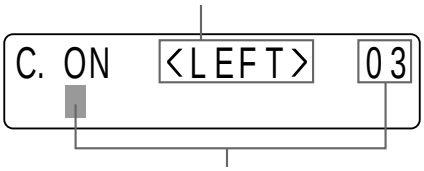


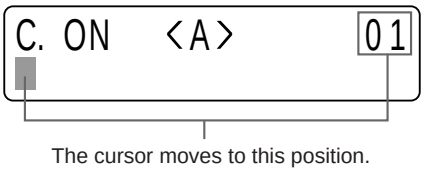
① Highlight the ⇦ button green.

② Press the EXEC button twice.

The cursor moves to this position.





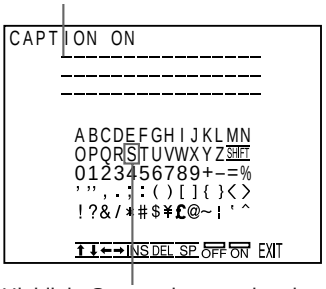


Note

When OFF is displayed, the CAPTION input mode is set to off. Thus, you cannot add a caption to the printouts. (“Making printouts with a caption” on page 55)

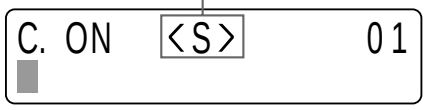
6 Select the character you want to enter by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.

Example: To enter S



Highlight S green by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.

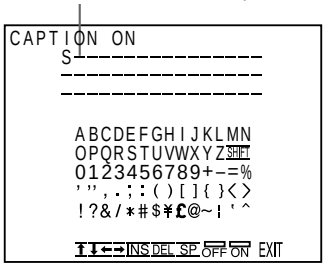
Display S by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.



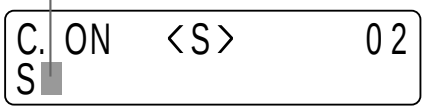
7 Press the EXEC button.

The character selected in step 6 appears at the point where the green cursor is positioned in the character display area, after which the cursor moves to the next position.

The cursor moves to this position.



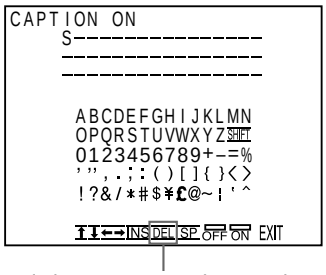
The cursor moves to this position.



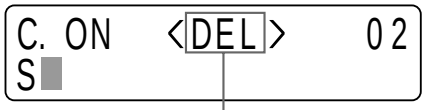
When you enter the wrong character

① Select ⇦ by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button, then press the EXEC button.
The cursor moves back by one and the character entered in step 6 is highlighted green.

② Select DEL by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.



Switch DEL to green by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.



Display DEL by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.

③ Press the EXEC button.
The character selected in ① is deleted.
When the character to be deleted is placed among entered characters, the characters back by one.

Note

A dark change of the monitor screen may occur after the EXEC button is pressed.

8 Repeat steps 5, 6 and 7 to enter the remaining characters of the caption.

Continue to next page →

To enter a space

① Position the green cursor to the point where you want to enter a space by performing the operations explained in step 5.
② Select SP by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.
③ Press the EXEC button.

A single space is entered and the green cursor moves to the next position.
If there is a character at the position where the space is entered, that character is deleted and a single space is left.

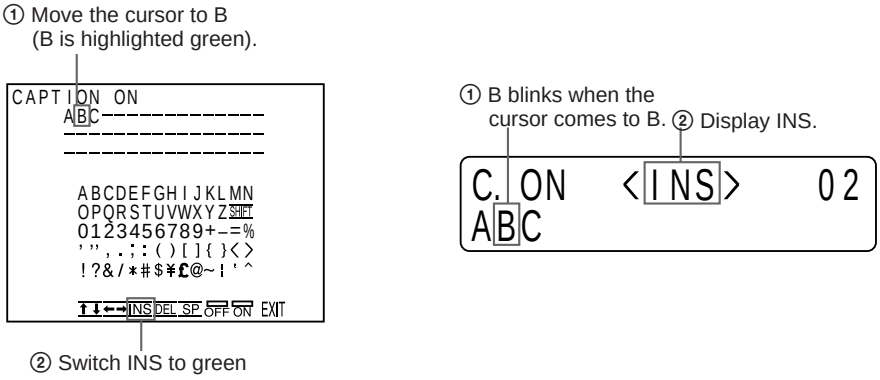
To replace a previously entered character without changing the number of characters

You can replace a previously entered character with a new one.

① Position the green cursor to the character to be replaced by performing the operations explained in step 5.
② Overwrite the invalid character with the correct character by performing the operations explained in steps 6 and 7.
The previously entered character is replaced with the new one.

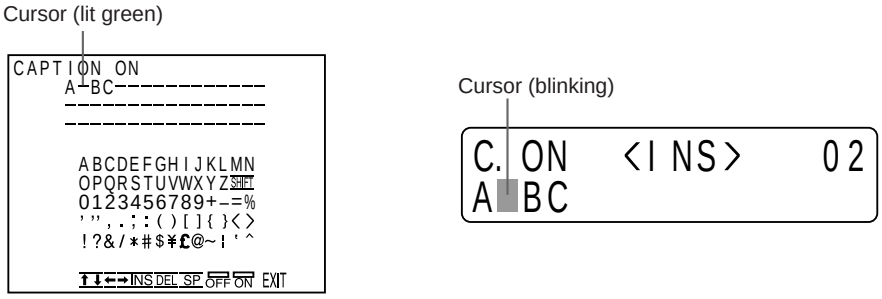
To add characters midway

① Position the cursor to the position where a character is to be added by performing the operations explained in step 5.
Example: To Add a character between A and B



② Select INS by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.

③ Press the EXEC button.
A single space is inserted between A and B and the green cursor is positioned at the space.



Note

A dark change of the monitor screen may occur after the EXEC button is pressed.

④ Enter the character to be added.

9 Select EXIT by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.

10 Press the EXEC button.
The entered characters are stored in the memory.
The LAYOUT SETUP menu appears.

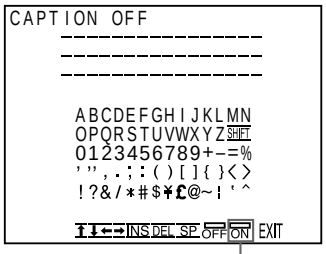
To return to the regular screen

Press the MENU button in step 9. The entered characters are stored in the memory and the regular screen appears.

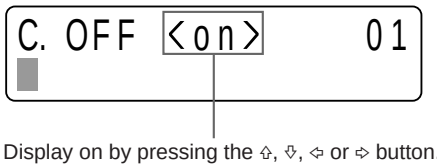
Making printouts with a caption

1 Display the CAPTION menu.
For details of how to display the CAPTION menu, see steps 1 to 4 in “Entering a Caption”.

2 Select on by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.



Switch on to green by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.



Display on by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.

3 Press the EXEC button.

4 Select EXIT by pressing the ⇧, ⇩, ⇦ or ⇨ button.

5 Press the EXEC button.

After this, all printouts are made with a caption.

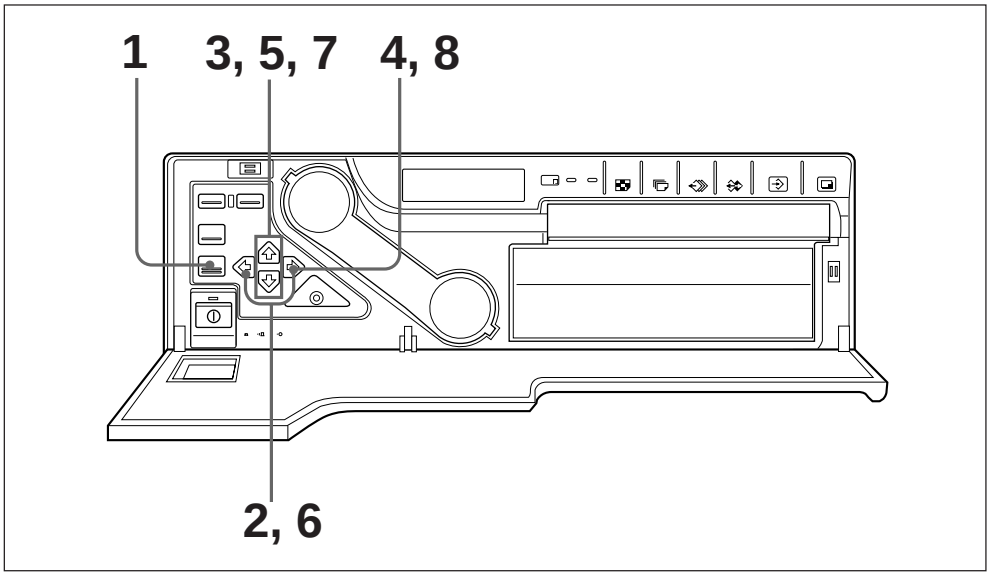
To make a printout without a caption

Select off in step 2.

Deleting the Images Stored to Memory Pages

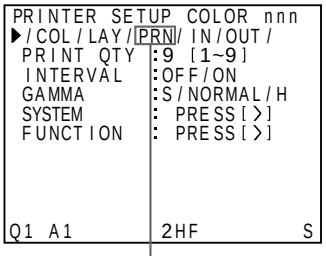
You can delete images captured to memory pages, form either all of memory pages or a single memory page, by using the CLEAR button.
Whether images of all memory pages or single memory page are deleted depends on the setting of CLEAR on the FUNCTION SETUP menu.

Setting the Function of the CLEAR Button



1 Press the MENU button.
The menu just before opened appears.

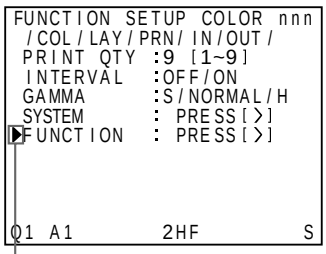
2 Select PRN by pressing the ⇦ or ⇨ button.



By switching PRN to green by pressing the ⇦ or ⇨ button, PRINTER SETUP appears.

Display PRN in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

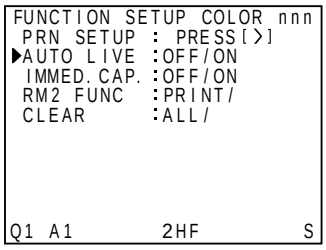
3 Select FUNCTION by pressing the ⇧ or ⇩ button.



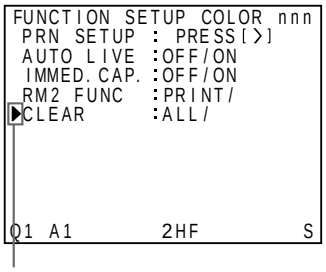
Position the cursor to FUNCTION by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Press the ⇧ or ⇩ button until FUNCTION appears.

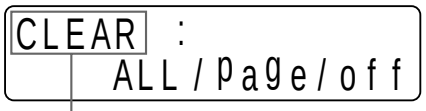
4 Press the ⇨ button.
The FUNCTION SETUP menu appears.



5 Select CLEAR by pressing the ⇧ or ⇩ button.

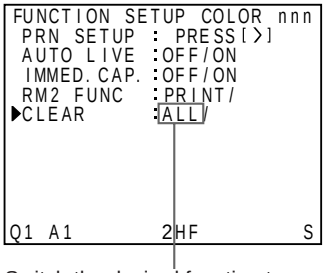


Position the cursor to CLEAR by pressing the ⇧ or ⇩ button.

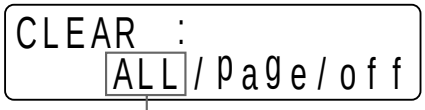


Press the ⇧ or ⇩ button until CLEAR appears.

6 Select the function of the CLEAR button by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch the desired function to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.

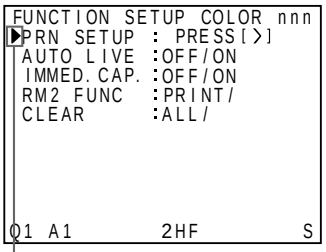


Display the desired function in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Function of the CLEAR button	Settings
To deactivate the CLEAR button	OFF
To delete images of all memory pages	ALL
To delete images of a single memory page	PAGE

Continue to next page →

7 Select PRN SETUP by pressing the ⇧ or ⇩ button.



Position the cursor to PRN SETUP by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Press the ⇧ or ⇩ button until PRN SETUP appears.

8 Press the ⇨ button.
The PRINTER SETUP menu appears.
Once you set the function of the CLEAR button, the CLEAR button functions according to the setting until the function setting is changed.

To return to the regular screen

Press the MENU button.

Deleting Images

You can delete images captured to memory pages, either from all memory pages or a single memory pages.
Now it is ready to delete images captured to memory pages by pressing the CLEAR button.

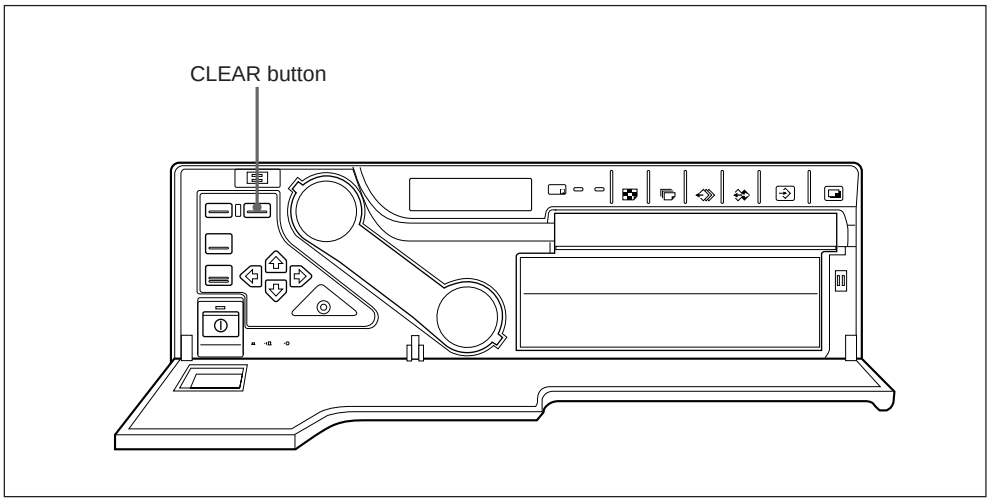
Deleting images in all memory pages simultaneously

Before deleting images in all memory pages

Set CLEAR to ALL on the FUNCTION SETUP menu.

Note

You cannot restore images once they have been deleted.

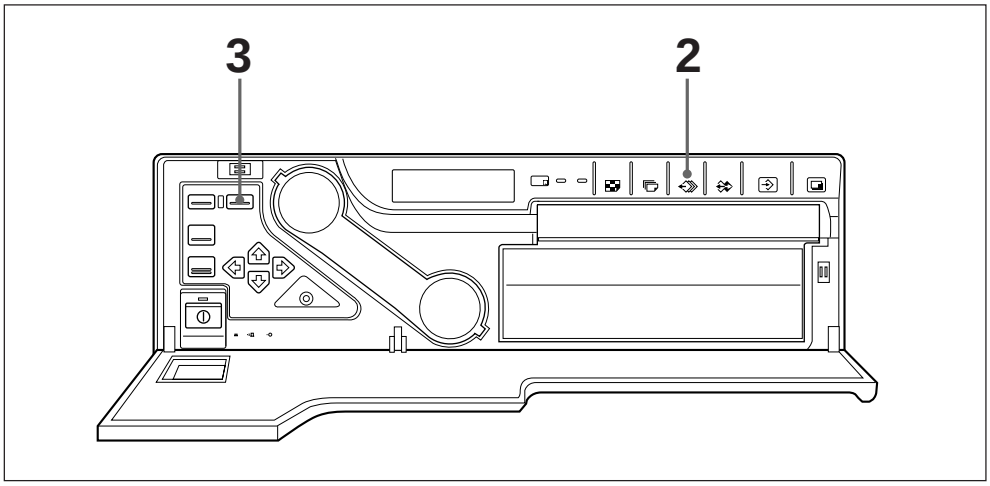


Press the CLEAR button.
All images stored in the printer are cleared.

Deleting images in a certain memory page

Before deleting images

Set CLEAR to PAGE on the FUNCTION SETUP menu.



1 Press the SOURCE/MEMORY button when the source image is displayed on the video monitor screen.
The image stored in memory is displayed on the screen.

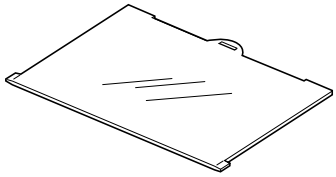
2 Select the memory page from which images are to be deleted by pressing the MEMORY PAGE button.

3 Press the CLEAR button.
The image in the memory page selected in the step 2 is deleted.

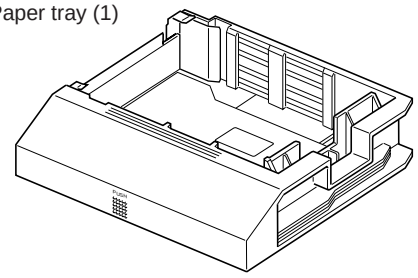
Supplied Accessories

The printer is packed together with the following accessories. Check that nothing is missing from your package.

Paper cover (1)



Paper tray (1)



AC power cord (1)
Color printing pack [a] (1) (UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD only)
Warranty card (1) (for US and Canadian model only)
Operating Instructions (1)

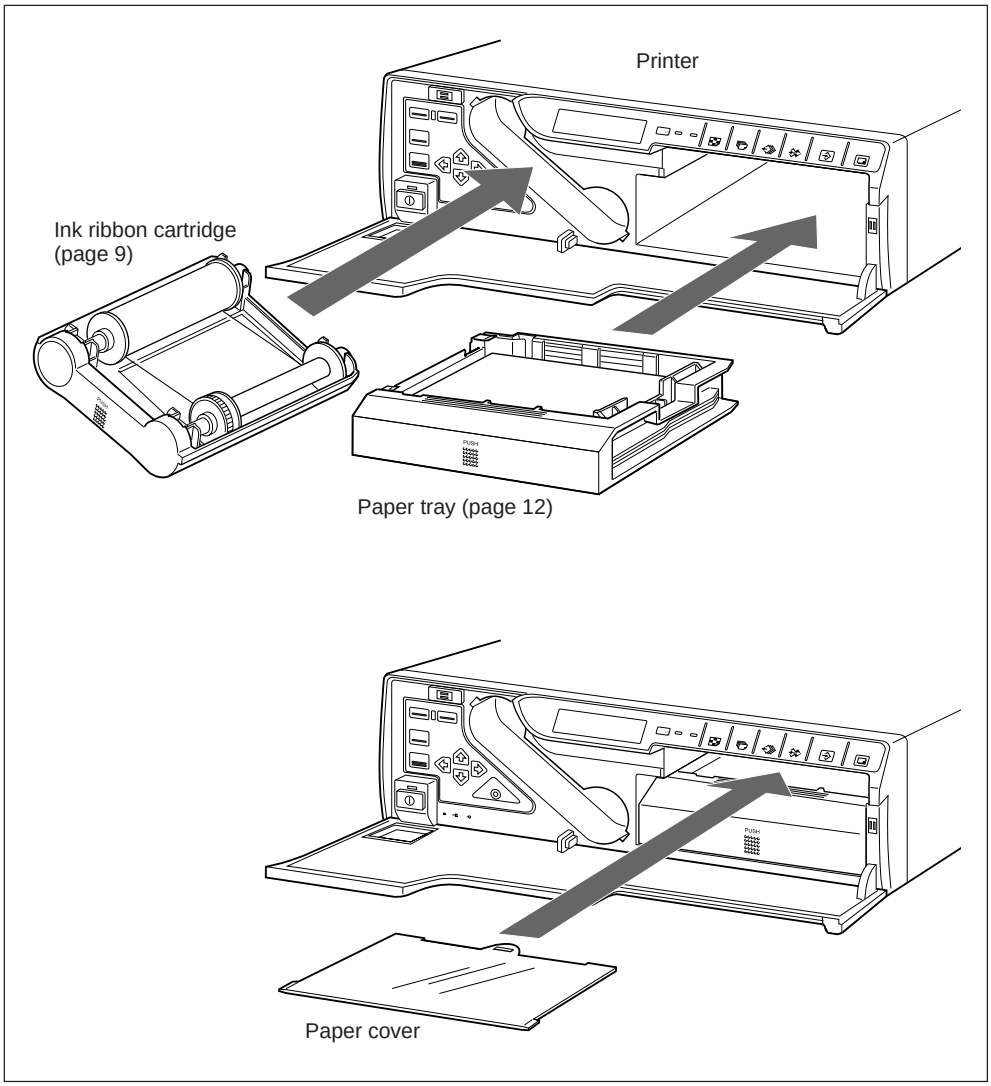
a) Use the ink ribbon cartridge and paper for operation check.

Notes

- Retain the original carton and packing materials in case you have to transport the unit in the future.
- Remove the ink ribbon cartridge and paper tray when transporting the printer.

Assembly

Attach the supplied paper cover, paper tray and ink ribbon cartridge to the printer. For details of how to assemble them, see the pages given in parentheses.



Preparing the Remote Control Unit

The following remote control units (not supplied) allow you to control the printer remotely.

- RM-5500 Remote Control Unit: Used to connect to the REMOTE 1 connector
- RM-91 Remote Control Unit, FS-20/36 Foot switch: Used to connect to the REMOTE 2 connector.

The operations to be remotely controlled by the above remote control units depend on the remote operation settings made with the FUNCTION SETUP menu. (“Selecting the Operating Mode for Automatic Printing Capabilities” page 85)

Using the RM-5500 remote control unit (not supplied)

The RM-5500 Remote Control Unit can be used either as a wireless type or wired type. The buttons on the remote control unit duplicate those on the front panel of the printer. (see “Front” page 108 and “Sub Panel” page 110)
You can use the remote control unit’s buttons which have the same name as the one on the printer.

Inserting batteries

Install the batteries in the remote control unit before using it.

1 Remove the battery compartment cover.

2 Insert the two R6 (size AA) 1.5 V batteries.
Note the polarity. Be careful to insert the batteries correctly.

3 Replace the cover.

Battery life

The battery life depends on how much you use the remote control unit. Install fresh batteries as soon as you notice the unit’s range becoming shorter.

Notes

When using the batteries:

- Remove the batteries from the remote control unit if you do not intend to use it for an extended period of time. The batteries may leak if you leave them in the remote control unit.
- Should the batteries leak, clean the battery case thoroughly with a soft cloth and install fresh batteries.
- Be careful to insert the batteries correctly. Note the polarity, as indicated inside the battery compartment.
- Replace exhausted batteries with fresh ones. Never mix a fresh battery with a used battery or with a different kind of battery.

Using the RM-5500 remote control unit (not supplied) as a wireless unit

When using the remote control unit as a wireless unit, aim the head of the remote control unit at the remote sensor on the printer. With fresh batteries, the range of the remote control unit is about 3 meters.

Using the RM-91/FS-20/36

The operation of the RM-91 Remote Control Unit (not supplied) and FS-20 Foot Switch (not supplied) can be controlled remotely by sending a pulse signal to the REMOTE 2 connector in addition to the remote operation setting on the FUNCTION SETUP menu.
FS-36 (not supplied) has three switches that have different functions.
For detailed information on how to use those switches, refer to the manual supplied with the FS-36.

Connections

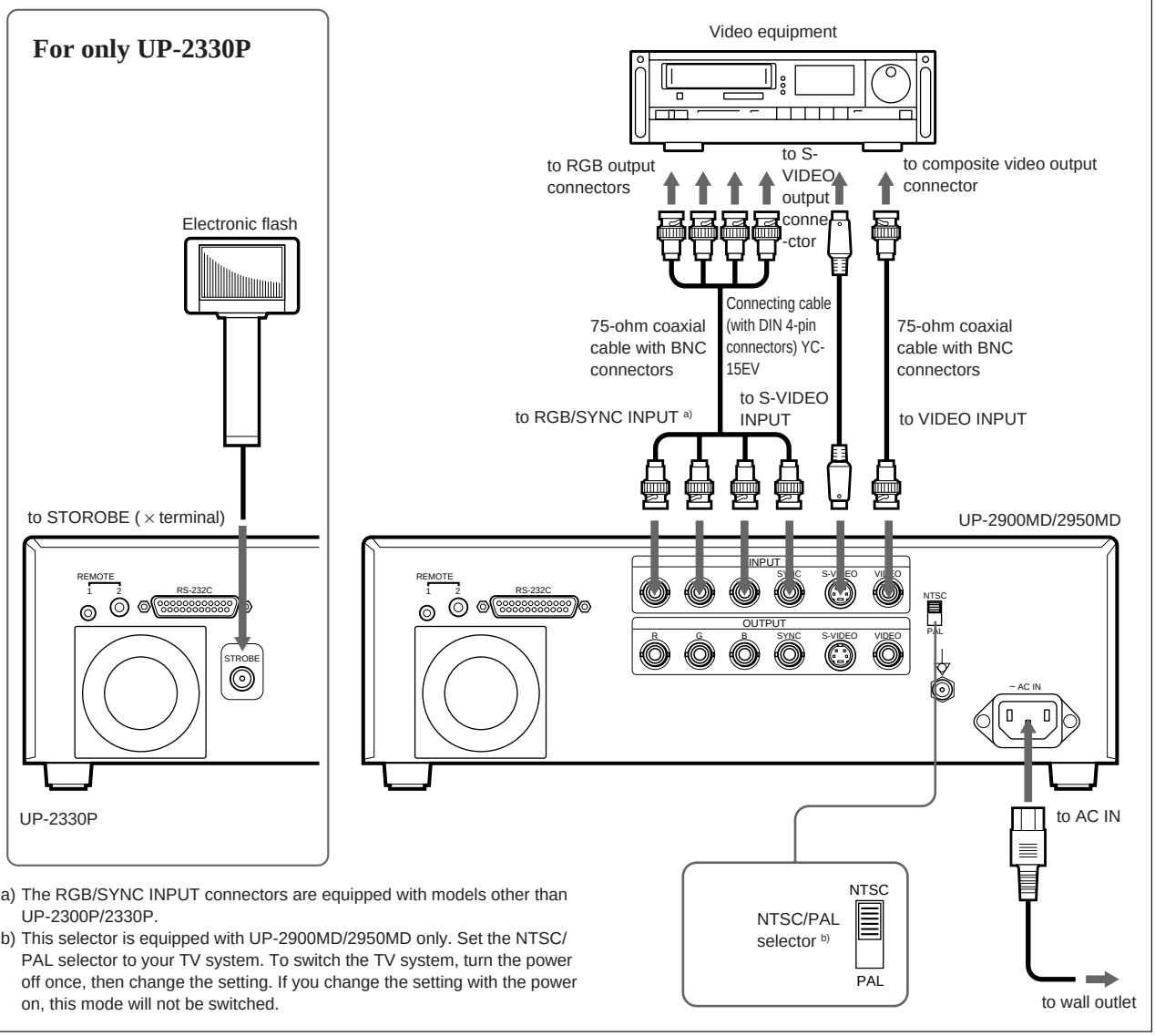
To enable printing, video equipment to act as an input signal source, and a video monitor to display images or menus must be connected.
The following diagrams illustrate how to make the input, output and remote control connections. Use this as a guide when connecting the necessary signals to and from the equipment to be used for printing.

Notes

- Turn off the power of each device before attempting to make any connections.
- Connect the AC power cord last.

Making Connections for Storing Video Images

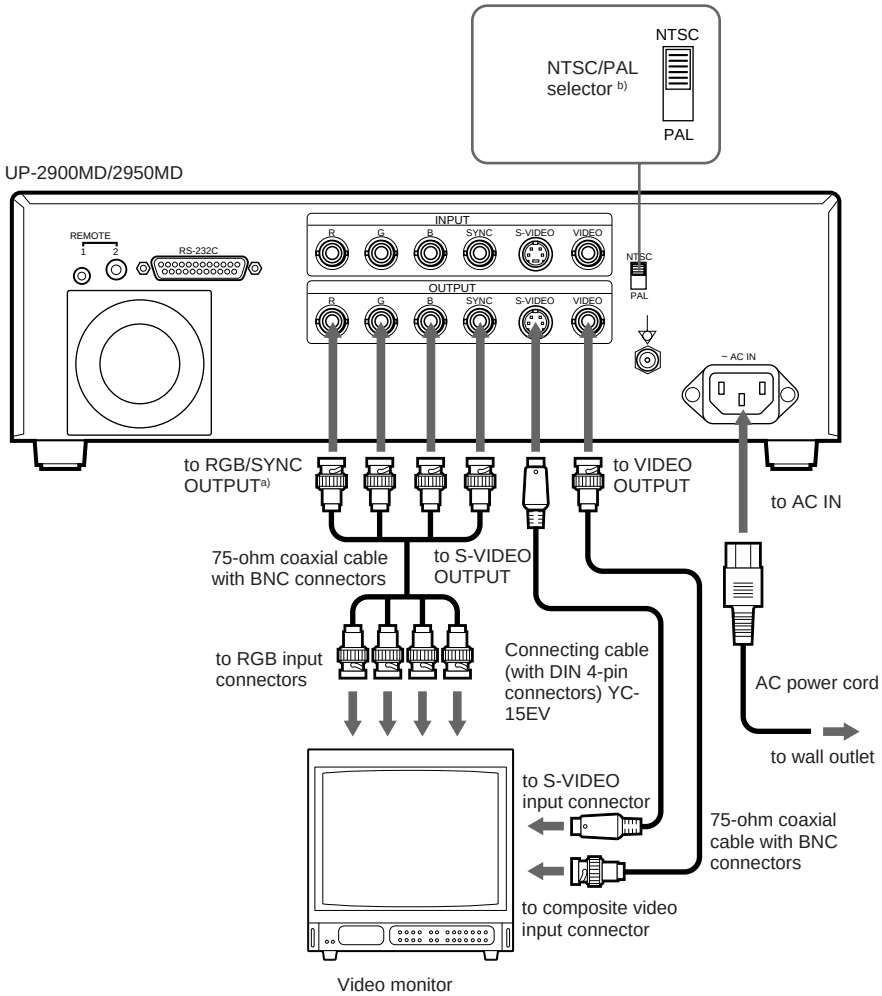
Connect the video equipment providing the video images to be printed.
Connect the video equipment which will be used in actual printing, using the following diagram as a guide.
Before connecting the video equipment, see “Important safeguards/notices for use in the medical environment” on page 2.



a) The RGB/SYNC INPUT connectors are equipped with models other than UP-2300P/2330P.
b) This selector is equipped with UP-2900MD/2950MD only. Set the NTSC/PAL selector to your TV system. To switch the TV system, turn the power off once, then change the setting. If you change the setting with the power on, this mode will not be switched.

Making Connections for Viewing Images to be Printed

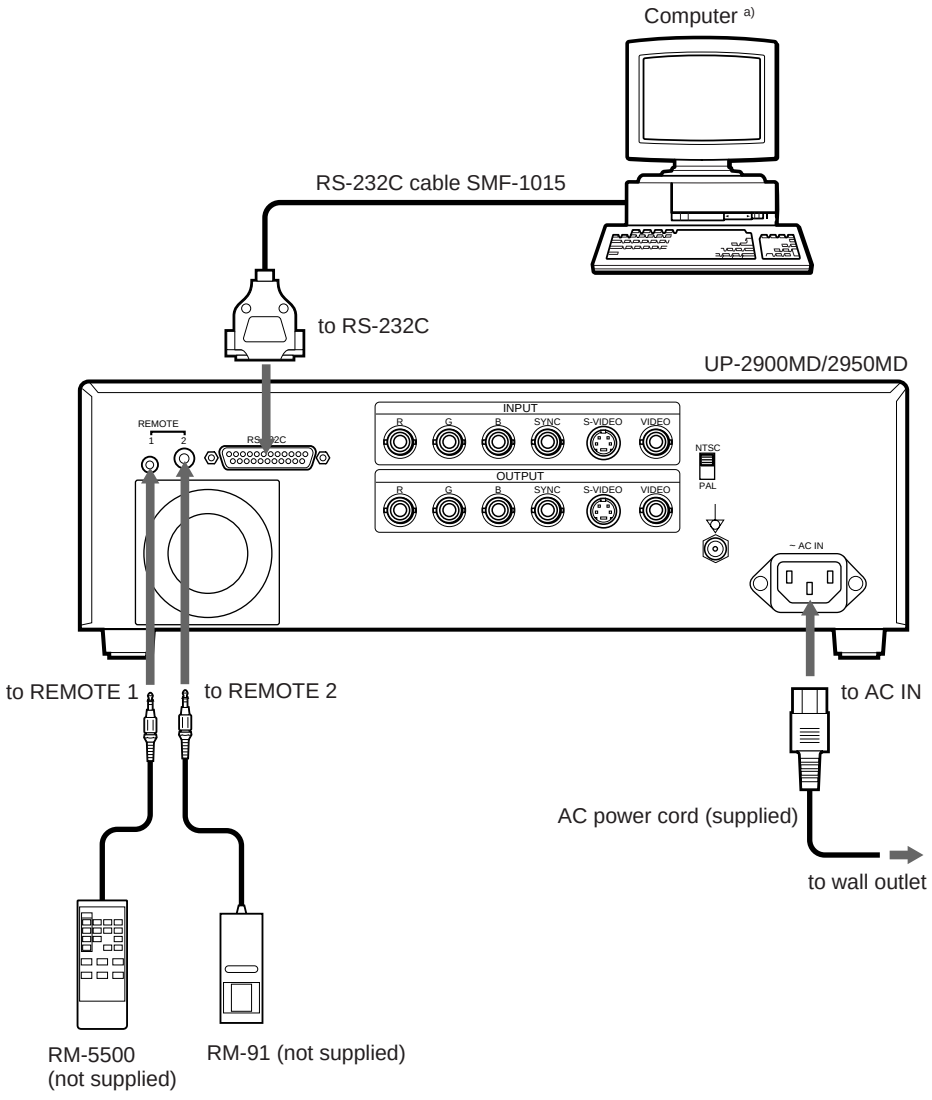
Connect a video monitor to view stored images and to check those to be printed. Connect the necessary video monitor which will be used in actual printing, using the following diagram as a guide.
Before connecting the video equipment, see “Important safeguards/notices for use in the medical environment” on page 2.



a) The RGB/SYNC INPUT connectors are equipped with models other than UP-2300P/2330P. When you connect the video monitor to RGB SYNC OUTPUT, set SYNC ON G to ON on the OUTPUT SETUP menu.
b) This selector is equipped with UP-2900MD/2950MD only. Set the NTSC/PAL selector to your TV system. To switch the TV system, turn the power off once, then change the setting. If you change the setting with the power on, the mode will not be switched.

Making Connections to Enable Remote Control

The printer can be controlled remotely by connecting the RM-5500 Remote Control Unit (not supplied), RM-91 Remote Control Unit (not supplied), the FS-20/36 Foot Switch (not supplied) or the personal computer.



a) When connecting a personal computer, select the appropriate baud rate from the SYSTEM SETUP menu (“Setting the Baud Rate for Computer Communication” page 95)

Setting Up the Printer

You can set up the printer specification. Once you have adjusted and stored, the printer operates according to the setting until those values are modified. You can set up the printer according to the intended purpose, connected equipment or your individual preferences.

Menu	Functions to be set	Reference page
COLOR ADJUST SETUP	Adjusting the printout color (color intensity and contrast) and sharpness.	75
LAYOUT SETUP	• Selecting the memory mode • Selecting the type of printouts • Selecting whether white borders are added to multiple reduced images.	29 32 34
CAPTION a)	Entering a caption	51
WINDOW SETUP [a)]	• Setting the size of one image. • Changing the printout size/printout area.	44 82
PRINTER SETUP	• Setting the print quantity • Selecting whether multiple reduced images are automatically stored at regular intervals . • Adjusting the tone of printout	19 37 80
SYSTEM SETUP [b)]	• Adjusting the brightness of the printer window display. • Setting the baud rate for computer communication. • Selecting whether the operation and error tones sound. • Selecting the application mode (printer operation mode)	91 95 93 25
FUNCTION SETUP	• Selecting the image which appears after storing the image into memory, source image or memory image. • Selecting the timing of the pulse signal input to the REMOTE 2 connector • Selecting operation mode for automatic printing capabilities of remote commanders connected to REMOTE 2 connector. • Setting the function of the CLEAR button	38 86 87 56
INPUT SETUP	• Selecting the input signal • Compensating for the input signals.	14 69
OUTPUT SETUP	• Erasing the screen display. • Matching the video monitor color to the printout color. • Selecting whether the printer synchronizes with the internal sync signal included in the channel G of the RGB signals.[c)]	89 72 66

a) This menu is the sub menu of the LAYOUT SETUP menu.

When the FLEX IPP application mode is selected, this window is used to set the size of the image.

b) This is the sub menu of the PRINTER SETUP menu.

c) This item is available for models other than UP-2300P/2330P.

This section explains the following settings and adjustments.

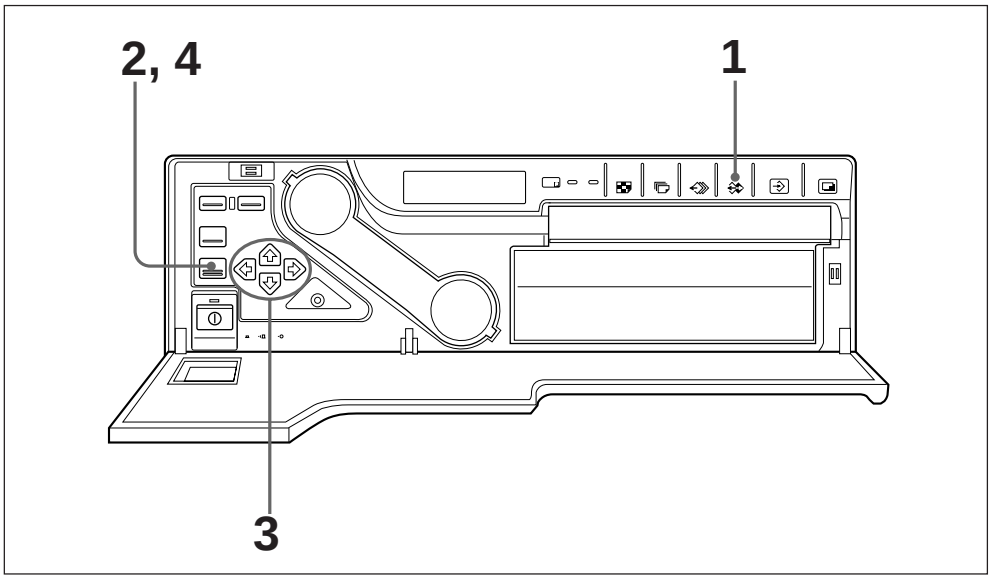
- Compensating for the input signals (on this page)
- Matching the video monitor color to the printout color (page 72)
- Adjusting the printout color and sharpness (page 75)
- Adjusting the tone of the printout (page 80)
- Changing the printout size/printout area (page 82)
- Selecting the operating mode for automatic printing capability (page 85)
- Erasing the screen display (page 89)
- Adjusting the printer window display brightness (page 91)
- Selecting whether to enable the operation and error tones (page 93)
- Setting the baud rate for computer communication (page 95)

Compensating for the Input Signals

A video image recorded under poor conditions may be of poor color quality. If the signal is an NTSC or PAL composite video signal or separate luminance (Y) and chrominance (C) signals, you can correct the color and level of the input signal to a certain extent on the INPUT SETUP menu.

Note

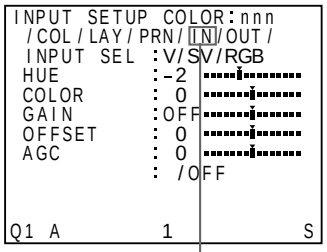
You cannot adjust an image once it has been stored in memory. Restore an image after adjustment.



1 When the memory image is displayed on the screen, press the SOURCE/MEMORY button.
The image from the video source appears.

Continue to next page →

2 Press the MENU button, then select INPUT SETUP menu by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch IN to green by pressing the ⇦ or ⇨ button. INPUT SETUP menu appears.

Display IN in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button. INPUT SETUP appears.

3 Perform the adjustments as follows.
① Select the adjustment item by pressing the ⇧ or ⇩ button.
② Perform the adjustment by pressing the ⇦ or ⇨ button.

To adjust the color intensity, hue and contrast

Adjustment	Menu adjustment item	Button and operation result	
		⇨ button	⇦ button
Hue[a)]	HUE [a)]	The hue becomes greenish.	The hue becomes purplish.
Color intensity	COLOR [b)]	The color intensity strengthens.	The color intensity weakens.
	OFF	In case of the black and white image	
Contrast	GAIN	The contrast strengthens.	The contrast weakens.
Brightness	OFFSET	Becomes brighter	Becomes darker

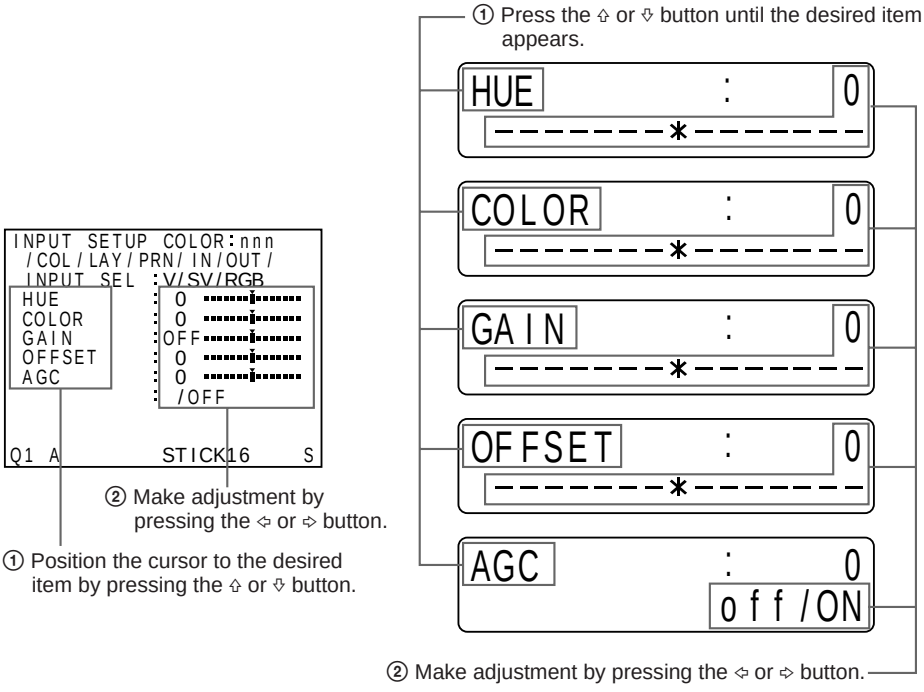
a) In PAL mode, no HUE adjustment is provided on the INPUT SETUP menu.

b) Adjust the color such that skin tones appear natural. For the COLOR and HUE adjustment, you can correct the color intensity and hue of an NTSC composite video signal or a separated luminance (Y) and chrominance (C) signal.

When the printout or monitor image appears blackish or whitish

Adjust the input signal to the optimum level for printing.

Menu adjustment item	Selection	When selecting
AGC (Automatic Gain Control)	ON	Normal (when the proper signal is input)
	OFF	When the printout or monitor image appears blackish or whitish.



4 Press the MENU button.
The regular screen appears.

Matching the Video Monitor Color to the Printer Color

To match the color of the monitor image to that of the printout, adjust the monitor and printer colors such that the monitor color is the same as that of the printout. The printer outputs either of two kinds of video signals according to the printer settings.

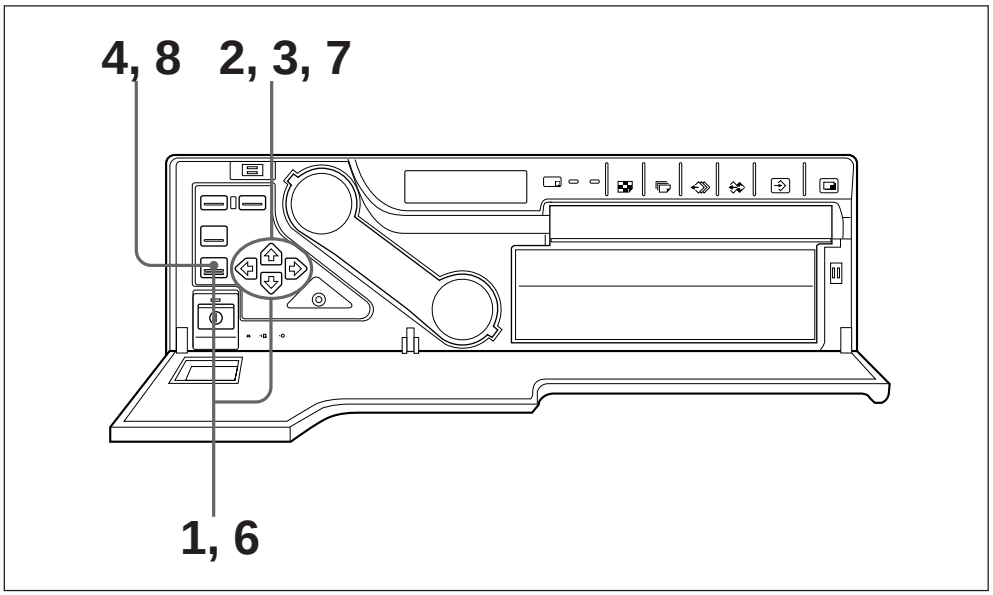
- EE (E to E): Signals are output to the monitor after being processed by the printer's circuitry.
- THRU (THROUGH): Signals are output to the monitor as is.

Before adjusting the printout color

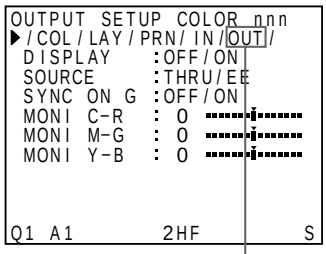
The monitor color may not be adjusted correctly even if the printer color is correctly adjusted. Check the color of the video monitor before adjusting the printout color. In such a case, use the THRU signal.
After adjusting the color of the video monitor using video monitor controls, adjust the color of the printer's output signal.

Note

This adjustment is performed to adjust the color of the printer output signal when the monitor color is unsatisfactory. This adjustment does not affect the printout itself. To adjust the color of the printout, see "Adjusting the Printout Color and Sharpness" on page 75).



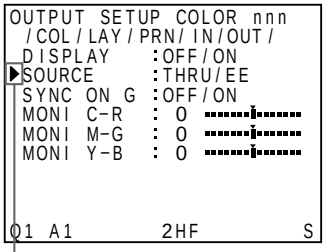
1 Press the MENU button, then select OUTPUT SETUP menu by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch OUT to green by pressing the ⇦ or ⇨ button. OUTPUT SETUP menu appears.

Display OUT in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button. OUTPUT SETUP appears.

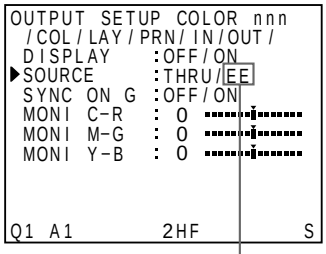
2 Select SOURCE by pressing the ⇧ or ⇩ button.



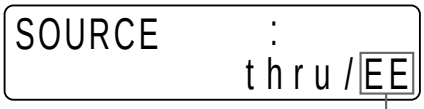
Position the cursor to SOURCE by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Display SOURCE by pressing the ⇧ or ⇩ button

3 Select EE by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch EE to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Display EE in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

4 Press the MENU button.
The regular screen appears.

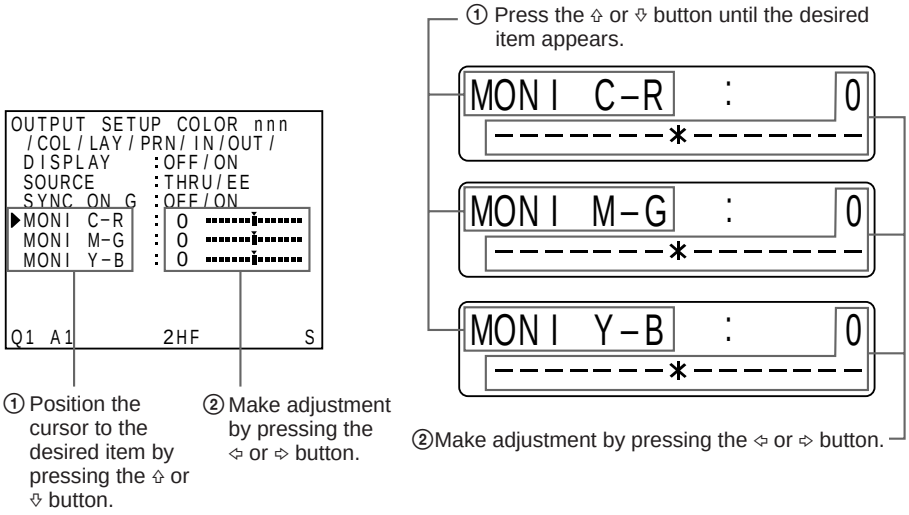
5 Capture a new image into memory and make a printout.
Adjust the settings by comparing the printout with the image on the monitor.

6 Press the MENU button, then select OUTPUT SETUP menu by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Continue to next page →

7 Adjust the monitor while comparing the printout with the image on the monitor.
① Select the adjustment item by pressing the ⇧ or ⇩ button.
② Perform adjustment by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Menu Adjustment item	When selecting	Button to be pressed	Adjustment direction on the menu
MONI C-R	To make the screen become reddish	⇨ button	Toward R (red)
	To make the screen become cyan	⇦ button	Toward C (cyan)
MONI M-G	To make the screen become greenish	⇨ button	Toward G (green)
	To make the screen become magenta (pink)	⇦ button	Toward M (magenta)
MONI Y-B	To make the screen become bluish	⇨ button	Toward B (blue)
	To make the screen yellowish	⇦ button	Toward Y (yellow)


OUTPUT SETUP COLOR nnn
/COL/LAY/PRN/IN/OUT/
DISPLAY :OFF/ON
SOURCE :THRU/EE
SYNC ON G :OFF/ON
▶MONI C-R : 0
MONI M-G : 0
MONI Y-B : 0
Q1 A1 2HF S
① Position the cursor to the desired item by pressing the ⇧ or ⇩ button.
② Make adjustment by pressing the ⇦ or ⇨ button.
① Press the ⇧ or ⇩ button until the desired item appears.
MONI C-R : 0
MONI M-G : 0
MONI Y-B : 0
②Make adjustment by pressing the ⇦ or ⇨ button.

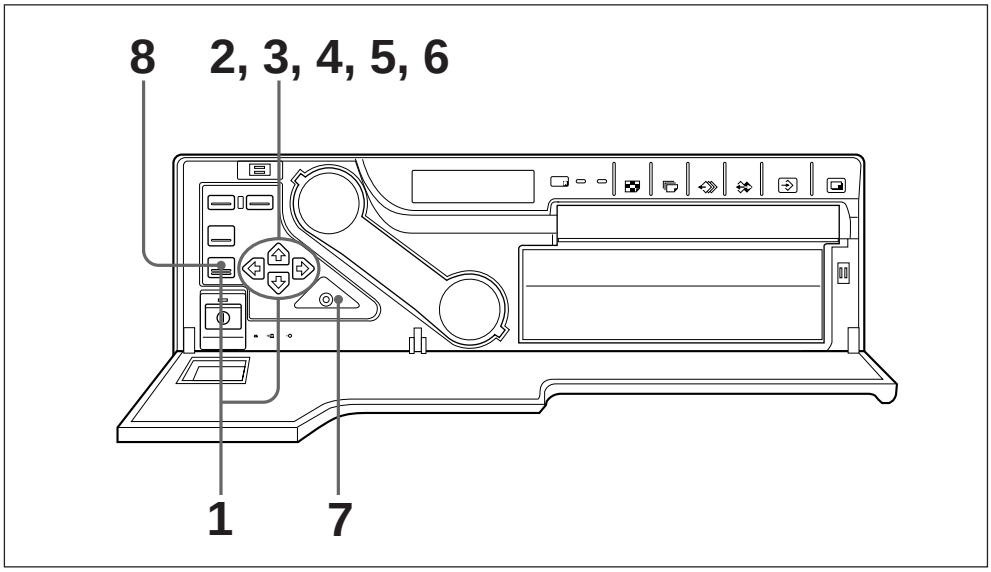
8 Press the MENU button.
The regular screen appears.

Adjusting the Printout Color

You can adjust the printout quality by adjusting the color intensity, printout sharpness and tone (GAMMA) of the printout.

Adjusting the color intensity, contrast and sharpness

You can adjust the color intensity (RED/GREEN/BLUE), contrast (DARK/LIGHT) and printout sharpness. You can store up to three settings.
These settings are managed according to the LOAD COLOR number. The color intensity, picture contrast and sharpness of a printout are determined by recalling one of the three settings according to their LOAD COLOR numbers. This is useful when you are using more than one item of video equipment, each having different characteristics, when you want to print images having different color qualities and picture contrast, and when multiple users access a single printer.
Also, you can make a printout using temporarily set values, without erasing the stored adjustment values.
Perform the adjustments while viewing the images stored in memory.
All values of the color intensity and contrast are factory-set to 0 and the sharpness is set to 3 (for UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD) and 8 (UP-2330P only) for LOAD COLOR numbers 1, 2 and 3.



1 Press the MENU button, then select COLOR ADJUST menu by pressing the ⇦ or ⇨ button.

```
COLOR ADJUST COLOR:nnn
▶/COL/LAY/PRN/IN/OUT/
 LOAD COLOR:1/2/3
 CYN-RED    : 0
 MAG-GRN    : 0
 YEL-BLU    : 0
 DARK       : 0
 LIGHT      : 0
 SHARPNESS  :2 [1~5]
 SAVE COLOR:1/2/3 [EXEC]

Q1 A         STICK16     S
```

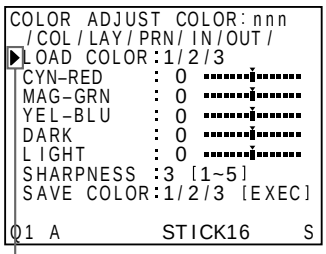
Switch COL to green by pressing the ⇦ or ⇨ button. COLOR SETUP menu appears.

```
COLOR ADJUST
 /COL/I/P/i/o/
```

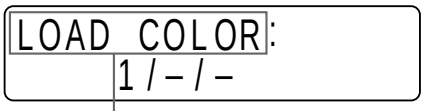
Display COL in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button. COLOR SETUP appears.

Continue to next page →

2 Select LOAD COLOR by pressing the ⇧ or ⇩ button.

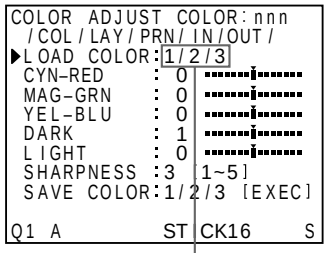


Position the cursor to LOAD COLOR by pressing the ⇧ or ⇩ button.

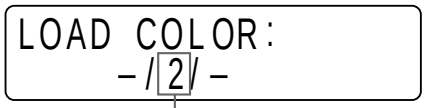


Display LOAD COLOR by pressing the ⇧ or ⇩ button

3 Select the LOAD COLOR number of the values to be adjusted or to be modified by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch the desired LOAD COLOR number to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Display the desired LOAD COLOR number by pressing the ⇦ or ⇨ button.

When modifying, you can preserve the original settings. (See “To retain the originally set value” on page 79.)

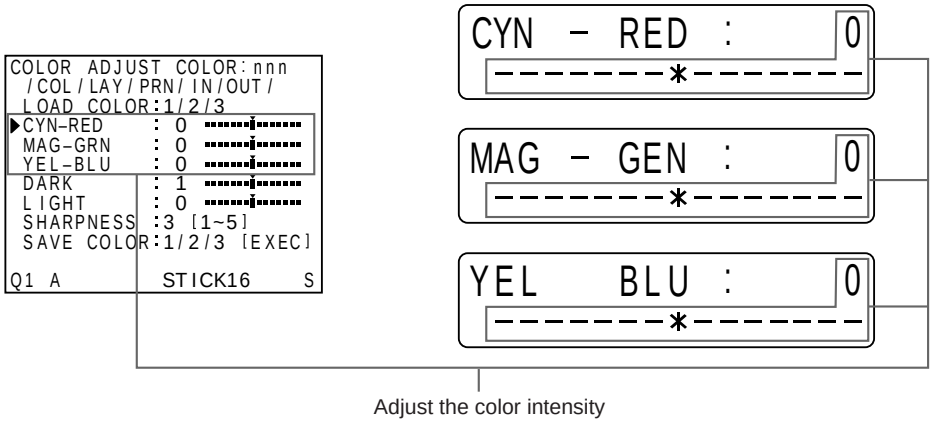
4 Adjust the printout color.

① Select the item to be adjusted by pressing the ⇧ or ⇩ button.
② Perform the adjustment by pressing the ⇦ or ⇨ button.

The RED, GREEN and BLUE color component and contrast settings are divided into 15 steps, from –7 to +7, indicated by a value and graph. The center of the graph corresponds to the standard color.
For UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD: You can set the sharpness to any of 5 steps from 1 to +5. On a setting of step 3 corresponds to the standard sharpness.
For UP-2330P: You can set the sharpness to any of 15 steps from 1 to 15. On a setting of step 8 corresponds to the standard sharpness.

When adjusting the RED/GREEN/BLUE (color intensity)

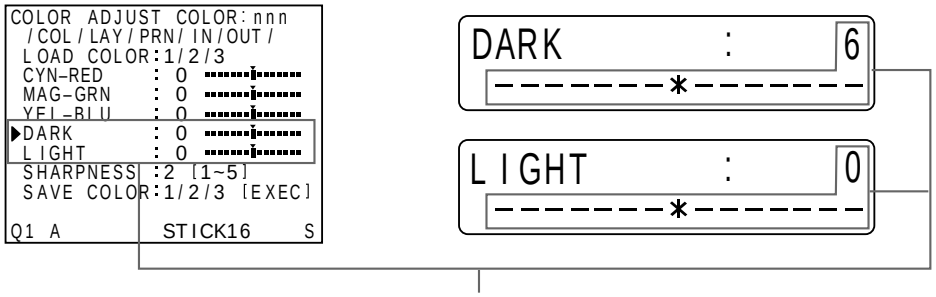
Menu Adjustment item	When selecting	Button to be pressed	Adjustment direction on the menu
CYN-RED	To make the image reddish	⇨ button	Toward RED
	To make the image cyan	⇦ button	Toward CYN (cyan)
MAG-GRN	To make the image magenta (pink)	⇨ button	Toward MAG (magenta)
	To make the image greenish	⇦ button	Toward GRN (green)
YEL-BLU	To make the image yellowish	⇨ button	Toward YEL (yellow)
	To make the image bluish	⇦ button	Toward BLU (blue)



Adjust the color intensity

When adjusting DARK/LIGHT (contrast)

Adjustment item	When selecting
DARK	To adjust the dark area of an image
LIGHT	To adjust the light area of an image



The contrast in the dark area or light area is increased in the + direction by pressing the ⇨ button.
The contrast in the dark area or light area is weakened in the - direction by pressing the ⇦ button.

Continue to next page →

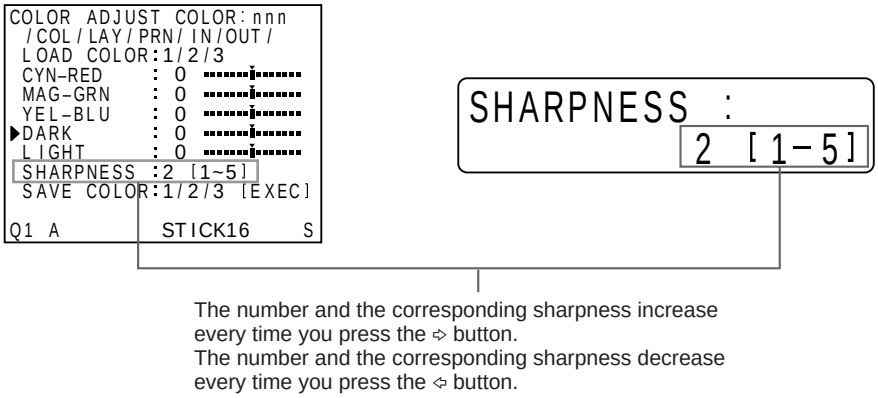
When adjusting the sharpness

For UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD: You can set the sharpness to any of 5 steps from 1 to +5. On a setting of step 3 corresponds to the standard sharpness.
For UP-2330P: You can set the sharpness to any of 15 steps from 1 to 15. On a setting of step 8 corresponds to the standard sharpness.

When selecting	Content of settings	
	UP-2300P/2800P/2850P/ 2900MD/2950MD	**UP-2330P**
To make a soft outline	Toward step 1	Toward step 1
To make a normal outline	Centered (step 3)	Centered (step 8)
To make a sharp outline	To the right (toward step 5)	To the right (toward step 15)

Note

Video monitor screen and printer window display illustrated here: UP-2300P/ 2800P/2850P/2900MD/2950MD
Video monitor screen of the UP-2330P is slightly different, but operations remain as described here.


COLOR ADJUST COLOR:nnn
/COL/LAY/PRN/IN/OUT/
LOAD COLOR:1/2/3
CYN-RED : 0
MAG-GRN : 0
YEL-BLU : 0
DARK : 0
LIGHT : 0
SHARPNESS :2 [1~5]
SAVE COLOR:1/2/3 [EXEC]
Q1 A STICK16 S
SHARPNESS : 2 [1-5]
The number and the corresponding sharpness increase every time you press the ⇨ button.
The number and the corresponding sharpness decrease every time you press the ⇦ button.

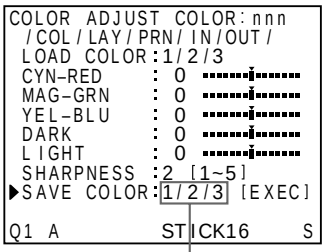
Once you have changed the value

Once you have changed the value, TEMP (temporary) appears on the menu screen. TEMP indicates that the settings are temporary and have not yet been stored.

5 Select SAVE COLOR by pressing the ⇧ or ⇩ button.

COLOR ADJUST COLOR:nnn
/COL/LAY/PRN/IN/OUT/
LOAD COLOR:1/2/3
CYN-RED : 0
MAG-GRN : 0
YEL-BLU : 0
DARK : 0
LIGHT : 0
SHARPNESS :2 [1~5]
SAVE COLOR:1/2/3 [EXEC]
Q1 A STICK16 S
SAVE COLOR: 1/-/-[EXEC]
Press the ⇧ or ⇩ button until SAVE COLOR appears.
Position the cursor to SAVE COLOR by pressing the ⇧ or ⇩ button.

6 Select the SAVE COLOR number to which new settings are to be stored by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch the desired SAVE COLOR number to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Press the ⇦ or ⇨ button until the desired SAVE COLOR number appears.

To retain the originally set value

Select a SAVE COLOR number which is different from the LOAD COLOR number selected in step 3.

7 Press the EXEC button.
The settings are registered to the SAVE COLOR number selected in step 6. TEMP disappears from the menu.

8 Press the MENU button.
The regular screen appears.

To copy the settings made for one certain LOAD COLOR number to another PRESET number.

1 Select the source LOAD COLOR number for which the settings to be copied are stored on the COLOR ADJUST menu.

2 Select the target SAVE COLOR number to which data is to be copied.

3 Press the EXEC button.
Settings stored to the LOAD COLOR number selected in step 1 are copied to the SAVE COLOR number selected in step 2.

To recall the LOAD COLOR number in which printout color settings (color intensity, contrast ad sharpness) are stored

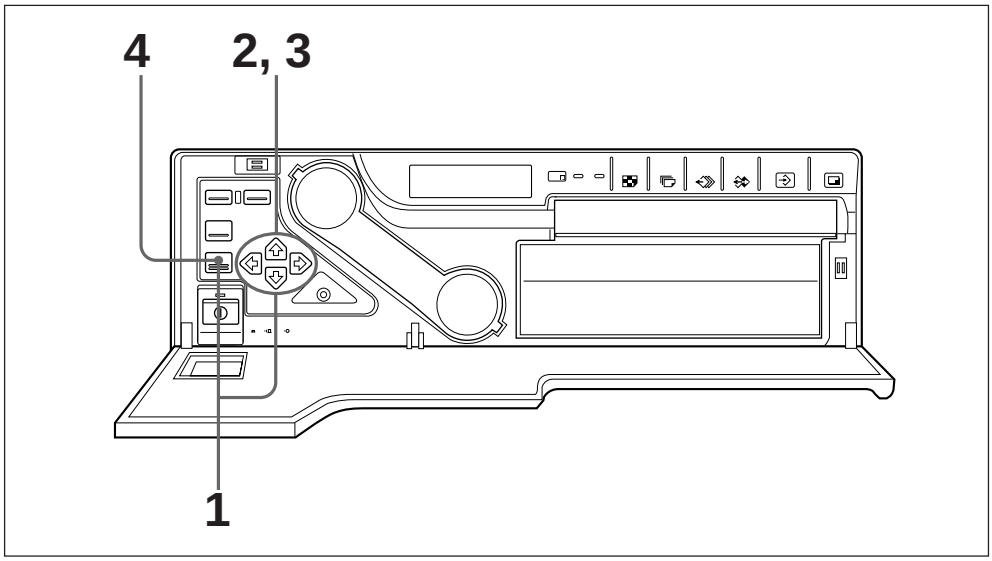
Switch the desired LOAD COLOR number to green for the LOAD COLOR item in the COLOR ADJUST menu.
The printout is made according to the setting of the selected LOAD COLOR number as long as you do not modify the settings.

Adjusting the tone of the printout

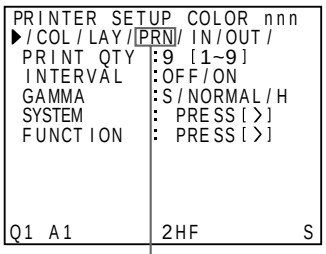
This function is effective only in Standard mode.

Note

The tone (GAMMA) setting is activated only when the UPC-2010 color printing pack or UPC-2020 B/W printing pack is used.



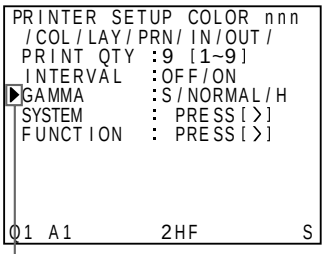
1 Press the MENU button, then select PRINTER SETUP menu by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch PRN to green by pressing the ⇦ or ⇨ button. PRINTER SETUP menu appears.

Display PRN in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button. PRINTER SETUP appears.

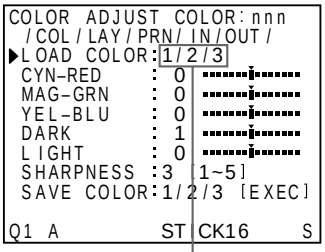
2 Select GAMMA by pressing the ⇧ or ⇩ button.



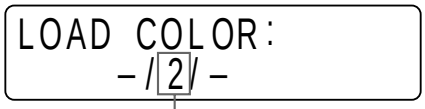
Position the cursor to GAMMA by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Display GAMMA by pressing the ⇧ or ⇩ button.

3 Select the desired tone pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch the desired tone to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.



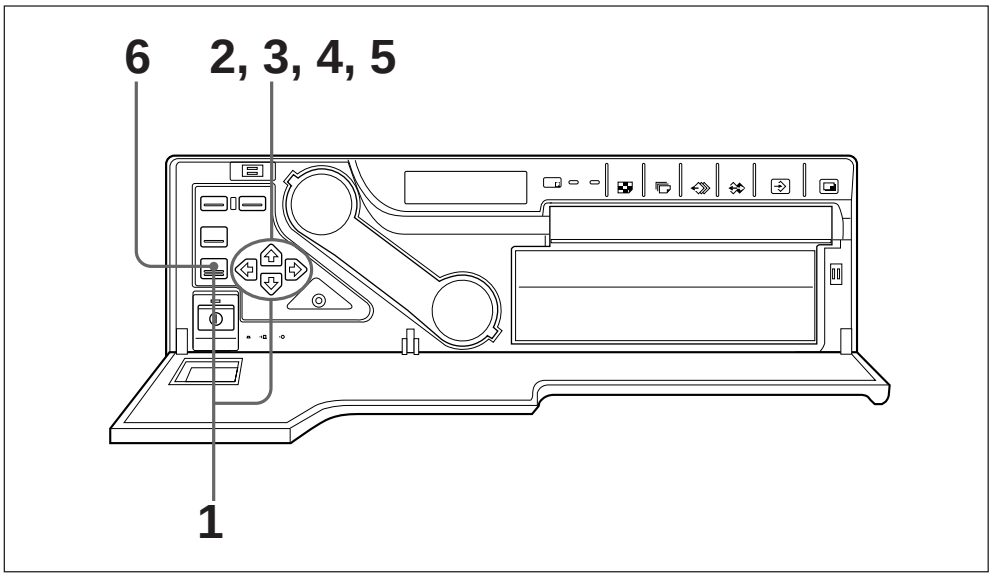
Display the desired tone by pressing the ⇦ or ⇨ button.

When selecting	Setting
To make a printout of an image where there are a lot of white or light-colored areas.	SOFT
To make a printout of a normal image.	NORMAL
To make a printout of an image where there are a lot of black or dark-colored areas.	HARD

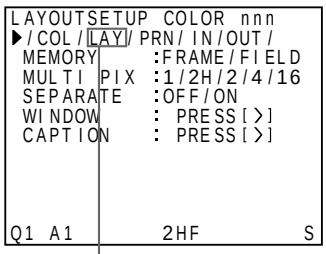
4 Press the MENU button.

Changing the Printout Size/Printout Area

When you print an image that is narrower or wider than the standard screen size, a black frame may be printed or the image may be partially cut. In such a case, you can change the screen size. Or, a black line may be produced on the printout even though it does not appear on the video monitor. Any portion for which there is no video signal is printed in black. This may occur when you make printouts after connecting a different video source or play back different video software. In such a case, you can adjust the printout area by moving the screen either horizontally or vertically. When a black frame appears around the printout, even after the printout area has been shifted, narrow the printout size because the image has been overscanned beyond the range of the regular screen.



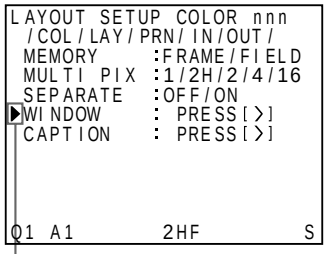
1 Press the MENU button, then select LAYOUT SETUP menu by pressing the ⇦ or ⇨ button.



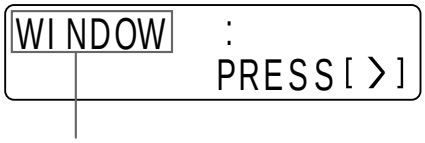
Switch LAY to green by pressing the ⇦ or ⇨ button. LAYOUT SETUP menu appears.

Display LAY in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button. LAYOUT SETUP appears.

2 Select WINDOW by pressing the ⇧ or ⇩ button.

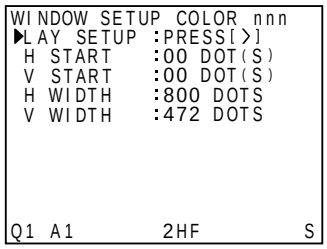


Position the cursor to WINDOW by pressing the ⇧ or ⇩ button.



Display WINDOW by pressing the ⇧ or ⇩ button.

3 Press the ⇨ button.
The WINDOW SETUP menu appears.



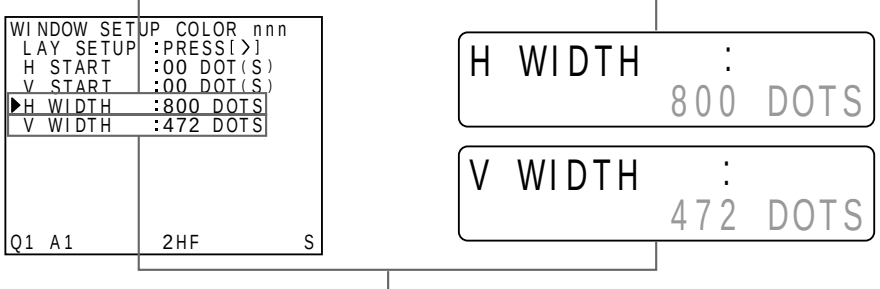
4 Adjust the printer according to the obtained printout.
① Select the item to be adjusted by pressing the ⇧ or ⇩ button.
② Perform the adjustment by pressing the ⇦ or ⇨ button.

When a black frame is printed or the image is partially cut

Adjust the printout size by using the H WIDTH and V WIDTH items from the menu.

When selecting	Adjustment item	Button to be used	Adjustment result
To change the size, adjust the position of the right edge. The left edge remains fixed. (The screen size changes horizontally.)	H-WIDTH	⇨ button	Widened at the right edge.
		⇦ button	Narrowed with the left edge remaining fixed.
To change the size, adjust the position of the bottom edge. The top edge remains fixed. (The screen size changes vertically.)	V-WIDTH	⇨ button	Enlarged downwards.
		⇦ button	Vertical sized reduced with the top edge remaining fixed.

Adjusting the printout size horizontally.



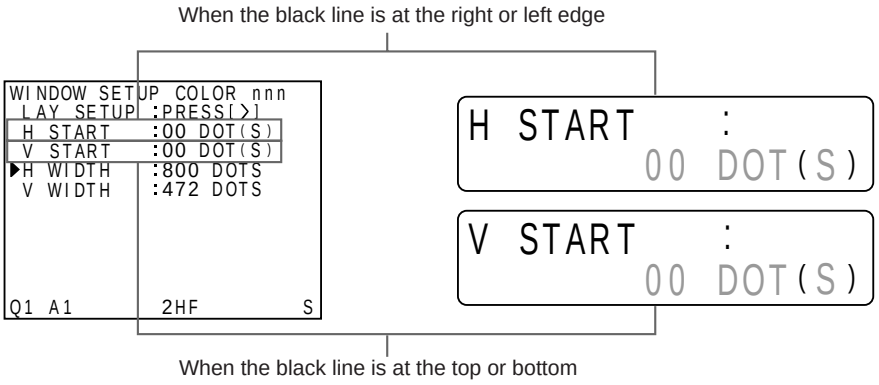
Adjusting the printout size vertically.

Continue to next page →

When a black line appears on the printout

Adjust the printout area according to the position of the line on the printout, by using the H START and V START items on the menu.

Position where the black line appears	Menu adjustment item	Button to be used	Adjustment result
On the right	H START (horizontal direction)	⇨ button	The image position shifts to the right with the size remaining as is.
On the left		⇦ button	The image position shifts to the left with the sized remaining as is.
At the top	V START (vertical direction)	⇨ button	The image position shifts up with the size remaining as is.
At the bottom		⇦ button	The image position shifts down with the size remaining as is.


When the black line is at the right or left edge
WINDOW SETUP COLOR nnn
LAY SETUP :PRESS[>]
H START :00 DOT(S)
V START :00 DOT(S)
▶H WIDTH :800 DOTS
V WIDTH :472 DOTS
Q1 A1 2HF S
H START :
00 DOT(S)
V START :
00 DOT(S)
When the black line is at the top or bottom

To clear the adjusted value

Press the MENU button from the WINDOW SETUP menu. The adjusted values are cleared and the values are reset to the original ones.

Note

When a black line still appears, even after adjusting H START or V START, change the printout size.

5 Select LAY SETUP by pressing the ⇧ or ⇩ button, then press the ⇨ button. The adjusted values are stored. The LAYOUT SETUP menu appears.

6 Press the MENU button.
The regular screen appears.

To check the adjustment result

Capture a new image and print it to check that no black frame appears on the printout, that the image is not partially cut, and that no black line appears.

When your printer is UP-2330P

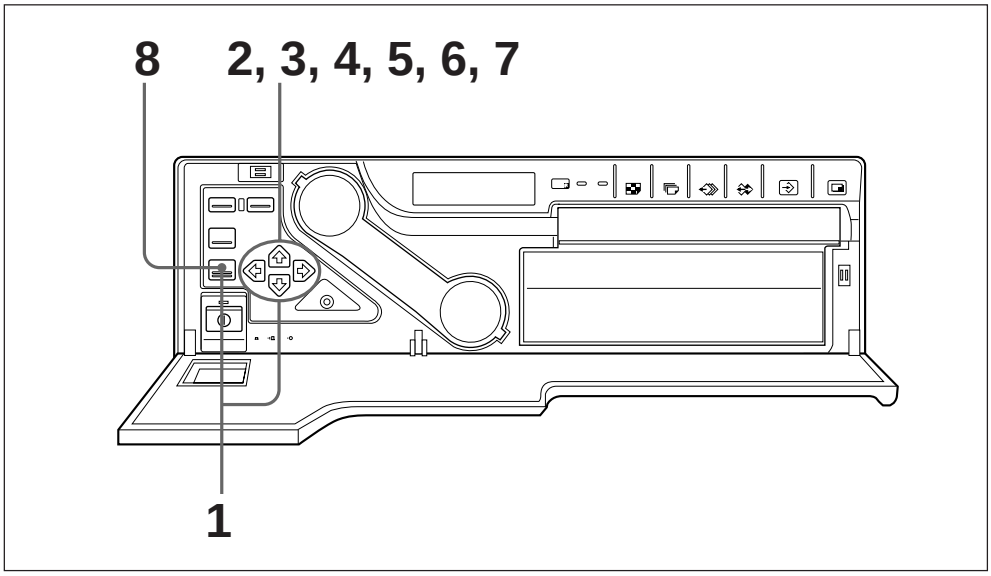
The following two items are provided in addition to adjustment items described above.
H SHIFT : 00 DOTS
V SHIFT: 00 DOTS
In FLEX IPP, FIXED IPP and STICK DUP modes, the window that is the portion to be printed is displayed on the image captured in the memory. You can shift this window to select the desired portion using these two adjustment items.
H SHIFT allows you to shift the window horizontally.
V SHIFT allows you to shift the window vertically.

Selecting the Operation Mode for Automatic Printing Capabilities

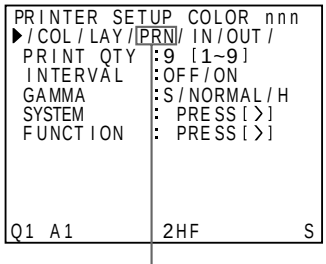
You can control the printer with either of the following options.

- RM-5500 Remote Control Unit (not supplied): Connected to REMOTE 1 connector
- RM-91 Remote Control Unit, FS-20/36 Foot Switch (not supplied): Connected to REMOTE 2 connector (“Making Connections to Enable Remote Control” page 67)

Using the menu, you can assign desired functions to the remote control unit connected to the REMOTE 2 connector.
In addition to the above, the printer can be remotely controlled by a pulse signal input to REMOTE 2. (see pages 101 and 102).
Also, you can control the printer using the personal computer.
For detailed information on controlling with the computer, contact with your Sony dealer.



1 Press the MENU button, then select PRINTER SETUP menu by pressing the ⇦ or ⇨ button.

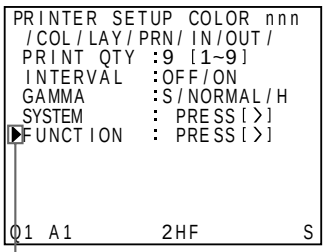


Switch PRN to green by pressing the ⇦ or ⇨ button. PRINTER SETUP menu appears.

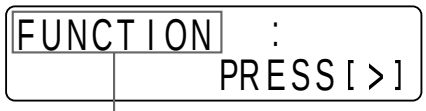
Display PRN in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button. PRINTER SETUP appears.

Continue to next page →

2 Select FUNCTION by pressing the ⇧ or ⇩ button.

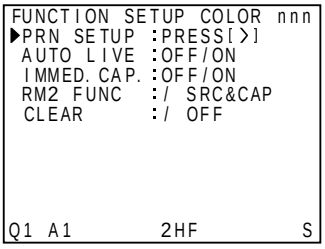


Position the cursor to FUNCTION by pressing the ⇧ or ⇩ button.

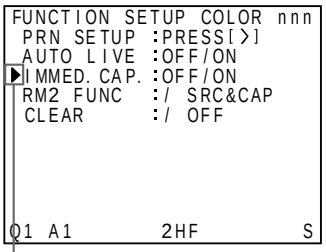


Display FUNCTION by pressing the ⇧ or ⇩ button.

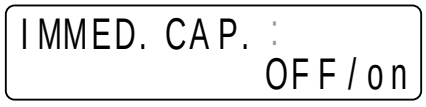
3 Press the ⇨ button.
The FUNCTION SETUP menu appears.



4 Select IMMED. CAP by pressing the ⇧ or ⇩ button.



Position the cursor to IMMED. CAP by pressing the ⇧ or ⇩ button.



Display IMMED. CAP by pressing the ⇧ or ⇩ button.

5 Select the desired timing to capture the image by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Timing	Selection
To capture the image just after the CAPTURE command is received [a)]	ON
To capture the image with the timing pulse input to REMOTE 2 connector [b)]	OFF

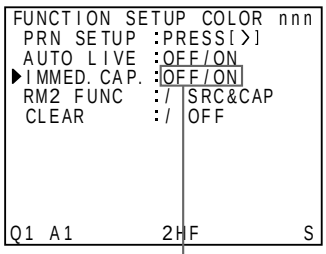
a) When IMMED. CAP is set to ON, display the source image on the video monitor when sending the timing pulse to the printer. The printer operation is only to capture the image when receiving the pulse.

b) For detailed information on the timing pulse to REMOTE 2 connector, see page 101.

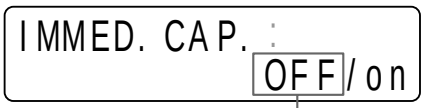
Select ON when you want to capture the image at the precise timing by controlling from the computer.

Note

To control the printer remotely using the remote control unit, set the IMMED.CAP item on the FUNCTION SETUP menu to OFF.

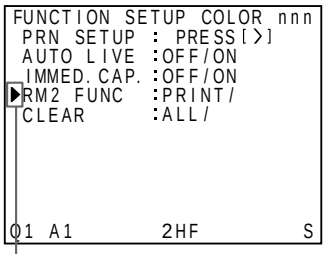


Switch the desired timing selection to green by pressing the ⇧ or ⇩ button.



Display the desired timing selection in capital letters by pressing the ⇧ or ⇩ button.

6 Select RM2 FUNC by pressing the ⇧ or ⇩ button.



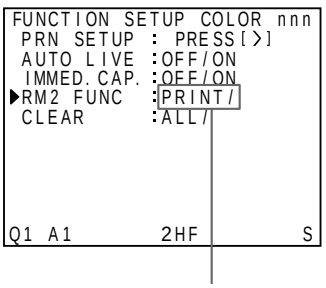
Position the cursor to RM2 FUNC by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Display RM2 FUNC by pressing the ⇧ or ⇩ button.

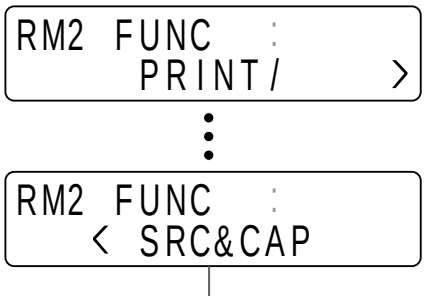
Continue to next page →

7 Select the function that you want to assign to the remote control unit connected to the REMOTE 2 connector by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Items to be selected	Operation
PRINT	Printing whenever you press the switch.
C & PRINT (CAPTURE & PRINT)	Capturing an image to a memory page and printing a memory image. If you press the switch while printing is being performed, the selected image is queued, with the queued image being printed once printing has been completed.
CYCLIC-C (CYCLIC CAPTURE)	Capturing images to memory pages cyclically whenever you press the switch. The printer continues to capture images, replacing that previously stored with a new one.
CAP-STOP (CAPTURE STOP)	Capturing images to a memory page. Once images have been captured to all the memory pages, the printer stops storing images and the message HIT ANY KEY appears.
BACK-SP (CAPTURE BACK)	The pointer (green) returns to its former position whenever you press the switch.
POINTER+	The pointer (green) moves to the next position whenever you press the switch.
STOP	Stopping printing whenever you press the switch. An paper which is currently being printed will be ejected.
CAP/SRC (CAPTURE/SOURCE)	When the source image is displayed, the image is captured to memory whenever you press the switch. When the memory image is displayed, the source image appears whenever you press the switch.
PRINT & PAGE	Starting to print when you press the switch if the image has been captured in the memory, and at the same time moving to the next memory page. If the image has not been captured in the memory page, the printer does not work correctly when you press the switch of the remote control unit.
SRC & CAP (SOURCE & CAPTURE)	When you press and hold down the switch of the remote control unit, the source image appears on the monitor screen and captures the image at the instant you release the switch.



Switch the desired function to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.



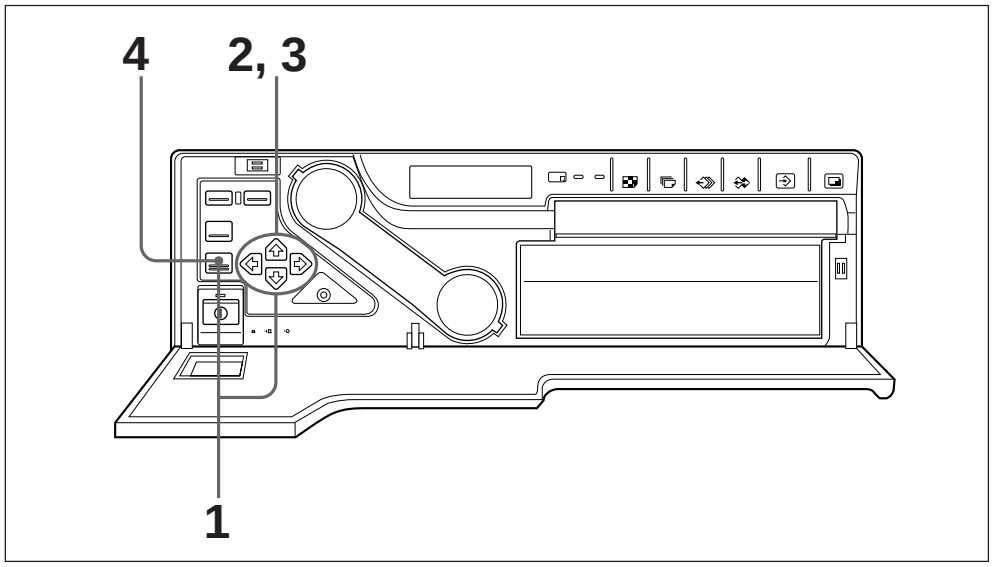
Display the desired function by pressing the ⇦ or ⇨ button.

When > is displayed, another function can be selected by pressing the ⇨ button.
When < and > are displayed, another function can be selected by pressing either the ⇦ or ⇨ button.

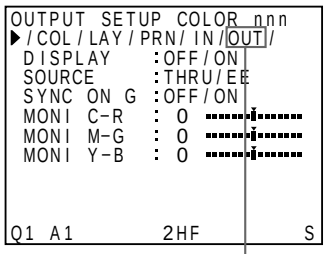
8 Press the MENU button.
The regular screen appears.

Erasing the Screen Display

You can erase a screen display with the menu when, for example, it is hard to see the image that is hidden behind the screen display . The printer operation is identical, regardless of whether screens are displayed. The same messages are displayed in the printer window display. The printer window display is equipped with the models other than UP-2300P/2330P.



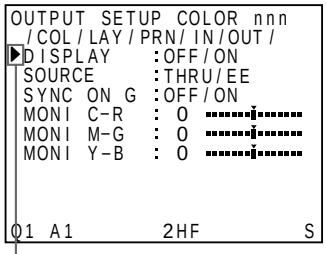
1 Press the MENU button, then select OUTPUT SETUP menu by pressing the ⇦ or ⇨ button.



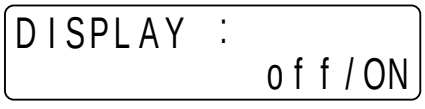
Switch OUT to green by pressing the ⇦ or ⇨ button. OUTPUT SETUP menu appears.

Display OUT in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button. OUTPUT SETUP appears.

2 Select DISPLAY by pressing the ⇧ or ⇩ button.



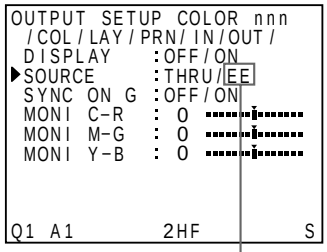
Position the cursor to DISPLAY by pressing the ⇧ or ⇩ button.



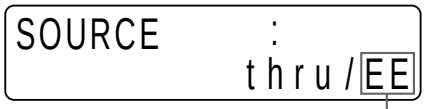
Display DISPLAY by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Continue to next page ➔

3 Select OFF by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch OFF to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Display OFF in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

To display screen messages

Select ON in step 3.

Note

If you set the printer output signal specification to THRU (through), screen messages do not appear, even when you switch ON to green. However, error messages can appear at any time.

4 Press the MENU button.
The regular screen appears.

To temporarily erase the monitor display

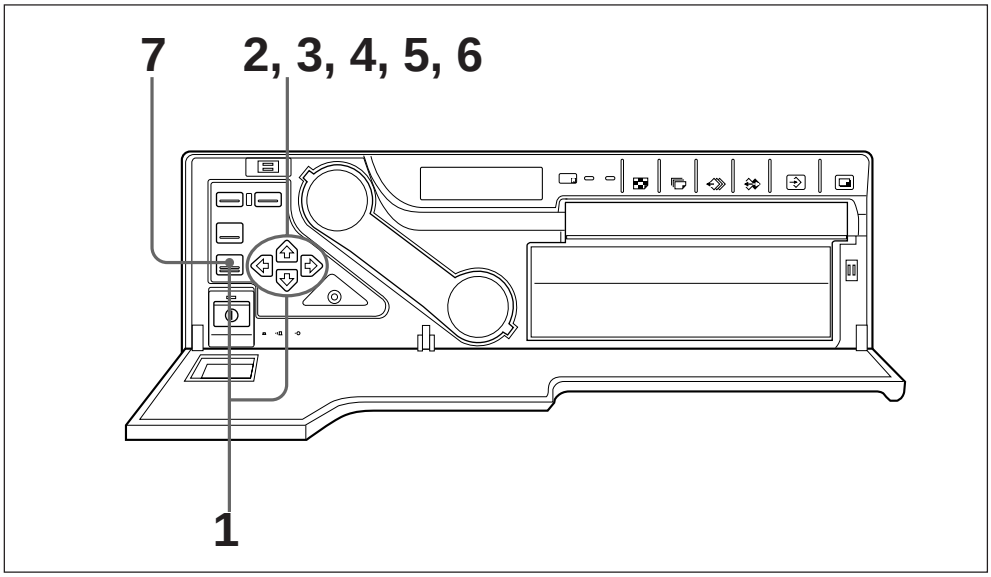
When the MENU screen arrears: While the DISPLAY OFF button on the sub panel is held down, the screen display disappears, even if DISPLAY OFF is set to ON. Upon releasing the DISPLAY OFF button, the screen display appears again.

When the regular screen arrears: The screen messages switches on the and off whenever you press the DISPLAY OFF button, regardless of the menu setting on the OUTPUT SETUP menu.

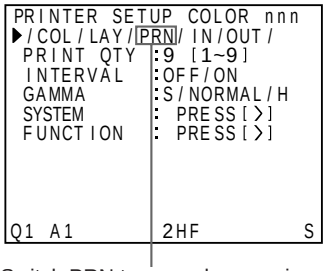
Adjusting the Brightness of the Printer Window Display

When it is hard to read the contents of the printer window display, adjust the brightness with the menu.

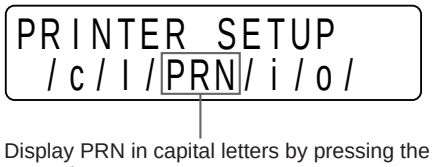
The printer window display is equipped with the models other than UP-2300P/2330P.



1 Press the MENU button, then select PRINTER SETUP menu by pressing the ⇦ or ⇨ button.

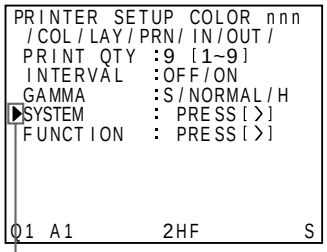


Switch PRN to green by pressing the ⇦ or ⇨ button. PRINTER SETUP menu appears.

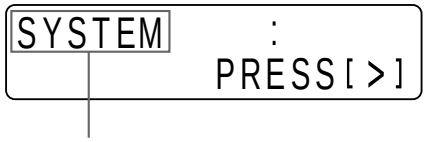


Display PRN in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button. PRINTER SETUP appears.

2 Select SYSTEM by pressing the ⇧ or ⇩ button.



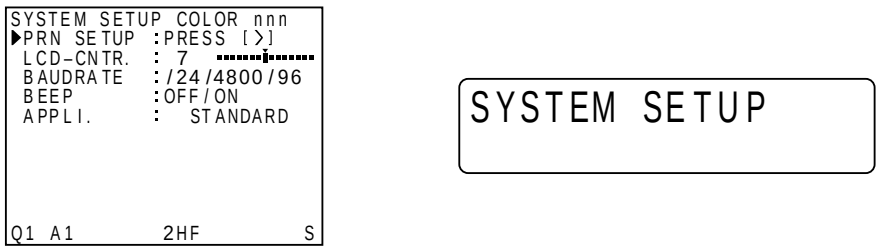
Position the cursor to SYSTEM by pressing the ⇧ or ⇩ button.



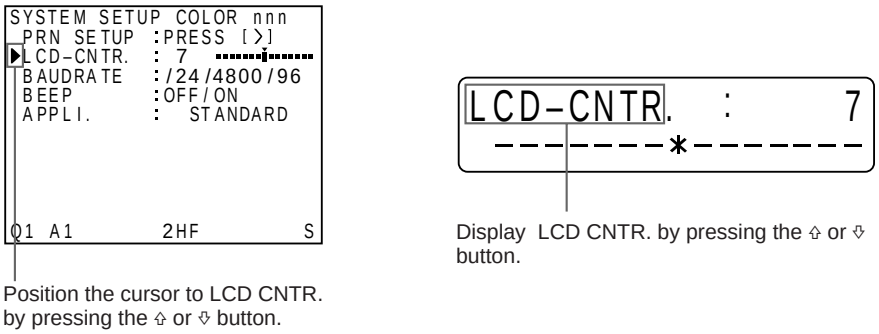
Display SYSTEM by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Continue to next page →

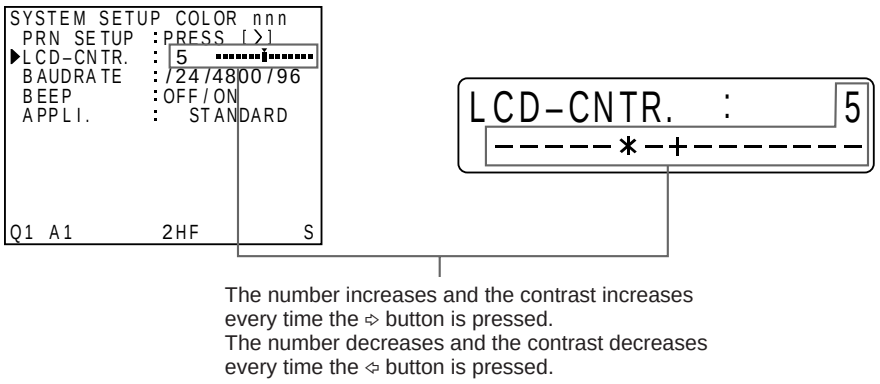
3 Press the ⇨ button.
The SYSTEM SETUP menu appears.



4 Select LCD CNTR. by pressing the ⇧ or ⇩ button.


SYSTEM SETUP COLOR nnn
PRN SETUP :PRESS [>]
▶LCD-CNTR. : 7
BAUDRATE :/24/4800/96
BEEP :OFF/ON
APPLI. : STANDARD
Q1 A1 2HF S
LCD-CNTR. : 7
Position the cursor to LCD CNTR. by pressing the ⇧ or ⇩ button.
Display LCD CNTR. by pressing the ⇧ or ⇩ button.

5 Adjust the brightness of the printer window display by pressing the ⇦ or ⇨ button.

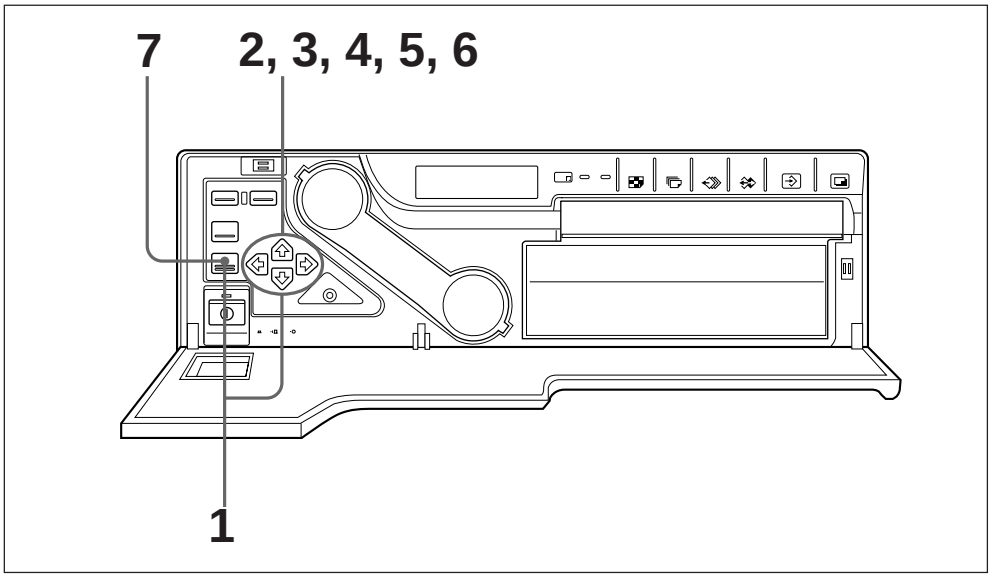

SYSTEM SETUP COLOR nnn
PRN SETUP :PRESS [>]
▶LCD-CNTR. : 5
BAUDRATE :/24/4800/96
BEEP :OFF/ON
APPLI. : STANDARD
Q1 A1 2HF S
LCD-CNTR. : 5
The number increases and the contrast increases every time the ⇨ button is pressed.
The number decreases and the contrast decreases every time the ⇦ button is pressed.

6 Select PRN SETUP by pressing the ⇧ or ⇩ button, then press the ⇨ button.
The adjusted values are stored. The PRINTER SETUP menu appears.

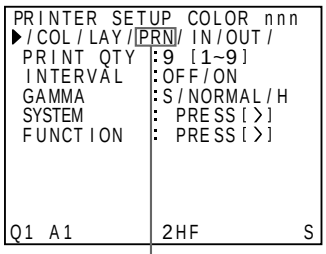
7 Press the MENU button.
The regular screen appears.

Selecting Whether the Operation and Error Tones Sound

Whenever you press a button on the front panel or sub panel, the operation tone sounds (one time). When an error occurs, the alarm tone sounds (three times). You can turn these tones on and off with menu.



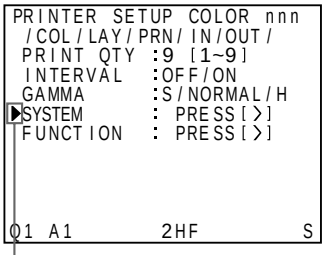
1 Press the MENU button, then select PRINTER SETUP menu by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch PRN to green by pressing the ⇦ or ⇨ button. PRINTER SETUP menu appears.

Display PRN in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button. PRINTER SETUP appears.

2 Select SYSTEM by pressing the ⇧ or ⇩ button.

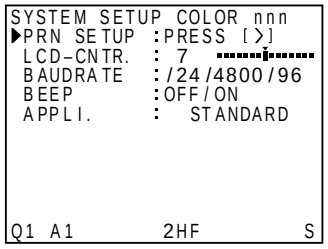


Position the cursor to SYSTEM by pressing the ⇧ or ⇩ button.

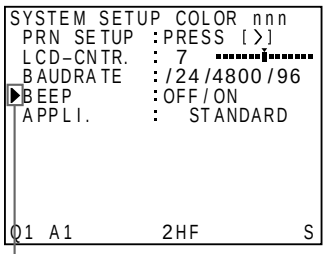
Display SYSTEM by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Continue to next page ➔

3 Press the ⇨ button.
The SYSTEM SETUP menu appears.



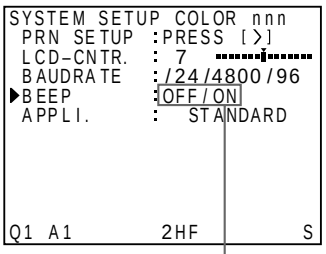
4 Select BEEP by pressing the ⇧ or ⇩ button.



Position the cursor to BEEP by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Display BEEP by pressing the ⇧ or ⇩ button.

5 Select whether the operation and error tones sound by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Display the desired operation in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Display the desired operation in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button.

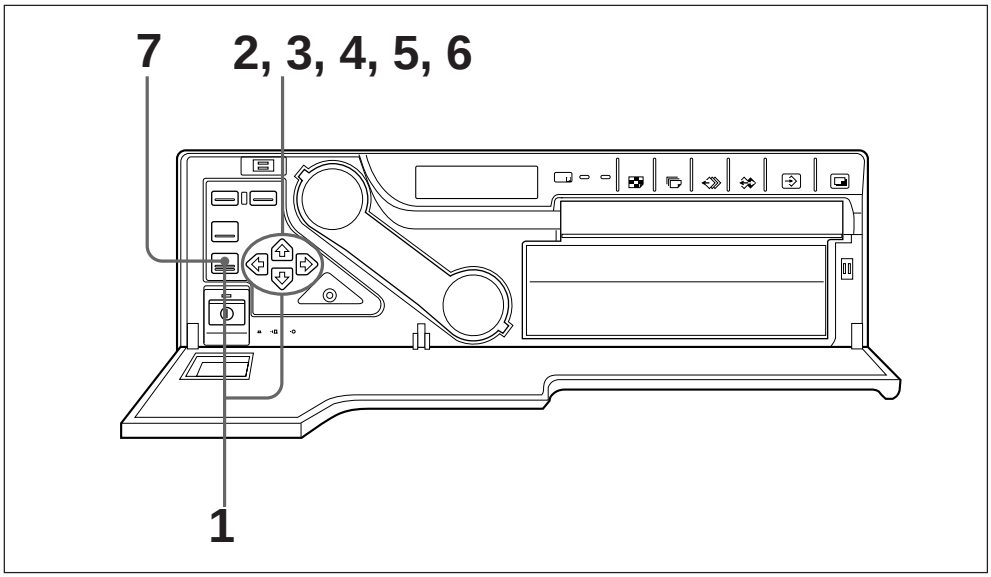
When selecting	Selection
To sound the tones	ON
To disable the tones	OFF

6 Select PRN SETUP by pressing the ⇧ or ⇩ button, then press the ⇨ button.
The adjusted values are stored. The PRINTER SETUP menu appears.

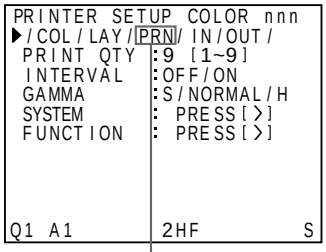
7 Press the MENU button.
The regular screen appears.

Setting the Baud Rate for Computer Communication

When controlling the printer with a computer connected to the printer's RS-232C connector, select the appropriate baud rate. For details, contact your nearest Sony dealer.



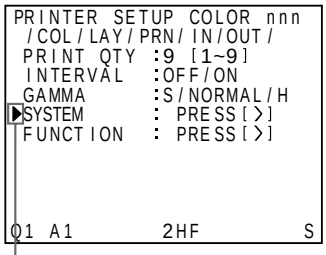
1 Press the MENU button, then select PRINTER SETUP menu by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch PRN to green by pressing the ⇦ or ⇨ button. PRINTER SETUP menu appears.

Display PRN in capital letters by pressing the ⇦ or ⇨ button. PRINTER SETUP appears.

2 Select SYSTEM by pressing the ⇧ or ⇩ button.

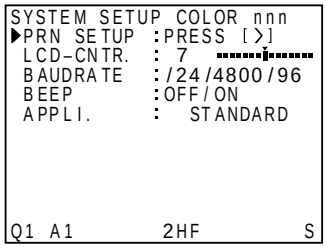


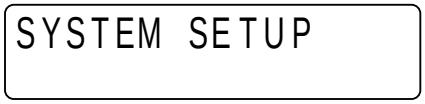
Position the cursor to SYSTEM by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Display SYSTEM by pressing the ⇧ or ⇩ button.

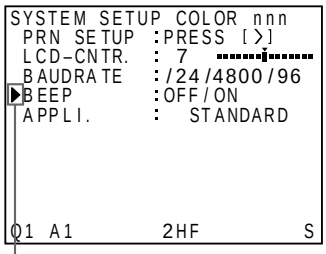
Continue to next page →

3 Press the ⇨ button.
The SYSTEM SETUP menu appears.





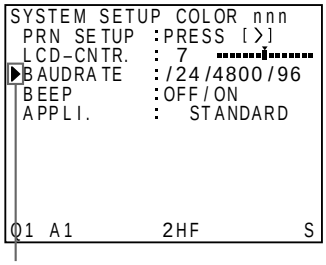
4 Select BAUD RATE by pressing the ⇧ or ⇩ button.



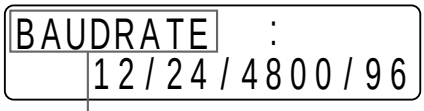
Position the cursor to BAUD RATE by pressing the ⇧ or ⇩ button.

Display BAUD RATE by pressing the ⇧ or ⇩ button.

5 Select the desired baud rate by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Switch the desired baud rate to green by pressing the ⇦ or ⇨ button.



Display the desired baud rate in four digits by pressing the ⇦ or ⇨ button.

Baud rate (bps)	Baud rate displayed on the menu. (The display changes from upper-two digit indication to spelled-out indication.)
1200	12 → 1200
2400	24 → 2400
4800	48 → 4800
9600	96 → 9600

6 Select PRN SETUP by pressing the ⇧ or ⇩ button., then press the ⇨ button.
The adjusted values are stored. The PRINTER SETUP menu appears.

7 Press the MENU button.
The regular screen appears.

Precautions

Safety

- Operate the printer using the power source specified in “Specifications” (page 100)
- Be careful not to damage the power cable by placing or dropping heavy objects on it; it is dangerous to use the unit with a damaged power cable.
- If you do not intend to use the unit for a long time, disconnect the power cable.
- Unplug the power cable by grasping the plug, not the cable itself.
- Do not disassemble the unit.
- Do not remove the cover. There is a danger of electric shock from the internal parts.
- Be careful not to spill water or other liquids on the unit, or to allow combustible or metallic material to enter the cabinet. If used with foreign matter in the cabinet, the unit is liable to fail, or present a risk of fire or electric shock.
- Ventilation holes are provided to prevent the unit from overheating. Be careful not to obstruct them with other units or by covering the unit with a cloth etc.
- If the unit malfunctions or if a foreign body falls into the cabinet, disconnect the power immediately and consult your Sony service facility or your Sony dealer.
- Do not open the top cover of the printer during printing because of mechanical hazard. If you do, turn off the power switch first.

Installation

- Avoid placing the unit in a location subject to:
  — mechanical vibration
  — high humidity
  — excessive dust
  — direct or excessive sunlight
  — extremely high or low temperatures
- Do not use other electronic equipment near the unit. The unit will not work properly in strong electromagnetic fields.
- Do not place a heavy object such as a monitor on the printer.

Condensation

- If the printer is subject to wide and sudden changes in temperature, such as when it is moved from a cold room to a warm room or when it is left in a room with a heater that tends to produce large amounts of moisture, condensation may form inside the printer. In such cases the printer will probably not work properly, and may even develop a fault if you persist in using it. If condensation forms, turn off the power and leave the printer to stand for at least one hour.
- If the printing pack is subjected to wide and sudden changes in temperature, condensation may form on the ink ribbon or paper. This will cause the printer to malfunction. Also, if the printing pack is used in this state, spots are likely to appear on the printout. Therefore, avoid storing the printing pack in locations subject to wide and sudden changes of temperature.
- To store a half-used printing pack, replace it in its original packing and reseal the package. If possible, keep the sealed printing pack in a cool, dark location. To subsequently use the printing pack, place it, in its sealed package, in a warm room for several hours. Doing so prevents condensation from forming when the printing pack is removed from its package.

Location

To prevent internal heat built-up, leave enough room around the printer for air to circulate through the vents on the left hand side of the cabinet.

On transportation

Do not transport the printer with the supplied accessories. Doing so may cause malfunction.

Cleaning

Clean the cabinet, panel and controls with a soft dry cloth, or a soft cloth lightly moistened with a mild detergent solution. Do not use any type of solvent, such as alcohol or benzine, which may damage the finish.

Ink Ribbon Cartridge and Paper

Both paper and an ink ribbon cartridge are necessary for printing. Use the ink ribbon with the paper contained in the same package.

UPC-2010 Color Printing Pack

Contains color ink ribbon cartridge and paper.
Color ink ribbon cartridge 1 roll
A-6 (4 ¼ × 5 ¾ inches) size paper 200 sheets

Self-laminating Color Printing Pack UPC-2040A

Contains an ink ribbon cartridge and paper for automatic laminate coating.
Color ink ribbon cartridge 1 roll
A-6 size paper 120 sheets (The size is a little larger than paper of another printing pack).

16-split Self-adhesive Pre-cut Color printing pack UPC-20S16E

Contains an ink ribbon cartridge and paper for sticker of 16 reduced images.
Color ink ribbon cartridge 1 roll
A-6 (4 ¼ × 5 ¾ inches) size paper 200 sheets

4-split Self-adhesive Pre-cut Color printing pack UPC-20S04E

Contains an ink ribbon cartridge and paper for sticker of 4 reduced images.
Color ink ribbon cartridge 1 roll
A-6 (4 ¼ × 5 ¾ inches) size paper 200 sheets

Color Postcard Printing Pack UPC-2070E

Contains an ink ribbon cartridge and paper for post cards
Color ink ribbon cartridge 1 roll
A-6 size paper 150 sheets (The size is a little larger than paper of another printing pack).

B/W Printing Pack UPC-2020

Contains an ink ribbon cartridge and paper.
B & W ink ribbon cartridge 1 roll
A-6 (4 ¼ × 5 ¾ inches) size paper 200 sheets

Notes

- Use only the ink ribbon cartridge and paper designed for use with this printer. If you use a different type, the printer may not print properly or malfunction.
- Use the ink ribbon with the paper contained in the same package. If the printer detects an incompatible combination, an error message appears in the printer window display. Doing so may result in degradation of the print picture quality and occurrence of any trouble.
- Ink ribbon and paper are not reusable. Once exhausted, replace them with new ones.

About UPA-2002 paper tray (not supplied)

The paper size of the UPC-2040A self-laminating color printing pack and the UPC-2070E postcard color printing pack is a little larger than paper of other printing packs. The paper tray supplied with the printer is too small to load UPC-2040A and UPC-2070E paper.
To use these types of paper, the UPA-2002 paper tray (not supplied) is required.
This UPA-2002 paper tray is supplied with UP-2330P only.
The standard type of the paper tray is supplied with UP-2300P/2330P/2800P/2850P/2900MD/2950MD.

Specifications

Power requirements
UP-2300P/2330P/2800P/2850P: 220 to 240 V AC, 50/60 Hz
UP-2900MD/2950MD: 120 to 240 V AC, 50/60 Hz
Power consumption
UP-2300P/2330P/2800P/2850P: About 1.0 A max. at 25°C, 240 V AC
UP-2900MD/2950MD: About 1.0 A max. at 25°C, 240 V AC
1.8 A max. at 25°C, 120 V AC
Operating temperature
5°C to 35°C (41°F to 95°F)
Operating humidity
20 % to 80 % (no condensation allowed)
Storage and transport temperature
–20°C to 60°C (–4°F to 140°F)
Storage and transport humidity
20 % to 90 % (no condensation allowed)
Dimensions About 370 × 125 × 417 mm (w/h/d) (14 5/8 × 5 × 16 3/4 inches)
Mass About 14 kg (15 lb 14 oz)
Printing system
Sublimination heat transfer printing
Thermal head 12.2 dot/mm (1024 dots)
Total gradation
256 levels each for yellow, magenta, and cyan
Printing time Approximately 35 seconds
TV system UP-2300P/2330P/2800P/2850P: PAL B.G.I standards
UP-2900MD/2950MD: Selectable with the NTSC/PAL selector
In NTSC mode: NTSC/EIA standards
In PAL mode: PAL B.G.I standards
Input connectors
RGB SYNC (analog RGB signal):
BNC connector × 4 (for UP-2800P/2850P/2900MD/2950MD)
RGB: 0.7 Vp-p
SYNC: 0.3 to 4 Vp-p
75 ohms (terminated), sync negative
S VIDEO (Separate luminance (Y) and chrominance (C) signals):
4-pin mini-DIN × 1
Y: 1 Vp-p
C: For NTSC/EIA standards: 0.29 Vp-p color burst for PAL B.G.I standards : 0.3 Vp-p color burst
75 ohms (terminated), sync negative
VIDEO (NTSC composite video signal for NTSC/EIA standards and PAL composite video signal for PAL B.G.I standards):
BNC connector × 1
1 Vp-p, 75 ohms (terminated), sync negative
AC IN (for power input)
Output connectors
RGB SYNC (analog RGB signal):
BNC connector × 4 for UP-2800P/2850P/2900MD/2950MD)
RGB: 0.7 Vp-p
SYNC: 1 Vp-p
75 ohms (terminated), sync negative
S VIDEO (Separate luminance (Y) and chrominance (C) signals):
4-pin mini-DIN × 1
Y: 1 Vp-p
C: for NTSC/EIA standards: 0.29 Vp-p color burst for PAL B.G.I standards: 0.3 Vp-p color burst
75 ohms (terminated), sync negative
VIDEO (NTSC composite video signal for NTSC/EIA standards and PAL composite video signal for PAL B.G.I standards) BNC connector × 1
1 Vp-p, 75 ohms (terminated), sync negative

Controls connectors
REMOTE 1 : special mini jack × 1
For RM-5500 Remote Control Unit (not supplied)
REMOTE 2 (automatic printing connector):
Stereo mini jack : × 1
For RM-91 Remote Control Unit or FS-20/36 Foot Switch (not supplied) (see “Selecting the Operation Mode for Automatic Printing Capabilities” page 85)
RS-232C (Computer control interface):
D-SUB 25-pin connector × 1
Output: 3 kilohms at load
Typ ± 8 V
Input: 5-kilohm load
High level 5 to 15 V
Low level –5 to –15 V
STROBE (× terminal): (only for UP-2330P)
(see “Output timing of synchronous signal for electronic flash)

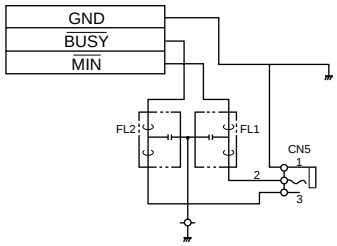
Supplied accessories
Color printing pack (1) (for UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD)
Paper tray:
UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD (1)
UP-2330P (2)
Paper cover (1)
AC power cord (1)
Warranty card (1)
(for UP-2900MD/2950MD)
Instructions for Use (1)

Optional accessories
UPC-2010 color printing pack
Self-laminating color printing pack UPC-2040A
16-split Self-adhesive Pre-cut color printing pack UPC-20S16E
4-split Self-adhesive Pre-cut color printing pack UPC-20S04E
Color Postcard printing pack UPC-2070E
B/W printing pack UPC-2020
UPA-2001 paper ejector
UPA-2002 paper tray
RM-5500 remote control unit
RM-91 remote control unit
FS-20 foot switch
FS-36 foot switch

Using the automatic printing capabilities (REMOTE 2)

If you send the remote control pulse signals illustrated through the REMOTE 2 connector, the printer is remotely controlled according to the remote control setting. (see page 85)
Turn on the power of the printer and display the source image on the monitor screen. Send a remote control pulse signal at the timing shown below. The timing depends on the setting on item IMMED. CAP of the FUNCTION SETUP menu.

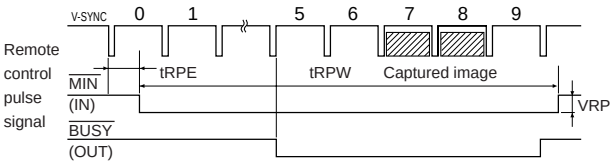
Remote 2 connector pin assignment



Note

The remote control pulse signal examples introduced here are one of the typical operation timing. The timing may be affected due to the selected memory page and print type.

When IMMED. CAP. is set to OFF

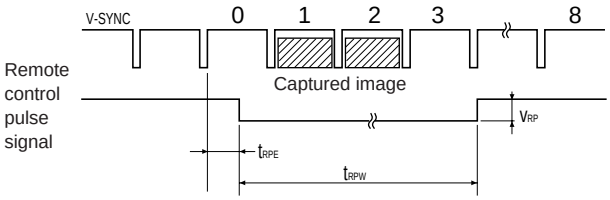


Notation	Parameter	MIN	TYP	MAX	Unit	Remarks
tRPE	Time within which a remote control pulse should be cleared to zero.	3	—	12	msec	—
tRPW	Length of a remote control pulse.	100	—	—	msec	—
VRP	Amplitude of a remote control pulse.	—	—	5	V	This value is based on TTL standards.

Note

When AUTO LIVE of the FUNCTION-SETUP menu is set to OFF, the memory image is displayed on the screen after the image is captured in memory. In such a case, whenever you store the image, press the SOURCE/MEMORY button so that the source image appears on the video monitor. Displaying the memory image does not allow to capture the image with the correct timing.

When IMMED. CAP. is set to ON

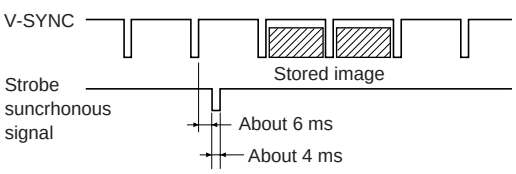


Notation	Parameter	MIN	TYP	MAX	Unit	Remarks
tRPE	Time within which a remote control pulse should be cleared to zero.	3	—	10	msec	—
tRPW	Length of a remote control pulse.	100	—	—	msec	—
VRP	Amplitude of a remote control pulse.	—	—	5	V	This value is based on TTL standards.

Note

This mode is effective only the source image is displayed on the monitor screen. If the memory image is displayed, the image will not be captured even if the pulse is sent to the printer. Be sure to display the source image when sending the pulse.

Output timing of the synchronous signal for electronic flash



Design and specifications are subject to change without notice.

Error/Warning Messages

There are two kinds of messages: error messages and warning messages. This section lists these messages together with their possible causes and remedies. Note the messages and act accordingly.

Error messages

If a problem occurs, the ALARM lamp lights orange and an error message stating the problem appears on the monitor and in the printer window display.

Message		Possible cause and remedies
On the monitor	**In the printer window display**	
MECHA TROUBLE: HEAD	MECHA TROUBLE HEAD	• The ink ribbon cartridge is not loaded correctly → Check the ink ribbon cartridge and load it correctly. (page 9) • The paper has jammed inside the printer. → Check the position where paper has jammed and remove any jammed paper from the printer. (page 105)
MECHA TROUBLE: TRAY	MECHA TROUBLE TRAY	The paper tray has got out of position. Contact your Sony service facility or your Sony dealer to clear error status.
MECHA TROUBLE: PLATEN	MECHA TROUBLE PLATEN	The paper has jammed inside the printer. → Check the position where paper has jammed and remove any jammed paper from the printer. (page 105)
MECHA TROUBLE: LOAD	MECHA TROUBLE LOAD PAPER	
MECHA TROUBLE: EJECT	MECHA TROUBLE EJECT PAPER	
MECHA TROUBLE: CHUCK	MECHA TROUBLE CHUCK	
CHECK RIBBON	CHECK RIBBON	• The ink ribbon cartridge is defective. → Replace the defective ink ribbon cartridge with the new one. • The ink ribbon has torn. → Repair the tear. (page 11) • The ink ribbon cartridge that can not be used with this printer has been loaded. → Load the appropriate ink ribbon cartridge.
PAPER JAMMING	PAPER JAMMING	The paper has jammed inside the printer. → Check the position where paper has jammed and remove any jammed paper from the printer. (page 105)
SENSOR TROUBLE	SENSOR TROUBLE	Sensor trouble has occurred. The printer must not be operated any further. Turn off the power immediately and contact your Sony service facility or your Sony dealer.
REMOVE PAPER COVER	REMOVE PAPER COVER	The paper jammed around the top cover. Open the top cover and remove any jammed paper.
END OF RIBBON	END OF RIBBON	The ink ribbon has been exhausted. Replace the old one with a new ink ribbon cartridge. (see page 9) (The ink ribbon cannot be reused.)
INSERT RIBBON	INSERT RIBBON	The ink ribbon cartridge is not loaded. → Load the ink ribbon cartridge. (page 9)
SET PAPER	SET PAPER	• Paper has been exhausted. → Load the paper. (see page 12) • The paper tray is not installed. → Install the paper tray. (page 12)

Continue to next page →

Message		Possible cause and remedies
On the monitor	In the printer window display	
INSERT RIBBON AND PAPER	INSERT RIBBON SET PAPER	The ink ribbon cartridge and paper are not loaded. → Load the ink ribbon cartridge and paper. (pages 9 and 12)
REMOVE PRINTS	REMOVE PRINTS	The maximum number of printouts has accumulated on the paper cover. → Remove the printouts from the paper cover.
REMOVE PAPER: TRAY	REMOVE PAPER TRAY	The paper jams around the paper tray as it is being fed into the ribbon area. → Remove any jammed paper. (see page 105)
CLOSE COVER	CLOSE COVER	The top cover opens → Close the top cover.

Warning messages

In the case of a warning, only warning messages appear. The ALARM lamp does not light.

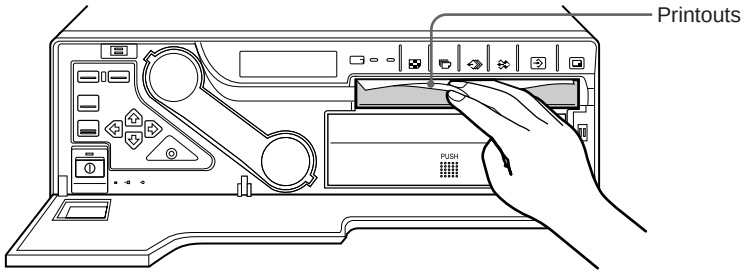
Warning message		Possible causes and remedies
On the monitor	In the printer window display	
PLEASE WAIT NOW PRINTING	PLEASE WAIT NOW PRINTING	The printer is printing, preventing any other operation. → Wait until the printer finishes printing, then retry the operation.
HIT ANY KEY	HIT ANY KEY	This message appears when the remote control unit is used in CAPTURE STOP mode and when the printer stops capturing images to memory pages once images have been captured to all memory pages. → Press any button. Printer operation is enabled after this.
INPUT MISMATCH	INPUT MISMATCH	• The TV system of the signal input from the source equipment (VTR, video camera and so on) is not compatible with the TV system of your printer. → Check the signal of TV system and input the correct one.
	INPUT ILLEGAL	• The signal other than the video signal (such as audio signal and similar) is input. → Input the correct video signal.
PLEASE WAIT RESERVED MEMORY	PLEASE WAIT RESERVED MEMORY	Printing is queued for the selected memory page. → Retry the operation once the printer finishes printing.
PLEASE WAIT PRINTING MEMORY	PLEASE WAIT PRINTING MEMORY	The image captured in the selected memory page is being printed. → Retry the operation once the printer finishes printing.
NO INPUT	NO INPUT	The printer is not receiving an input signal from equipment corresponding to the input selected on the INPUT SETUP menu. → Check the input signal selected on the INPUT SETUP menu. (page 14) → Check whether the video equipment is outputting a video signal in playback mode. → Check that the connections between signal source equipment and the printer are secure. (page 65)
NO IMAGE	NO IMAGE	The image is not captured in memory. → Capture the image in memory then start printing. (page 16)
PLEASE WAIT HEAD IN COOLING	PLEASE WAIT HEAD IN COOLING	The thermal head has overheated. → Leave the printer until the head cools down and this message disappears. The printer starts printing automatically.
PLEASE WAIT SET IN COOLING	PLEASE WAIT SET IN COOLING	The inside of the printer has overheated. → Leave the printer until its inside cools down and this message disappears. The printer starts printing automatically.

If the paper jams

If the paper jams after pressing the PRINT button, the message stating that paper jammed appears on the video monitor and in the printer window display.
Follow the steps below to remove the jammed paper.
When the jammed paper is removed, you do not need to continue operation explained below. Stop operation and reset removed paper cover, paper tray or ink ribbon holder if any.

1 Open the front panel.

2 If any printouts have been ejected to the paper cover and have accumulated on the paper cover, remove them. If not go to the next step.



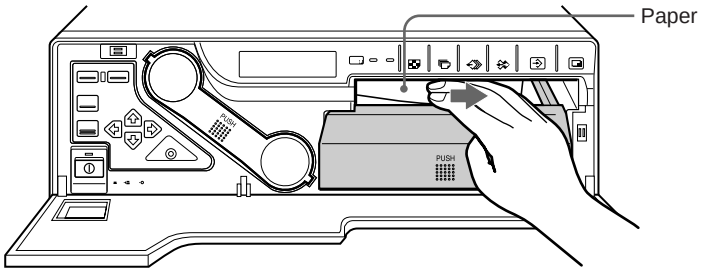
3 Turn off the power of the printer.

4 Remove the paper cover.
When you can see paper inside the printer, go to step 5.
When you cannot see paper, go to step 8.

5 Slowly pull the paper into the paper tray.

Note

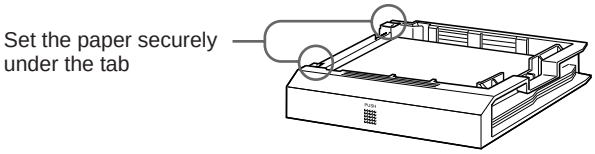
Never attempt to pull a jammed paper down, up, backwards, or forwards, the paper may tangle or tear.
If you cannot pull the paper, go to the next step.



6 Remove the paper tray.
If the paper has jammed around the slot where the paper is fed, remove it.

Continue to next page →

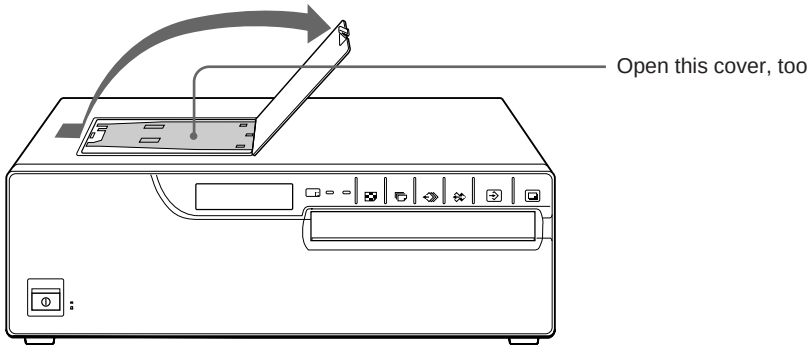
7 Load the paper into the paper tray correctly.
Do not reuse the paper put back in step 5. Discard that paper.



8 Remove the ink ribbon cartridge.
If there is a jammed paper, slowly pull out the paper.
If the ink ribbon cartridge cannot be removed, the printer must not be operated. Contact your Sony service facility.

When you cannot see the jammed paper, go to step 9.

9 Open the top white cover, then the black cover.
If the paper has jammed inside, slowly pull the paper out.
If the jammed paper cannot be removed, the printer must not be operated. Contact your Sony service facility.



10 Re-insert the removed paper tray, paper cover or ink ribbon cartridge if you removed, then close the front panel.

11 Turn on the power of the printer.
When the message does not appear, you can use the printer as normal.
However, the image captured to memory have been cleared. Capture the image to memory again.
If the same message appears again, the printer must not be operated. Turn off the power immediately and contact your Sony service facility.

Note

Do not open the top cover during printing because of mechanical hazard. If you do, turn off the power switch of the printer.

Troubleshooting

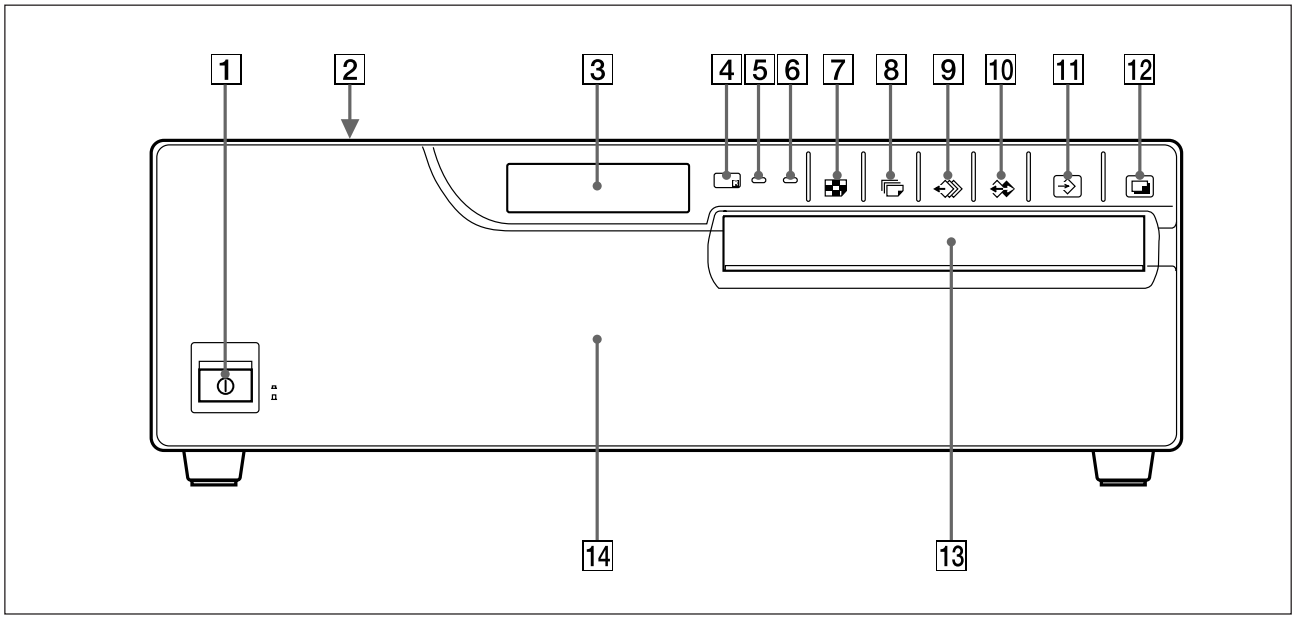
The following troubleshooting checks will help you correct the most common problems you may encounter with your unit. Before proceeding with these trouble checks, first check that the power cord is firmly connected. Should the problem persist, unplug the unit and contact your Sony dealer or local authorized Sony service facility.

Symptoms	Possible causes and remedies
Nothing appears on the monitor even if you press any operation buttons.	• The POWER switch of the printer is not set to ON. → Set the POWER switch of the printer to ON. • The POWER switch of the monitor is not set to ON. → Set the POWER switch of the monitor to ON. • Connections may not be correct. → Check connections and rectify, if necessary. (see page 65)
No message appears on the regular screen.	The incorrect signal is input. → Select another input signal by using the INPUT SETUP menu (see page 14) Or, set the connected video equipment to playback mode, if it is currently set to another mode such as stop mode. → In this case, first check the monitor by pressing the SOURCE/MEMORY button to display the image stored in memory. If an image appears, the monitor is working correctly.
No message or image appears on the regular screen.	If an image captured in memory appears when the SOURCE/MEMORY button is pressed, SOURCE on the OUTPUT SETUP menu is set to THRU. → Change the SOURCE setting to EE. (see page 72)
The printer does not print.	An error message appears on the display. → Perform the steps described in “Error Messages” on page 103.
A black line appears on the printout.	Any portion for which there is no signal is printed in black. → Shift the printout area. Capture a new image and print it. (see page 82)
The printer produces a printout with a black frame.	Any portion for which there is no signal is printed in black. → Make the printout narrower. Capture a new image and print it. (see page 82)
The printed image is partially cut out.	Only part of the video signal has been stored. → Make the printout size wider. (see page 82) Capture a new image and print it.
The printout is blurred.	A quickly moving image has been stored. → Set MEMORY on the LAYOUT SETUP menu to FIELD.
The printout color is very pale.	The paper is not loaded correctly. → Check which side of the paper is the printing side, then load the paper again. (see page 12).

Location and Function of Parts and Controls

For details, refer to the pages given in parentheses.

Front



1 **⏻ POWER switch (14)**
Press to turn the printer on or off.

2 **Top cover (on the top panel)**
Usually, do not open this top cover. Only in case the paper has jammed inside the top cover, open the top cover to remove a jammed paper.
If you open the top cover, there is the other black cover.

3 **Printer window display (only for UP-2800P/2850P/2900MD/2950MD)**
Displays the messages that also appear along bottom edge of the monitor screen. Also displays the menu screen line to which the cursor is positioned. If an error occurs, a corresponding error message is displayed. The printer window display can be cleared with the SYSTEM SETUP menu.

4 **Remote sensor (64)**
Aim the head of the remote control unit toward this sensor.

5 **PRINT lamp**
Lights while the printer is printing.

6 **ALARM lamp (103)**
Lights in orange when the ink ribbon or paper is exhausted, the paper jams, or another problem occurs.

7 **MULTI PICTURE button (35, 41, 48)**
Press this button to select the desired printout type. When you press this button, the currently selected printout type lights green for two or three seconds. Each time you press this button, the type lights green in the order.
In FLEX IPP mode, this button is used to select the LOAD SIZE number to load the preset size of the image. When you press this button, the currently selected LOAD SIZE number lights green for two or three seconds. Each time you press this button, the LOAD SIZE number lights green in the order.

8 **PRINT QTY (quantity) button (21)**
Press this button to set the number of copies. You can set any number up to 9. You can change the number even when the printer is printing.
However, you cannot decrease the number of copies using this button. In such a case, reduce the number of copies on the PRINTER SETUP menu. (see page 19)

9 **MEMORY PAGE button (22, 31, 43, 48, 49, 60)**
Press to select the memory page.

10 **SOURCE/MEMORY button (17, 40, 48, 49, 60)**
Press to select which signal is to be output to the monitor.
The memory image and source image are toggled each time you press this button.

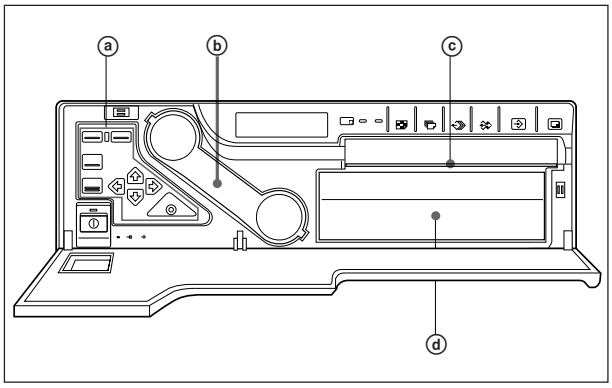
11 **CAPTURE button (17, 22, 40, 41, 48, 49)**
Press to capture an image to a memory page.

12 **PRINT button (17, 18, 23, 41, 43, 48, 49)**
Press to make a printout.

13 **Paper ejection slot**
The printout is ejected here.

14 **Front door**
Pull the top on the front door toward you to open it.
Opening the front panel reveals the sub panel buttons, ink ribbon cartridge, paper tray and paper cover.

When the front panel is open



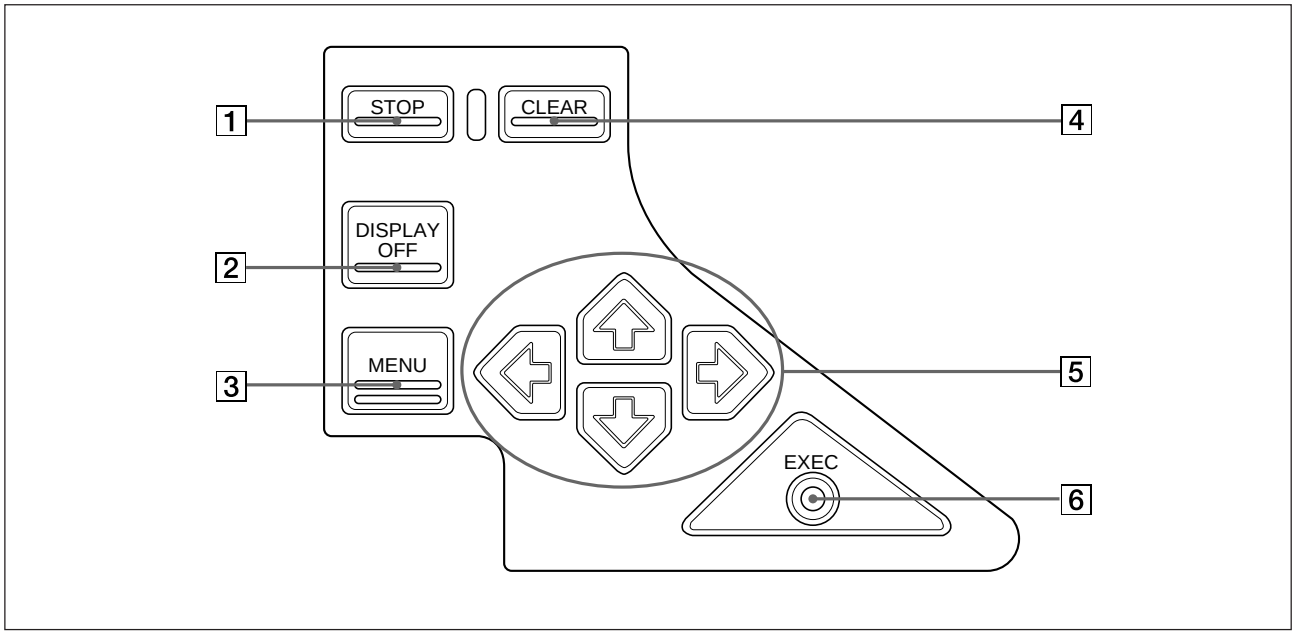
ⓐ **Sub panel keys**
For details, see “Sub Panel”

ⓑ **Ink ribbon cartridge (9, 62)**
Insert the ink ribbon cartridge.

ⓒ **Paper cover (62)**
Paper is ejected onto this cover.

ⓓ **Paper tray (12, 62)**
Load paper into this tray.

Sub Panel



1 STOP button (18)
Press to stop printing midway. By pressing this button, the current printing complete and printing after this is cancelled.

2 DISPLAY OFF (18)
When the menu is displayed, pressing this button temporarily clears the menu display. While this button is held down, the menu display disappears.
When the regular screen is displayed, pressing this button toggles on and off of the screen display (such as messages, Q1, A and similar) regardless of setting of the item of DISPLAY on the OUTPUT SETUP menu

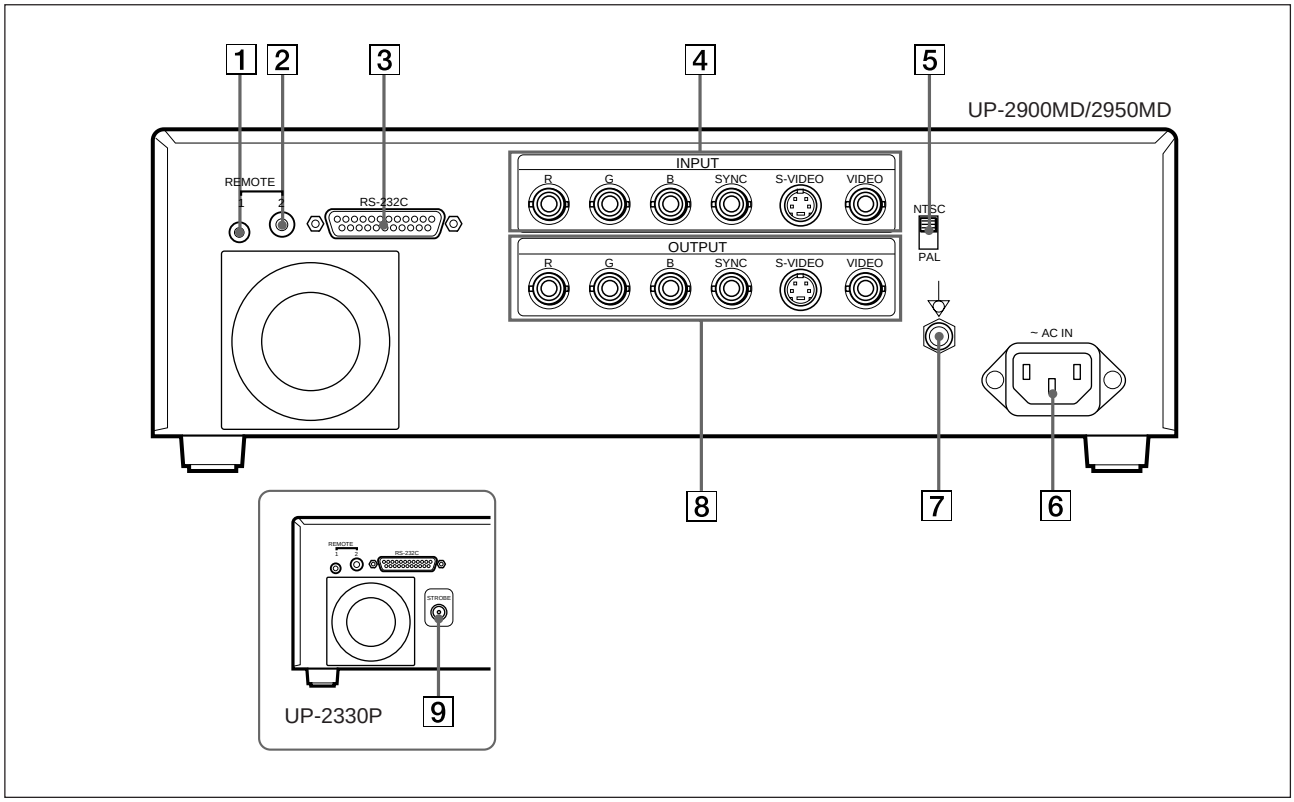
3 MENU button
Press this button to display or clear the menus on the screen and printer window displays.

4 CLEAR button (59, 60)
Press this button to clear the images captured in the memory pages. Which images that can be cleared with the CLEAR button depends on the setting made with the FUNCTION SETUP menu.

5 Cursor keys
Use to select a desired item from the menu by pressing the ⇧ or ⇩ button and set the value by pressing the ⇦ or ⇨ button.
Also, these keys are used to position the cursor (green) on the regular screen.

6 EXEC button (52, 53, 55, 79)
Press this button to execute the values set with the COLOR ADJUST menu or to register a setting to the SAVE SIZE number on the SYSTEM SETUP menu. Also, this button is used to enter the characters of a caption.

Rear



1 REMOTE 1 connector (special mini jack) (67)

Used to connect the RM-5500 Remote Control Unit (not supplied) to be used as wired remote control unit.

2 REMOTE 2 connector (stereo mini jack) (67, 101)

Used to connect the RM-91 Remote Control Unit (not supplied), the FS-20 or FS-36 Foot Switch. Or input remote control pulse signals for automatic printing.

3 RS-232C connector (67)

Used to connect the computer to control the printer. For details, contact your nearest Sony dealer.

4 INPUT (input signal) connectors (65)

Used to connect the video equipment supplying the source image.

Connector	Connectable equipment
S-VIDEO	Video equipment with Y/C separated output connector.
VIDEO	Video equipment with composite video signal output connector
RGB SYNC a)	Video equipment with RGB/SYNC output connectors.

a) Models other than the UP-2300P are equipped with the RGB/SYNC connectors.

Refer to “Important safeguards/notices for use in the medical environments” on page 2.

Continue to next page →

5 NTSC/PAL (NTSC/PAL TV) selector (only for UP-2900MD/2950MD) (65, 66)

Set this selector according to the TV system of the input signal. If you change this setting, turn the printer power off, then back on again.

Selector position	When setting
NTSC	The NTSC system video equipment is connected.
PAL	The PAL system video equipment is connected.

6 ~ AC IN connector

Used to connect the printer to a wall outlet with the supplied power cord.

7 Equipotential ground terminal connector ⏚ (only for models other than UP-2330P)

Used to connect to the equipotential plug to bring the various parts of a system to the same potential.
Refer to “Important safeguards/notices for use in the medical environment” on page 2.

8 OUTPUT connectors (66)

Connector	Connectable equipment
S-VIDEO	Video equipment with Y/C separated input connector.
VIDEO	Video equipment with composite video signal input connector
RGB SYNC	Video equipment with RGB/SYNC input connectors.[a)]

a) Models other than the UP-2300P are equipped with the RGB/SYNC connectors.

Used to connect the video monitor.
Refer to “Important safeguards/notices for use in the medical environment” on page 2.

9 STROBE (X-terminal) (only for UP-2330P)

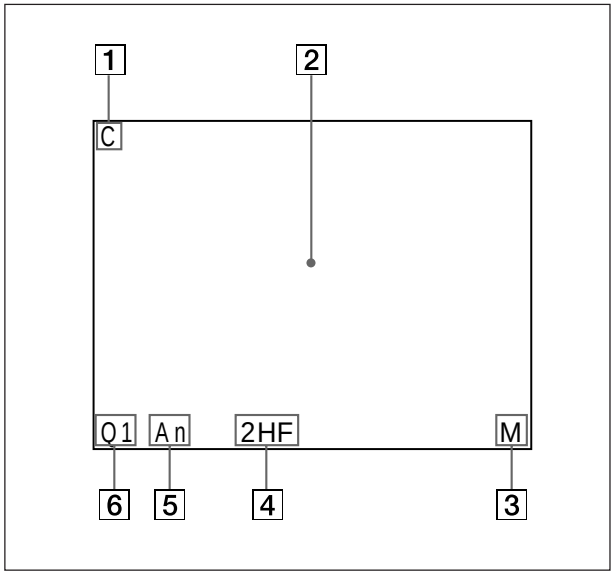
Used to connect to an electronic flash which lights at instance the image is captured in the memory.

Monitor Display

There are two types of display: the regular screen display and menu screen display. The two types of display are explained using the monitor display.

Regular screen display

When you first turn on the printer, the regular screen message appears.



1 C (Caption) display section

C is displayed in white when the printer is set to print a caption consisting of the date and/or comments.

2 Message display section

Messages are displayed.

3 S or M (image type) display section

This indicates the type of image being displayed on the monitor screen.
S (Source): The image from the input signal source is displayed on the screen.
M (Memory): The image stored in memory is displayed on the screen.

4 Printer operation mode display section

Display	Meaning
1, 2, 2H, 4, 16	Indicates the printout type in STANDARD made.
2 ∗ 2, etc.	Indicates the number of images to be printed in one (2 ∗ 2) in this case, four images are printed in one paper) in FLEX IPP mode.
IPP1, IPP4, etc.	Indicate the printout type in FLEX IPP.
STK-DUP4, STK-DUP16	Indicates the sticker mode in which identical four- or 16-reduced images are printed in one paper in STICK DUP mode.
STK-DIF4, STK-DIF16	Indicates the sticker mode in which different four- or 16-reduced images are printed in one paper in STICK DIF mode.

a) When the SEPARATE (image with the white borders) is set to ON on the LAYOUT SETUP menu, F is attached. For example, 4F.

5 Memory page display section

Indicates the currently selected memory page. While the image in the memory page is being printed, the memory page indication blinks. The memory page whose memory image is queued to be printed lights in green.

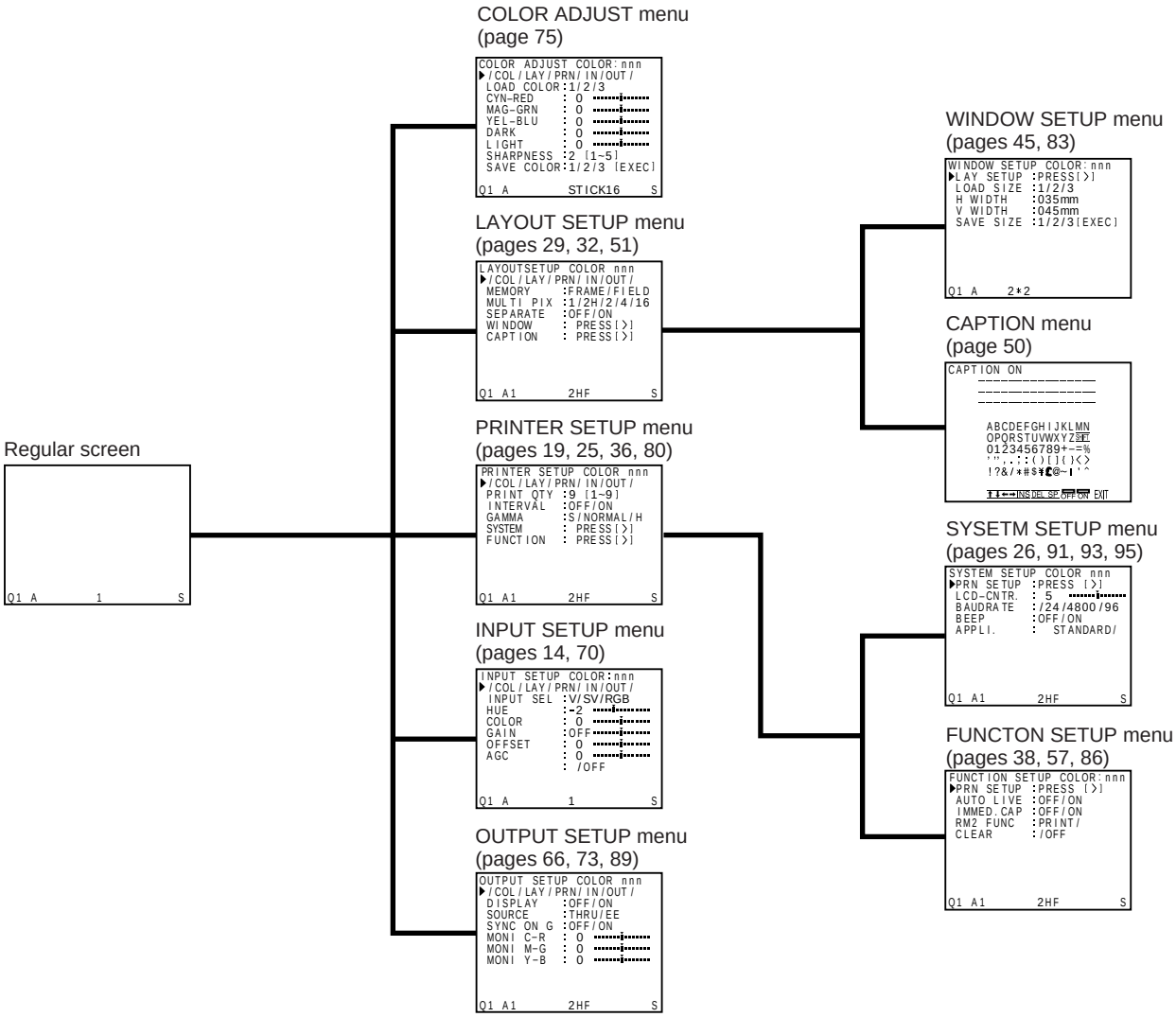
6 Q (print quantity) display

Indicates the number of copies to be printed. This item blinks while the printer is busy.

Menu screen

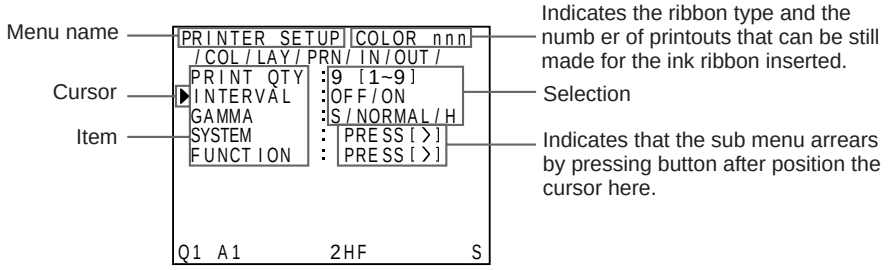
Menu screen tree chart

The menu screen configuration is shown using the tree-chart. For details, refer to the pages indicated in ( ).



Menu screen display

Example: SYSTEM SETUP menu screen


Menu name
Cursor
Item
PRINTER SETUP
COLOR nnn
/COL/LAY/PRN/IN/OUT/
PRINT QTY :9 [1~9]
INTERVAL :OFF/ON
GAMMA :S/NORMAL/H
SYSTEM : PRESS[>]
FUNCTION : PRESS[>]
Q1 A1 2HF S
Indicates the ribbon type and the numb er of printouts that can be still made for the ink ribbon inserted.
Selection
Indicates that the sub menu arrears by pressing button after position the cursor here.

Index

A, B

Accessories (supplied) 61
Adjusting
  input signal 69
  color of the printer's output signal 72
  printout area 82
  printout color 75
  printout size 84
  printout tone 80
  sharpness of the printout 78
Assembly 62
Automatic printing
  pulse signal 101
  selecting operation mode 87
Baud rate for computer communication 95

C

Caption
  CAPTION menu 50
  entering 51
  making a printout with a caption 55
Changing the printout size/printout area 82
Cleaning 98
COLOR ADJUST menu 75
Color printing pack 99
Condensation precautions 97
Connections
  for enabling remote control 67
  for storing video images 65
  for viewing images to be printed on the video monitor 66

D

Deleting the images stored in memory pages
  deleting all images stored in the printer 59
  deleting images in a certain memory page 60
  setting the function of the CLEAR button to be used for deleting images 56
Display
  erasing screen display 89
  monitor display 113

E

Eliminating the blur 17
Entering a caption
  adding characters mid ways 54
  entering a caption 51
  entering a space 54
  replacing a previously entered character 54
  when you enter a wrong character 53
Error messages 103

F, G, H

Foot switch 63, 67, 85
Full-size printout
  making 16
  setting 33
FUNCTION SETUP menu 38, 57, 86

I, J, K

Identification photograph printout 43
Ink ribbon cartridge and paper 99
Ink Ribbon cartridge
  loading 9
  if your ink ribbon should tear 11
  notes on storing 11
  notes on using 11
  removing 9
Installation precautions 97

L

Loading an ink ribbon cartridge 9
Loading paper 12
Location and function of parts and controls
  front 108
  monitor display 113
  rear 111
  sub panel 110
Location precautions 98

M, N, O

Memory page
  selecting the memory page 29
  usable memory page 28
Menu
  CAPTION input screen 50
  COLOR ADJUST menu 75
  FUNCTION SETUP menu 38, 56, 86
  INPUT SETUP menu 14, 70
  LAYOUT SETUP menu 29, 32, 51
  OUTPUT SETUP menu 66, 73, 89
  PRINTER SETUP menu 19, 25, 36, 80
  SYSTEM SETUP menu 25, 91, 93, 95
  WINDOW SETUP menu 45, 83
Menu screen tree chart 114
Menu screen display 114
Monitor display 113

P, Q

Paper
  ink ribbon and paper 99
  loading 12
  notes on storing 13
  removing the jammed paper 105
Paper jams 105
Paper 12, 62
Paper tray (not supplied) 99
Precautions
  cleaning 98
  condensation 97
  installation 97
  safety 97
  transportation 98
Print quantity setting 19
PRINTER SETUP menu 19, 25, 36, 80
Printing
  eliminating the blur 17
  if a black line appears on the printout 18
  if the image quality of printouts is not satisfactory 18
  if the paper runs out during printing 21
  if the printer does not print 18
  if the stored image is blurred 17
  making a full-size printout 16
  making a printout for sticker 42
  making a printout of multiple reduced images 32
  making a printout of identical reduced images (for identification photograph) 43
  making a printout with a caption 55
  making a printout with an insert 41
  Making printouts with white borders 34
  printing remotely 63
  selecting the memory page 31
  selecting the printout type 32
  storing another images while printing 22
Printing pack 99
Printout area 84
Printout color
  color intensity 77
  contrast 77
  sharpness 78
Printout size 83
Printout quality
  adjusting the printout color 75
  adjusting the sharpness 78
  compensating for the input signals 69
  eliminating the blur 17
Printouts
  with a black line 84
  with black frame 83
  partially cut 83
  notes on storing 18
Printouts variations 7, 24
Pulse signals 101, 102

R, S

Remote control unit (not supplied)
  foot switch 63, 67, 85
  remote control unit 63, 67, 85
Safety precautions 97
Screen display
  erasing 89
  erasing temporarily 18
Selecting the input signal 14
Setting up the printer with menu
  adjusting the printer window display brightness 91
  adjusting the printout color 75
  adjusting the sharpness 78
  changing the printout area/printout size 82
  compensating for the input signal 69
  erasing the screen display 89
  selecting operation mode for automatic printing capabilities 85
  selecting whether to enable the operation and error tones 93
  setting baud rate for computer communication 95
Sharpness 78
Specifications 100
Sticker 42
Supplied accessories
  assembly 62
  supplied accessories 61
System configuration 8
System overview 7
SYSTEM SETUP menu 26, 91, 93, 95

T to W

Troubleshooting 107
Using the automatic printing capabilities 85
Warning messages 104

AVERTISSEMENT

Pour prévenir tout risque d'incendie ou d'électrocution, garder cet appareil à l'abri de la pluie et de l'humidité.

Pour prévenir tout risque d'électrocution, ne pas ouvrir le boîtier. Confier l'entretien de cet appareil exclusivement à un personnel qualifié.

Symbole

Ce symbole indique la borne équipotentielle qui ramène les différentes parties d'un système à la même tension.

Pour les utilisateurs au Canada (Pour UP-2900MD/2950MD)

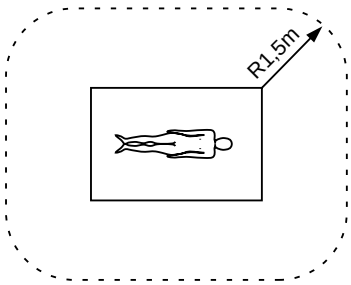
Cet appareil a été homologué conformément à la norme CSA C22.2 No.601.1.

Pour les utilisateurs en Europe

Instructions de sécurité importantes en vue d'une utilisation dans un environnement médical (UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD)

1. Tous les équipements raccordés à cet appareil doivent être agréés suivant les normes IEC601-1, IEC950, IEC65 ou les autres normes IEC/ISO applicables à ces équipements.
2. Si cet appareil est utilisé conjointement avec d'autres équipements à proximité d'un patient*, ces équipements doivent être alimentés par un transformateur d'isolement ou raccordés à la mise à la terre du système par une borne de terre de protection sauf s'ils sont agréés suivant la norme IEC601-1.

   * Proximité d'un patient



3. Dans le cas d'une connexion à d'autres équipements, le courant de fuite peut augmenter.
4. Cet appareil génère, utilise et peut émettre des radiofréquences. S'il n'est pas installé et utilisé conformément au mode d'emploi, il peut provoquer des interférences avec d'autres appareils. Si cet appareil génère des interférences (ce que l'on peut facilement contrôler en débranchant le cordon d'alimentation de l'appareil), appliquez l'une des mesures suivantes : Installez cet appareil à un autre endroit en tenant compte de l'autre équipement. Branchez cet appareil et l'autre équipement sur des circuits d'alimentation différents. Consultez votre revendeur.

Table des matières

Introduction

A propos de ce mode d'emploi 121
Vue d'ensemble du système 123
Configuration système 124

Opération

Avant l'impression 125
Installation d'une cassette à ruban encreur 125
Chargement du papier d'impression 128
Sélection du signal d'entrée 130
Réalisation de tirages pleine page 132
Réalisation de plusieurs copies de tirages identiques .. 135
Saisie d'une autre image pendant une impression 138
Variantes de tirages 140
A propos du mode d'application 141
A propos de la mémoire 144
Réalisation d'un tirage à images multiples différentes en réduction 148
Réalisation de tirages pour étiquettes adhésives 158
Réalisation de tirages pour photo d'identité 159
Réalisation de tirages avec une légende 166
Saisie d'une légende 167
Suppression des images enregistrées dans les pages mémoire 172
Sélection de la fonction de la touche CLEAR 172
Suppression d'images 175

Installation et réglage

Accessoires fournis 177
Assemblage 178
Préparation de la télécommande 179
Raccordement 181
Raccordement pour la mémorisation d'images vidéo .. 181
Raccordement pour la visualisation des images à imprimer sur un moniteur vidéo 182

à suivre →

Installation et réglage
(suite)

Raccordement pour permettre la commande à distance de l'imprimante 183

Configuration de l'imprimante 184

Compensation pour les signaux d'entrée 185

Harmonisation des couleurs du moniteur avec les couleurs de l'imprimante 188

Réglage des couleurs des tirages 191

Changement du format d'impression/zone d'impression 198

Sélection du mode de fonctionnement pour les impressions automatiques 201

Suppression de l'affichage à l'écran 205

Réglage de la luminosité de la fenêtre d'affichage de l'imprimante 207

Sélection de l'activation des bips de confirmation et d'erreur 209

Réglage du débit en bauds pour la communication avec l'ordinateur 211

Autres

Précautions 213

Sécurité 213

Installation 213

Entretien 214

Cassette à ruban encreur et papier d'impression 215

Spécifications 216

Messages d'erreur/avertissement 219

En cas de bourrage du papier 221

Dépannage 223

Emplacement et fonction des composants et des commandes 224

Partie frontale 224

Panneau secondaire 226

Arrière 227

Affichage du moniteur 229

Index 231

A propos de ce mode d’emploi

Le présent mode d’emploi couvre les imprimantes vidéo couleur suivantes de la gamme UP-2000.

- UP-2300P
- UP-2330P
- UP-2800P
- UP-2850P
- UP-2900MD
- UP-2950MD

Toute différence de fonctionnement ou de paramètres entre les modèles susmentionnés est clairement expliquée dans le présent mode d’emploi.

Les différences entre les modèles sont les suivantes.

	Nbre de mémoires	Connecteur RGB SYNC	Affichage d’imprimante	Sélecteur NTSC/PAL (système de télévision)
UP-2300P	1	Non	Non	Non (PAL)
UP-2330P	1	Non	Non	Non (PAL)
UP-2800P	1	Oui	Oui	Non (PAL)
UP-2850P	4	Oui	Oui	Non (PAL)
UP-2900MD	1	Oui	Oui	Oui (NTSC/PAL)
UP-2950MD	4	Oui	Oui	Oui (NTSC/PAL)

Dans le présent mode d’emploi, c’est le modèle UP-2950MD qui a été utilisé pour les illustrations.
De même, l’écran du moniteur et la fenêtre d’affichage de l’imprimante sont utilisés pour expliquer les modes de fonctionnement. Si votre imprimante est une UP-2300P/2330P sans fenêtre d’affichage, exécutez les opérations en suivant les instructions sur l’écran du moniteur.

Structure du mode d’emploi

Ce manuel se compose de quatre chapitres. La section suivante présente la structure du mode d’emploi.

Introduction
Description des fonctions et de la configuration système de cette imprimante vidéo couleur.

Utilisation
Description de la procédure d’impression proprement dite après que tous les raccordements et réglages ont été effectués conformément aux instructions du chapitre suivant. Ce chapitre vous explique comment réaliser les différents types d’impressions.

Installation et réglage

Description des raccordements et des réglages au moyen des menus affichés sur le moniteur vidéo et sur la fenêtre d’affichage de l’imprimante. Lorsque tous les raccordements et réglages auront été effectués, il ne sera plus nécessaire de recommencer ces opérations durant les opérations d’impression normales. Ces opérations doivent cependant à nouveau être exécutées après une réinstallation ou si la qualité de l’image se dégrade ou encore si un réglage s’avère nécessaire à la suite d’un changement de périphérique. Cette section présente également l’utilisation de la télécommande de l’imprimante (non fournie).

Divers

Remarques concernant les précautions à prendre dans le cadre de l’utilisation de l’imprimante, les listes d’erreurs, les avertissements et leur traitement ainsi que le guide de dépannage. Cette section fournit également des informations sur l’emplacement et la fonction des composants et des commandes ainsi que sur les messages et les écrans de menu servant à commander l’imprimante. Si vous rencontrez des termes ou des paramètres qui ne vous sont pas familiers, consultez l’index à la fin du manuel.

Conventions utilisées

Renvois au texte

Vous rencontrerez tout au long de ce mode d’emploi une série de renvois à d’autres chapitres ou sections qui comportent des informations en rapport avec le sujet traité.

Remarque importante

Lisez attentivement les sections précédées de la mention **Remarque** . Elles portent sur divers points importants dont vous devez tenir compte pour exploiter correctement cette imprimante et éviter tout risque de dysfonctionnement.

Index

Utilisez l’index en plus de la table des matières pour trouver les informations dont vous avez besoin au sujet de l’utilisation de cette imprimante.

Ecrans du moniteur

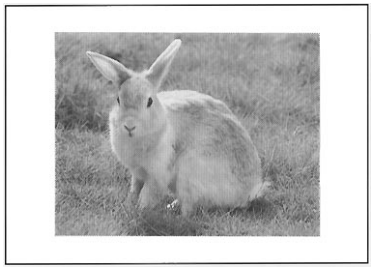
Certains écrans de moniteur illustrés dans le présent mode d’emploi peuvent légèrement différer des écrans réellement affichés. Le fonctionnement de l’imprimante reste cependant identique à celui qui est expliqué dans le présent mode d’emploi.

Vue d’ensemble du système

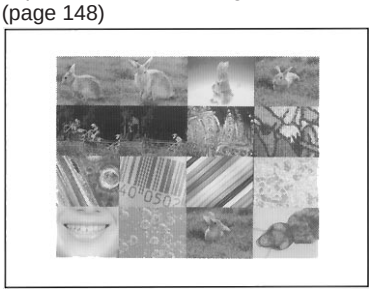
Les imprimantes vidéo couleur de la série UP-2000 ont été conçues pour saisir des images provenant d’appareils vidéo tels qu’un magnétoscope et pour imprimer des images à haute résolution, que ce soit en 256 teintes ou en quadrichromie (environ 300 ppp). Vous pouvez réaliser différents types d’impressions. Vous pouvez également ajouter une légende sur un tirage. Vous pouvez commander l’exploitation de base de l’imprimante au moyen des touches et configurer l’imprimante interactivement via les menus affichés.

Impressions réalisables au moyen de cette imprimante

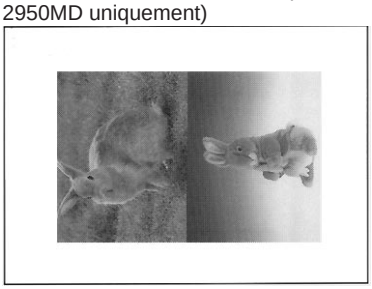
Impression pleine page d’une image (page 132)



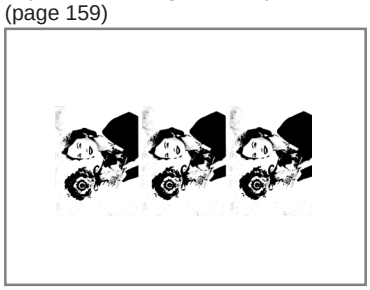
Impression de seize images en réduction (page 148)



Impression de deux images en réduction (page 148)
Saisie de la totalité de l’écran (UP-2850P/2950MD uniquement)

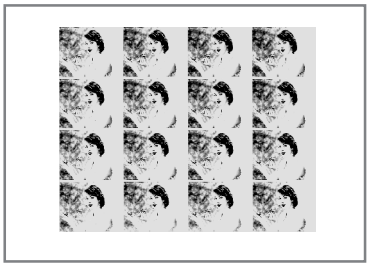


Impression d’images identiques [a] (page 159)

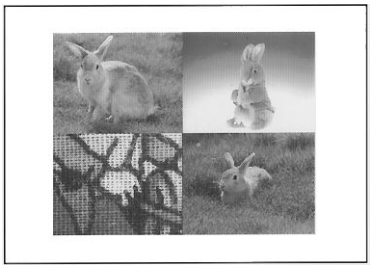


Impression de deux images en réduction
Saisie du centre de l’écran (page 148)

Impression d’étiquettes adhésives [b] (page 158)



Impression de quatre images en réduction (page 148)



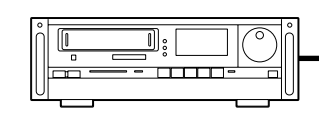
a) Cette option peut être utilisée pour des photos d’identité suivant deux options différentes.
La première permet de régler librement le format d’une image sur un tirage. Le second est une impression en format d’image fixe.
Pour plus de détails, voir page 159.

b) Vous avez le choix entre deux types d’impressions d’étiquettes.
Dans le premier cas, toutes les images d’un même tirage sont identiques. Dans le second, toutes les images apparaissant sur un même tirage sont différentes.
Pour plus de détails, voir page 158.

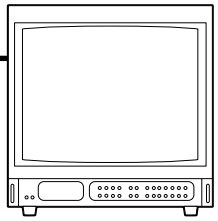
Vous pouvez ajouter une légende sur les tirages présentés sur cette page.

Configuration système

Voici un exemple de configuration système intégrant cette imprimante.

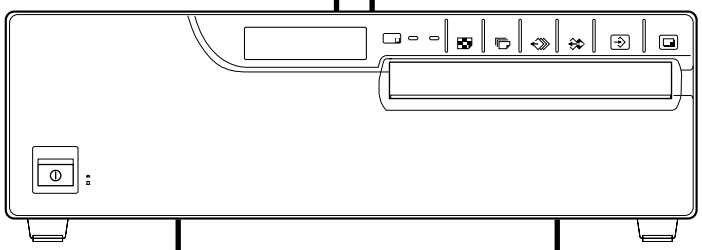


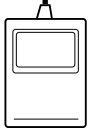
Source vidéo
Fournit l’entrée vidéo en vue de l’impression. Raccordez-y une source vidéo comme un magnétoscope, un lecteur de vidéodisques ou tout autre appareil similaire.



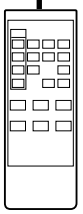
Moniteur vidéo
Affiche les images transmises par la source vidéo (image source) et l’image à imprimer (source mémoire). Affiche également les menus de l’imprimante et les messages. Lorsque le commutateur d’alimentation de l’imprimante est réglé sur la position “OFF”, vous pouvez visualiser l’image de la source vidéo.

Imprimante vidéo couleur





Commande au pied (non fournie)
Ces appareils vous permettent de commander l’imprimante à distance.



Télécommande (non fournie)
Ces appareils vous permettent de commander l’imprimante à distance.

Avant l’impression

Cette section présente une description des opérations à exécuter avant de lancer une impression et après avoir installé le magasin à papier et le réceptacle à papier sur l’imprimante et procédé aux raccordements indispensables.

- Installez une cassette à ruban encreur
- Chargez du papier (voir page 128)
- Sélectionnez le signal d’entrée (voir page 130)

Une fois que les opérations ci-dessus ont été accomplies, il n’est plus nécessaire de les répéter pour les cycles d’impression routiniers. Ne les exécutez que lorsque cela s’avère absolument nécessaire.

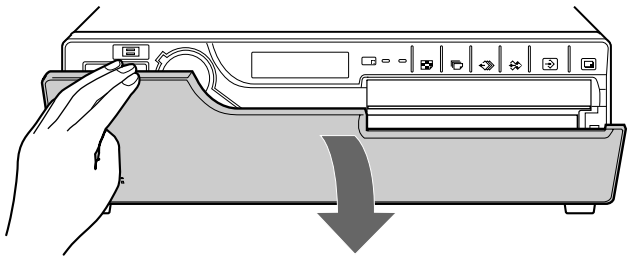
Installation d’une cassette à ruban encreur

Pour pouvoir réaliser des tirages, vous devez installer une cassette à ruban encreur et charger du papier compatibles (voir “Cassette à ruban encreur et papier d’impression” à la page 215).
Si l’imprimante détecte une combinaison incompatible, un message d’erreur apparaît dans la fenêtre d’affichage de l’imprimante et le fonctionnement est désactivé.
Utilisez la cassette à ruban encreur et le papier d’impression (fournis) pour vérifier si l’imprimante vidéo fonctionne correctement.

Remarques

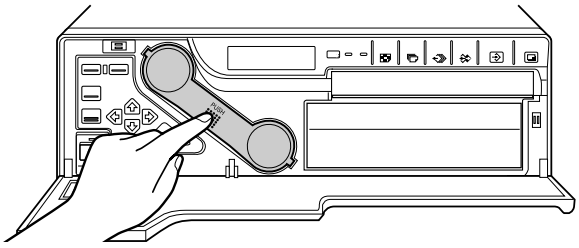
- Utilisez uniquement les cassettes à ruban encreur et le papier conçus en vue d’une utilisation avec cette imprimante, faute de quoi le résultat d’impression risque d’être insatisfaisant ou l’imprimante de présenter un dysfonctionnement.
- Lorsque vous remplacez le ruban encreur, il n’est pas nécessaire de mettre l’imprimante hors tension. Une mise hors tension de l’imprimante entraîne la suppression de l’image mémoire.

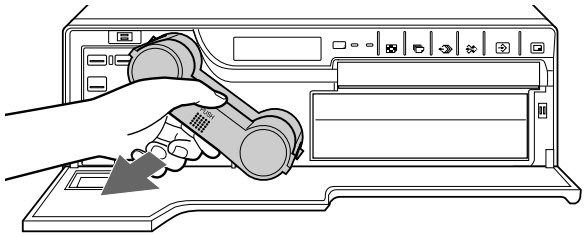
1 Ouvrez le panneau frontal en le tirant vers vous.



à suivre →

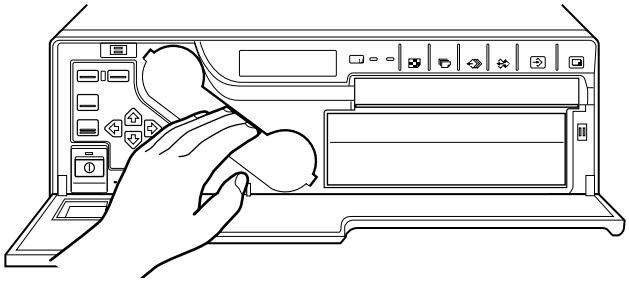
2 Retirez la cassette à ruban encreur en appuyant sur la touche dessus.
La cassette à ruban encreur s’éjecte.
Cette opération n’est pas nécessaire la première fois que vous utilisez l’imprimante.





Remarque

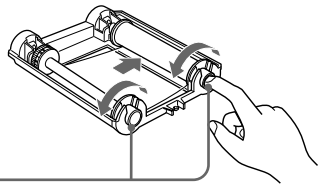
N’introduisez jamais les doigts dans le compartiment du ruban encreur. La tête thermique atteint en effet une température très élevée et vous risquez de vous brûler si vous la touchez.



Si la cassette à ruban encreur ne peut être éjectée

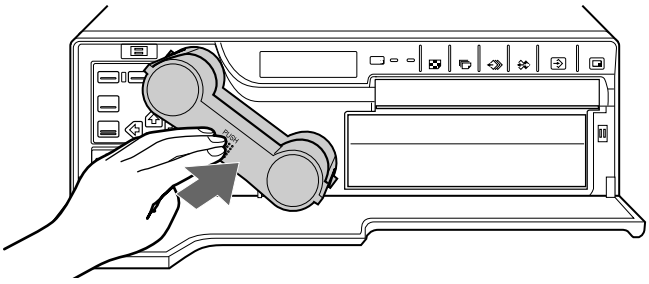
Mettez successivement l’imprimante hors et puis à nouveau sous tension. Appuyez ensuite sur la cassette à ruban encreur au bout d’un moment. Dans ce cas, l’image mémoire est perdue.

3 Tendez le ruban encreur.
Si le ruban n’est pas correctement tendu, il risque d’être endommagé lors de son insertion.



Rembobinez le ruban jusqu’à ce que la partie non utilisée arrive à l’extrémité droite.

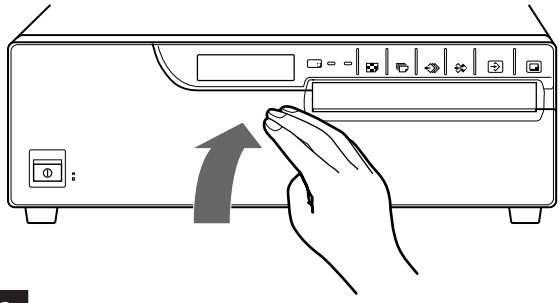
4 Introduisez fermement la cassette à ruban encreur jusqu'à ce qu'elle s'encliquette.



Si la cassette à ruban encreur ne peut être introduite

Mettez successivement l'imprimante hors et puis à nouveau sous tension. Introduisez ensuite le porte-ruban encreur.

5 Refermez le panneau frontal.



Remarques

Utilisation des cassettes à ruban encreur

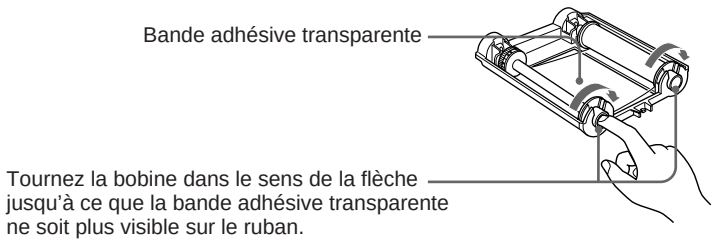
- Lorsqu'une cassette à ruban encreur est complètement usée, remplacez-la. Les cassettes à ruban encreur ne sont pas réutilisables.
- Ne touchez pas le ruban encreur proprement dit et ne placez pas la cassette dans un endroit poussiéreux. La présence de traces de doigts ou de poussières sur le ruban encreur entraîne une impression imparfaite ou un dysfonctionnement de la tête.

Rangement des rubans encreur

- Evitez de ranger les rubans encreur dans un endroit soumis à:
  — des températures élevées;
  — une humidité importante;
  — des poussières en excès;
  — au rayonnement direct du soleil.
- Rangez les cassettes à ruban encreur partiellement utilisées dans leur emballage d'origine.

Si votre ruban encreur se déchire

Réparez-le au moyen de bande adhésive transparente. L'utilisation de la partie restante du ruban ne devrait poser aucun problème.


Bande adhésive transparente
Tournez la bobine dans le sens de la flèche jusqu'à ce que la bande adhésive transparente ne soit plus visible sur le ruban.

Chargement du papier d’impression

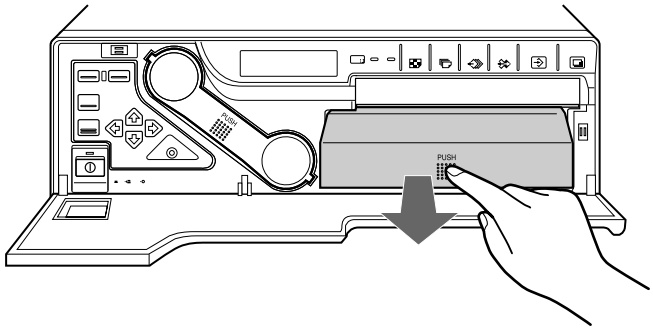
Pour charger du papier, appliquez la procédure ci-dessous. Veillez à ne pas toucher la surface d’impression du papier.

Remarques

- Ne mettez pas l’imprimante hors tension lorsque vous chargez du papier d’impression. Sinon, les images enregistrées dans la mémoire seront perdues.
- Ne touchez pas le ruban encreur lorsque vous manipulez du papier.

1 Ouvrez le panneau frontal en le tirant vers vous.

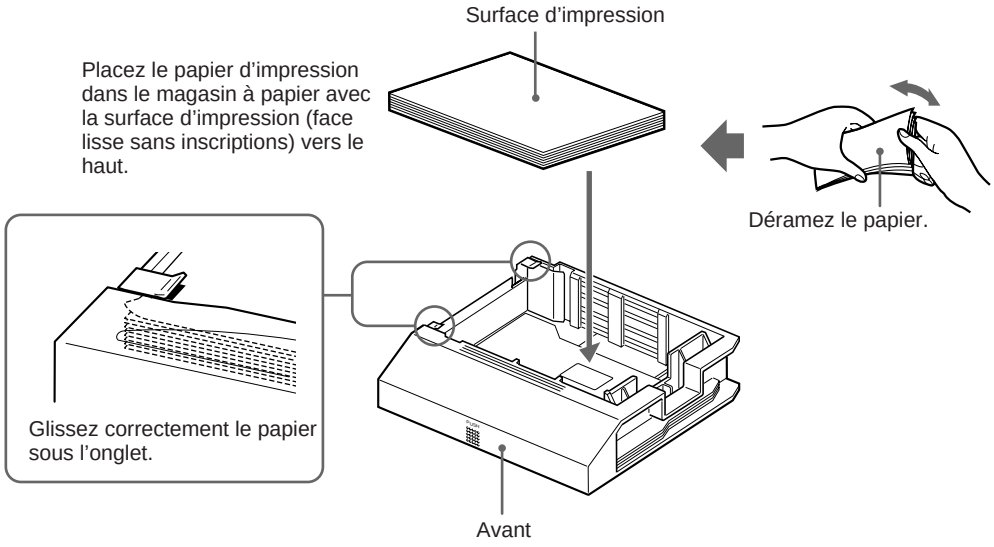
2 Appuyez sur la zone du magasin à papier identifiée par l’inscription PUSH. Le magasin à papier est éjecté.



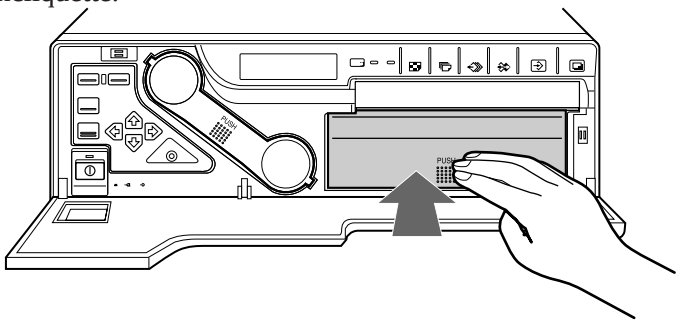
3 Placez le papier d’impression dans le magasin à papier.

Remarques

- La quantité de papier que le magasin à papier peut contenir dépend du type de papier d’impression utilisé. Si vous ajoutez du papier dans un magasin partiellement chargé, veillez à ne pas dépasser la capacité totale du magasin. Un chargement excessif du magasin à papier risque d’entraîner un bourrage de l’imprimante.
  La limite correspond à la quantité de papier contenue dans le jeu d’impression. Pour plus de détails sur la capacité maximum en papier du magasin à papier, voir “Cassette à ruban encreur et papier d’impression” à la page 215.
- Ne placez pas différents types de papier en même temps dans le magasin. Sinon, un bourrage de l’imprimante risque de se produire.
- Chargez le papier d’impression de façon à ce qu’il soit parfaitement à plat dans le magasin. Si le papier est ondulé, il dépassera du magasin et la position de l’image risque d’être décalée. En pareil cas, diminuez la quantité de papier d’impression dans le magasin.


Surface d'impression
Placez le papier d'impression dans le magasin à papier avec la surface d'impression (face lisse sans inscriptions) vers le haut.
Déramez le papier.
Glissez correctement le papier sous l'onglet.
Avant

4 Réintroduisez le magasin à papier dans l'imprimante jusqu'à ce qu'il s'encliquette.



5 Refermez le panneau frontal.

Remarques

Manipulation du papier d'impression

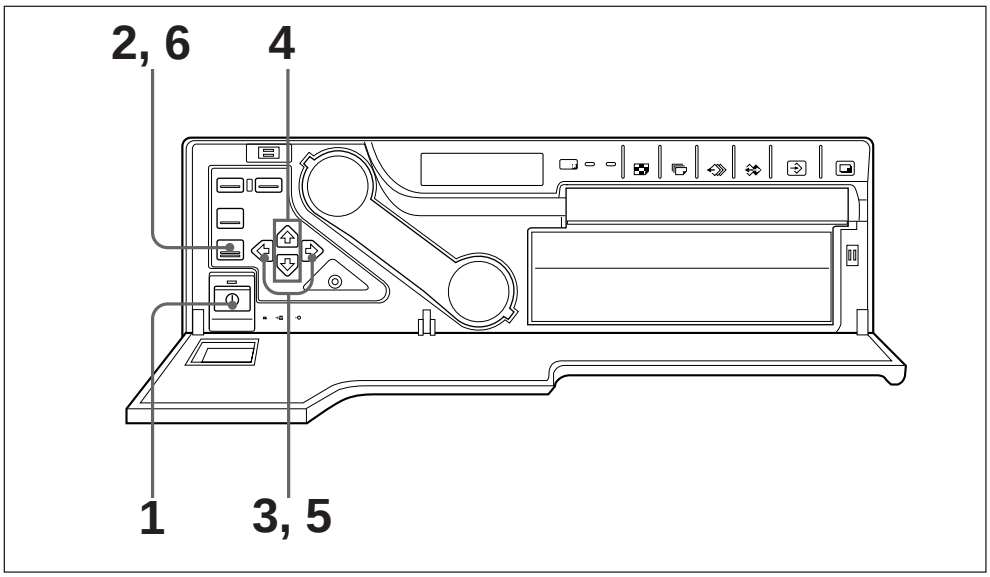
Ne touchez pas la surface d'impression. De la poussière ou des traces de doigts risquent d'entraîner des résultats d'impression insatisfaisants ou un dysfonctionnement de la tête d'impression. Manipulez le papier par la feuille de protection de la surface d'impression.

Rangement du papier d'impression

- Evitez de ranger le papier d'impression dans un endroit soumis à:
  — des températures élevées;
  — une humidité importante;
  — des poussières en excès;
  — au rayonnement direct du soleil.
- Rangez le papier non utilisé dans son emballage d'origine.

Sélection du signal d’entrée

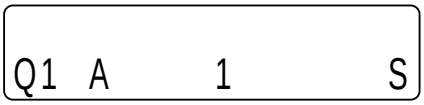
Avant d’exécuter un tirage, sélectionnez le signal d’entrée (le connecteur d’entrée via lequel le signal à imprimer est transmis — VIDEO, S-VIDEO ou RGB (excepté UP-2300P/2330P)). Lorsque vous avez sélectionné le signal d’entrée, ce réglage reste opérant jusqu’à ce que vous sélectionniez une autre source.



1 Mettez le moniteur vidéo et l’imprimante sous tension.
Le message suivant s’affiche lorsque l’imprimante est prête à fonctionner.

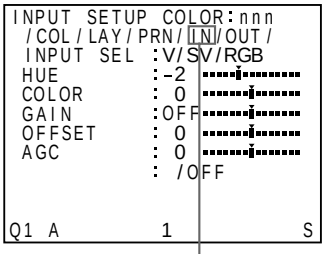
Ecran du moniteur vidéo

Fenêtre d’affichage de l’imprimante



2 Appuyez sur la touche MENU.
L’écran suivant apparaît.

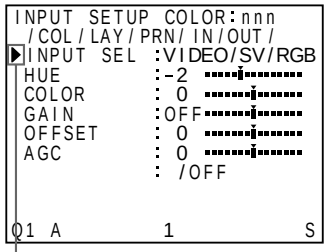
3 Sélectionnez IN en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez IN sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L’indication INPUT SETUP apparaît.

Affichez IN en majuscules en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨, INPUT SETUP apparaît.

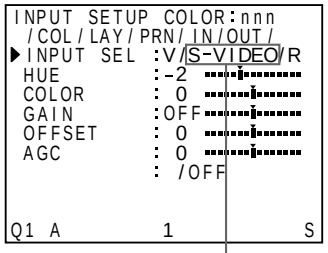
4 Sélectionnez INPUT SEL en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



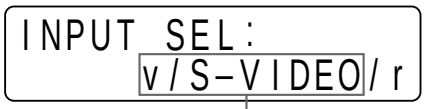
Positionnez le curseur sur INPUT SEL en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication INPUT SEL apparaisse.

5 Sélectionnez le signal d'entrée en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez le signal d'entrée voulu sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. Le signal d'entrée sélectionné devient rouge et est mis en évidence.



Affichez le signal d'entrée indiqué en toutes lettres en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. Le signal d'entrée sélectionné est mis en évidence.

Signal source de l'image à imprimer	**Moniteur vidéo et fenêtre d'affichage de l'imprimante (le signal d'entrée sélectionné est mis en évidence)**
Signal transmis par l'appareil vidéo raccordé via le connecteur VIDEO INPUT	V → VIDEO
Signal transmis par l'appareil vidéo raccordé via le connecteur S-VIDEO INPUT	S → S VIDEO
Signal transmis par l'appareil vidéo raccordé via les connecteurs RGB/SYNC INPUT[a)]	R → RGB

a) A l'exception du UP-2300P/2330P, les modèles sont équipés de connecteurs RGB/SYNC.

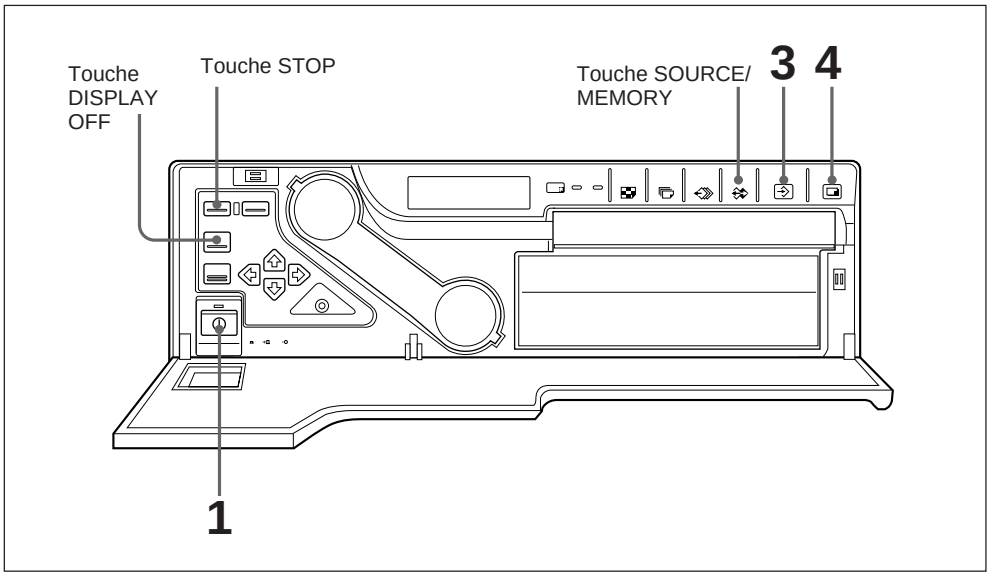
6 Appuyez sur la touche MENU.
L'écran normal apparaît.

Réalisation de tirages pleine page

Cette section explique comment réaliser des tirages pleine page. Les opérations décrites ci-après constituent la procédure de base pour la réalisation de tirages.

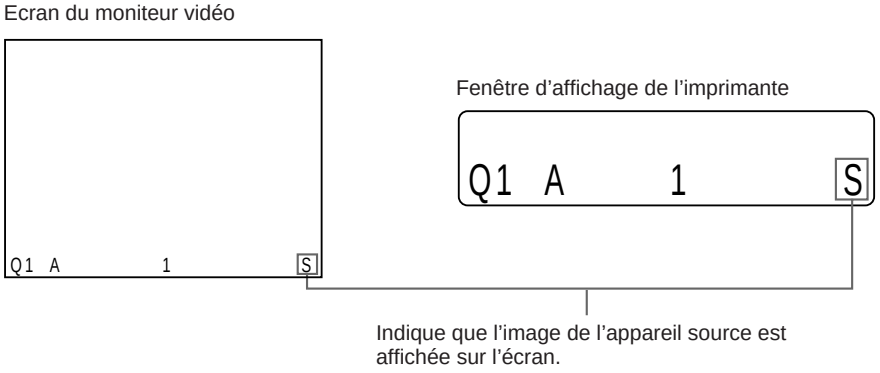
Avant d'exécuter un tirage pleine page

- Tous les raccordements doivent déjà avoir été réalisés (voir page 181).
- Assurez-vous que la combinaison du ruban encreur et de papier d'impression utilisée est compatible et qu'ils sont correctement chargés (voir pages 125, 128 et 215).
- Sélectionnez le signal d'entrée à utiliser pour la réalisation du tirage (voir page 130).
- Réglez l'imprimante en vue de l'enregistrement d'une image pleine page dans la mémoire (voir page 148).
- Sélectionnez la page mémoire appropriée (voir page 147).

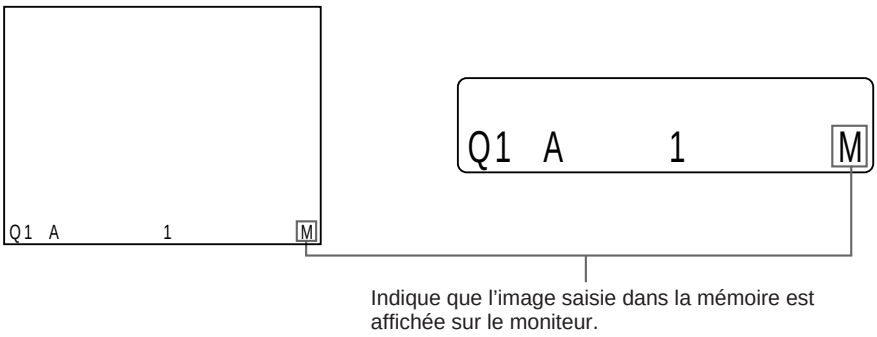


1 Mettez le moniteur vidéo et l'imprimante sous tension.

2 Démarrez la source vidéo.
Cette opération est exécutée au moyen des commandes appareil vidéo faisant office de source.


Ecran du moniteur vidéo
Q1 A 1 S
Fenêtre d'affichage de l'imprimante
Q1 A 1 S
Indique que l'image de l'appareil source est affichée sur l'écran.

3 Appuyez sur la touche CAPTURE au moment où l'image que vous voulez imprimer apparaît à l'écran.
L'image est saisie dans la mémoire. L'image mémoire est affichée sur l'écran. L'image qui s'affiche après celle-là, à savoir l'image source ou l'image mémoire, dépend du réglage effectué avec AUTO LIVE dans le menu FUNCTION SETUP (page 154).



Si l'image mémorisée est floue

Une image animée d'un mouvement rapide peut s'avérer floue à l'impression. Si cela se produit, changez le réglage MEMORY sur FIELD dans le menu CONF. LAYOUT. Bien que le flou doit avoir été éliminé, la qualité d'impression ultime sera légèrement altérée.
Pour plus de détails, voir page 146.

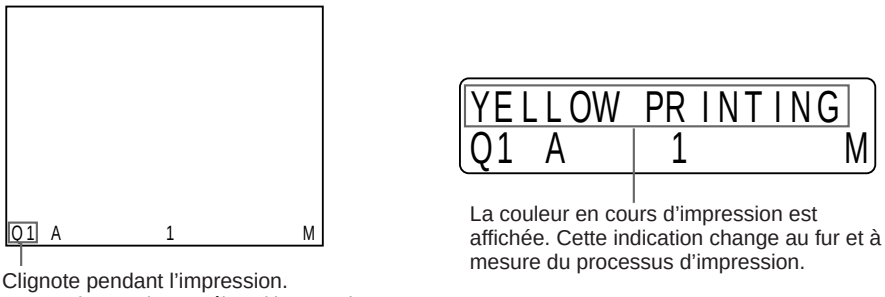
Pour changer l'image mémoire

① Pour afficher l'image source lorsque l'image mémoire est affichée sur l'écran, appuyez sur la touche SOURCE/MEMORY.
② Appuyez sur la touche CAPTURE au moment où l'image que vous voulez imprimer apparaît. L'image précédente est remplacée par la nouvelle.

Remarque

Si vous mettez l'imprimante hors tension, l'image enregistrée dans la mémoire est perdue. Si cela se produit, enregistrez à nouveau l'image dans la mémoire après avoir remis l'imprimante sous tension. Si aucune image n'est enregistrée dans la mémoire, l'imprimante n'exécutera pas d'impression même si vous appuyez sur la touche PRINT.

4 Appuyez sur la touche PRINT.
Il faut environ 35 secondes pour réaliser un tirage.
Le tirage est éjecté sur le plateau d'impression.


Q1 A 1 M
Clignote pendant l'impression.
Impression couleur: Début d'impression - jaune - magenta - cyan - fin d'impression
Impression noir et blanc: Début d'impression - blanc - fin d'impression
Ne clignote pas pendant l'impression.
YELLOW PRINTING
Q1 A 1 M
La couleur en cours d'impression est affichée. Cette indication change au fur et à mesure du processus d'impression.

à suivre →

Remarques

- Ne mettez pas l'imprimante hors tension durant une impression. Sinon, il se peut que le papier ne soit pas éjecté et reste coincé dans l'imprimante.
- Ne tirez pas le papier du réceptacle à papier avant que l'impression soit terminée.
- Vous ne pouvez pas modifier le mode d'application de l'imprimante ou les réglages du menu WINDOW SETUP en cours d'impression.

Pour arrêter l'impression

Appuyez sur la touche STOP. L'impression est annulée et le papier est éjecté sur le plateau d'impression.

Si l'imprimante ne fonctionne pas

L'imprimante refuse d'imprimer un tirage dans les cas suivants:

- Un message d'erreur apparaît sur l'écran du moniteur et dans la fenêtre d'affichage de l'imprimante.
  — Dans ce cas, le papier est éjecté sans avoir été imprimé, même si vous appuyez sur la touche PRINT. Procédez de la façon décrite dans la section "Messages d'erreur/avertissement" à la page 219.
- Aucune image n'est enregistrée dans la mémoire.
  — Les données d'image enregistrées dans la mémoire sont perdues si vous mettez l'imprimante hors tension. Réenregistrez l'image dans la mémoire et appuyez ensuite à nouveau sur la touche PRINT.

Pour visualiser une image dissimulée par un message sur l'écran

Vous pouvez supprimer le message affiché sur l'écran du moniteur vidéo en appuyant sur la touche DISPLAY OFF. Le message disparaît de l'écran. Pour afficher un message à l'écran, appuyez de nouveau sur la touche DISPLAY OFF.

Si une ligne noire apparaît sur le tirage

Il arrive qu'une ligne noire apparaisse sur le tirage alors qu'elle n'apparaît pas sur le moniteur vidéo. Cette ligne noire peut être éliminée du tirage (voir "Changement du format d'impression/zone d'impression" à la page 198).

Si la qualité d'image des tirages n'est pas satisfaisante

Vous pouvez régler la qualité d'image des tirages (Voir "Réglage de la netteté et des couleurs d'impression" aux pages 191).

Remarques

Rangement de vos tirages:

- Evitez de ranger les tirages dans un endroit soumis à des températures élevées, une humidité importante, des poussières en excès et au rayonnement direct du soleil.
- N'apposez pas de bande adhésive sur un tirage. De même, évitez de laisser une gomme en plastique sur un tirage ou de mettre un tirage directement en contact avec des matériaux contenant des plastifiants (sous un sous-main, par exemple).
- Veillez à ce que les tirages ne soient jamais en contact avec de l'alcool ou d'autres solvants organiques volatiles.

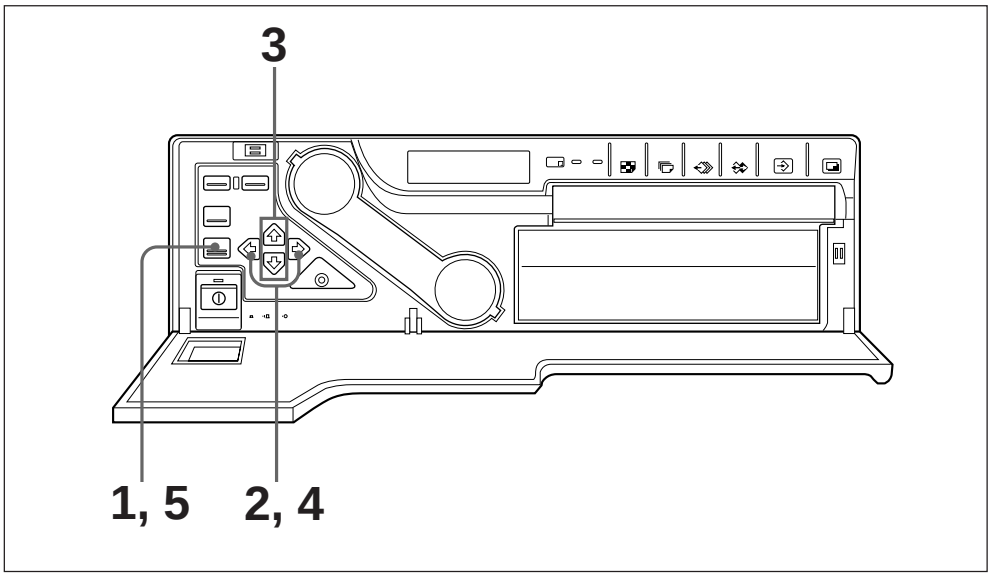
Réalisation de plusieurs copies de tirages identiques

Vous pouvez imprimer jusqu'à 9 copies d'un même tirage.
Appliquez l'une des deux méthodes suivantes pour définir le nombre de tirages.

- Dans le menu
- Utilisez la touche PRINT QTY. Vous ne pouvez pas diminuer le nombre de tirages.

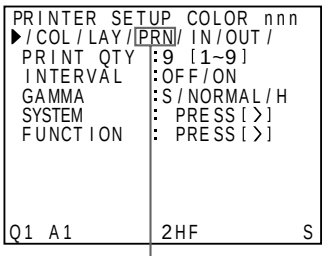
La procédure suivante peut être exécutée avant de démarrer l'impression ou pendant que l'impression est en cours. Vous pouvez changer le nombre de copies défini à n'importe quel moment durant l'impression.

Définition du nombre de tirages dans le menu



1 Appuyez sur la touche MENU.
Le dernier menu consulté apparaît.

2 Sélectionnez PRN en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.
Le menu PRINTER SETUP apparaît.

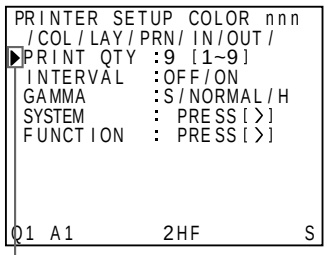


Commutez PRN sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L'indication PRINTER SETUP apparaît.

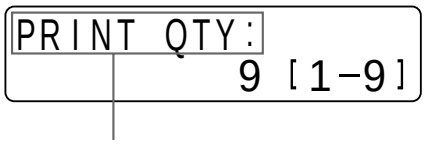
Affichez PRN en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

à suivre →

3 Sélectionnez PRINT QTY en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

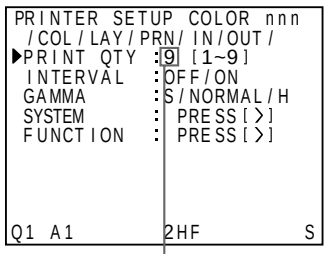


Positionnez le curseur PRINT QTY en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

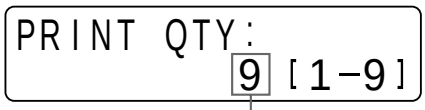


Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication PRINT QTY apparaisse.

4 Définissez le nombre de copies en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Nombre de copies

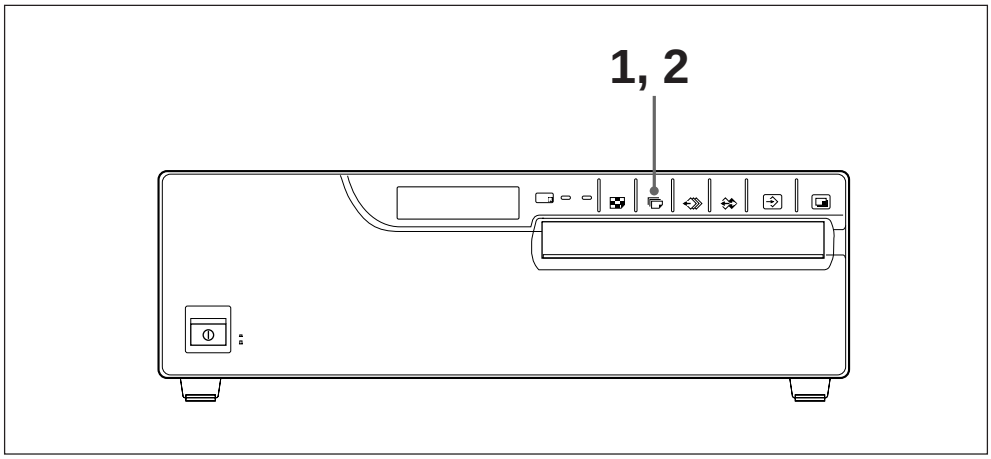


Nombre de copies

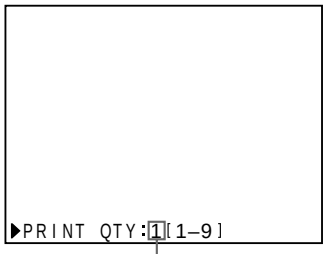
Réglage du nombre de copies	Touche
Pour augmenter	⇨
Pour diminuer	⇦

5 Appuyez sur la touche MENU.
L'écran normal apparaît.

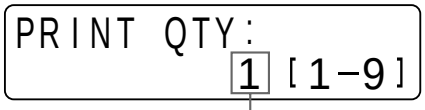
Définition du nombre de copies à l’aide de la touche PRINT QTY



1 Appuyez sur la touche PRINT QTY.
L’écran suivant apparaît.
Si vous n’exécutez aucune opération après avoir appuyé sur la touche PRINT QTY, le nombre de copies sélectionné apparaît pendant 2 ou 3 secondes, après quoi il disparaît.



Le nombre de copies sélectionné apparaît pendant deux secondes.



Le nombre de copies sélectionné apparaît pendant deux secondes.

2 Appuyez sur la touche PRINT QTY jusqu’à ce que le nombre voulu apparaisse.
Des pressions répétées sur la touche PRINT QTY augmentent le nombre jusqu’à 9, où il s’arrête.

Pour diminuer le nombre de copies

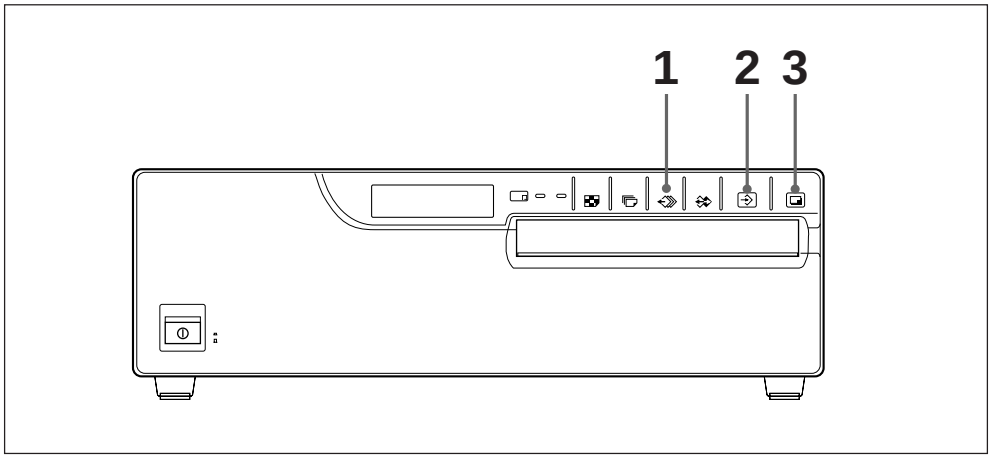
Pour diminuer le nombre de copies, vous devez changer le nombre dans le menu.

Si la réserve de papier s’épuise en cours d’impression

Chargez le papier d’impression dans le magasin et appuyez sur la touche PRINT.
L’imprimante imprime les tirages restants.

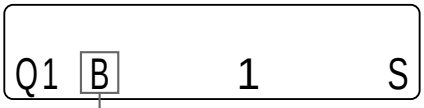
Saisie d’une autre image pendant une impression

Pendant une impression, vous pouvez saisir une autre image dans une autre page mémoire et elle sera imprimée dès que l’imprimante sera libre. Les pages mémoire dépendent du type de tirages et des réglages (“Sélection de la page mémoire” à la page 140).
Sur les modèles UP-2300P/2330P/2800P/2900MD, vous ne pouvez saisir une autre image en cours d’impression qu’en mode de champ.



1 Sélectionnez la page mémoire voulue en appuyant sur la touche MEMORY PAGE.
Une pression sur la touche MEMORY PAGE commute la page mémoire.

Les pages mémoire disponibles apparaissent en blanc.



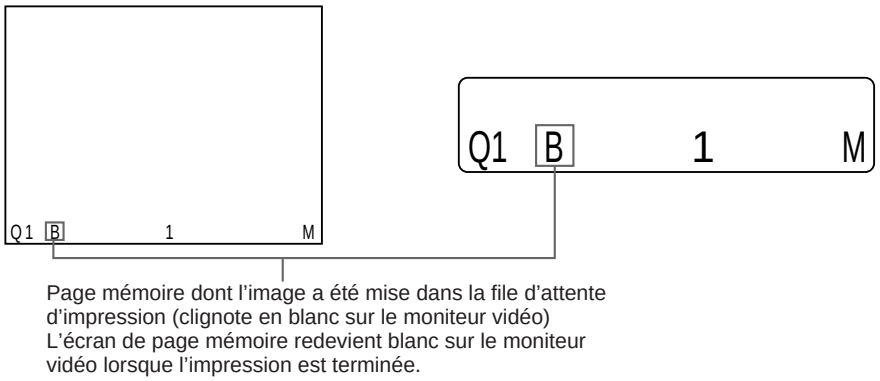
La page de mémoire actuellement sélectionnée.

2 Appuyez sur la touche CAPTURE au moment où l’image que vous voulez imprimer apparaît à l’écran.

Remarque

Si vous appuyez sur la touche CAPTURE pour saisir une image dans la page mémoire dont l’image est imprimée, le message “PLEASE WAIT PRINTING MEMORY” apparaît et l’image ne peut pas être saisie.

3 Appuyez sur la touche PRINT.
L'image saisie à l'étape 2 est mise dans la file d'attente. L'image est imprimée dès que tous les travaux d'impression précédents ont été réalisés.



Page mémoire dont l'image a été mise dans la file d'attente d'impression (clignote en blanc sur le moniteur vidéo)
L'écran de page mémoire redevient blanc sur le moniteur vidéo lorsque l'impression est terminée.

4 Pour mettre une autre page mémoire dans la file d'attente, répétez les étapes 1, 2 et 3.

Remarque

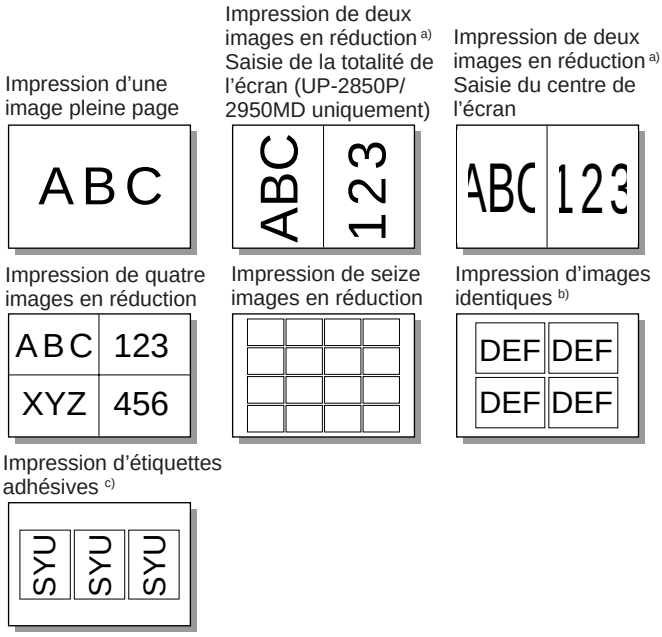
Il n'est pas possible d'enregistrer une autre image dans une page mémoire dont une image a déjà été mise dans la file d'attente pour l'impression. En pareil cas, le message "PLEASE WAIT RESERVED MEMORY" apparaît.

Variantes de tirages

Vous pouvez enregistrer différents types d'images dans la mémoire et effectuer des variantes de tirages à l'aide des images saisies dans la mémoire.

Variantes de tirages que l'imprimante peut produire

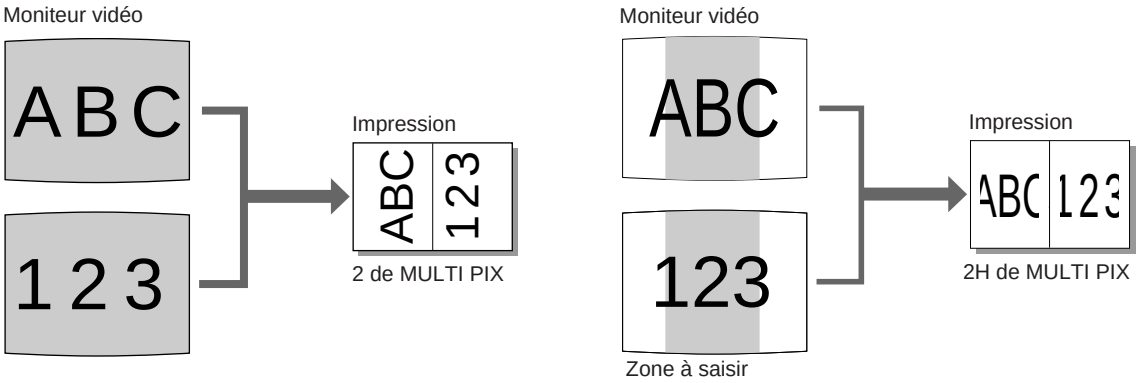
Vous pouvez réaliser les variantes de tirages au départ des images enregistrées dans la mémoire.



a) Pour plus de détails sur la différence entre les deux types d'images en réduction, voir la section "A propos de l'impression de deux images en réduction" ci-après.
b) Vous avez le choix entre deux types d'impressions d'étiquettes.
Dans le premier cas, toutes les images d'un même tirage sont identiques. Dans le second, toutes les images apparaissant sur un même tirage sont différentes.
c) Cette option peut être utilisée pour des photos d'identité suivant deux options différentes.
La première permet de régler librement le format d'une image sur un tirage. Le second est une impression en format d'image fixe.

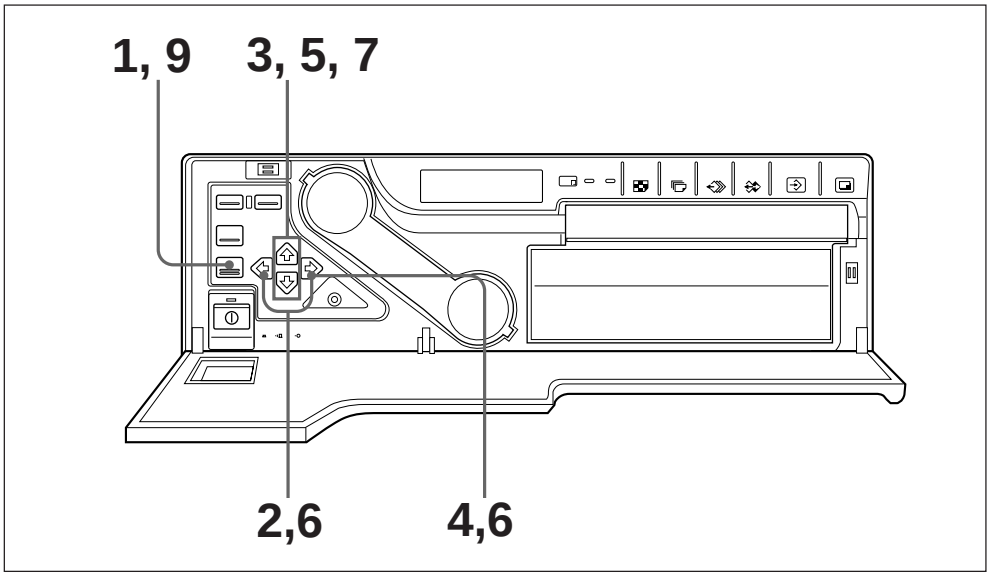
A propos de l'impression de deux images en réduction

Vous avez le choix entre deux types d'impressions de deux images en réduction. Le premier est 2 et le second 2H dans les paramètres MULTI PIX du menu CONF. LAYOUT.
Pour le paramètre 2 (UP-2850P/2950MD uniquement), l'image de la totalité de l'écran est saisie dans la mémoire.
Pour le paramètre de mode d'impression 2H, l'image au centre de l'écran est saisie dans la mémoire.



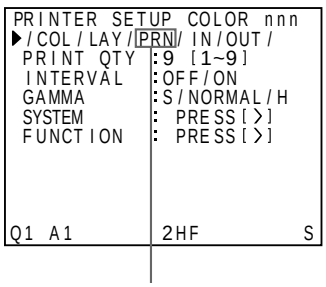
A propos du mode d’application

L’appareil vous permet de réaliser des tirages en fonction de vos besoins, comme des tirages ordinaires, des tirages pour photos d’identité et des tirages pour étiquettes adhésives.
Vous pouvez sélectionner le mode d’application de l’imprimante dans le menu SYSTEM SETUP.
La première fois que vous utilisez l’imprimante (sauf UP-2330P), c’est le mode d’application standard pour tirages ordinaires qui est sélectionné.
La première fois que vous utilisez l’UP-2330P, c’est le mode FIXED IPP qui est sélectionné.
Sélectionnez le mode d’application suivant le type de tirages que vous voulez réaliser.



1 Appuyez sur la touche MENU.
Le dernier menu consulté apparaît.

2 Sélectionnez PRN en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.
Le menu PRINTER SETUP apparaît.

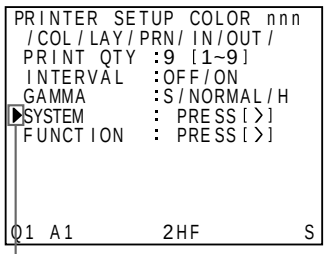


Commutez PRN sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L’indication PRINTER SETUP apparaît.

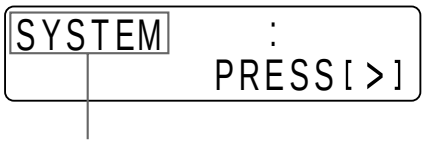
Affichez PRN en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

à suivre →

3 Sélectionnez SYSTEM en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

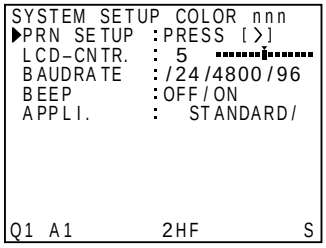


Positionnez le curseur sur SYSTEM en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

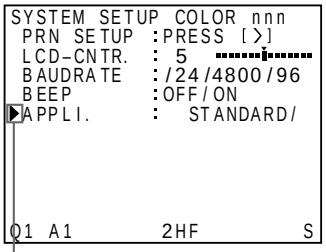


Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication SYSTEM apparaisse.

4 Appuyez sur la touche ⇨.
Le menu SYSTEM SETUP apparaît.



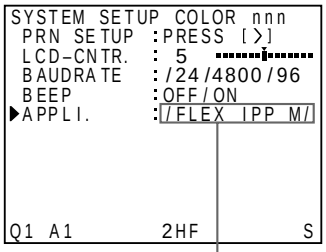
5 Sélectionnez APPLI. en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



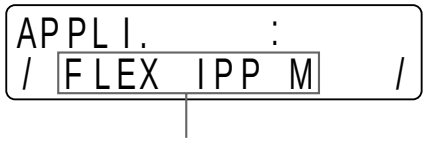
Positionnez le curseur sur APPLI. en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication APPLI. apparaisse.

6 Sélectionnez le mode d’application voulu en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez le mode voulu sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Affichez le mode voulu en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Mode d’application	Impression
Standard	Impression d’une image pleine page, de deux images différentes en réduction[a)], de quatre images différentes en réduction et de seize images différentes en réduction
FLEX IPP[b)]	Impression d’images identiques dans un format déterminé
FIXED IPP[c)]	Impression d’une image pleine page, de quatre images identiques en réduction, de six images identiques en réduction, de 9 images identiques en réduction et de 16 images identiques en réduction
STICK DIF	Impression de type étiquette avec des images identiques en réduction
STICK DUP	Impression de type étiquette avec des images différentes en réduction

a) Il y en a de deux types. L’un est “2” et l’autre “2H”. “2” concerne uniquement les modèles UP-2850P/2950MD.

b) Comme unité d’image, vous avez le choix entre les mm et les pouces.

c) Les tirages disponibles dépendent de votre système de télévision
Système PAL : FIXED IPP 1/4/6/9/16
Système NTSC : FIXED IPP 1/4/16

7 Sélectionnez PRN SETUP en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

8 Appuyez sur la touche ⇨.
Le menu PRINTER SETUP apparaît.

9 Appuyez sur la touche MENU.
L’écran normal apparaît.

Remarque

UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD: La modification du mode d’application entraîne la suppression des images conservées dans toutes les pages mémoire.
UP-2330P: Si vous changez le mode d’application entre FLEX IPP, FIXED IPP et STICK DUP, les images conservées dans les pages mémoire ne sont pas supprimées.

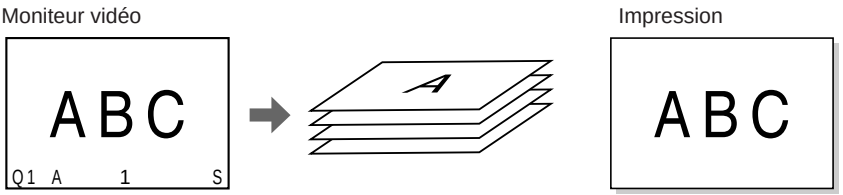
A propos de la mémoire

Pour réaliser des tirages, il convient en premier lieu d'enregistrer l'image dans la mémoire.
Pour la saisie de l'image, vous avez deux possibilités d'utiliser la mémoire, à savoir le mode d'image et le mode de champ.
Mode d'image: Une image est saisie dans une mémoire.
Mode de champ: Une mémoire est divisée en deux et des images peuvent être saisies dans chacune des deux parties.
Dans le présent manuel, une mémoire dans laquelle une image a été saisie est appelée "page mémoire".
Le nombre de pages mémoire utilisables dépend du modèle de l'imprimante, du type d'images en réduction sélectionné et du mode de mémoire.

Imprimante	Image réduite	Mode de mémoire	Nombre de pages mémoire
UP-2850P/2950MD	1/2H/2/4/16	Image	4 (A,B,C,D)
	1/2H/2	Champ	8 (A1, A2, B1, B2, C1, C2, D1 D2)
UP-2300P/2330P/2800P/2900MD	1/2H/4/16	Image	1 (A)
	1/2H	Champ	2 (A1, A2)

Lorsque vous sélectionnez le mode de quatre images en réduction ou le mode 16 images en réduction, l'appareil sélectionne automatiquement le mode d'image quel que soit le réglage de MEMORY dans le menu LAYOUT SETUP.

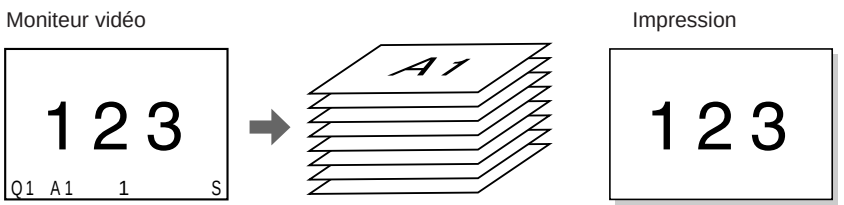
En mode d'image



L'image affichée dans le moniteur vidéo gauche est saisie dans la page mémoire A.

Un objet fixe peut être imprimé avec une grande résolution.

En mode de champ



L'image affichée dans le moniteur vidéo gauche est saisie dans la page mémoire A1.

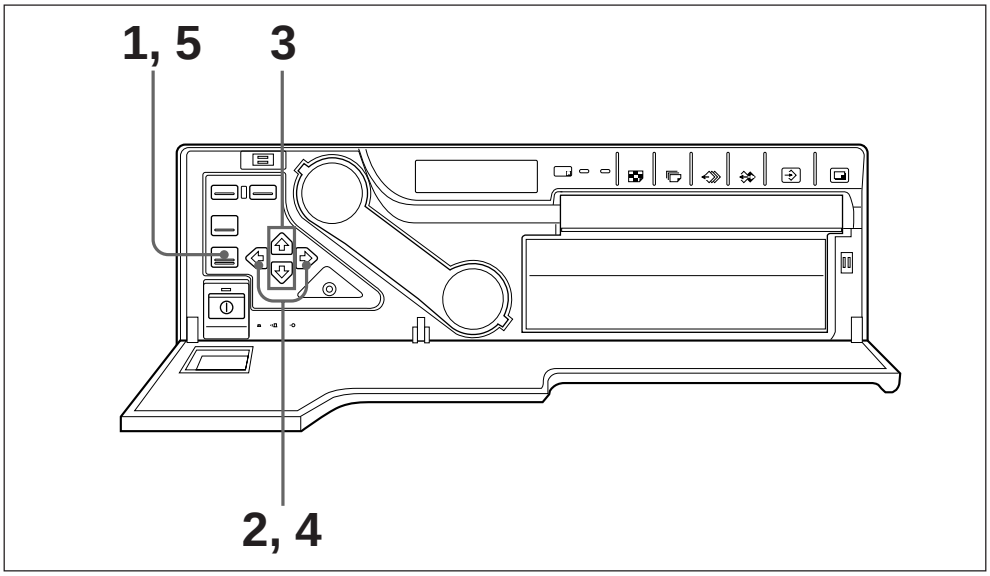
Il se peut qu'un sujet animé d'un mouvement rapide soit imprimé avec un léger flou.

Les illustrations ci-dessus concernent le modèle UP-2850P/2950MD. Dans le cas des modèles UP-2300P/2330P/2800P/2900MD, il y a une page mémoire en mode d'image et deux pages mémoire en mode de champ.

Sélection du mode de mémoire

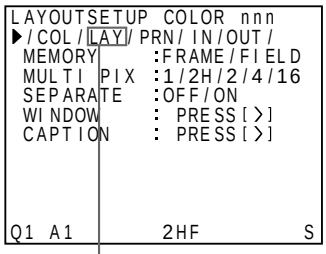
Remarque

Vous pouvez sélectionner la page mémoire uniquement lorsque 1, 2 ou 2H est sélectionné en mode STANDARD.



1 Appuyez sur la touche MENU.
Le dernier menu consulté apparaît.

2 Sélectionnez LAY en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

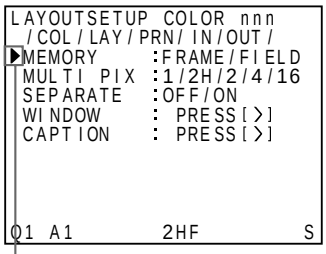


Commutez LAY sur le vert en appuyant sur la touche Sélectionnez LAY en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L'indication LAYOUT SETUP apparaît.

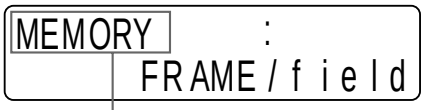
Affichez LAY en lettres capitales en appuyant sur la touche Sélectionnez LAY en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

à suivre →

3 Sélectionnez MEMORY en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

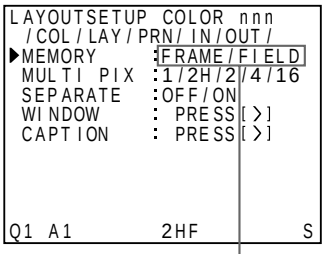


Positionnez le curseur sur MEMORY en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

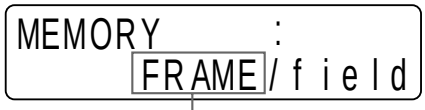


Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication MEMORY apparaisse.

4 Sélectionnez le mode de mémoire voulu en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez le mode de mémoire voulu sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



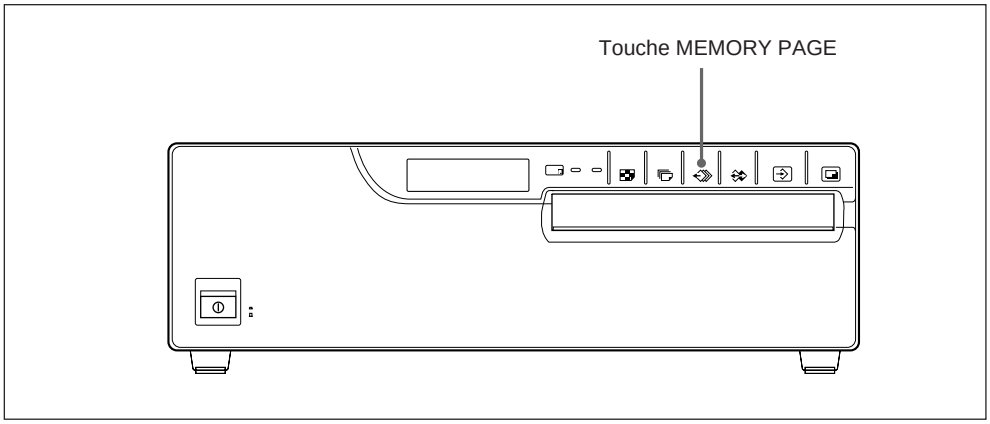
Affichez le mode de mémoire voulu en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Image: Nous vous conseillons, dans la mesure du possible, de réaliser vos impressions dans ce mode.

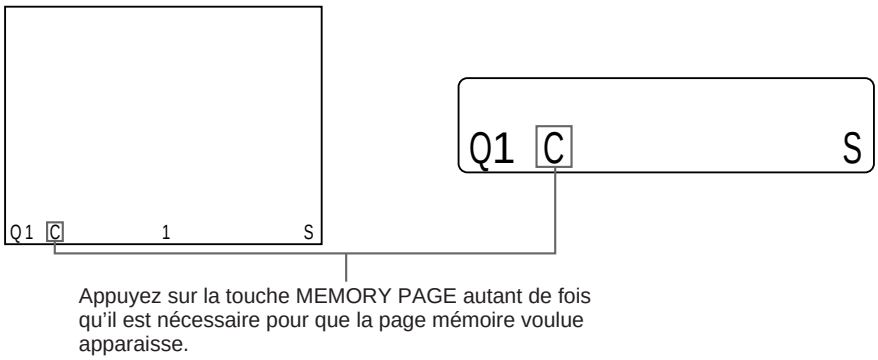
Champ: Sélectionnez ce mode pour réduire le flou lorsque vous imprimez une image animée d'un mouvement rapide.

5 Appuyez sur la touche MENU.
L'écran normal apparaît.

Sélection d’une page mémoire



Pour sélectionner une page mémoire, appuyez sur la touche MEMORY PAGE.


Q1 C 1 S
Q1 C S
Appuyez sur la touche MEMORY PAGE autant de fois qu’il est nécessaire pour que la page mémoire voulue apparaisse.

Remarque

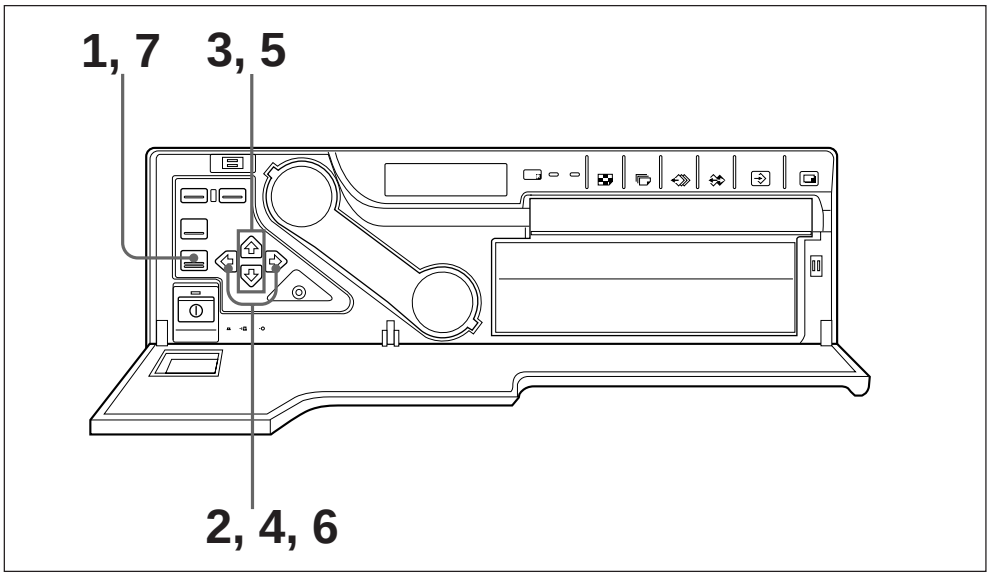
La page mémoire dont l’image se trouve en cours d’impression clignote. Même si vous sélectionnez cette page clignotante, vous ne pouvez pas saisir l’image dans cette page.

Réalisation d’un tirage à images multiples différentes en réduction

Vous pouvez enregistrer des images multiples dans une page mémoire et réaliser une impression de ces images en réduction. Cette section vous explique comment réaliser une impression d’images multiples en réduction.
Appliquez la procédure ci-dessous pour réaliser une impression d’images multiples en réduction.

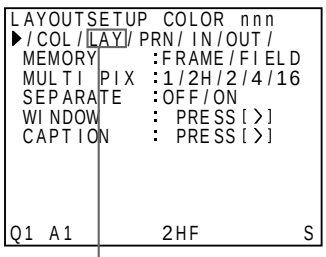
- Déterminez le nombre d’images en réduction (page 148).
- Sélectionnez le mode de mémorisation des images dans la mémoire (page 152).
- Définissez le mode d’application de l’imprimante sur STANDARD (page 141).

Sélection du nombre d’images réduites à enregistrer dans la mémoire



1 Appuyez sur la touche MENU.
Le dernier menu consulté apparaît.

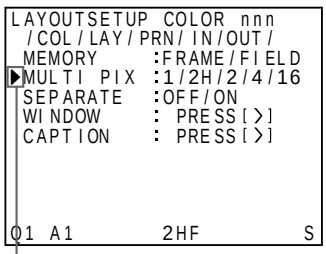
2 Sélectionnez LAY en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



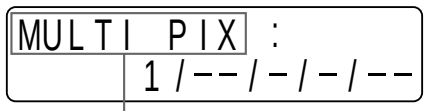
Commutez LAY sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L’indication LAYOUT SETUP apparaît.

Affichez LAY en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

3 Sélectionnez MULTI PIX en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

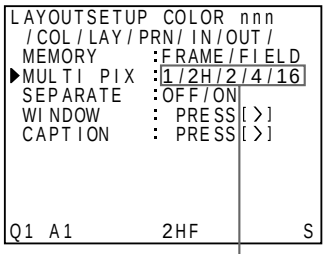


Positionnez le curseur sur MULTI PIX en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

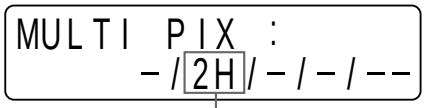


Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication MULTI PIX apparaisse.

4 Sélectionnez le type d'impression d'images en réduction voulu en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez le type d'impression d'images en réduction voulu sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



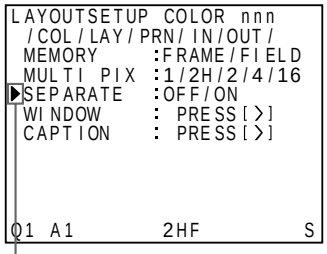
Affichez le type d'impression d'images en réduction voulu en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Type affiché	Nombre d'images réduites
1	1 (Image pleine page)
2H	2 (Deux images réduites autour du centre de l'écran)
2	2 (Deux images réduites sur la totalité de l'écran) (UP-2850P/2950MD uniquement)
4	4 (Quatre images réduites)
16	16 (Seize images réduites)

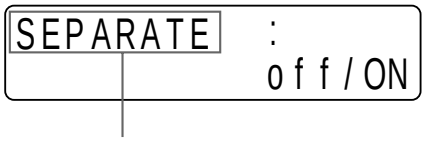
Pour réaliser une impression d'images réduites avec des bords blancs, passez à l'étape 5.
Pour réaliser une impression sans bords blancs, sautez l'étape 5 et passez à l'étape 7.

à suivre →

5 Sélectionnez SEPARATE en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



Positionnez le curseur sur SEPARATE en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



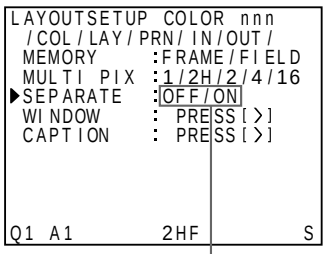
Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication SEPARATE apparaisse.

Remarque

Dans le menu LAYOUT SETUP, si des paramètres tels que MEMORY et SEPARATE ne sont pas opérants, un mode d'application autre que le mode STANDARD est sélectionné. Dans pareil cas, sélectionnez d'abord le mode STANDARD dans le menu SYSTEM SETUP.

6 Déterminez si les images doivent être imprimées avec ou sans bords blancs en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Si vous sélectionnez	Réglages
Tirages sans bords blancs	OFF
Tirages avec bords blancs	ON



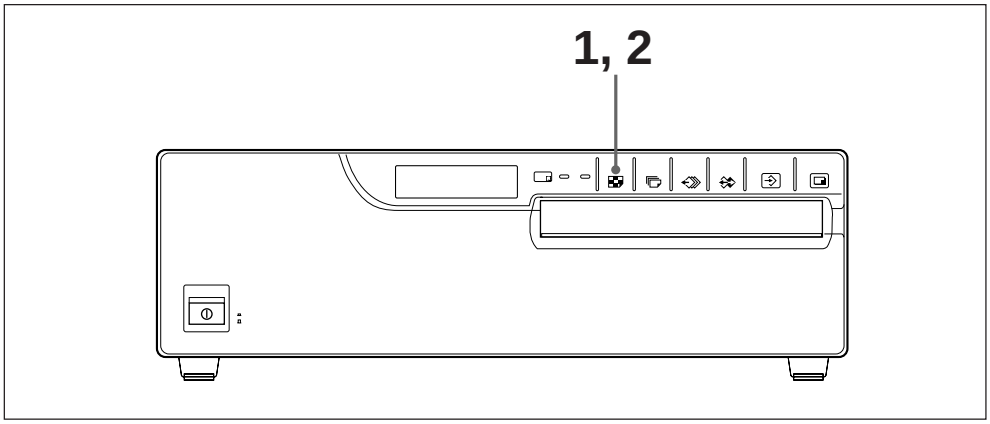
Commute le mode voulu sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Affichez le mode voulu en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

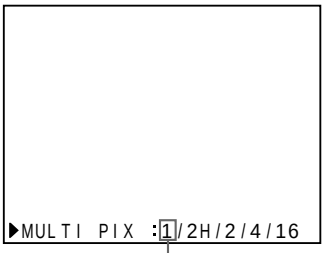
7 Appuyez sur la touche MENU.
L'écran normal apparaît.

Pour sélectionner le type d’impression d’images en réduction voulu à l’aide de la touche MULTI PICTURE

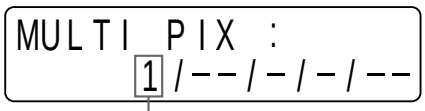
Vous pouvez sélectionner le nombre d’images réduites à l’aide de la touche MULTI PICTURE du panneau frontal.



1 Appuyez sur la touche MULTI PICTURE.
Le réglage sélectionné apparaît. L’écran du moniteur vidéo revient à l’écran normal au bout de quelques secondes.



Le type d’impression d’images en réduction sélectionné est allumé en vert.



Le type d’impression d’images en réduction sélectionné est affiché.

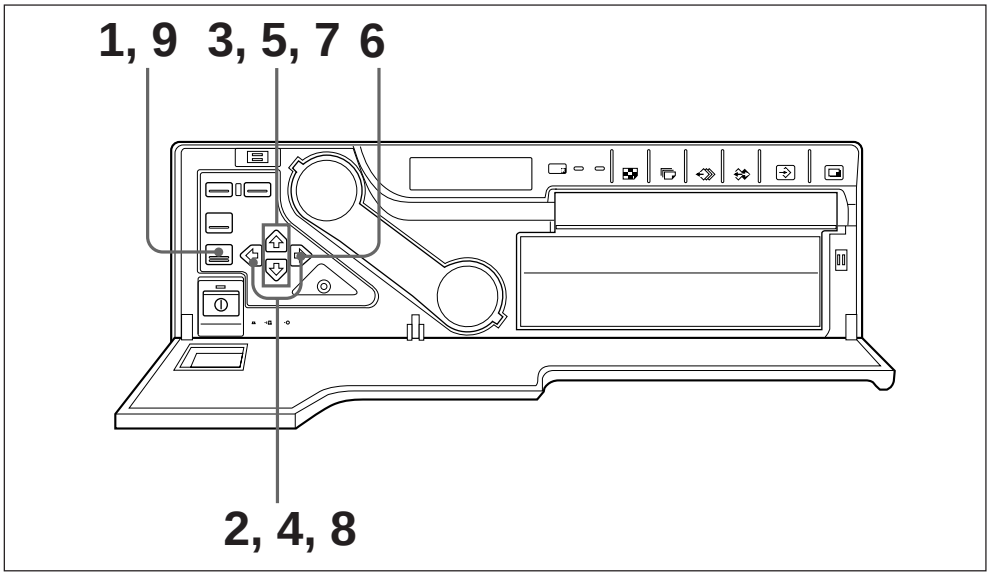
2 Appuyez sur la touche MULTI PICTURE jusqu’à ce que le type d’image multiple voulu apparaisse.
Plusieurs pressions consécutives sur la touche MULTI PICTURE permettent de commuter le type d’impression d’images en réduction.

Pour plus de détails sur le type d’impression d’images en réduction, voir “Sélection du nombre d’images réduites à enregistrer dans la mémoire” à la page 148.

Sélection du mode d’enregistrement des images

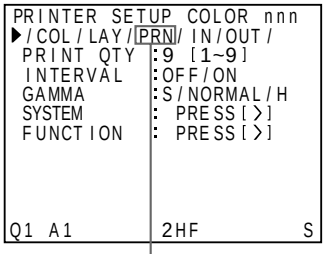
Vous pouvez sélectionner comment enregistrer les images à l’aide du menu CONF. IMPRIM et du menu CONF. FONCTION.

- Mémorisation de l’image affichée sur l’écran du moniteur vidéo uniquement ou mémorisation séquentielle d’images dans toutes les pages mémoire à des intervalles réguliers.
- Choix de l’image affichée par l’imprimante sur l’écran du moniteur vidéo après mémorisation.



1 Appuyez sur la touche MENU.
Le dernier menu consulté apparaît.

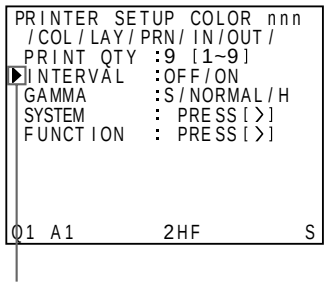
2 Sélectionnez PRN en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



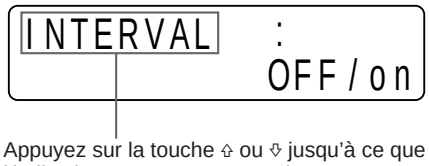
Commutez PRN sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L’indication PRINTER SETUP apparaît.

Affichez PRN en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

3 Sélectionnez INTERVAL en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



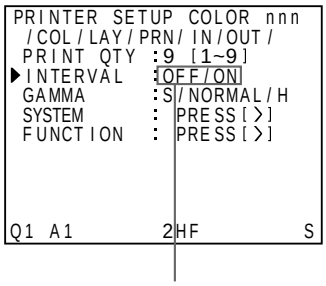
Positionnez le curseur sur INTERVAL en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



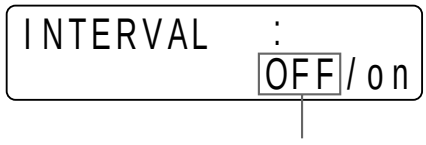
Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication INTERVAL apparaisse.

4 Sélectionnez la méthode de mémorisation voulue des images en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Si vous sélectionnez	Réglage
Pour mémoriser uniquement l'image affichée sur l'écran du moniteur vidéo en appuyant sur la touche CAPTURE.	OFF
Pour mémoriser séquentiellement des images dans toutes les positions d'une page mémoire à des intervalles réguliers en appuyant sur la touche CAPTURE	ON

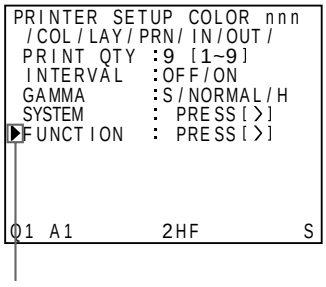


Commutez le mode voulu sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

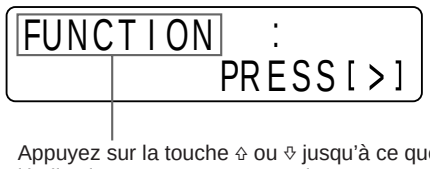


Affichez le mode voulu en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

5 Sélectionnez FUNCTION en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



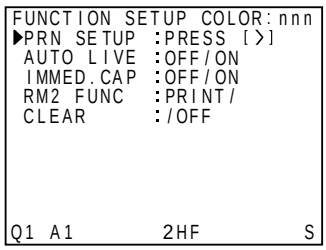
Positionnez le curseur sur FUNCTION en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

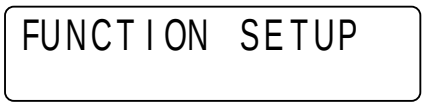


Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication FUNCTION apparaisse.

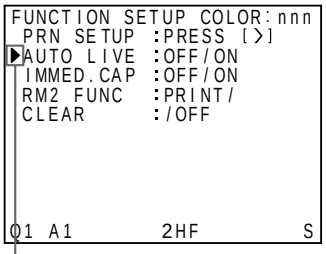
à suivre →

6 Appuyez sur la touche ⇨.
Le menu CONF. FONCTION apparaît.





7 Sélectionnez AUTO LIVE en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

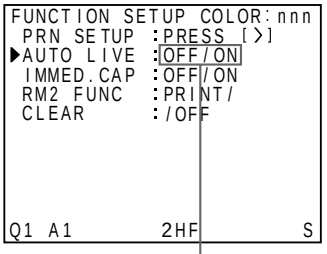


Positionnez le curseur sur AUTO LIVE en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

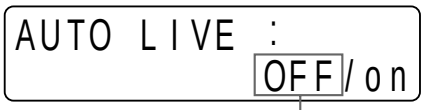
Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication AUTO LIVE apparaisse.

8 Sélectionnez l'image qui apparaît sur le moniteur vidéo après que l'image a été saisie en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Si vous sélectionnez	Réglage
L'image enregistrée dans la mémoire apparaît juste après avoir été saisie par l'imprimante et l'image mémoire reste sur l'écran du moniteur vidéo.	OFF
L'image enregistrée dans la mémoire apparaît juste après avoir été saisie par l'imprimante et, au bout de quelques secondes, la mémoire source apparaît, chaque fois que vous appuyez sur la touche CAPTURE.	ON



Commutez le mode voulu sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Affichez le mode voulu en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

9 Appuyez sur la touche MENU.
L'écran normal apparaît.

Pour revenir au menu PRINTER SETUP

A l'étape 9, positionnez le curseur sur PRINTER SETUP et appuyez sur la touche ⇨.
Le menu CONF. IMPRIM apparaît à nouveau.

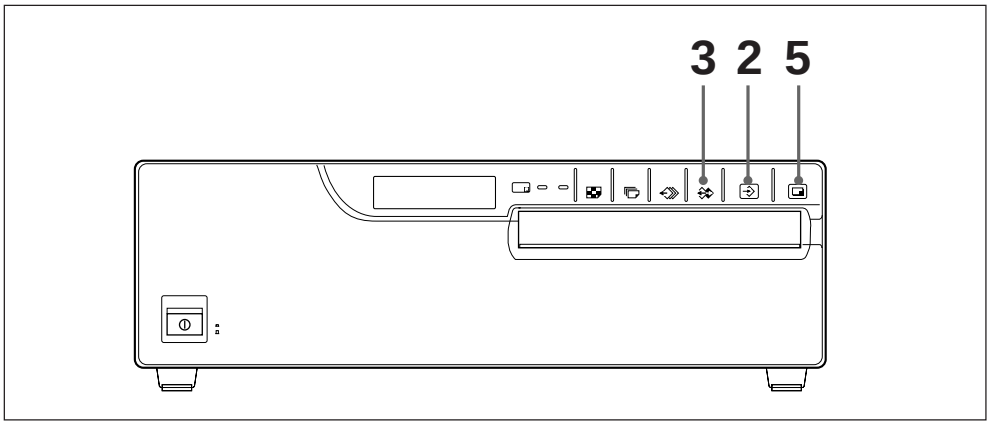
Réalisation d’un tirage à images multiples en réduction

Cette sous-section vous explique comment réaliser des tirages d’images multiples en réduction. A titre d’exemple, nous vous expliquons comment réaliser un tirage de quatre images en réduction.

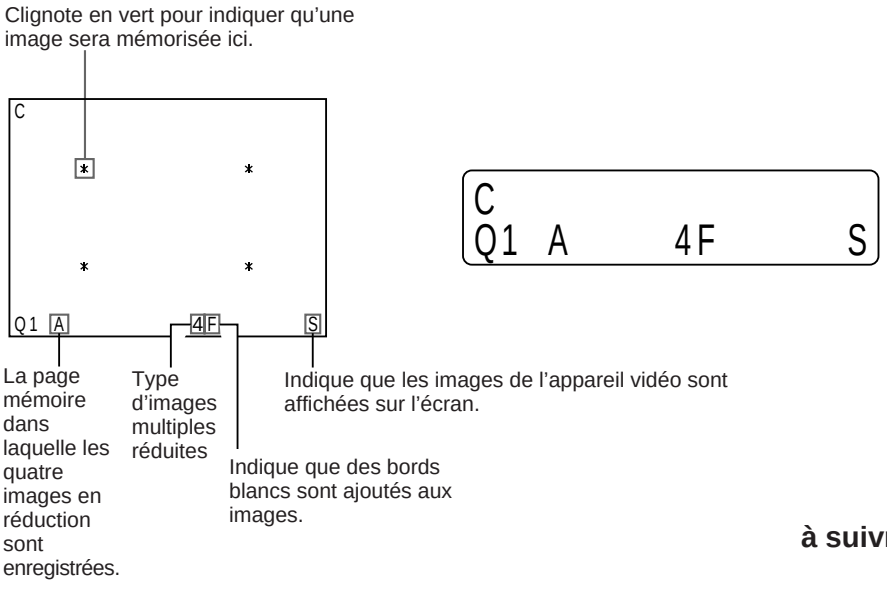
Avant de réaliser le tirage de quatre images en réduction

- Sélectionnez le type d’impression de quatre images en réduction et s’il faut insérer des bords blancs (voir page 148).
- Sélectionnez la page mémoire appropriée (voir page 147).
- Définissez le mode de saisie des images dans la page mémoire et sélectionnez l’image qui apparaîtra après que l’image aura été enregistrée dans la mémoire, l’image mémoire ou l’image source (voir page 152).

a) Si le type d’impression à quatre images en réduction ou à seize images en réduction est sélectionné, le mode d’image est automatiquement sélectionné.

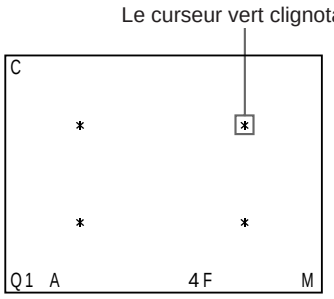


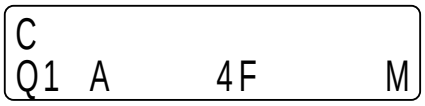
1 Démarrez la source vidéo.
Cette opération est exécutée à l’aide des commandes de l’appareil vidéo faisant office de source.


Clignote en vert pour indiquer qu’une image sera mémorisée ici.
C
Q1 A 4F S
La page mémoire dans laquelle les quatre images en réduction sont enregistrées.
Type d’images multiples réduites
Indique que des bords blancs sont ajoutés aux images.
Indique que les images de l’appareil vidéo sont affichées sur l’écran.

à suivre →

2 Appuyez sur la touche CAPTURE au moment où l'image que vous voulez imprimer apparaît à l'écran.
L'image a été enregistrée sous l'étoile (*) qui clignotait en vert sur l'écran du moniteur vidéo ou sous le numéro de position indiqué dans la fenêtre d'affichage de l'imprimante à l'étape 1.
L'étoile clignotant en vert (servant de curseur)) sur le moniteur se déplace sur la position suivante et le numéro indiqué dans la fenêtre d'affichage de l'imprimante augmente d'une unité.





Rien ne change dans la fenêtre d'affichage de l'imprimante.

A ce stade, l'image enregistrée dans la mémoire est affichée sur l'écran du moniteur vidéo. L'image devant être affichée au bout de quelques secondes dépend cependant du réglage de AUTO LIVE dans le menu FUNCTION SETUP (voir page 154).

Passez à l'étape 3 si l'image mémoire reste à l'écran du moniteur vidéo.
Passez à l'étape 4 si l'image source est affichée à l'endroit où l'image suivante doit être mémorisée.

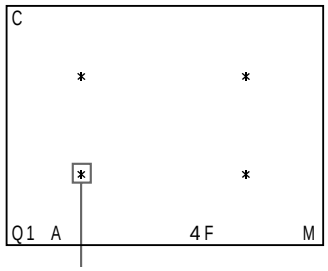
3 Appuyez sur la touche SOURCE/MEMORY.
L'image source apparaît sur l'écran du moniteur vidéo.

4 Répétez les étapes 2 et 3 jusqu'à ce que vous ayez saisi quatre images si l'image mémoire reste sur l'écran du moniteur vidéo.
Répétez l'étape 2 jusqu'à ce que vous ayez saisi quatre images si l'image source apparaît sur l'écran du moniteur vidéo.

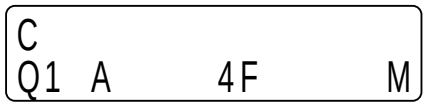
Pour remplacer une image enregistrée

Exemple: Si vous voulez changer l'image enregistrée à la troisième position.

① Sélectionnez la troisième position, dont vous voulez remplacer l'image, en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨.
Une pression sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨ déplace le curseur d'une position. Verticalement ou horizontalement.



Appuyez sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨ jusqu'à ce que le troisième curseur se mette à clignoter.



② Démarrez la source vidéo.
Si l'image mémoire est affichée, appuyez sur la touche SOURCE/MEMORY pour afficher l'image source.

③ Appuyez sur la touche CAPTURE au moment où l'image que vous voulez imprimer apparaît.
L'image précédemment mémorisée à cet endroit est remplacée par la nouvelle image enregistrée.

Pour sauter une image précédemment mémorisée

Si une image a déjà été mémorisée, l'image précédemment mémorisée peut être remplacée en appuyant sur la touche CAPTURE.
Sautez l'image correspondante en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨.

Pour saisir des images automatiquement

Vous pouvez enregistrer des images dans toutes les pages mémoire suivant le réglage que vous avez effectué pour INTERVAL du menu PRINTER SETUP sur ON (voir page 153).

5 Appuyez sur la touche PRINT.
Les quatre images réduites sont imprimées sur une feuille de papier.

Réalisation d'un tirage avec une incrustation

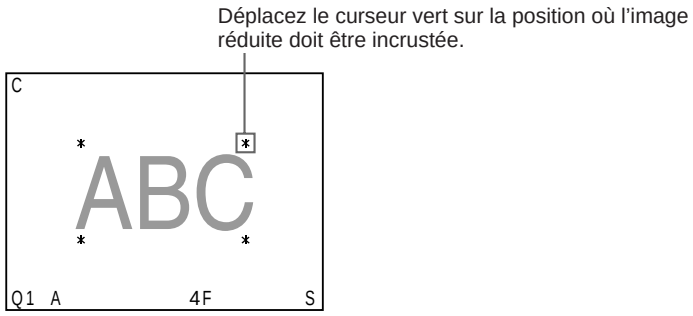
Vous pouvez réaliser des tirages avec une incrustation constituée par une image réduite.
Exemple: Pour réaliser un tirage avec une des quatre images réduites incrustée.
La procédure de réalisation d'un tirage avec une des seize images réduites est la même.

1 Affichez l'image pleine page enregistrée dans la mémoire. (Exécutez les étapes 1 à 3 de la procédure "Réalisation de tirages pleine page" à la 132.)

2 Réglez le type d'image multiple réduite sur 4 (sans bords blancs). (Voir "Sélection du nombre d'images réduites à enregistrer dans la mémoire" à la page 148.)

3 Mémorisez l'image à incruster.

① Sélectionnez la position où une image réduite doit être incrustée en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨.



② Appuyez sur la touche CAPTURE au moment où l'image que vous voulez incruster apparaît.
L'image est mémorisée à la position sélectionnée à l'étape ①.

4 Appuyez sur la touche MULTI PICTURE.
L'image pleine page avec une incrustation apparaît sur le moniteur vidéo.

5 Appuyez sur la touche PRINT.
L'image avec une incrustation est imprimée.

Réalisation de tirages pour étiquettes adhésives

L'imprimante supporte les modes d'application tels que STICK DUP ou STICK DIF permettant de réaliser des tirages pour étiquettes.

- Le mode d'application STICK DUP vous permet de réaliser un tirage avec quatre ou seize images réduites identiques.
- Le mode d'application STICK DIF vous permet de réaliser un tirage avec quatre ou seize images réduites différentes.

Pour plus de détails sur la sélection du mode d'application STICK DUP ou STICK DIF, voir "A propos du mode d'application" à la page 141.

Pour réaliser des tirages pour étiquettes, vous devez utiliser la cassette à ruban encreur et le papier d'impression suivants:

- jeu d'impression UPC-20S16E pour étiquettes à seize images réduites;
- jeu d'impression UPC-20S04E pour étiquettes à quatre images réduites.

Pour plus de détails sur les jeux d'impression, voir "Cassette à ruban encreur et papier d'impression" à la page 215.

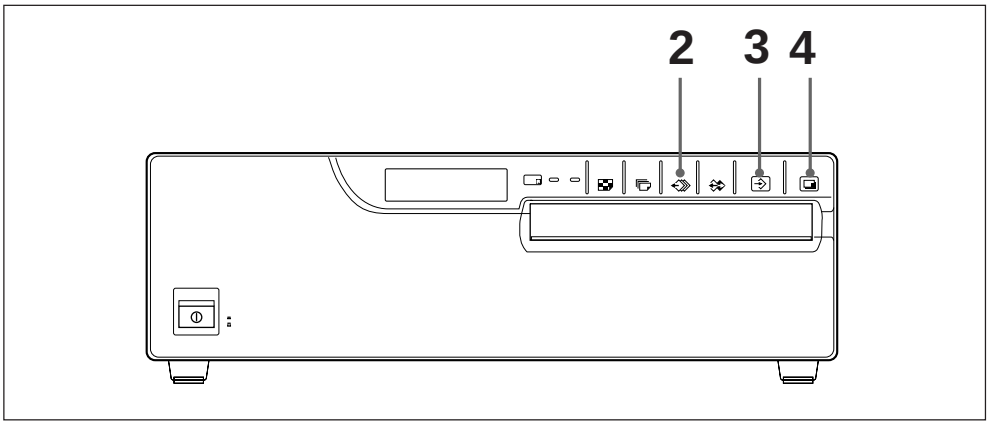
Avant de réaliser un tirage pour étiquettes

- Sélectionnez le mode d'application STICK DUP ou STICK DIF (voir page 159).
- Sélectionnez le type d'images multiples réduites, 4 ou 16 (voir page 148).
  La procédure de sélection du nombre d'images réduites est la même qu'en mode d'application standard.
  Mais le menu LAYOUT SETUP est différent, vous ne pouvez pas sélectionner le mode MEMORY et SEPARATE est automatiquement réglé et fixé sur celui avec les bords blancs.
- Sélectionnez la page mémoire appropriée (voir page 147).

A propos du mode de mémoire

Vous ne pouvez pas sélectionner le mode de mémoire. Le mode de mémoire se règle automatiquement sur le mode d'image ou de champ.

Pour réaliser le tirage d'étiquettes adhésives, procédez comme suit.



1 Démarrez la source vidéo.
Cette opération est exécutée à l'aide des commandes de l'appareil vidéo faisant office de source.

2 Sélectionnez la page mémoire en appuyant sur la touche MEMORY PAGE.

3 Appuyez sur la touche CAPTURE au moment où l'image que vous voulez imprimer apparaît à l'écran.
Lorsque STICK DIF 4 ou STICK DIF 16 est sélectionné: Appuyez sur la touche CAPTURE au moment où l'image que vous désirez imprimer apparaît à l'écran. Continuez à saisir les images restantes en appuyant sur la touche CAPTURE.
Lorsque STICK DUP 4 ou STICK DUP 16 est sélectionné: Appuyez sur la touche CAPTURE au moment où l'image que vous désirez imprimer apparaît à l'écran. L'image mémoire plein écran s'affiche sur l'écran du moniteur vidéo. Mais, 4 ou 16 images réduites seront imprimées sur une seule page.

4 Appuyez sur la touche PRINT.
Les images multiples réduites sont imprimées sur une feuille de papier à étiquettes adhésives.

Réalisation de tirages pour photo d'identité

L'imprimante supporte les modes d'application tels que FLEX IPP et FIX IPP permettant de réaliser des tirages pour photos d'identité.

- Le mode d'application FLEX IPP vous permet de réaliser un tirage avec des images identiques du format de votre choix. Le nombre d'images identiques est calculé automatiquement en fonction du format que vous avez sélectionné.
- Le mode d'application FIX IPP vous permet de réaliser un tirage d'images multiples réduites avec une image pleine page.[a)]

a) Le nombre d'images réduites dépend de votre système de télévision. (voir 165)

A propos du jeu d'impression et du magasin à papier

Pour réaliser un tirage d'une photo d'identité en mode FILL IPP ou FIXED IPP, il est recommandé d'utiliser le jeu d'impression couleur autolaminant UPC-2040A (non fourni) conçu spécialement pour ce mode. Le tirage sur ce type de papier est bien respecté.
De même, le format du papier de ce type est légèrement plus large que celui d'un autre type. Par conséquent, le magasin à papier fourni est trop étroit pour charger du papier.
Le UPA-2002 (non fourni: UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD, fourni: UP-2330P) est indispensable.
Pour plus d'informations détaillées, adressez-vous à votre revendeur Sony.

Réalisation de tirages pour photos d'identité dans un format déterminé

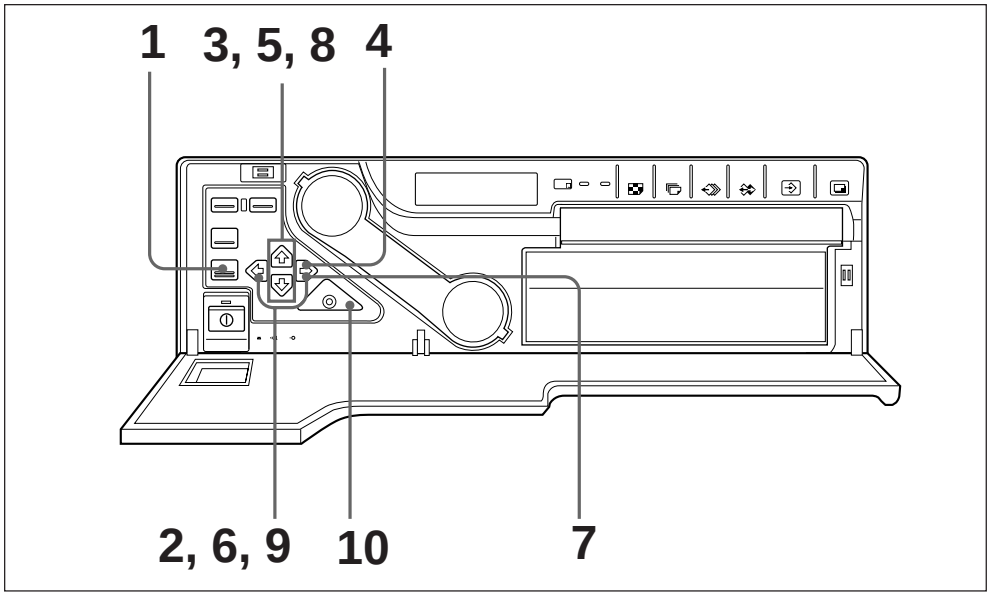
Le mode d'application FLEX IPP vous permet de sélectionner le format d'une image. Le nombre d'images sur un tirage dépend du format que vous avez sélectionné.
Cette section explique comment régler le format et enregistrer le format sous le numéro LOAD SIZE.

à suivre →

■ Pour déterminer le format

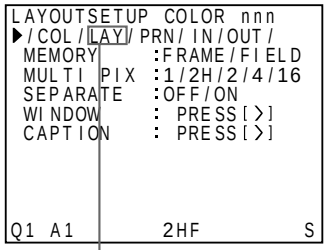
Les formats peuvent être enregistrés sous les numéros LOAD SIZE 1, 2 et 3. L'imprimante conserve ces formats en mémoire même lorsque vous la mettez hors tension. Dès que vous avez déterminé le format de la photo, vous pouvez réaliser très facilement les photos d'identité dans le format de votre choix.

Avant de commencer...
Réglez le mode d'application sur FLEX IPP (voir page 141).



1 Appuyez sur la touche MENU.
Le dernier menu consulté apparaît.

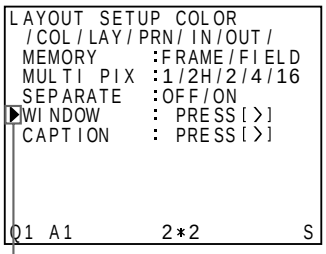
2 Sélectionnez LAY en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez LAY sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L'indication LAYOUT SETUP apparaît.

Affichez LAY en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

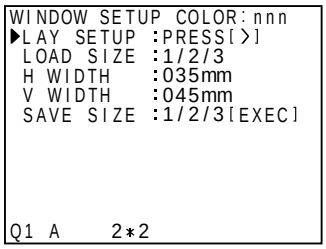
3 Sélectionnez WINDOW en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



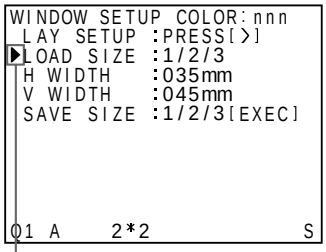
Positionnez le curseur sur WINDOW en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication WINDOW apparaisse.

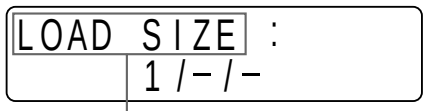
4 Appuyez sur la touche ⇨.
Le menu WINDOW SETUP apparaît.



5 Sélectionnez LOAD SIZE en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

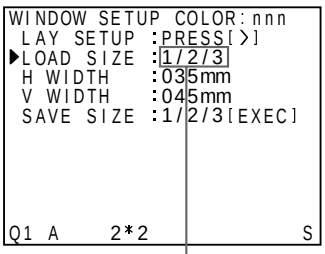


Positionnez le curseur sur LOAD SIZE en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

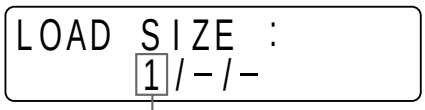


Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication LOAD SIZE apparaisse.

6 Sélectionnez le numéro LOAD SIZE à enregistrer ou à modifier en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez le numéro LOAD SIZE voulu sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



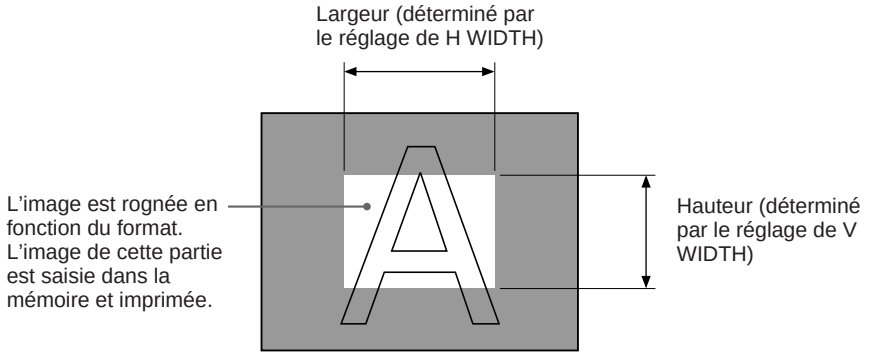
Affichez le numéro LOAD SIZE voulu en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Lorsque vous modifiez le format, vous pouvez conserver les réglages de départ (voir "Pour conserver les valeurs de réglage de départ" à la page 163).

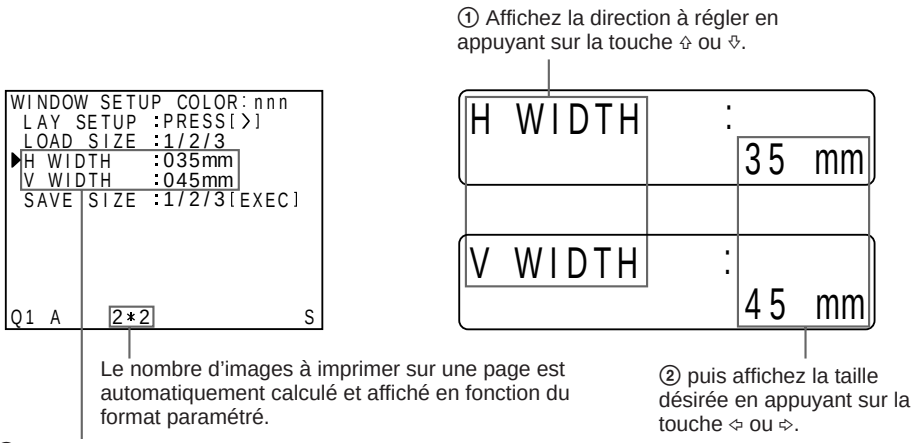
à suivre →

7 Déterminez le format.

Affichez l'image source sur le moniteur vidéo et déterminez le format en visionnant l'image détourée au format sélectionné.


Largeur (déterminé par le réglage de H WIDTH)
L'image est rognée en fonction du format. L'image de cette partie est saisie dans la mémoire et imprimée.
Hauteur (déterminé par le réglage de V WIDTH)

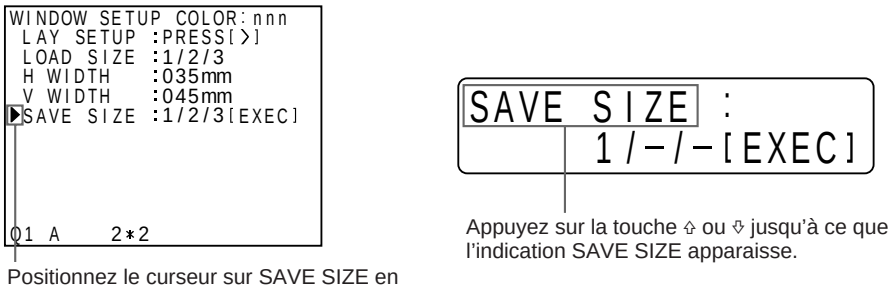
① Sélectionnez le sens de réglage en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.
② Ajustez le format dans le sens sélectionné à l'étape 1 en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.


① Affichez la direction à régler en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.
WINDOW SETUP COLOR:nnn
LAY SETUP :PRESS[>]
LOAD SIZE :1/2/3
H WIDTH :035mm
V WIDTH :045mm
SAVE SIZE :1/2/3[EXEC]
Q1 A
2*2
S
H WIDTH :
35 mm
V WIDTH :
45 mm
Le nombre d'images à imprimer sur une page est automatiquement calculé et affiché en fonction du format paramétré.
② puis affichez la taille désirée en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.
① Positionnez le curseur sur le sens de réglage en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩ et ② ajustez ensuite le format en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

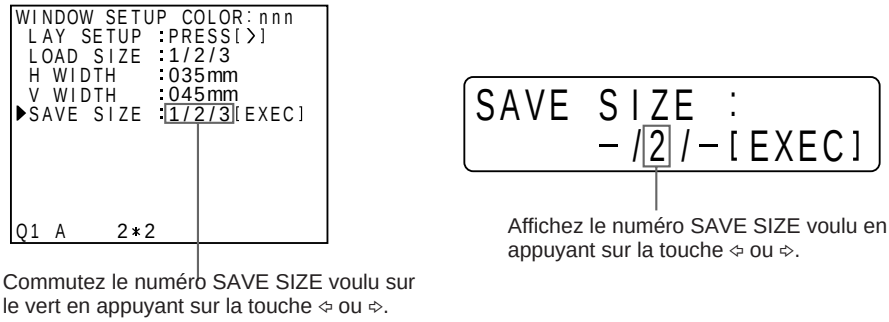
Le tableau suivant donne des exemples de format et de nombre d'images pour un tirage.

Format (unité: mm) (l x h)	Nombre d'images
35 x 45	4
45 x 35	3
51 x 51	2

8 Sélectionnez SAVE SIZE en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.


WINDOW SETUP COLOR:nnn
LAY SETUP :PRESS[>]
LOAD SIZE :1/2/3
H WIDTH :035mm
V WIDTH :045mm
SAVE SIZE :1/2/3[EXEC]
Q1 A 2*2
SAVE SIZE :
1/-/-[EXEC]
Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication SAVE SIZE apparaisse.
Positionnez le curseur sur SAVE SIZE en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

9 Sélectionnez le numéro SAVE SIZE sous lequel les nouveaux réglages doivent être enregistrés en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.


WINDOW SETUP COLOR:nnn
LAY SETUP :PRESS[>]
LOAD SIZE :1/2/3
H WIDTH :035mm
V WIDTH :045mm
▶SAVE SIZE :1/2/3[EXEC]
Q1 A 2*2
SAVE SIZE :
–/2/–[EXEC]
Commutez le numéro SAVE SIZE voulu sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.
Affichez le numéro SAVE SIZE voulu en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Pour conserver les valeurs de réglage de départ
Sélectionnez un numéro SAVE SIZE différent du numéro LOAD SIZE sélectionné à l'étape 6.

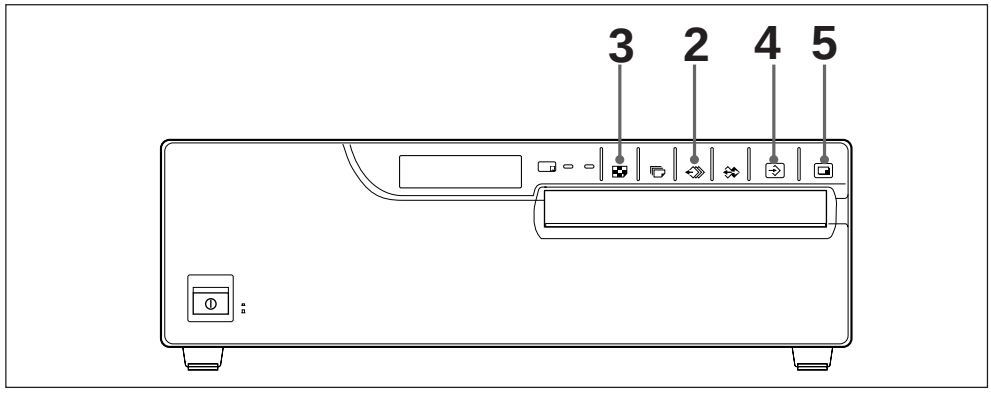
10 Appuyez sur la touche EXEC.
Le format sélectionné est enregistré sous le numéro SAVE SIZE sélectionné à l'étape 9.

Pour revenir à l'écran précédent
Sélectionnez LAYOUT SETUP en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩ et appuyez ensuite sur la touche ⇦ ou ⇨.
Le menu LAYOUT SETUP apparaît.

Pour revenir à l'écran normal
Appuyez sur la touche MENU.

■ Pour réaliser un tirage

Avant de réaliser des tirages avec des images identiques du format désiré
- Sélectionnez le mode d'application FLEX IPP. (page 141)
- Choisissez le format d'une image. (page 160)
- Préparez le jeu d'impression couleur autolaminant UPC-2040A

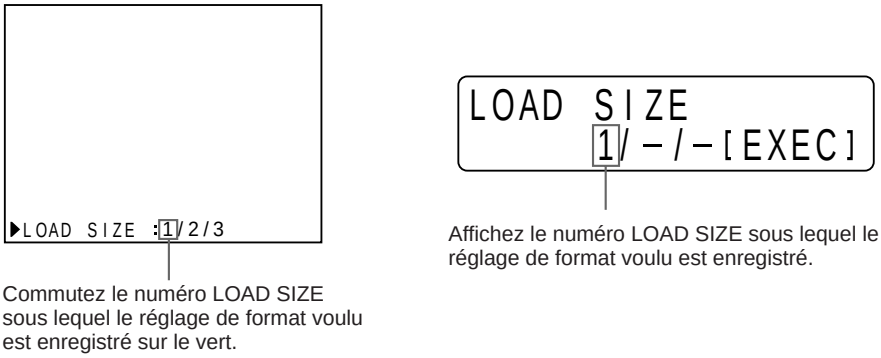


1 Démarrez la source vidéo.
Cette opération est exécutée à l'aide des commandes de l'appareil vidéo faisant office de source.

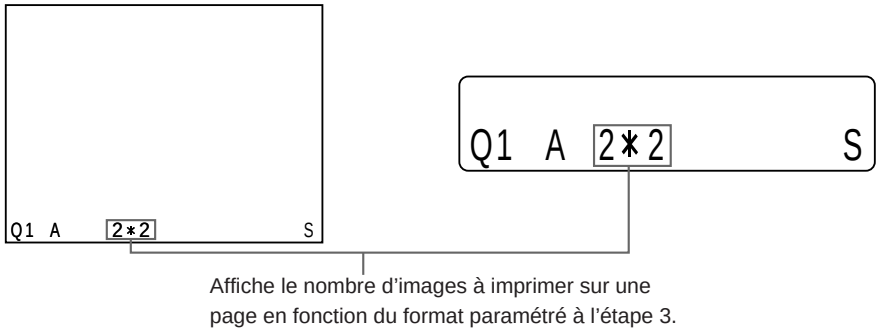
à suivre →

2 Sélectionnez la page mémoire en appuyant sur la touche MEMORY PAGE.

3 Chargez le format voulu en appuyant sur la touche MULTI PICTURE.
Lorsque vous appuyez sur la touche MULTI PICTURE, l'indication ▶LOAD SIZE: 1/2/3 apparaît.
Chaque fois que vous appuyez sur la touche MULTI PICTURE, le numéro LOAD SIZE à charge change.


▶LOAD SIZE :1/2/3
Commutez le numéro LOAD SIZE sous lequel le réglage de format voulu est enregistré sur le vert.
LOAD SIZE
1/–/–[EXEC]
Affichez le numéro LOAD SIZE sous lequel le réglage de format voulu est enregistré.

L'indication ▶LOAD SIZE; 1/2/3 disparaît au bout de quelques secondes si vous n'exécutez aucune opération.



Si vous voulez réaliser un tirage d'images dans un autre format.
Réglez le format à l'étape 3 au lieu de charger le numéro LOAD SIZE.
(Reportez-vous à "Pour déterminer le format" à la page 160.)

4 Appuyez sur la touche CAPTURE au moment où l'image que vous voulez imprimer apparaît à l'écran.
Le nombre d'images correspondant au format sélectionné sont copiées et enregistrées dans la page mémoire sélectionnée.

Pour remplacer une image mémorisée

① Alors que l'image mémoire est toujours sur l'écran du moniteur vidéo, appuyez sur la touche SOURCE/MEMORY pour afficher l'image source.

② Appuyez sur la touche CAPTURE au moment où l'image que vous voulez imprimer apparaît.
Les images identiques copiées précédemment sont remplacées par les nouvelles images copiées qui viennent d'être saisies.

5 Appuyez sur la touche PRINT.
Les images identiques réduites au même format sont imprimées sur un seul tirage.

Réalisation de tirages pour photos d’identité au format fixe

L’imprimante vous permet de réaliser, avec une image pleine page, un tirage d’images multiples identiques en réduction dans le mode d’application FIXED IPP. Vous pouvez sélectionner le nombre d’images réduites identiques dans le menu LAYOUT SETUP, mais le nombre d’images réduites dépend de votre système de télévision.

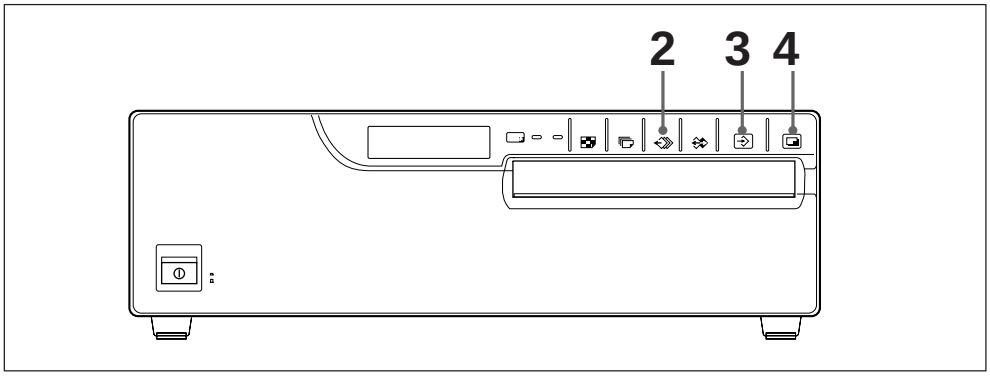
- Système PAL: FIXED IPP 1/4/6/9/16 sont sélectionnables.
- Système NTSC: FIXED IPP 1/4/16 sont sélectionnables.

Remarque

Lors de l’impression en mode d’application FIXED IPP, veillez à utiliser du papier et une cartouche de ruban encré du jeu d’impression autolaminant UPC-2024A. Sinon, une erreur de ruban pourrait se produire.

Avant de réaliser des tirages de photo d’identité avec l’image de format fixe

- Sélectionnez le mode d’application FIXED IPP. (page 141)
- Choisissez le nombre d’images. (page 148)
- Préparez le jeu d’impression couleur autolaminant UPC-2040A



1 Démarrez la source vidéo.
Cette opération est exécutée à l’aide des commandes de l’appareil vidéo faisant office de source.

2 Sélectionnez la page mémoire en appuyant sur la touche MEMORY PAGE.

3 Appuyez sur la touche CAPTURE au moment où l’image que vous voulez imprimer apparaît à l’écran.
L’image saisie est copiée suivant le nombre sélectionné dans le menu LAYOUT SETUP et enregistrée dans la page mémoire sélectionnée.

Pour remplacer une image mémorisée

① Si l’image mémoire est toujours sur l’écran du moniteur vidéo, appuyez sur la touche SOURCE/MEMORY pour afficher l’image source.

② Appuyez sur la touche CAPTURE au moment où l’image que vous voulez imprimer apparaît.
Les images identique précédemment copiées sont remplacées par les nouvelles images copiées qui viennent d’être saisies.

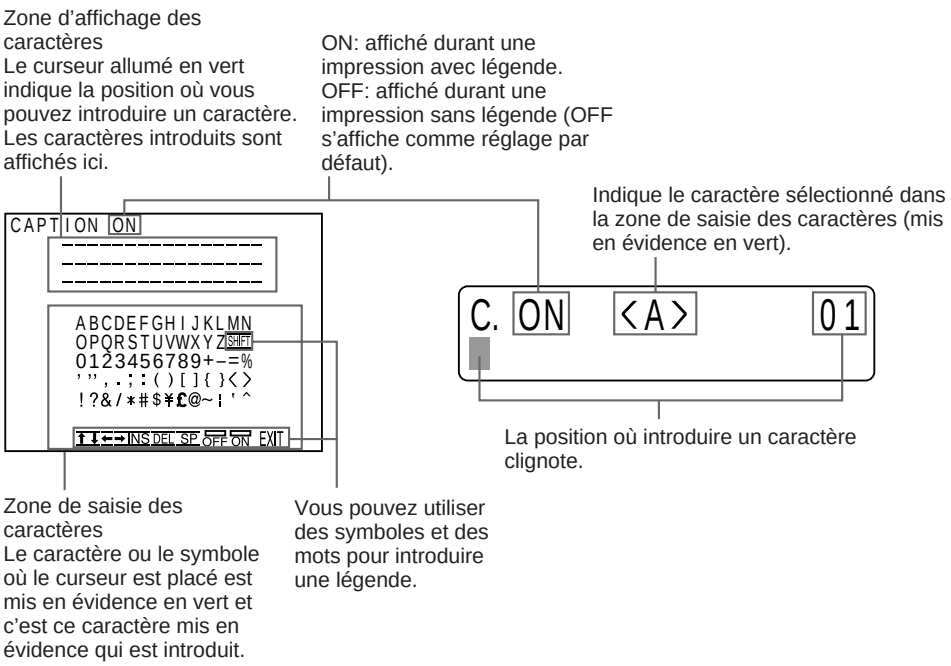
4 Appuyez sur la touche PRINT.
Les images identiques réduites au même format sont imprimées sur un seul tirage.

Réalisation de tirages avec une légende

Une légende, comme une date ou des commentaires, peuvent être ajoutées sous l'image en vue du tirage.
Vous pouvez introduire jusqu'à 48 caractères.

A propos du menu CAPTION

Les légendes sont saisies via le menu CAPTION. Vous pouvez introduire une légende dans n'importe quel mode d'application de l'imprimante et réaliser un tirage avec une légende.
Nous présentons ci-dessous une brève explication de chaque paramètre du menu CAPTION.


Zone d'affichage des caractères
Le curseur allumé en vert indique la position où vous pouvez introduire un caractère.
Les caractères introduits sont affichés ici.
ON: affiché durant une impression avec légende.
OFF: affiché durant une impression sans légende (OFF s'affiche comme réglage par défaut).
Indique le caractère sélectionné dans la zone de saisie des caractères (mis en évidence en vert).
CAPTION ON
ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZSHIFT
0123456789+-=%
',.;:()[]{}<>
!?&/*#$¥£@~¦'^
INS DEL SP OFF ON EXIT
C. ON <A> 01
La position où introduire un caractère clignote.
Zone de saisie des caractères
Le caractère ou le symbole où le curseur est placé est mis en évidence en vert et c'est ce caractère mis en évidence qui est introduit.
Vous pouvez utiliser des symboles et des mots pour introduire une légende.

Vous pouvez utiliser des symboles et des mots pour introduire une légende.

Ecran du moniteur	Fonction
ins	Insère un caractère sans supprimer le caractère mis en évidence.
del	Supprime le caractère mis en évidence et les caractères situés en arrière reculent d'une position.
sp	Place un espace à la position du caractère mis en évidence de façon à effacer ce caractère et à ne laisser qu'un espace.
off	Sélectionne l'impression sans légende.
on	Sélectionne l'impression avec légende.
exit	Retourne du menu CAPTION au menu CONF. LAYOUT.
shift[a)]	Sélectionne les lettres capitales ou les minuscules.

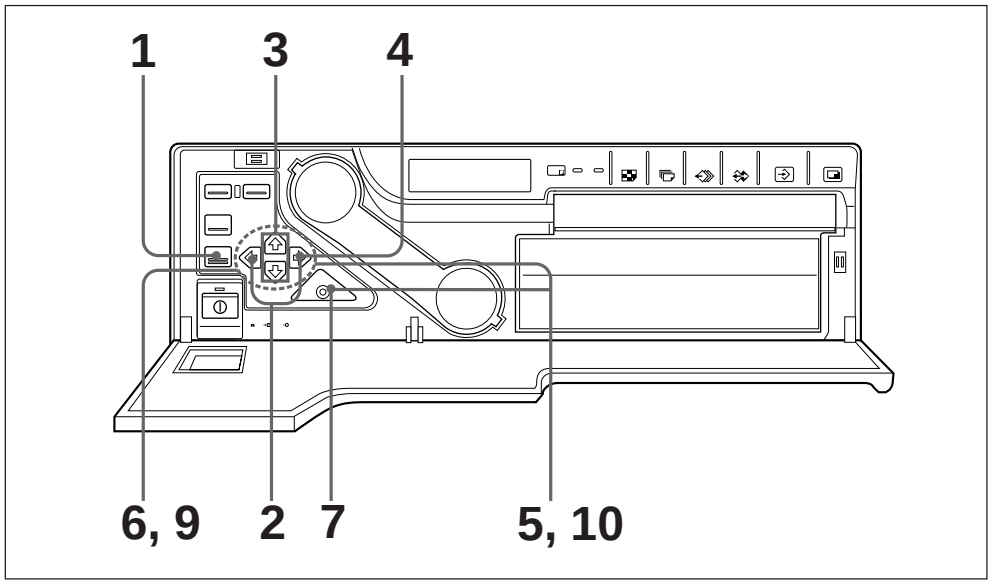
a) En mettant shift en évidence en vert et en appuyant sur la touche EXEC, les lettres capitales sont transformées en minuscules ou les minuscules en lettres capitales dans la zone de saisie des caractères.

Saisie d’une légende

Introduisez une légende selon la procédure suivante. Le réglage reste effectif jusqu’à ce que vous introduisiez un nouveau réglage - même si vous mettez l’imprimante hors tension.

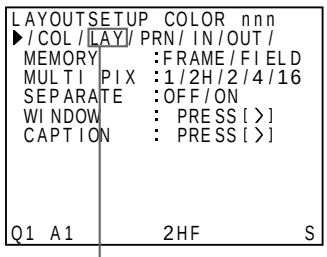
Remarques

- Si vous mettez l’imprimante hors tension sans revenir au menu LAYOUT SETUP ou à l’écran normal, les caractères introduits seront perdus.
- En cours d’impression, vous ne pouvez pas introduire ou modifier de légende dans le menu CAPTION.



1 Appuyez sur la touche MENU.
Le dernier menu consulté apparaît.

2 Sélectionnez LAY en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

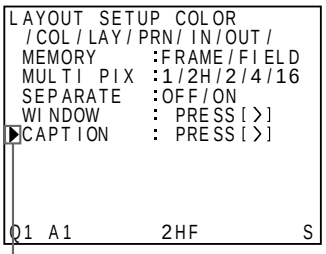


Commutez LAY sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L’indication LAYOUT SETUP apparaît.

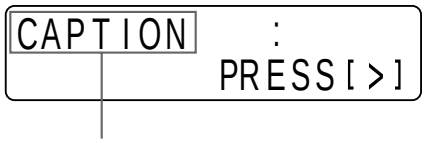
Affichez LAY en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

à suivre →

3 Sélectionnez CAPTION en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



Positionnez le curseur sur CAPTION en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication CAPTION apparaisse.

4 Appuyez sur la touche ⇨.
Le menu CAPTION apparaît.

5 Positionnez le curseur (la ligne allumée en vert) à l'endroit de la zone d'affichage des caractères où vous voulez introduire le caractère.

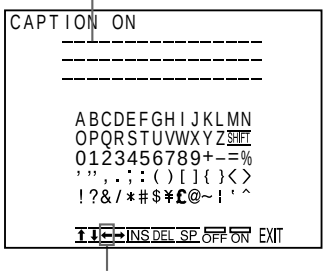
Pour déplacer le curseur:

① Sélectionnez la flèche correspondant au sens dans lequel vous voulez déplacer le curseur vert dans la zone d'affichage des caractères en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨.

② Appuyez sur la touche EXEC.
Chaque fois que vous appuyez sur la touche EXEC, le curseur se déplace d'une position dans le sens sélectionné.

Exemple: Déplacez le curseur de deux positions vers la gauche.

Le curseur est actuellement positionné ici.



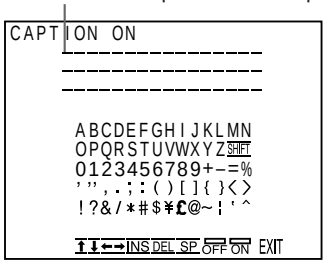
① Affichez LEFT.

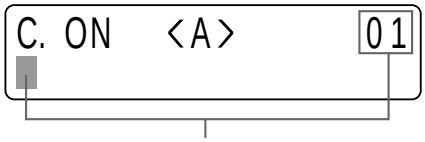
Le curseur est actuellement positionné ici.

① Mettez en évidence en vert la touche ⇦.

② Appuyez deux fois sur la touche EXEC.

Le curseur se déplace sur cette position.



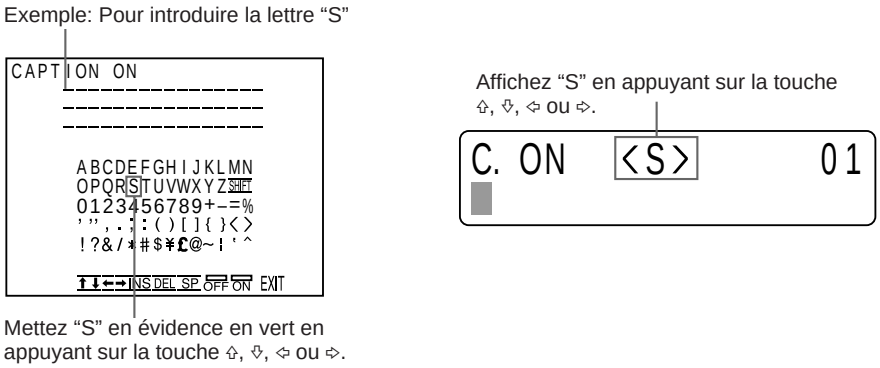


Le curseur se déplace sur cette position.

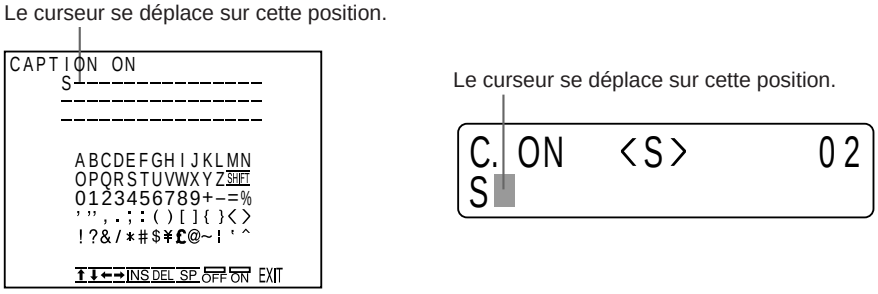
Remarque

Si OFF est affiché, cela signifie que le mode de saisie CAPTION est désactivé. Vous ne pouvez donc pas ajouter de légende aux tirages (voir "Réalisation de tirages avec une légende" à la page 171).

6 Sélectionnez le caractère que vous voulez introduire en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨.


Exemple: Pour introduire la lettre “S”
CAPTION ON
ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZSHFT
0123456789+-=%
’”,.;:()[]{}<>
!?&/*#$¥£@~¦’^
INS DEL SP OFF ON EXIT
Mettez “S” en évidence en vert en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨.
Affichez “S” en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨.
C. ON <S> 01

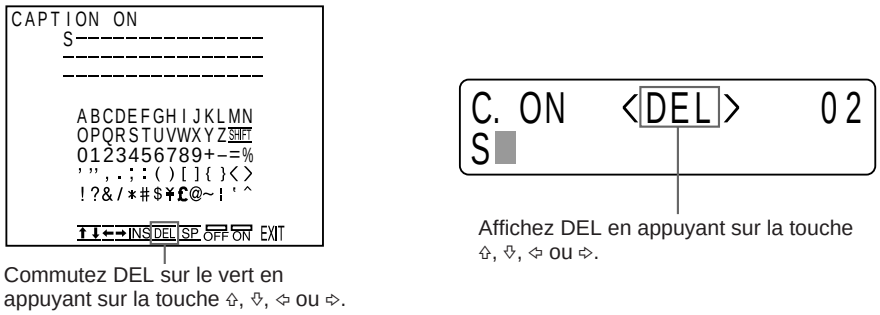
7 Appuyez sur la touche EXEC.
Le caractère sélectionné à l’étape 6 apparaît à l’endroit où le curseur vert est positionné dans la zone d’affichage des caractères, après quoi le curseur se déplace sur la position suivante.



Si vous introduisez un caractère erroné

① Sélectionnez ⇦ en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨ et appuyez ensuite sur la touche EXEC.
Le curseur recule d’une position et le caractère introduit à l’étape 6 est mis en évidence en vert.

② Sélectionnez DEL en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨.



③ Appuyez sur la touche EXEC.
Le caractère sélectionné à l’étape ① est effacé.
Lorsque le caractère à effacer se trouve parmi les caractères saisis, les caractères reculent d’une position.

Remarque

Pendant l’effacement, l’écran peut devenir noir pendant un instant.

8 Répétez les étapes 5, 6 et 7 pour introduire les caractères restants de la légende.

à suivre →

Pour introduire un espace

① Positionnez le curseur vert sur la position où vous voulez introduire un espace en exécutant les opérations expliquées à l'étape 5.
② Sélectionnez SP en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨.
③ Appuyez sur la touche EXEC.
Un seul espace est introduit et le curseur vert se déplace sur la position suivante.
S'il y a un caractère à la position où vous placez un espace, ce caractère s'efface pour ne laisser qu'un espace.

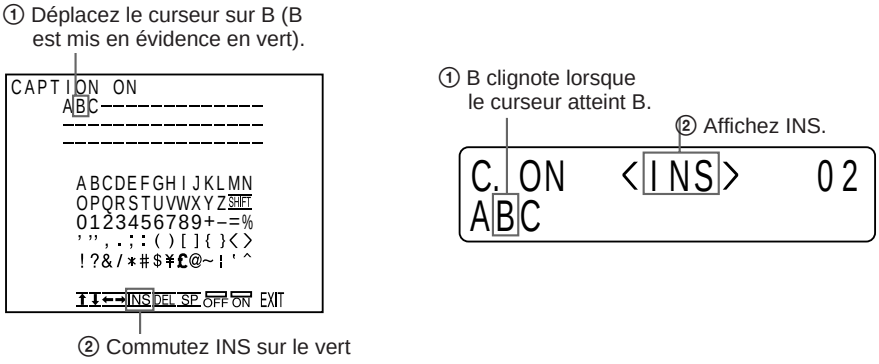
Pour remplacer un caractère introduit précédemment sans changer le nombre de caractères

Vous pouvez remplacer un caractère introduit précédemment par un autre caractère.

① Positionnez le curseur vert sur le caractère à remplacer en exécutant les opérations expliquées à l'étape 5.
② Ecrasez le caractère invalide avec le caractère correct en exécutant les opérations expliquées aux étapes 6 et 7.
Le caractère précédemment introduit est remplacé par le nouveau caractère.

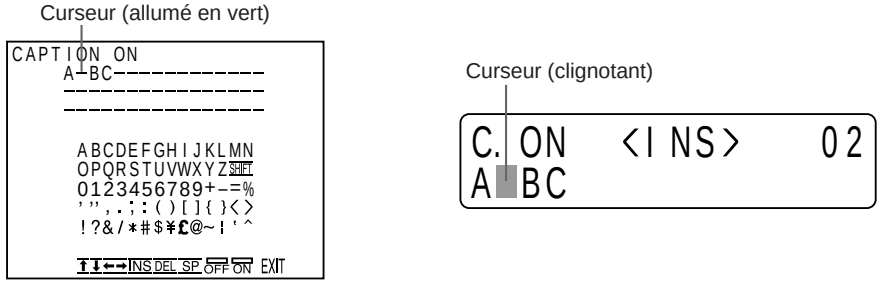
Pour ajouter des caractères parmi d'autres

① Positionnez le curseur sur la position où un caractère doit être inséré en exécutant les opérations expliquées à l'étape 5.
Exemple: Pour ajouter un caractère entre A et B



② Sélectionnez INS en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨.

③ Appuyez sur la touche EXEC.
Un espace est inséré entre A et B et le curseur vert se positionne sur cet espace.



Remarque

L'écran peut devenir noir après une pression sur la touche EXEC.

④ Introduisez le caractère à ajouter.

9 Sélectionnez exit en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨.

10 Appuyez sur la touche EXEC.
Les caractères introduits sont enregistrés dans la mémoire.
Le menu LAYOUT SETUP apparaît.

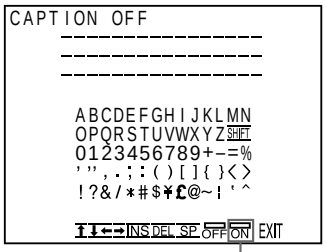
Pour revenir à l'écran normal

Appuyez sur la touche MENU à l'étape 9. Les caractères introduits sont enregistrés dans la mémoire et l'écran normal apparaît.

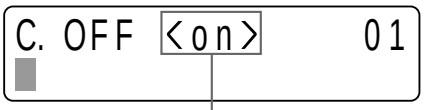
Réalisation de tirages avec une légende

1 Affichez le menu CAPTION.
Pour plus de détails sur l'affichage du menu CAPTION, voir les étapes 1 à 4 de la "Saisie d'une légende" à la page 167.

2 Sélectionnez on en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨.



Commutez on sur le vert en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨.



Affichez on en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨.

3 Appuyez sur la touche EXEC.

4 Sélectionnez exit en appuyant sur la touche ⇧, ⇩, ⇦ ou ⇨.

5 Appuyez sur la touche EXEC.

Au terme de cette procédure, tous les tirages sont imprimés avec une légende.

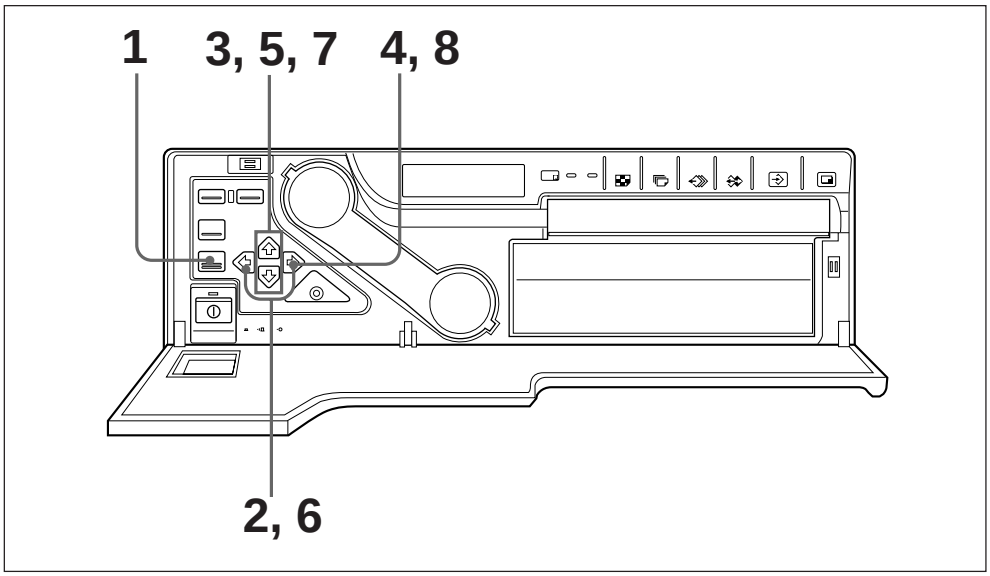
Pour réaliser un tirage sans légende

Sélectionnez off à l'étape 2.

Suppression des images enregistrées dans les pages mémoire

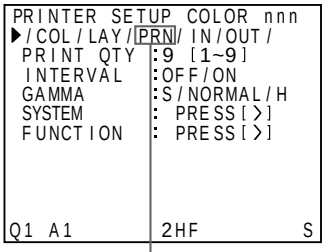
Vous pouvez effacer les images enregistrées dans les pages mémoire, soit de toutes les pages mémoire soit d'une seule page mémoire à l'aide de la touche CLEAR. L'effacement des images de toutes les pages mémoire ou d'une seule page mémoire est déterminé par le réglage de CLEAR dans le menu FUNCTION SETUP.

Sélection de la fonction de la touche CLEAR



1 Appuyez sur la touche MENU.
Le dernier menu consulté apparaît.

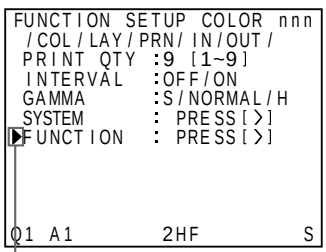
2 Sélectionnez PRN en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez PRN sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L'indication PRINTER SETUP apparaît.

Affichez PRN en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

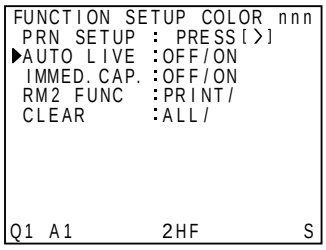
3 Sélectionnez FUNCTION en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



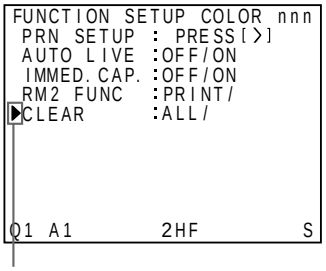
Positionnez le curseur sur FUNCTION en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication FUNCTION apparaisse.

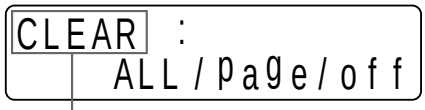
4 Appuyez sur la touche ⇨.
Le menu FUNCTION SETUP apparaît.



5 Sélectionnez CLEAR en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

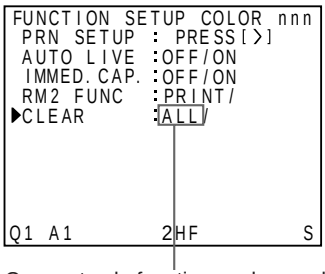


Positionnez le curseur sur CLEAR en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

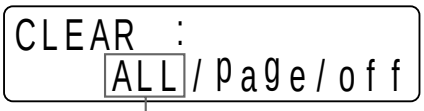


Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication CLEAR apparaisse.

6 Sélectionnez la fonction de la touche CLEAR en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez la fonction voulue sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

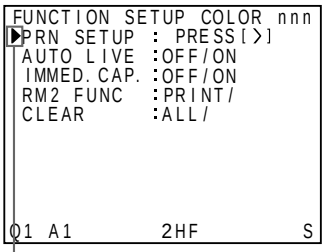


Affichez la fonction voulue en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Fonction de la touche CLEAR	**Réglages**
Pour désactiver la touche CLEAR	OFF
Pour effacer les images de toutes les pages mémoire	ALL
Pour effacer les images d'une seule page mémoire	PAGE

à suivre →

7 Sélectionnez PRINTER SETUP en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



Positionnez le curseur sur PRN SETUP en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que l'indication PRN SETUP apparaisse.

8 Appuyez sur la touche ⇨.
Le menu PRINTER SETUP apparaît.
Lorsque vous avez défini la fonction de la touche CLEAR, la touche CLEAR fonctionne conformément au réglage sélectionné jusqu'à ce que vous changiez à nouveau la fonction.

Pour revenir à l'écran normal

Appuyez sur la touche MENU.

Suppression d’images

Vous pouvez effacer les images enregistrées dans des pages mémoire, soit de toutes les pages mémoire soit d’une seule page mémoire.
Il est maintenant prêt à supprimer les images enregistrées dans les pages mémoire en appuyant sur la touche CLEAR.

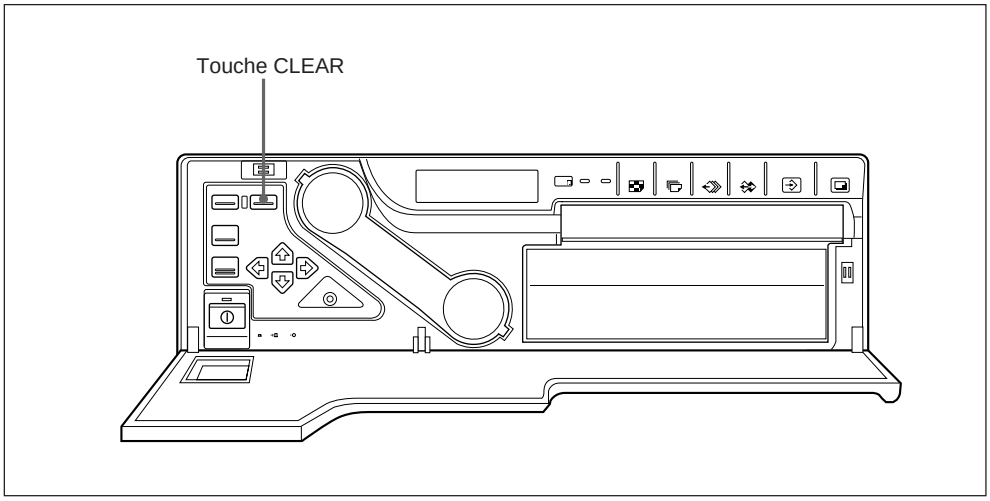
Suppression simultanée des images de toutes les pages mémoire

Avant de supprimer les images de toutes les pages mémoire

Réglez CLEAR sur ALL dans le menu FUNCTION SETUP.

Remarque

Vous ne pouvez pas restaurer les images une fois qu’elles ont été supprimées.

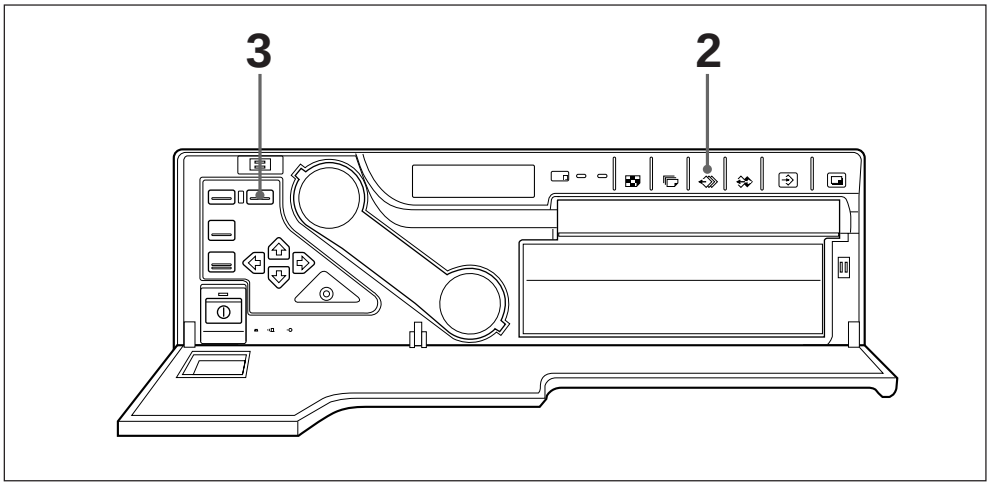


Appuyez sur la touche CLEAR.
Toutes les images mémorisées dans l’imprimante sont effacées.

Suppression des images d’une page mémoire déterminée

Avant de supprimer les images

Réglez CLEAR sur PAGE dans le menu FUNCTION SETUP.



1 Appuyez sur la touche SOURCE/MEMORY lorsque l’image source est affichée sur l’écran du moniteur vidéo.
L’image enregistrée dans la mémoire est affichée sur l’écran.

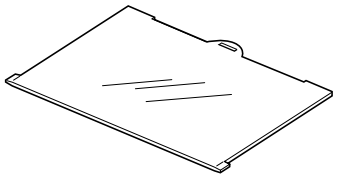
2 Sélectionnez la page mémoire dont les images doivent être effacées en appuyant sur la touche MEMORY PAGE.

3 Appuyez sur la touche CLEAR.
L’image dans la page mémoire sélectionnée à l’étape 2 est effacée.

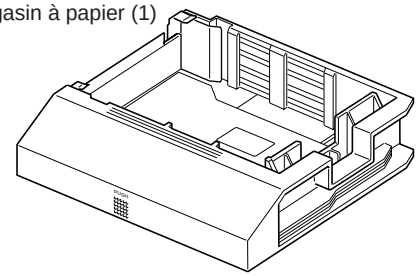
Accessoires fournis

L’imprimante est fournie avec les accessoires suivants. Vérifiez bien si rien ne manque dans le conditionnement de votre imprimante.

Réceptacle à papier (1)



Magasin à papier (1)



Cordon d’alimentation (1)
Jeu d’impression couleur[a] (1) (UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD uniquement)
Carte de garantie (1) (modèle pour les Etats-Unis et le Canada uniquement)
Mode d’emploi (1)

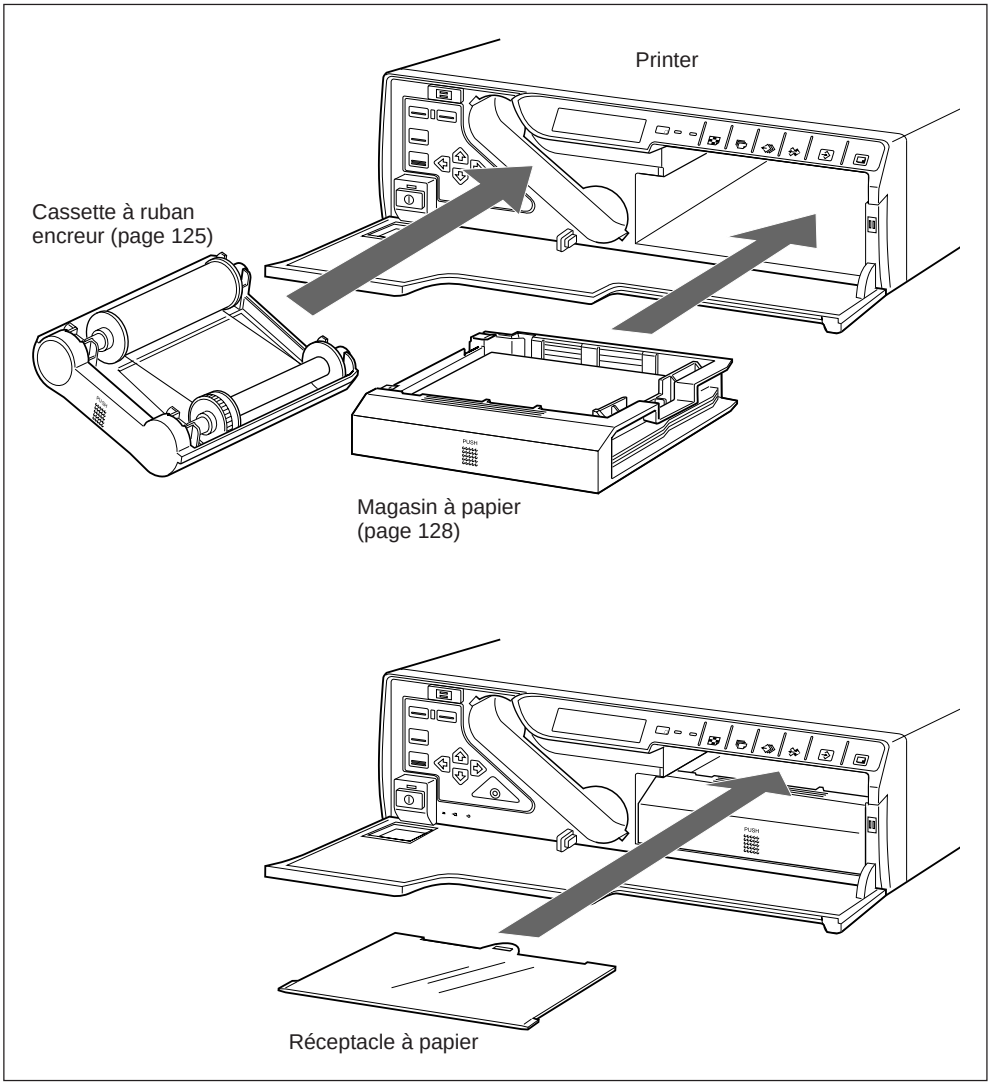
a) Utilisez la cassette à ruban encreur et du papier pour en contrôler le bon fonctionnement.

Remarques

- Conservez le carton et les matériaux de conditionnement d’origine pour le cas où vous devriez transporter l’appareil.
- Retirez la cassette à ruban encreur et le magasin à papier lorsque vous transportez l’imprimante.

Assemblage

Installez le réceptacle à papier, le magasin à papier et la cassette à ruban encreur fournis sur l’imprimante.
Pour plus de détails sur la manière de les assembler, reportez-vous aux pages indiquées entre parenthèses.



Préparation de la télécommande

Les télécommandes suivantes (non fournies) vous permettent de commander l'imprimante à distance.
- Télécommande RM-5500: A raccorder au connecteur REMOTE 1.
- Télécommande RM-91, commande au pied FS-20/36: A raccorder au connecteur REMOTE 2.

Les opérations pouvant être commandées à distance au moyen des télécommandes ci-dessus dépendent de la sélection du mode de commande à distance opérée dans le menu FUNCTION SETUP ("Sélection du mode de fonctionnement pour les impressions automatiques" à la page 201).

Utilisation de la télécommande RM-5500 (non fournie)

La télécommande RM-5500 peut être utilisée comme une télécommande sans fil ou comme une télécommande filaire. Les touches de la télécommande sont les mêmes que les touches du panneau frontal de l'imprimante (voir "Partie frontale" à la page 224 et "Panneau secondaire" à la page 226).
Vous pouvez utiliser les touches de la télécommande qui portent le même nom que celles de l'imprimante.

Introduction des piles

Introduisez les piles dans la télécommande avant de l'utiliser.

1 Retirez le couvercle du compartiment à piles.

2 Introduisez les deux piles R6 (AA) de 1,5 V.
Respectez la polarité. Veillez à installer les piles dans le bon sens.

3 Replacez le couvercle.

Autonomie des piles

L'autonomie des piles dépend de la fréquence d'utilisation de la télécommande. En règle générale, les piles offrent une autonomie d'environ six mois. Remplacez les piles dès que vous constatez que la portée efficace de votre télécommande raccourcit.

Remarques

Lorsque vous utilisez les piles:
- Retirez les piles de la télécommande si vous prévoyez de ne pas l'utiliser pendant une période prolongée. Les piles risquent de fuir si vous les laissez dans la télécommande.
- Si les piles ont fuit, nettoyez soigneusement le compartiment à piles à l'aide d'un chiffon doux et installez-y de nouvelles piles.
- Installez les piles dans le bon sens en en respectant la polarité indiquée à l'intérieur du compartiment à piles.
- Remplacez les piles usagées par de nouvelles piles. N'utilisez jamais une pile neuve et une pile usagée en même temps, ni des piles de différents types.

Utilisation de la télécommande RM-5500 (non fournie) comme télécommande sans fil

Si vous utilisez la télécommande comme une télécommande sans fil, dirigez la tête de la télécommande vers le capteur de télécommande de l'imprimante. Avec des piles neuves, la télécommande offre une portée efficace d'environ 3 mètres.

Utilisation de la télécommande RM-91/FS-20/36 (non fournie)

Le fonctionnement de la télécommande RM-91 et de la commande au pied FS-20 peut être contrôlé à distance en envoyant un signal d'impulsion au connecteur REMOTE 2 en plus du réglage opérationnel de commande à distance dans le menu FUNCTION SETUP.
La FS-36 (non fourni) dispose de trois commutateurs présentant différentes fonctions.
Pour plus de détails sur l'utilisation de ces commutateurs, reportez-vous au mode d'emploi fourni avec la FS-36.

Raccordement

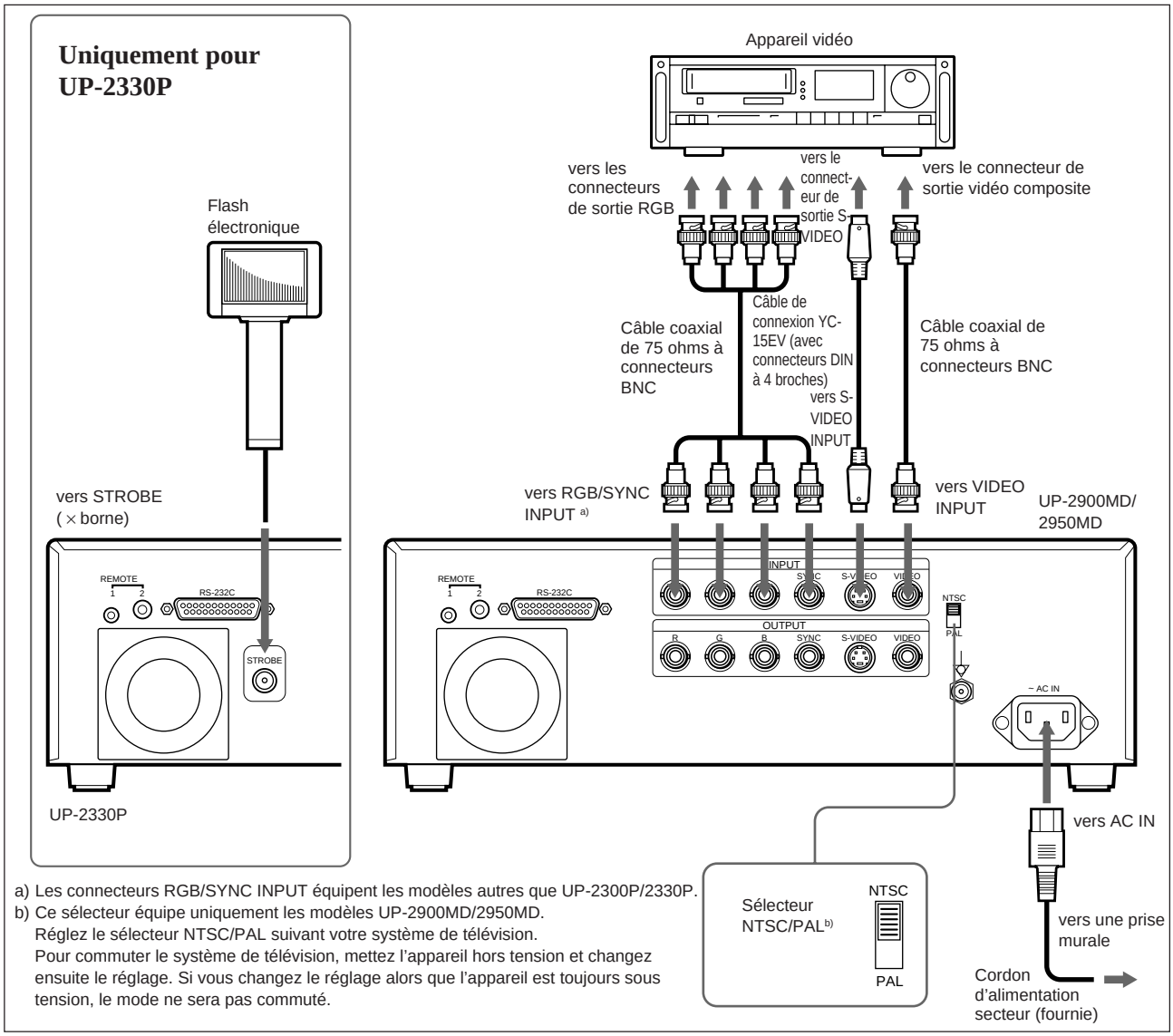
Pour permettre l’impression, l’appareil vidéo doit servir de source de signal d’entrée et vous devez raccorder un moniteur vidéo pour afficher les images ou les menus.
Les diagrammes suivants présentent comment établir les raccordements d’entrée, de sortie et de commande à distance. Utilisez-les comme guides de référence pour la connexion des signaux requis de et vers l’appareil à utiliser en vue de l’impression.

Remarques

- Mettez tous les appareils hors tension avant de procéder à quelque raccordement que ce soit.
- Raccordez le cordon d’alimentation en dernier lieu.

Raccordement pour la mémorisation d’images vidéo

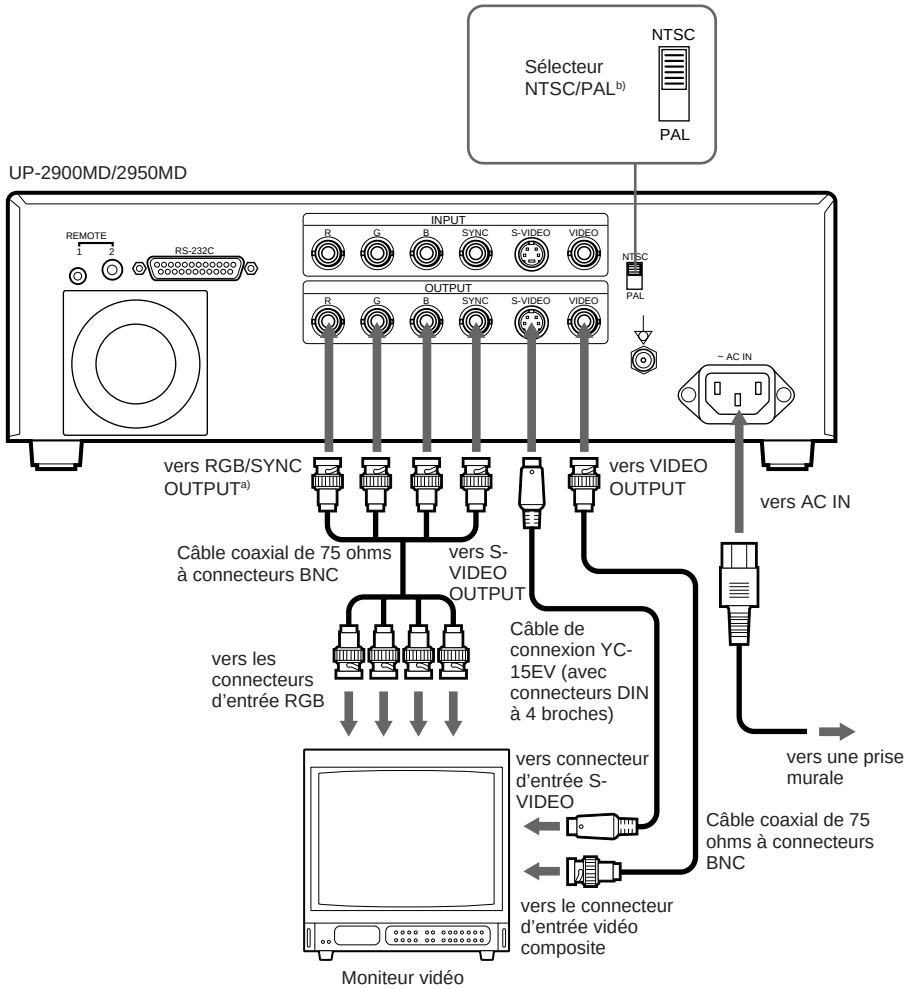
Raccordez l’appareil vidéo transmettant les images vidéo à imprimer.
Raccordez l’appareil vidéo qui sera utilisé pour l’impression proprement dite en prenant le diagramme suivant comme guide de référence.
Avant de raccorder l’appareil vidéo, lisez les “Consignes de sécurité/notices importantes pour une utilisation en milieu médical” à la page 118.



a) Les connecteurs RGB/SYNC INPUT équipent les modèles autres que UP-2300P/2330P.
b) Ce sélecteur équipe uniquement les modèles UP-2900MD/2950MD.
Réglez le sélecteur NTSC/PAL suivant votre système de télévision.
Pour commuter le système de télévision, mettez l’appareil hors tension et changez ensuite le réglage. Si vous changez le réglage alors que l’appareil est toujours sous tension, le mode ne sera pas commuté.

Raccordement pour la visualisation des images à imprimer sur un moniteur vidéo

Raccordez un moniteur vidéo pour pouvoir visualiser les images mémorisées et contrôler celles qui doivent être imprimées. Raccordez le moniteur vidéo qui sera utilisé pour l'impression proprement dite en utilisant le diagramme suivant comme guide de référence.
Avant de raccorder l'appareil vidéo, lisez les "Consignes de sécurité/notices importantes pour une utilisation en milieu médical" à la page 118.

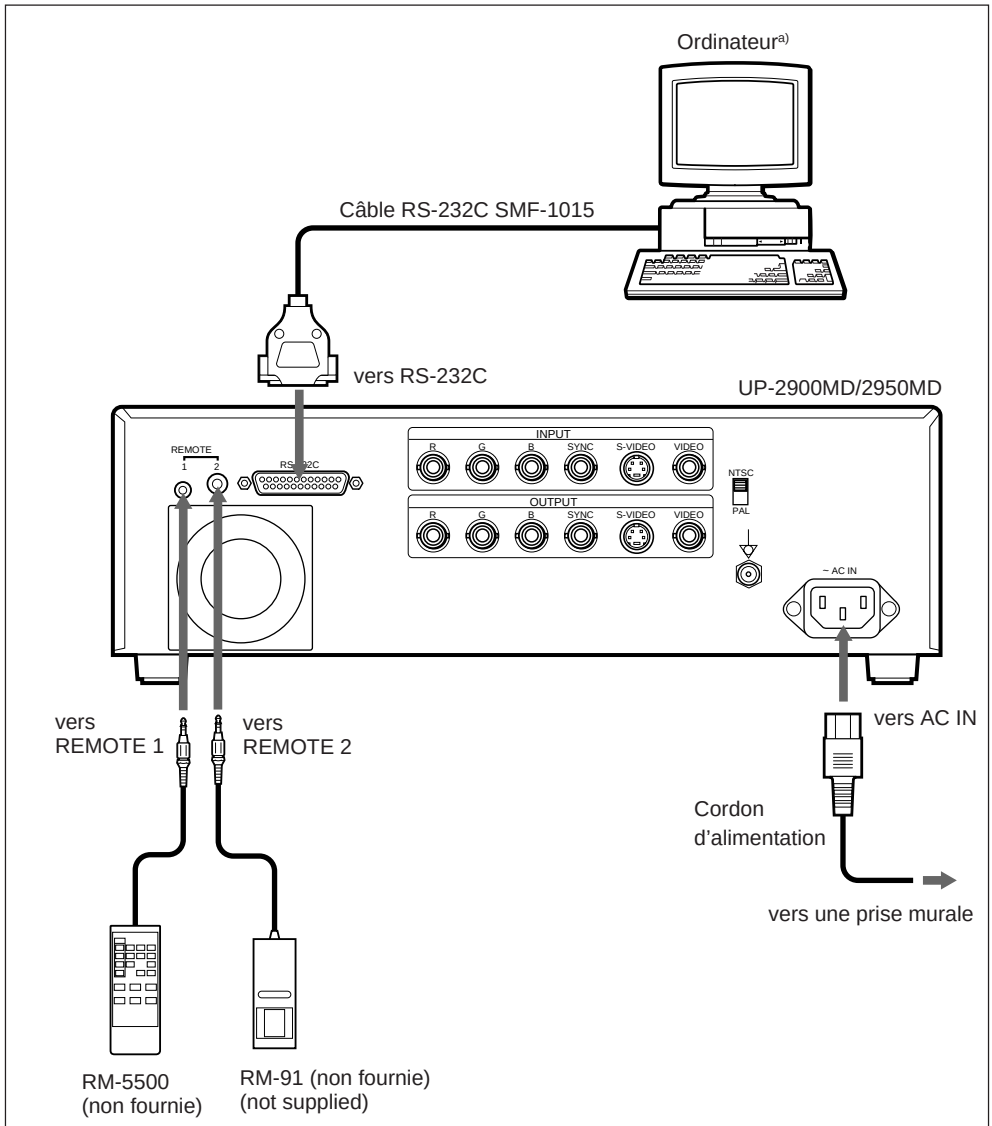


a) Les connecteurs RGB/SYNC INPUT équipent les modèles autres que UP-2300P/2330P.
Lorsque vous raccordez le moniteur vidéo à RGB SYNC OUTPUT, réglez SYNC ON G sur ON dans le menu OUTPUT SETUP.

b) Ce sélecteur équipe uniquement les modèles UP-2900MD/2950MD.
Réglez le sélecteur NTSC/PAL suivant votre système de télévision.
Pour commuter le système de télévision, mettez l'appareil hors tension et changez ensuite le réglage. Si vous changez le réglage alors que l'appareil est toujours sous tension, le mode ne sera pas commuté.

Raccordement pour permettre la commande à distance de l’imprimante

Cette imprimante peut être commandée à distance en raccordant une télécommande RM-5500 (non fournie), une télécommande RM-91 (non fournie), une commande au pied FS-20/36 (non fournie) ou un ordinateur personnel.



a) Si vous raccordez un ordinateur personnel, sélectionnez le débit en bauds approprié dans le menu SYSTEM SETUP (“Réglage du débit en bauds pour la communication avec l’ordinateur” à la page 211).

Configuration de l’imprimante

Vous pouvez configurer les spécifications de l’imprimante. Lorsque vous avez réglé et mémorisé les paramètres voulus, l’imprimante fonctionne conformément à ces paramètres jusqu’à ce que vous les modifiiez à nouveau. Vous pouvez régler l’imprimante en fonction de l’utilisation que vous comptez en faire, d’un appareil raccordé ou encore de vos préférences individuelles.

Menu	Fonctions à régler	Page de référence
COLOR ADJUST SETUP	Réglage de la couleur des tirages (intensité et contraste de l’image) et de la netteté.	191
LAYOUT SETUP	• Sélection du mode de mémoire • Sélection du type de tirage • Sélection de l’ajout de bords aux images multiples en réduction	145 148 150
CAPTION [a]	Saisie d’une légende	167
WINDOW SETUP [a]	• Réglage du format de l’image. • Modification du format/zone d’impression.	160 198
PRINTER SETUP	• Réglage du nombre de tirages • Sélection de la mémorisation automatique d’images multiples en réduction à intervalles réguliers • Réglage de la tonalité des tirages	135 153 196
SYSTEM SETUP [b]	• Réglage de la luminosité de la fenêtre d’affichage de l’imprimante [c] • Réglage du débit en bauds pour la communication avec l’ordinateur • Sélection de l’activation des bips de confirmation et d’erreur • Sélection du mode d’application (mode de fonctionnement de l’imprimante)	207 211 209 141
FUNCTION SETUP	• Sélection de l’image qui apparaît après l’enregistrement de l’image dans la mémoire, l’image source ou l’image mémoire • Sélection de la synchronisation du signal d’impulsion entré via le connecteur REMOTE 2 • Sélection du mode de fonctionnement pour l’activation de l’impression automatique par les télécommandes raccordées au connecteur REMOTE 2 • Sélection de la fonction de la touche CLEAR	154 202 203 172
INPUT SETUP	• Sélection du signal d’entrée • Compensation pour les signaux d’entrée	130 185
OUTPUT SETUP	• Suppression de l’affichage à l’écran • Harmonisation des couleurs du moniteur vidéo avec les couleurs d’impression • Sélection de la synchronisation de l’imprimante avec le signal de synchronisation interne du canal G des signaux RGB [c]	205 188 182

a) Ce menu est le sous-menu du menu LAYOUT SETUP.
Si vous avez sélectionné le mode d’application FLEX IPP, cette fenêtre sert au réglage du format de l’image.

b) C’est le sous-menu du menu PRINTER SETUP.

c) Ce paramètre est disponible pour les modèles autres que UP-2300P/2330P.

Cette section explique les réglages et ajustements suivants.

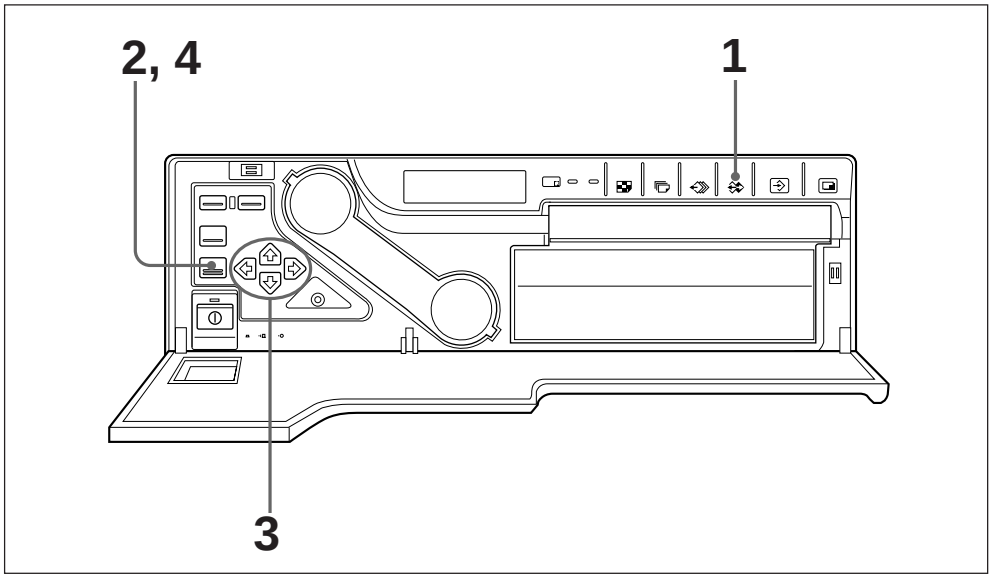
- Compensation pour les signaux d’entrée (page 185)
- Harmonisation des couleurs du moniteur avec les couleurs d’impression (page 188)
- Réglage de la couleur et de la netteté des tirages (intensité et contraste de l’image) (page 191)
- Réglage de la tonalité des tirages (page 196)
- Changement du format d’impression/zone d’impression (page 198)
- Sélection du mode de fonctionnement pour l’impression automatique (page 201)
- Suppression de l’affichage à l’écran (page 205)
- Réglage de la luminosité de la fenêtre d’affichage de l’imprimante (page 207)
- Sélection de l’activation des bips de confirmation et d’erreur (page 209)
- Réglage du débit en bauds pour la communication avec l’ordinateur (page 211)

Compensation pour les signaux d’entrée

Il se peut qu’une image vidéo enregistrée dans de mauvaises conditions présente une mauvaise qualité des couleurs. Si le signal est un signal vidéo composite NTSC ou PAL composite ou des signaux de luminance (Y) et de chrominance (C) séparés, vous pouvez corriger dans une certaine mesure les couleurs et le niveau du signal d’entrée dans le menu INPUT SETUP.

Remarque

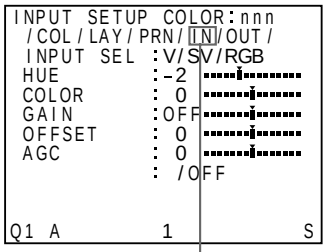
Vous ne pouvez pas régler une image après qu’elle a été enregistrée dans la mémoire. Restaurez une image après réglage.



1 Si l’image mémoire est affichée sur l’écran, appuyez sur la touche SOURCE/MEMORY.
L’image de la source vidéo apparaît.

à suivre →

2 Appuyez sur la touche MENU et sélectionnez ensuite le menu INPUT SETUP en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez IN sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. Le menu INPUT SETUP apparaît.

Affichez IN en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L’indication INPUT SETUP apparaît.

3 Procédez aux réglages comme suit.
① Sélectionnez le paramètre à régler en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.
② Procédez au réglage en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Pour régler l’intensité des couleurs, la teinte et le contraste

Réglage	Paramètre de réglage du menu	Touche et résultat	
		Touche ⇨	**Touche ⇦**
Teinte[a)]	HUE [a)]	La teinte devient plus verdâtre.	La teinte devient plus rougeâtre.
Intensité des couleurs	COLOR [b)]	L’intensité des couleurs augmente.	L’intensité des couleurs diminue.
	OFF	Dans le cas d’une image noir et blanc	
Contraste	GAIN	Le contraste augmente.	Le contraste diminue.
Luminosité	OFFSET	La luminosité augmente.	La luminosité diminue.

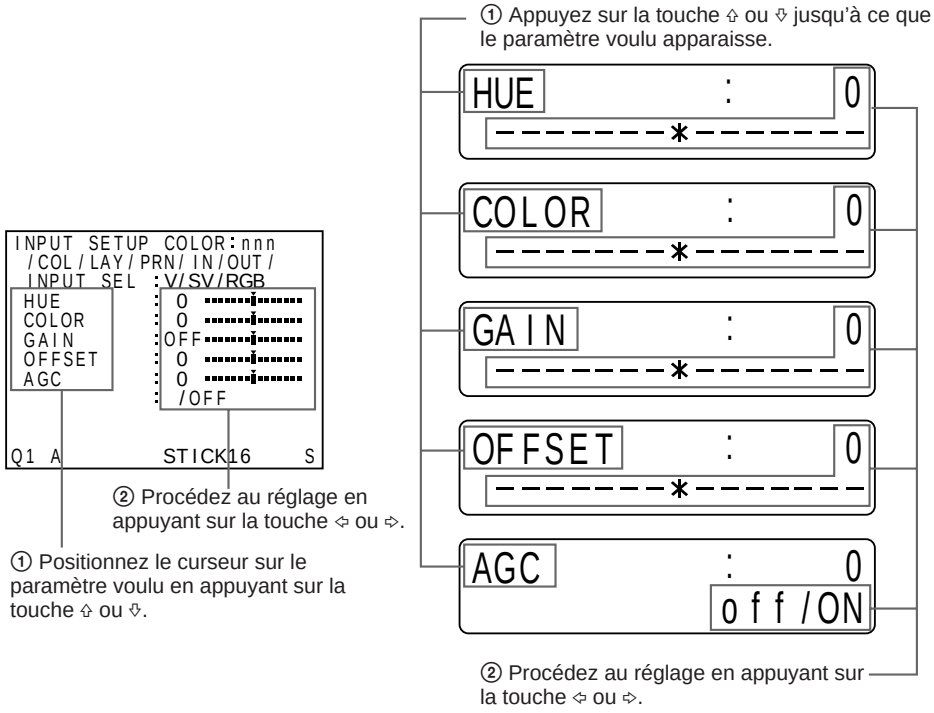
a) En mode PAL, le réglage HUE ne figure pas dans le menu INPUT SETUP.

b) Réglez les couleurs de façon à ce que les visages apparaissent naturels. Pour les réglages COLOR et HUE, vous pouvez corriger l’intensité des couleurs et la teinte d’un signal vidéo composite NTSC ou de signaux de luminance (Y) et de chrominance (C) séparés.

Si l’image imprimée ou affichée sur le moniteur apparaît noirâtre ou blanchâtre

Réglez le signal d’entrée sur le niveau optimal en vue de l’impression.

Paramètre de réglage du menu	Sélection	Pour sélectionner
AGC (réglage automatique du gain)	ON	Normal (si le signal correct est entré)
	OFF	Si l’image imprimée ou affichée sur le moniteur apparaît noirâtre ou blanchâtre.


① Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu'à ce que le paramètre voulu apparaisse.
INPUT SETUP COLOR:nnn
/COL/LAY/PRN/IN/OUT/
INPUT SEL :V/SV/RGB
HUE : 0
COLOR : 0
GAIN :OFF
OFFSET : 0
AGC : 0
: /OFF
Q1 A STICK16 S
② Procédez au réglage en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.
① Positionnez le curseur sur le paramètre voulu en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.
HUE : 0
COLOR : 0
GAIN : 0
OFFSET : 0
AGC : 0
off/ON
② Procédez au réglage en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

4 Appuyez sur la touche MENU.
L'écran normal apparaît.

Harmonisation des couleurs du moniteur avec les couleurs de l’imprimante

Pour harmoniser les couleurs de l’image affichée sur le moniteur avec celles des tirages, réglez les couleurs du moniteur et de l’imprimante de façon à ce que les couleurs du moniteur soient identiques à celles des tirages.
L’imprimante transmet l’un de ces deux types de signaux vidéo en fonction des réglages de l’imprimante.

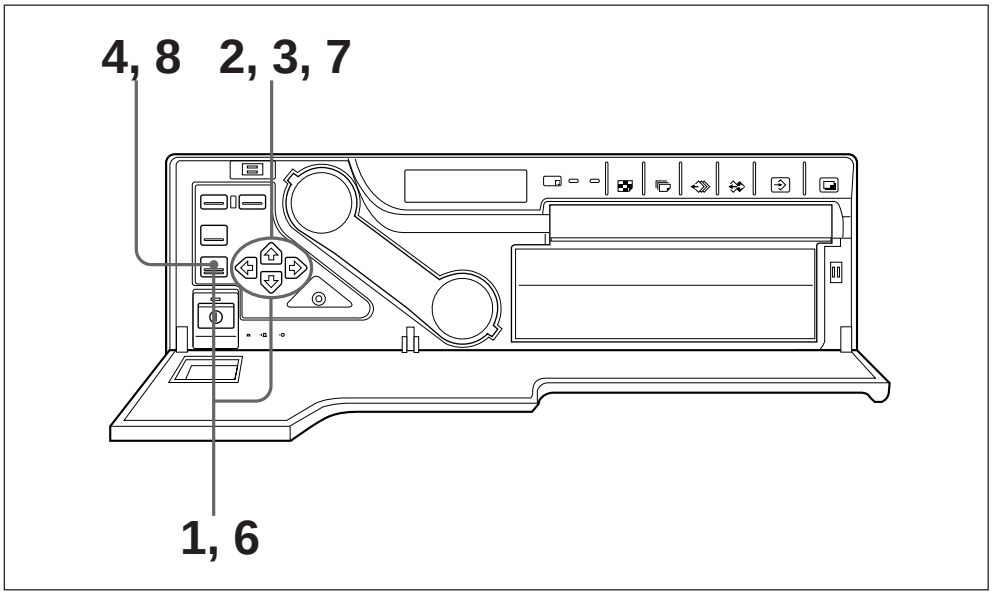
- EE (E à E): Les signaux sont transmis au moniteur après avoir été traités par les circuits de l’imprimante.
- THRU (THROUGH): Les signaux sont transmis tels quels au moniteur.

Avant de régler les couleurs des tirages

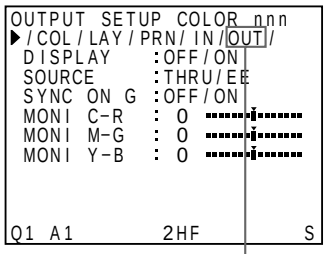
Il se peut que les couleurs du moniteur ne soient pas correctement réglées même si les couleurs de l’imprimante sont correctement réglées. Vérifiez les couleurs du moniteur vidéo avant de procéder au réglage des couleurs des tirages. Dans ce cas, utilisez le signal THRU.
Après avoir réglé les couleurs du moniteur vidéo à l’aide des commandes du moniteur vidéo, réglez les couleurs du signal de sortie de l’imprimante.

Remarque

Ce réglage sert à ajuster les couleurs du signal de sortie de l’imprimante lorsque les couleurs du moniteur sont insatisfaisantes. Ce réglage n’affecte pas l’imprimante proprement dite. Pour le réglage des couleurs des tirages, voir la section “Réglage de la couleur et de la netteté des tirages” à la page 191).



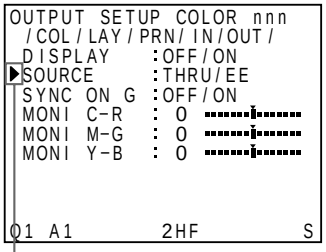
1 Appuyez sur la touche MENU et sélectionnez ensuite le menu OUTPUT SETUP en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez OUT sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. Le menu OUTPUT SETUP apparaît.

Affichez OUT en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L'indication OUTPUT SETUP apparaît.

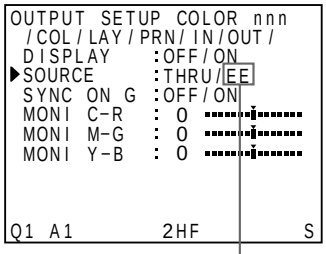
2 Sélectionnez SOURCE en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



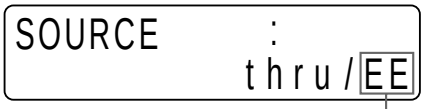
Positionnez le curseur sur SOURCE en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

Affichez SOURCE en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

3 Sélectionnez EE en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez EE sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Affichez EE en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

4 Appuyez sur la touche MENU.
L'écran normal apparaît.

5 Saisissez une nouvelle image dans la mémoire et réalisez un tirage. Ajustez les réglages en comparant le tirage avec l'image affichée sur le moniteur.

6 Appuyez sur la touche MENU et sélectionnez ensuite le menu OUTPUT SETUP en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

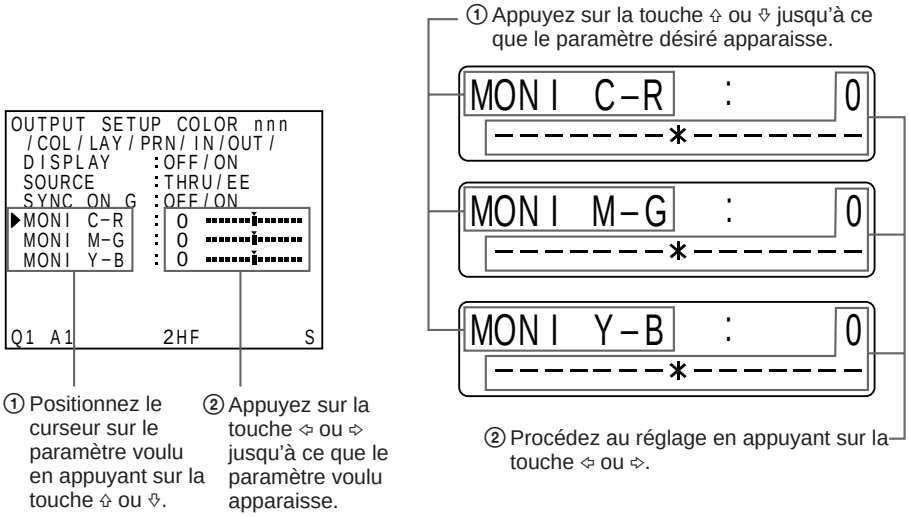
à suivre →

7 Réglez le moniteur en comparant le tirage avec l’image affichée sur le moniteur.

① Sélectionnez le paramètre à régler en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

② Procédez au réglage en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Paramètre de réglage du menu	Pour sélectionner	Touche à actionner	Sens de réglage dans le menu
MONI C-R	Pour rendre l’écran plus rougeâtre	Touche ⇨	Vers R (rouge)
	Pour rendre l’écran plus cyan	Touche ⇦	Vers C (cyan)
MONI M-G	Pour rendre l’écran plus verdâtre	Touche ⇨	Vers G (vert)
	Pour rendre l’écran plus magenta (rose)	Touche ⇦	Vers M (magenta)
MONI Y-B	Pour rendre l’écran plus bleuâtre	Touche ⇨	Vers B (bleu)
	Pour rendre l’écran jaunâtre	Touche ⇦	Vers Y (jaune)


OUTPUT SETUP COLOR nnn
/COL/LAY/PRN/IN/OUT/
DISPLAY :OFF/ON
SOURCE :THRU/EE
SYNC ON G :OFF/ON
▶MONI C-R : 0
MONI M-G : 0
MONI Y-B : 0
Q1 A1 2HF S
① Positionnez le curseur sur le paramètre voulu en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.
② Appuyez sur la touche ⇦ ou ⇨ jusqu’à ce que le paramètre voulu apparaisse.
① Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu’à ce que le paramètre désiré apparaisse.
MONI C-R : 0
MONI M-G : 0
MONI Y-B : 0
② Procédez au réglage en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

8 Appuyez sur la touche MENU.
L’écran normal apparaît.

Réglage des couleurs des tirages

Vous pouvez ajuster la qualité des tirages en réglant l'intensité des couleurs, la netteté ainsi que la tonalité (GAMMA) des tirages.

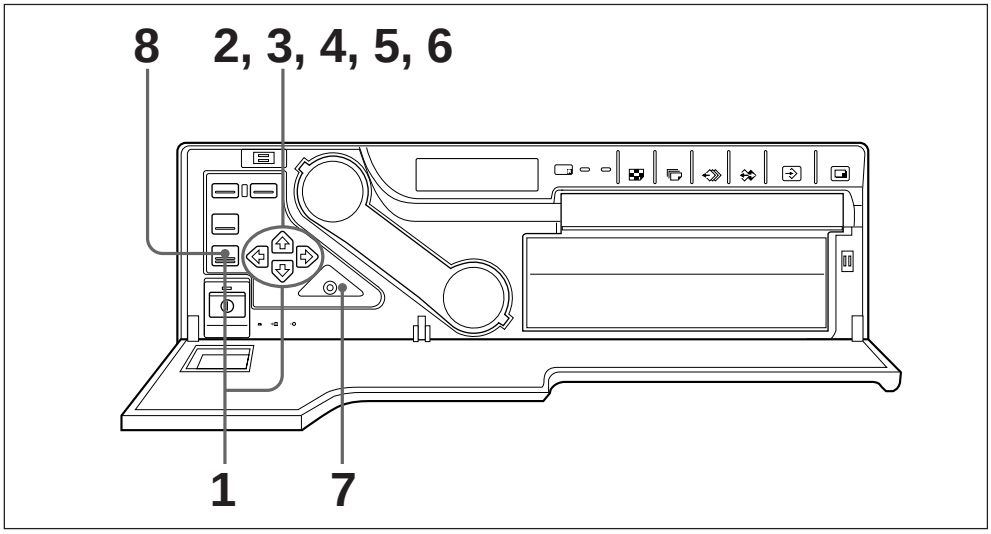
Réglage de l'intensité des couleurs, du contraste et de la netteté

Vous pouvez régler l'intensité des couleurs (RED/GREEN/BLUE), le contraste (DARK/LIGHT) et la netteté des tirages. Vous pouvez mémoriser jusqu'à trois réglages.

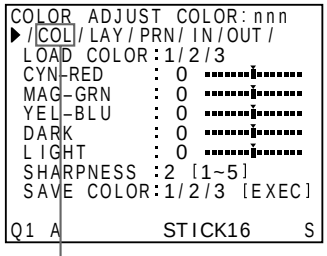
Ces réglages sont traités en fonction du numéro LOAD COLOR. L'intensité des couleurs, le contraste et la netteté d'un tirage peuvent être définis en rappelant l'un de ces trois réglages au moyen de son numéro LOAD COLOR. Cette fonction s'avère bien pratique lorsque vous utilisez plusieurs appareils vidéo, dont chacun présente des caractéristiques différentes, lorsque vous voulez imprimer des images offrant différentes qualités de couleurs et différents contrastes ainsi que lorsque plusieurs utilisateurs ont accès à une même imprimante.

Vous pouvez également réaliser un tirage à l'aide de valeurs de réglage définies de façon temporaire sans pour cela devoir effacer les valeurs de réglage mémorisées. Procédez aux réglages en visualisant les images enregistrées dans la mémoire.

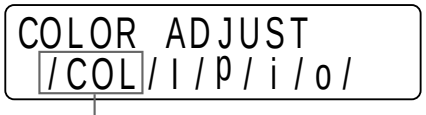
Toutes les valeurs d'intensité des couleurs et de contraste sont réglées par défaut sur 0 et la netteté sur 3 (UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD) et 8 (UP-2330P uniquement) pour les numéros LOAD COLOR 1, 2 et 3.



1 Appuyez sur la touche MENU et sélectionnez ensuite le menu COLOR ADJUST en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



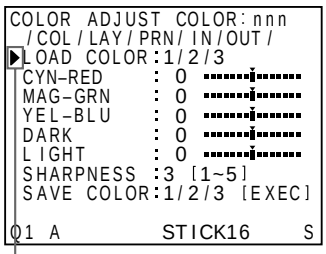
Commutez COL sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. Le menu COLOR SETUP apparaît.



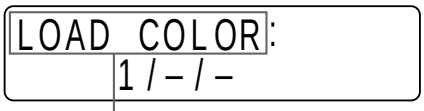
Affichez COL en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L'indication COLOR SETUP apparaît.

à suivre →

2 Sélectionnez LOAD COLOR en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

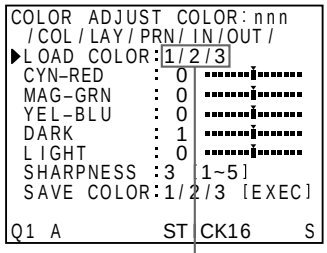


Positionnez le curseur sur LOAD COLOR en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

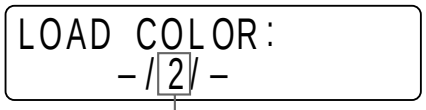


Affichez LOAD COLOR en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

3 Sélectionnez le numéro LOAD COLOR des valeurs à ajuster ou à modifier en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez le numéro LOAD COLOR voulu sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Affichez le numéro LOAD COLOR en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Lorsque vous modifiez des réglages, vous pouvez conserver les valeurs initiales (voir “Pour conserver les valeurs de réglage initiales” à la page 195).

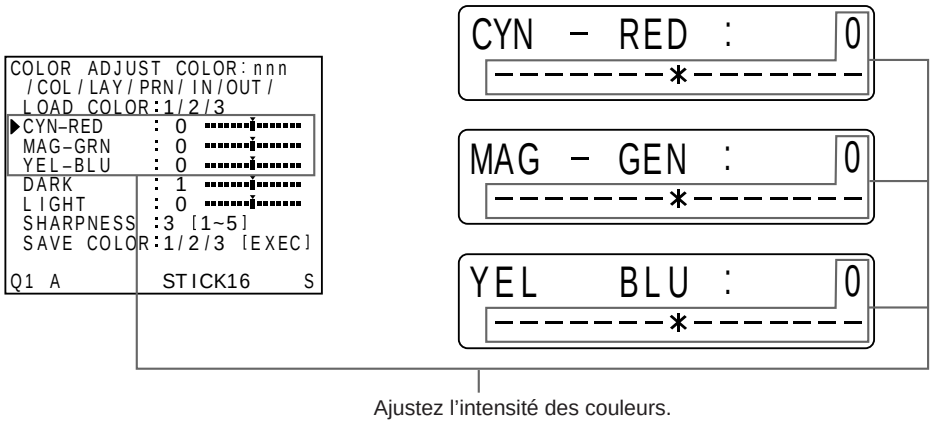
4 Réglez les couleurs du tirage.

① Sélectionnez le paramètre à régler en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.
② Procédez au réglage en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Les réglages des composantes de couleur RED, GREEN et BLUE et du contraste sont divisés en 15 graduations allant de –7 à +7, qui sont représentées par une valeur et un graphique. Le centre du graphique correspond à la couleur standard.
UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD: Vous pouvez régler la netteté sur l’une des 5 graduations allant de 1 à +5. Le réglage sur la graduation 3 correspond à la netteté standard.
UP-2330P: Vous pouvez régler la netteté sur l’une des 15 graduations allant de 1 à 15. Le réglage sur la graduation 8 correspond à la netteté standard.

Réglage de RED/GREEN/BLUE (intensité des couleurs)

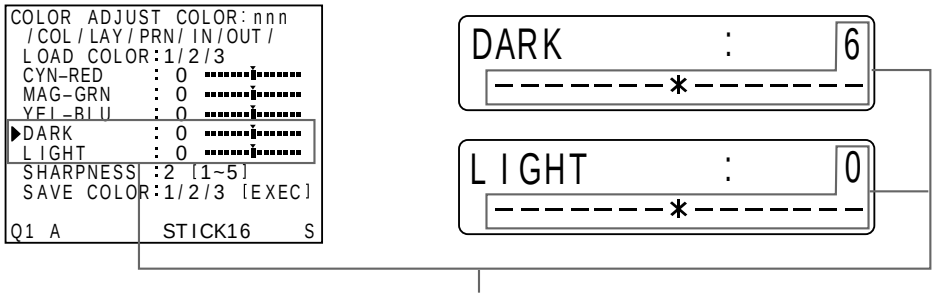
Paramètre de réglage du menu	Pour sélectionner	Touche à actionner	Sens de réglage dans le menu
CYN-RED	Pour rendre l'image rougeâtre	Touche ⇨	Vers RED
	Pour rendre l'image cyan (bleue)	Touche ⇦	Vers CYN (cyan)
MAG-GRN	Pour rendre l'image magenta (rose)	Touche ⇨	Vers MAG (magenta)
	Pour rendre l'image verdâtre	Touche ⇦	Vers GRN (vert)
YEL-BLU	Pour rendre l'image jaunâtre	Touche ⇨	Vers YEL (jaune)
	Pour rendre l'image bleuâtre	Touche ⇦	Vers BLU (bleu)



Ajustez l'intensité des couleurs.

Pour ajuster DARK/LIGHT (contraste)

Paramètre de réglage	Pour sélectionner
DARK	Pour régler la partie sombre d'une image
LIGHT	Pour régler la partie claire d'une image



Le contraste dans la partie sombre ou dans la partie claire augmente dans le sens (+) lorsque vous appuyez sur la touche ⇨.
Le contraste dans la partie sombre ou dans la partie claire diminue dans le sens (–) lorsque vous appuyez sur la touche ⇦.

à suivre →

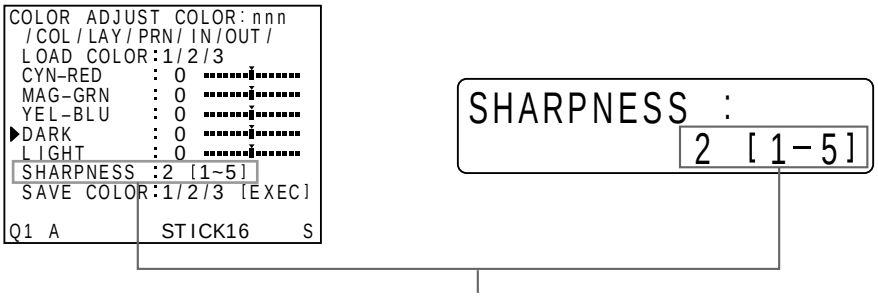
Réglage de la netteté

UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD: Vous pouvez régler la netteté sur l’une des 5 graduations allant de 1 à +5. Le réglage sur la graduation 3 correspond à la netteté standard.
UP-2330P: Vous pouvez régler la netteté sur l’une des 15 graduations allant de 1 à 15. Le réglage sur la graduation 8 correspond à la netteté standard.

Pour sélectionner	Valeur de réglage	
	UP-2300P/2800P/2850P/ 2900MD/2950MD	UP-2330P
Pour obtenir des contours adoucis	Vers la graduation 1	Vers la graduation 1
Pour obtenir des contours normaux	Centre (graduation 3)	Centre (graduation 8)
Pour obtenir des contours nets	Vers la droite (vers la graduation 5)	Vers la droite (vers la graduation 15)

Remarque

Ecran de moniteur vidéo et fenêtre d’affichage d’imprimante illustrés : UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD
L’écran de moniteur vidéo et la fenêtre d’affichage d’imprimante de l’UP-2330P sont légèrement différents, mais les opérations restent identiques à celles qui sont décrites ici.

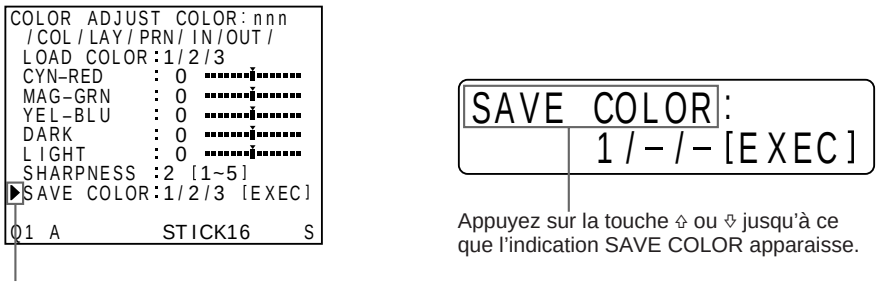


Le numéro et la netteté correspondante augmentent chaque fois que vous appuyez sur la touche ⇨.
Le numéro et la netteté correspondante diminuent chaque fois que vous appuyez sur la touche ⇦.

Lorsque vous avez modifié la valeur

Lorsque vous avez modifié la valeur, l’indication TEMP (temporaire) apparaît dans l’écran de menu. TEMP indique que les valeurs de réglage sont temporaires et n’ont pas encore été mémorisées.

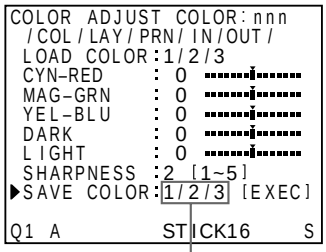
5 Sélectionnez SAVE COLOR en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



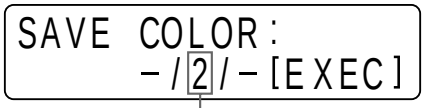
Positionnez le curseur sur SAVE COLOR en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

Appuyez sur la touche ⇧ ou ⇩ jusqu’à ce que l’indication SAVE COLOR apparaisse.

6 Sélectionnez le numéro SAVE COLOR sous lequel les nouveaux réglages doit être mémorisés en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez le numéro SAVE COLOR voulu sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Appuyez sur la touche ⇦ ou ⇨ jusqu'à ce que le numéro SAVE COLOR voulu apparaisse.

Pour conserver la valeur de réglage initiale

Sélectionnez un numéro SAVE COLOR différent du numéro LOAD COLOR sélectionné à l'étape 3.

7 Appuyez sur la touche EXEC.
Les réglages sont enregistrés sous le numéro SAVE COLOR sélectionné à l'étape 6.
L'indication TEMP disparaît du menu.

8 Appuyez sur la touche MENU.
L'écran normal apparaît.

Pour copier les réglages d'un numéro LOAD COLOR sous un autre numéro PRESET

1 Sélectionnez le numéro LOAD COLOR source dont les réglages à copier sont mémorisés dans le menu COLOR ADJUST.

2 Sélectionnez le numéro SAVE COLOR cible sous lequel les données doivent être copiées.

3 Appuyez sur la touche EXEC.
Les réglages mémorisés sous le numéro LOAD COLOR sélectionné à l'étape 1 sont copiés sous le numéro SAVE COLOR sélectionné à l'étape 2.

Pour rappeler le numéro LOAD COLOR sous lequel les réglages des couleurs des tirages (intensité des couleurs, contraste et netteté) sont mémorisés

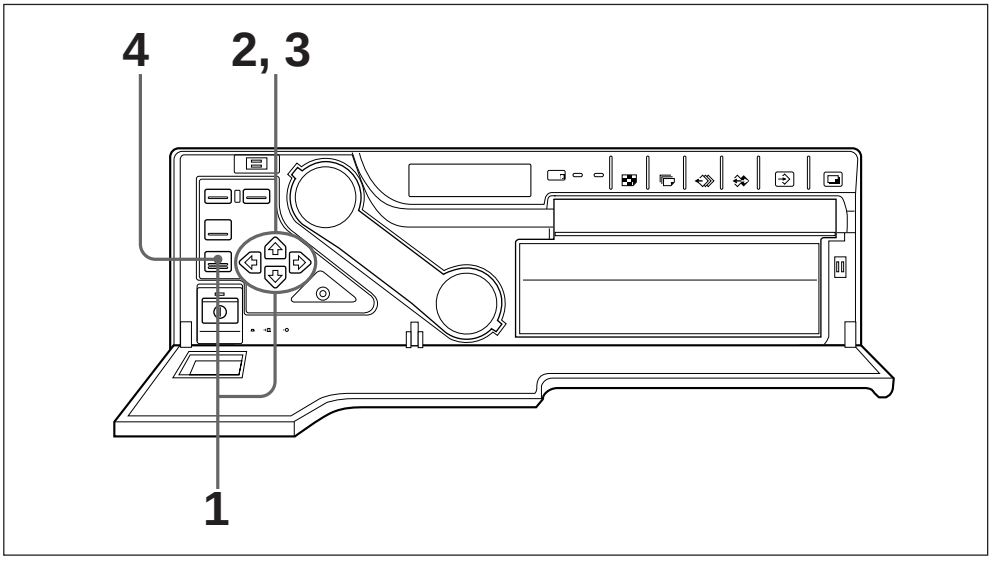
Commutez le numéro LOAD COLOR voulu sur le vert pour le paramètre LOAD COLOR dans le menu COLOR ADJUST.
Les tirages sont réalisés avec les réglages du numéro LOAD COLOR sélectionné aussi longtemps que vous ne modifiez pas ces réglages.

Réglage de la tonalité des tirages

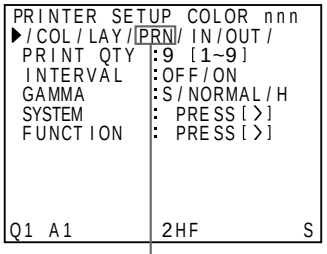
Cette fonction est uniquement opérante en mode Standard.

Remarque

Le réglage de la tonalité (GAMMA) n’est activé que quand le jeu d’impression couleur UPC-2010 ou le jeu d’impression noir et blanc UPC-2020.



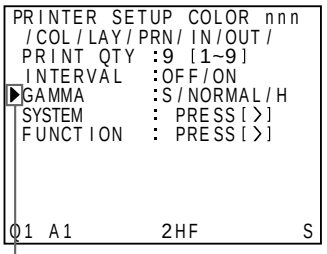
1 Appuyez sur la touche MENU et sélectionnez ensuite le menu PRINTER SETUP en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



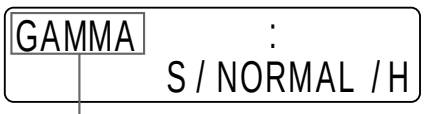
Commutez PRN sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. Le menu PRINTER SETUP apparaît.

Affichez PRN en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L’indication PRINTER SETUP apparaît.

2 Sélectionnez GAMMA en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

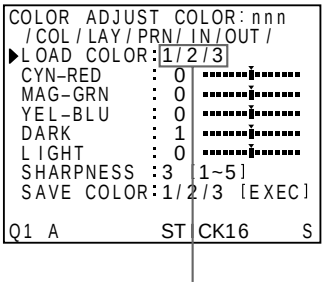


Positionnez le curseur sur GAMMA en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

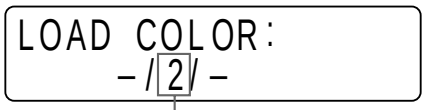


Affichez GAMMA en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

3 Sélectionnez la tonalité voulue en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez la tonalité voulue sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



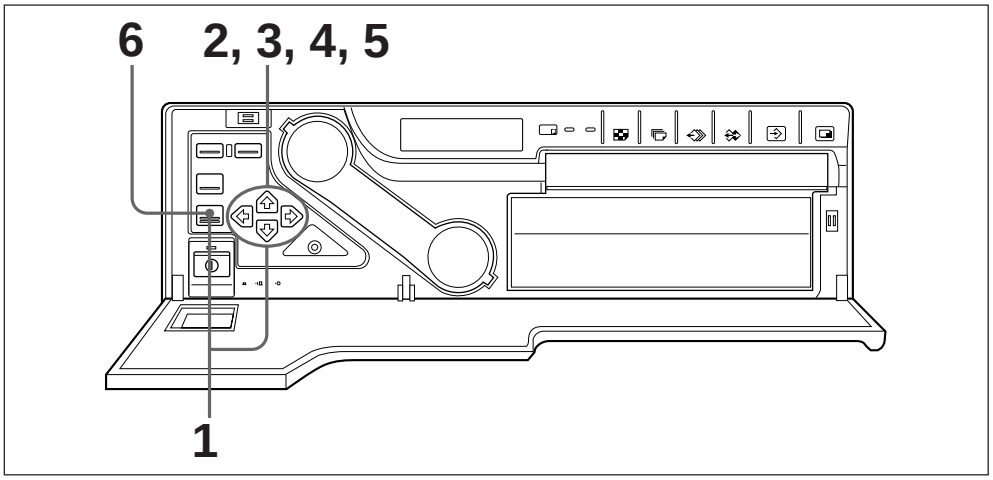
Affichez la tonalité voulue en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Pour sélectionner	Réglage
Pour réaliser un tirage d'une image comportant de nombreuses zones blanches	SOFT
Pour réaliser un tirage d'une image normale	NORMAL
Pour réaliser un tirage d'une image comportant de nombreuses zones noires	HARD

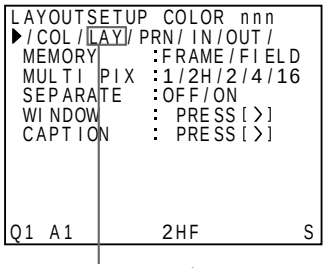
4 Appuyez sur la touche MENU.

Changement du format d’impression/zone d’impression

Lorsque vous imprimez une image plus étroite ou plus large que la taille de l’écran standard, il se peut qu’un cadre noir soit imprimé ou que l’image soit partiellement coupée. Dans ce cas, vous pouvez changer le format de l’écran. Il se peut également qu’une ligne noire apparaisse sur les tirages même si elle n’apparaît pas sur le moniteur vidéo. Les parties pour lesquelles il n’y a pas de signal vidéo sont imprimées en noir. Cela peut se produire lorsque vous réalisez des tirages après avoir raccordé une autre source vidéo ou exploité un autre logiciel vidéo. Dans ce cas, vous pouvez ajuster la zone d’impression en déplaçant l’écran horizontalement ou verticalement. Si un cadre noir apparaît encore autour du tirage après que vous avez décalé la zone d’impression, réduisez le format d’impression parce que l’image a été surbalayée au-delà de la plage de l’écran normal.



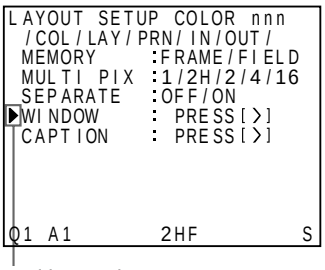
1 Appuyez sur la touche MENU et sélectionnez ensuite menu LAYOUT SETUP en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



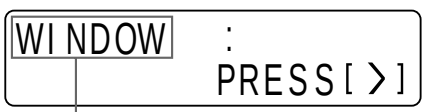
Commutez LAY sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. Le menu LAYOUT SETUP apparaît.

Affichez LAY en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L’indication LAYOUT SETUP apparaît.

2 Sélectionnez WINDOW en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

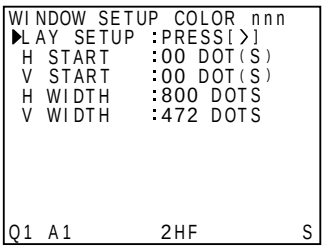


Positionnez le curseur sur WINDOW en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



Affichez WINDOW en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

3 Appuyez sur la touche ⇨.
Le menu WINDOW SETUP apparaît.

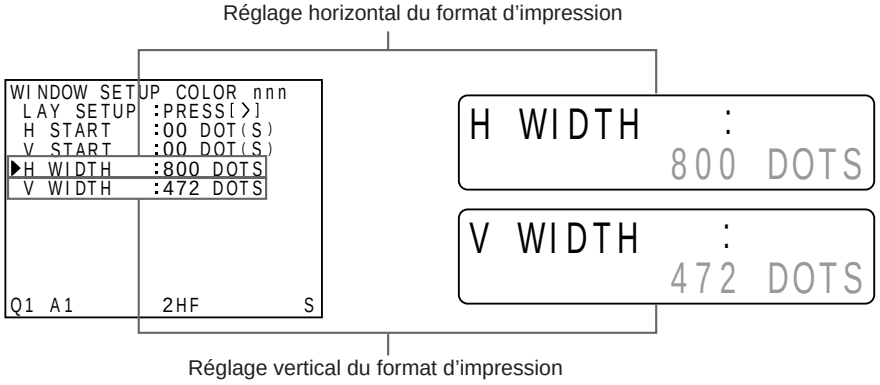


4 Réglez l'imprimante en fonction du tirage obtenu.
① Sélectionnez le paramètre à régler en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.
② Procédez au réglage en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Si un cadre noir est imprimé ou si l'image est partiellement coupée

Ajustez le format d'impression à l'aide des paramètres H WIDTH et V WIDTH du menu.

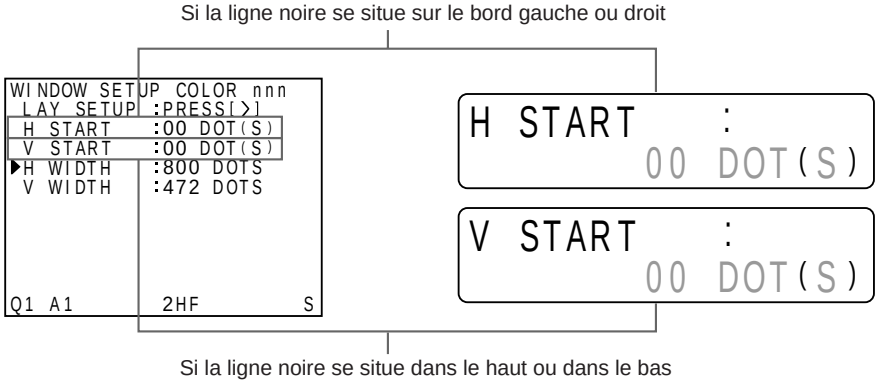
Pour sélectionner	Paramètre de réglage	Touche à actionner	Résultat du réglage
Pour changer le format, ajustez la position du bord droit. Le bord gauche reste fixe. (La taille de l'écran change horizontalement.)	H-WIDTH	Touche ⇨	Agrandi vers le bord droit
		Touche ⇦	Réduit avec le bord gauche fixe
Pour changer le format, ajustez la position du bord inférieur. Le bord supérieur reste fixe. (La taille de l'écran change verticalement.)	V-WIDTH	Touche ⇨	Agrandi vers le bas
		Touche ⇦	Taille verticale réduite avec le bord supérieur fixe.



Si une ligne noire apparaît sur les tirages

Ajustez le format d'impression en fonction de la position de la ligne sur les tirages à l'aide des paramètres H START et V START du menu.

Position où la ligne noire apparaît	Paramètre de réglage du menu	Touche à actionner	Résultat du réglage
A droite	H START (horizontalement)	Touche ⇨	La position de l'image est décalée vers la droite, le format restant inchangé.
A gauche		Touche ⇦	La position de l'image est décalée vers la gauche, le format restant inchangé.
Dans le haut	V START (verticalement)	Touche ⇨	La position de l'image est décalée vers le haut, le format restant inchangé.
Dans le bas		Touche ⇦	La position de l'image est décalée vers le bas, le format restant inchangé.


Si la ligne noire se situe sur le bord gauche ou droit
WINDOW SETUP COLOR nnn
LAY SETUP :PRESS[>]
H START :00 DOT(S)
V START :00 DOT(S)
▶H WIDTH :800 DOTS
V WIDTH :472 DOTS
Q1 A1 2HF S
H START :
00 DOT(S)
V START :
00 DOT(S)
Si la ligne noire se situe dans le haut ou dans le bas

Pour annuler la valeur réglée

Appuyez sur la touche MENU dans le menu WINDOW SETUP. Les valeurs réglées sont annulées et les paramètres sont ramenés aux valeurs de réglage initiales.

Remarque

S’il y a toujours une ligne noire après que vous avez réglé H START ou V START, changez le format d’impression.

5 Sélectionnez LAY SETUP en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩ et appuyez ensuite sur la touche ⇨.
Les valeurs de réglage sont mémorisées. Le menu LAYOUT SETUP apparaît.

6 Appuyez sur la touche MENU.
L’écran normal apparaît.

Pour vérifier le résultat du réglage

Mémorisez une nouvelle image et imprimez-la pour vérifier si un cadre noir n’apparaît plus sur le tirage, si l’image n’est pas coupée et si aucune ligne noire n’apparaît.

Si votre imprimante est une UP-2330P

Les deux paramètres suivants sont fournis en complément aux paramètres décrits ci-dessus.
H SHIFT : 00 DOTS
V SHIFT: 00 DOTS
Dans les modes FLEX IPP, FIXED IPP et STICK DUP, la fenêtre représentant la partie à imprimer est affichée sur l’image enregistrée dans la mémoire. Vous pouvez déplacer cette fenêtre pour sélectionner la partie voulue à l’aide de ces deux paramètres de réglage.
H SHIFT vous permet de déplacer la fenêtre horizontalement.
V SHIFT vous permet de déplacer la fenêtre verticalement.

Sélection du mode de fonctionnement pour les impressions automatiques

Vous pouvez commander l'imprimante avec l'une des options suivantes.

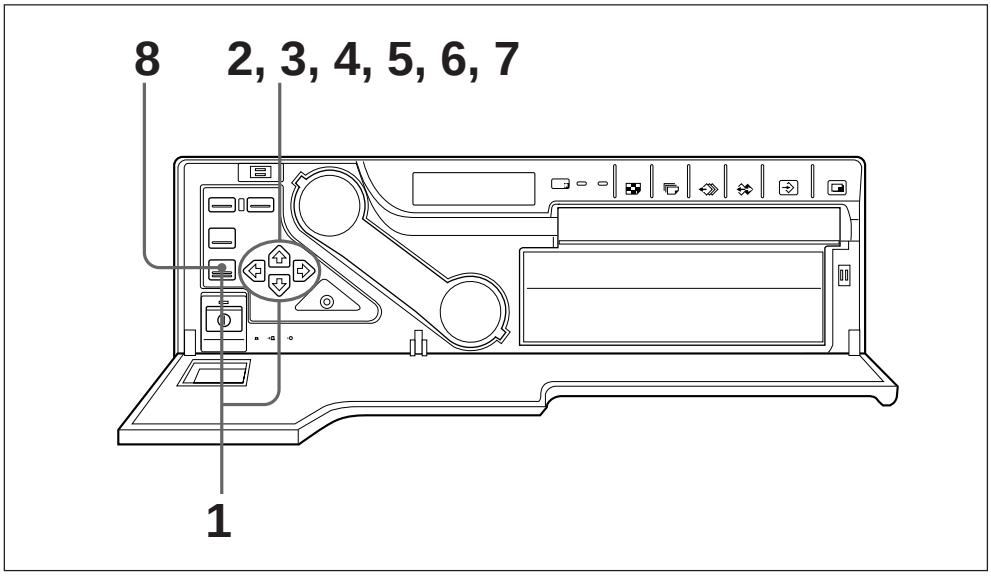
- Télécommande RM-5500 (non fournie): A raccorder au connecteur REMOTE 1
- Télécommande RM-91, commande au pied FS-20/36 (non fournies): A raccorder au connecteur REMOTE 2 ("Raccordement en vue d'une commande à distance" à la page 183)

En vous aidant du menu, vous pouvez assigner les fonctions de votre choix à la télécommande raccordée au connecteur REMOTE 2.

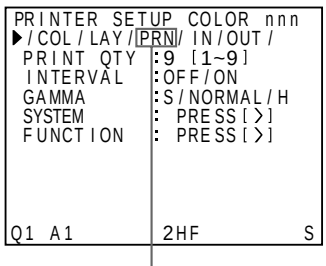
De plus, l'imprimante peut être commandée à distance par un signal d'impulsion entré via REMOTE 2 (voir pages 217 et 218).

Vous pouvez également commander l'imprimante à l'aide d'un ordinateur personnel.

Pour plus de détails sur la commande de l'imprimante à l'aide d'un ordinateur personnel, consultez votre revendeur Sony.



1 Appuyez sur la touche MENU et sélectionnez ensuite le menu PRINTER SETUP en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

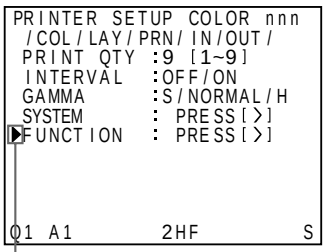


Commutez PRN sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. Le menu PRINTER SETUP apparaît.

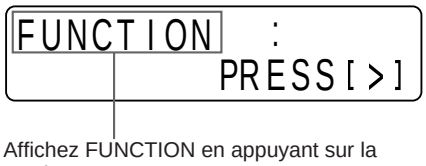
Affichez PRN en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L'indication PRINTER SETUP apparaît.

à suivre →

2 Sélectionnez FUNCTION en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

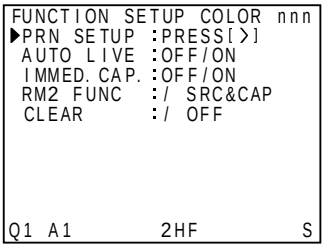


Positionnez le curseur sur FUNCTION en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

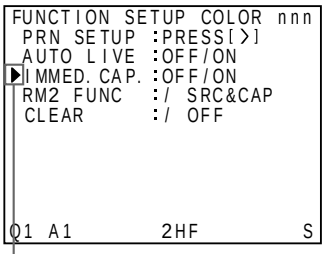


Affichez FUNCTION en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

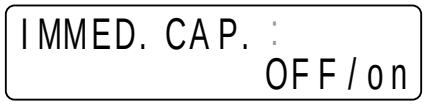
3 Appuyez sur la touche ⇨.
Le menu FUNCTION SETUP apparaît.



4 Sélectionnez IMMED. CAP en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



Positionnez le curseur sur IMMED. CAP en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



Affichez IMMED. CAP en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

5 Sélectionnez la synchronisation voulue pour saisir l’image en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

TSynchronisation	Sélection
Pour saisir l’image juste après la réception de l’instruction CAPTURE[a)]	ON
Pour saisir l’image avec l’impulsion de synchronisation entrée via le connecteur REMOTE 2[b)]	OFF

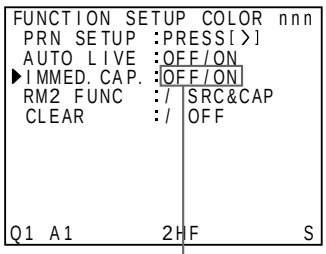
a) Lorsque IMMED. CAP est mis sur ON, affichez la source de l’image sur le moniteur vidéo lors de l’envoi de l’impulsion de synchronisation vers l’imprimante. Le fonctionnement de l’imprimante sert uniquement à saisir l’image lors de la réception de l’impulsion.

b) Pour plus de détails sur l’impulsion de synchronisation transmise via le connecteur REMOTE 2, voir page 217.

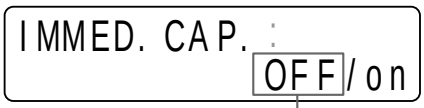
Sélectionnez ON si vous voulez saisir l’image à un moment précis en commandant la procédure au départ d’un ordinateur personnel.

Remarque

Pour commander l'imprimante à distance à l'aide de la télécommande, réglez le paramètre IMMED.CAP du menu FUNCTION SETUP sur OFF.

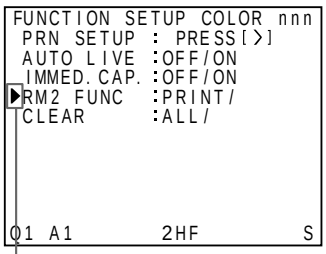


Commutez la sélection de synchronisation voulue sur le vert en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



Affichez sélection de synchronisation voulue en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

6 Sélectionnez RM2 FUNC en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



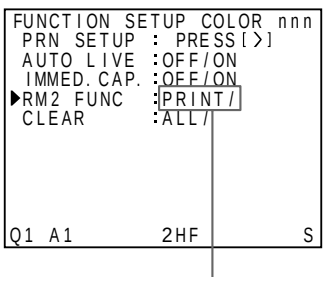
Positionnez le curseur sur RM2 FUNC en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

Affichez RM2 FUNC en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

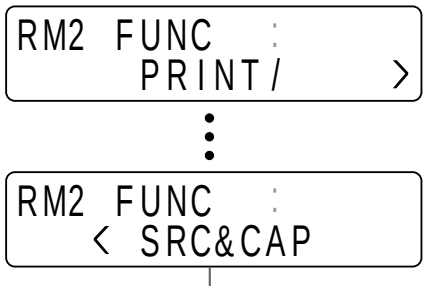
à suivre →

7 Sélectionnez la fonction que vous voulez attribuer à la télécommande raccordée au connecteur REMOTE 2 en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Paramètres à sélectionner	Opération
PRINT	Impression par une pression sur la touche.
C & PRINT (CAPTURE & PRINT)	Saisie d’une image dans une page mémoire et impression d’une image mémoire. Si vous appuyez sur la touche alors que l’impression est en cours, l’image sélectionnée est mise dans la file d’attente et l’image en attente est imprimée à la fin du cycle d’impression.
CYCLIC-C (CYCLIC CAPTURE)	Saisie cyclique d’images dans des pages mémoire chaque fois que vous appuyez sur la touche. L’imprimante continue la saisie d’images en remplaçant l’image précédemment enregistrée par une nouvelle image.
CAP-STOP (CAPTURE STOP)	Saisie d’images dans une page mémoire. Lorsque des images ont été saisies dans toutes les pages mémoire, l’imprimante interrompt la saisie d’images et le message HIT ANY KEY apparaît.
BACK-SP (CAPTURE BACK)	Le pointeur (vert) revient à la position précédente chaque fois que vous appuyez sur la touche.
POINTER+	Le pointeur (vert) se déplace sur la position suivante chaque fois que vous appuyez sur la touche.
STOP	Arrêt de l’impression lorsque vous appuyez sur la touche. La feuille de papier en cours d’impression est éjectée.
CAP/SRC (CAPTURE/SOURCE)	Lorsque l’image source est affichée, l’image est saisie dans la mémoire lorsque vous appuyez sur la touche. Lorsque l’image mémoire est affichée, c’est l’image source qui apparaît lorsque vous appuyez sur la touche.
PRINT & PAGE	Démarrage de l’impression lorsque vous appuyez sur la touche si l’image a été saisie dans la mémoire et si vous passez simultanément à la page mémoire suivante (l’image n’est pas saisie dans la page mémoire même si vous appuyez sur la touche de la télécommande). Si l’image n’a pas été saisie dans la page mémoire, l’imprimante ne fonctionne pas correctement lorsque vous appuyez sur la touche de la télécommande.
SRC & CAP (SOURCE & CAPTURE)	Lorsque vous maintenez la touche de la télécommande enfoncée, l’image source apparaît sur l’écran du moniteur et la saisie de l’image est exécutée au moment où vous relâchez la touche.



Commutez la fonction voulue sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



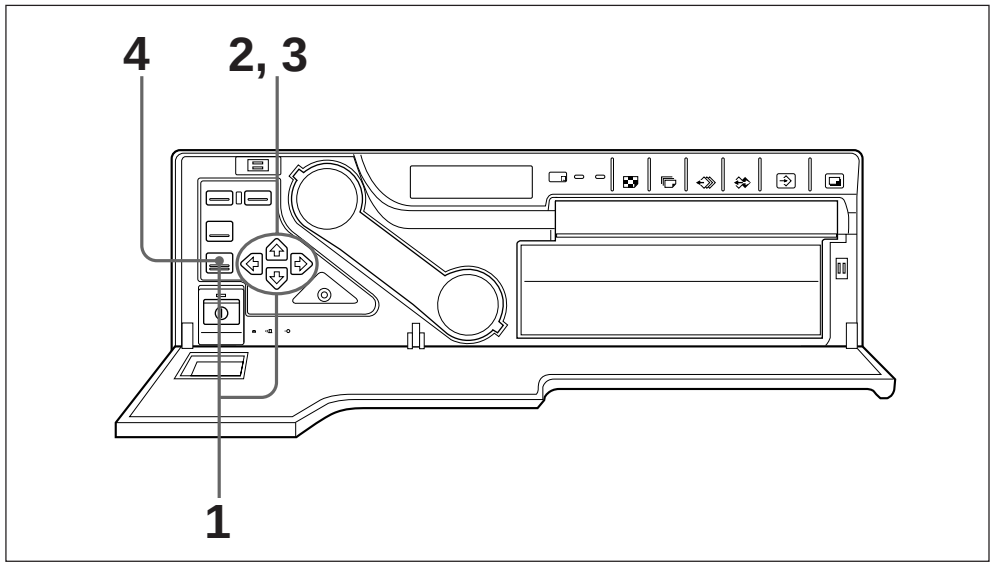
Affichez la fonction voulue en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Si l’indication > est affichée, cela signifie qu’une autre fonction peut être sélectionnée en appuyant sur la touche ⇨.
Si les indications < et >sont affichées, une autre fonction peut être sélectionnée en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

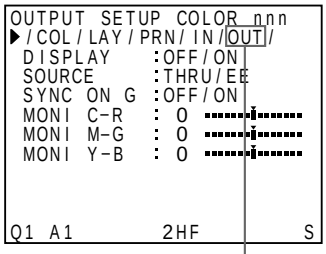
8 Appuyez sur la touche MENU.
L’écran normal apparaît.

Suppression de l’affichage à l’écran

Vous pouvez supprimer un affichage à l’écran à l’aide du menu si, par exemple, il est difficile de voir l’image dissimulée par un affichage à l’écran. Le fonctionnement de l’imprimante est identique, que des affichages soient à l’écran ou non. Les mêmes messages s’affichent dans la fenêtre d’affichage de l’imprimante. La fenêtre d’affichage de l’imprimante équipe les modèles autres que UP-2300P/2330P.



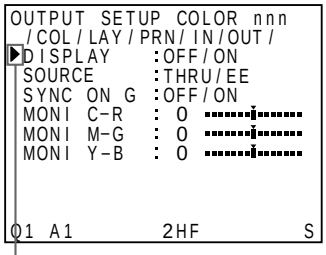
1 Appuyez sur la touche MENU et sélectionnez ensuite le menu OUTPUT SETUP en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



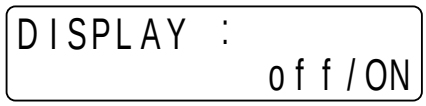
Commutez OUT sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. Le menu OUTPUT SETUP apparaît.

Affichez OUT en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L’indication OUTPUT SETUP apparaît.

2 Sélectionnez DISPLAY en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



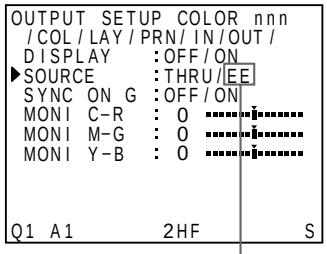
Positionnez le curseur sur DISPLAY en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



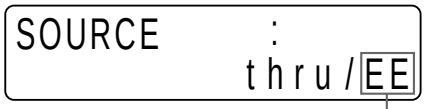
Affichez DISPLAY en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

à suivre →

3 Sélectionnez OFF en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez OFF sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Affichez OFF en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Pour afficher des messages à l’écran

Sélectionnez ON à l’étape 3.

Remarque

Si vous réglez le signal de sortie de l’imprimante sur THRU (through) dans les spécifications, les messages n’apparaissent pas à l’écran, même si vous commutez ON sur le vert. Les messages d’erreur éventuels peuvent cependant apparaître à tout moment.

4 Appuyez sur la touche MENU.
L’écran normal apparaît.

Pour effacer provisoirement l’écran du moniteur

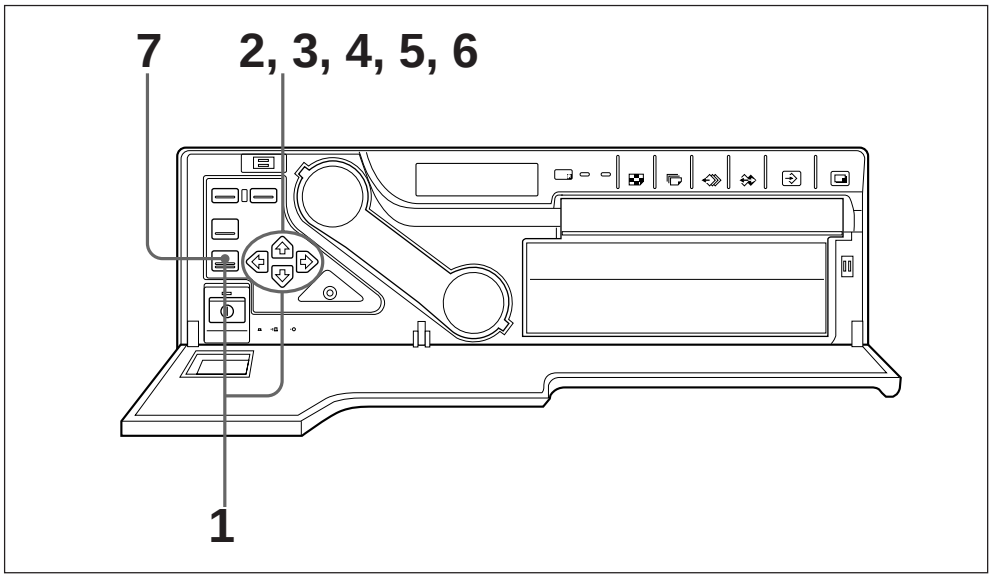
Lorsque l’écran MENU apparaît: Tout en maintenant la touche DISPLAY OFF du panneau secondaire enfoncée, l’affichage disparaît de l’écran, même si DISPLAY OFF est réglé sur ON. Dès que vous relâchez la touche DISPLAY OFF, l’affichage réapparaît à l’écran.

Lorsque l’écran normal apparaît: Les messages à l’écran s’affichent et disparaissent chaque fois que vous appuyez sur la touche DISPLAY OFF, quel que soit le réglage du menu OUTPUT SETUP.

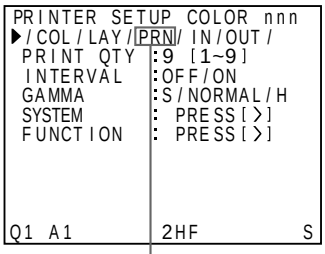
Réglage de la luminosité de la fenêtre d’affichage de l’imprimante

S’il est difficile de lire le contenu de la fenêtre d’affichage de l’imprimante, réglez-en la luminosité à l’aide du menu.

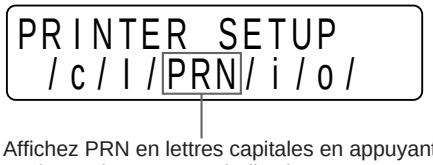
La fenêtre d’affichage de l’imprimante équipe les modèles autres que UP-2300P/2330P.



1 Appuyez sur la touche MENU et sélectionnez ensuite le menu PRINTER SETUP en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

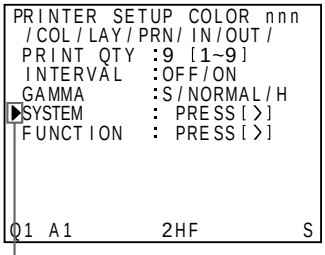


Commutez PRN sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. Le menu PRINTER SETUP apparaît.



Affichez PRN en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L’indication PRINTER SETUP apparaît.

2 Sélectionnez SYSTEM en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

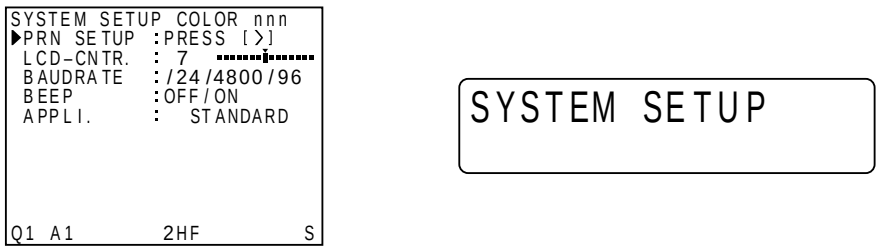


Positionnez le curseur sur SYSTEM en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

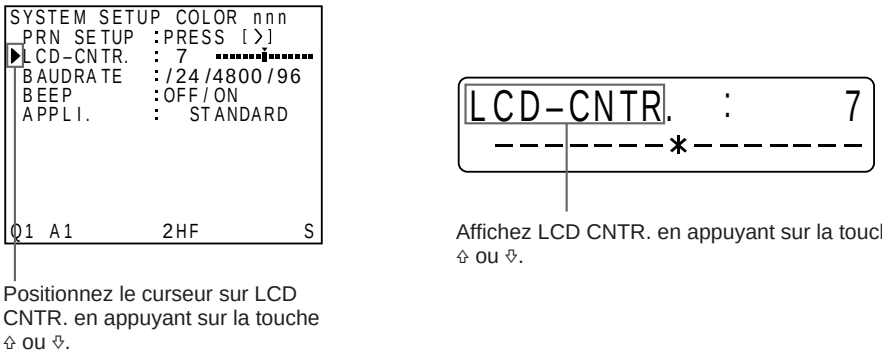
Affichez SYSTEM en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

à suivre →

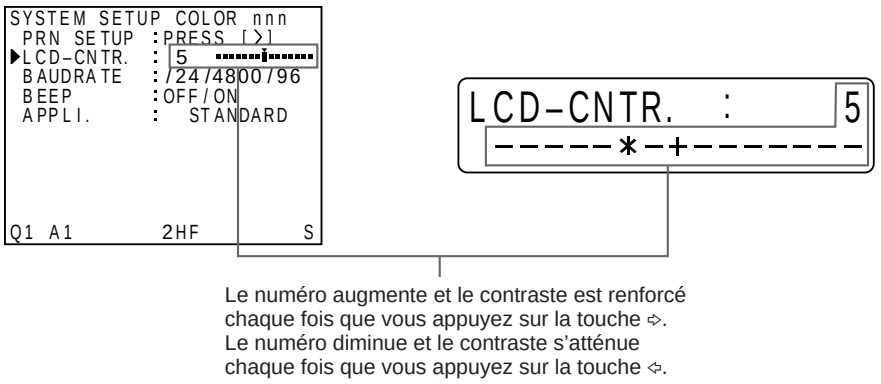
3 Appuyez sur la touche ⇨.
Le menu SYSTEM SETUP apparaît.



4 Sélectionnez LCD CNTR. en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.


SYSTEM SETUP COLOR nnn
PRN SETUP :PRESS [>]
▶LCD-CNTR. : 7
BAUDRATE :/24/4800/96
BEEP :OFF/ON
APPLI. : STANDARD
Q1 A1 2HF S
LCD-CNTR. : 7
Affichez LCD CNTR. en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.
Positionnez le curseur sur LCD CNTR. en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

5 Réglez la luminosité de la fenêtre d’affichage de l’imprimante en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

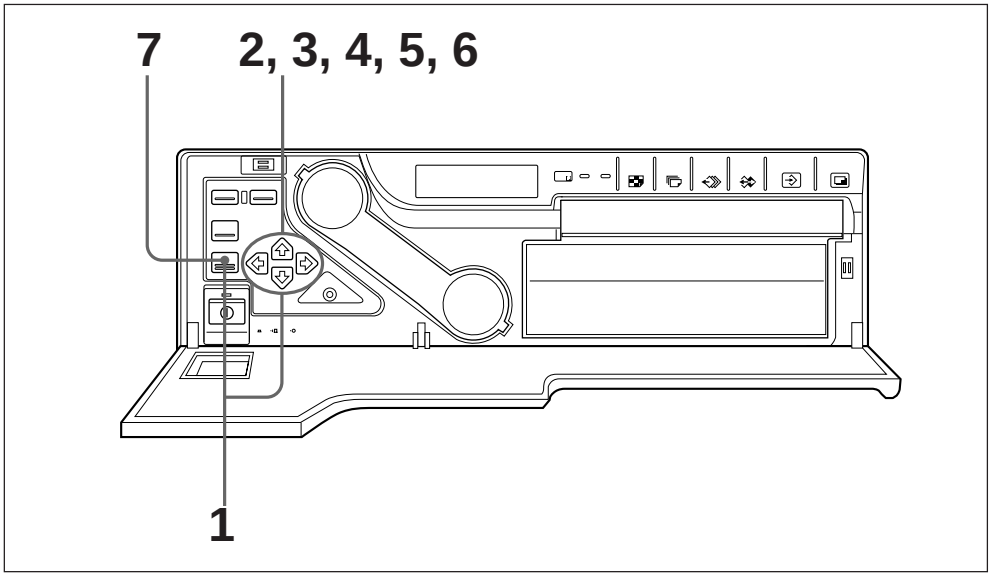

SYSTEM SETUP COLOR nnn
PRN SETUP :PRESS [>]
▶LCD-CNTR. : 5
BAUDRATE :/24/4800/96
BEEP :OFF/ON
APPLI. : STANDARD
Q1 A1 2HF S
LCD-CNTR. : 5
Le numéro augmente et le contraste est renforcé chaque fois que vous appuyez sur la touche ⇨.
Le numéro diminue et le contraste s’atténue chaque fois que vous appuyez sur la touche ⇦.

6 Sélectionnez PRN SETUP en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩ et appuyez ensuite sur la touche ⇨.
Les valeurs ajustées sont mémorisées. Le menu PRINTER SETUP apparaît.

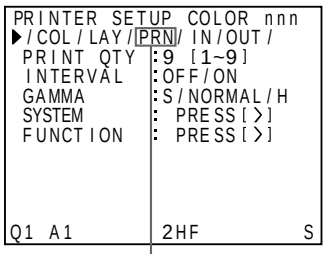
7 Appuyez sur la touche MENU.
L’écran normal apparaît.

Sélection de l’activation des bips de confirmation et d’erreur

Chaque fois que vous appuyez sur une touche du panneau frontal ou du panneau secondaire, un bip de confirmation est émis (une fois). Lorsqu’une erreur survient, le bip d’erreur retentit (trois fois). Vous pouvez activer et désactiver ces bips à l’aide du menu.



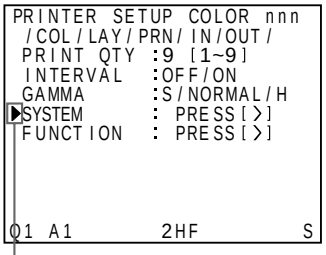
1 Appuyez sur la touche MENU et sélectionnez ensuite le menu PRINTER SETUP en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez PRN sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. Le menu PRINTER SETUP apparaît.

Affichez PRN en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L’indication PRINTER SETUP apparaît.

2 Sélectionnez SYSTEM en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

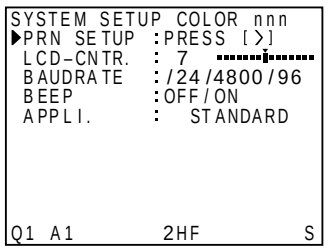


Positionnez le curseur sur SYSTEM en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

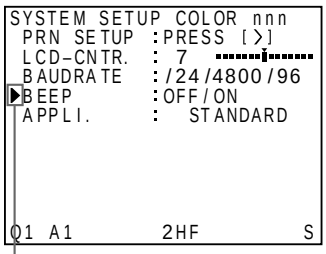
Affichez SYSTEM en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

à suivre →

3 Appuyez sur la touche ⇨.
Le menu SYSTEM SETUP apparaît.



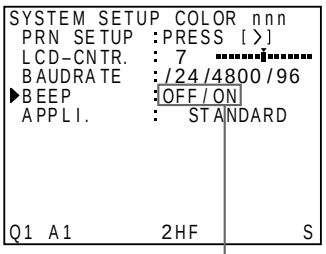
4 Sélectionnez BEEP en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



Positionnez le curseur sur BEEP en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

Affichez BEEP en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

5 Sélectionnez l’activation des bips de confirmation et d’erreur en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez le mode de fonctionnement voulu sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Affichez le mode de fonctionnement en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

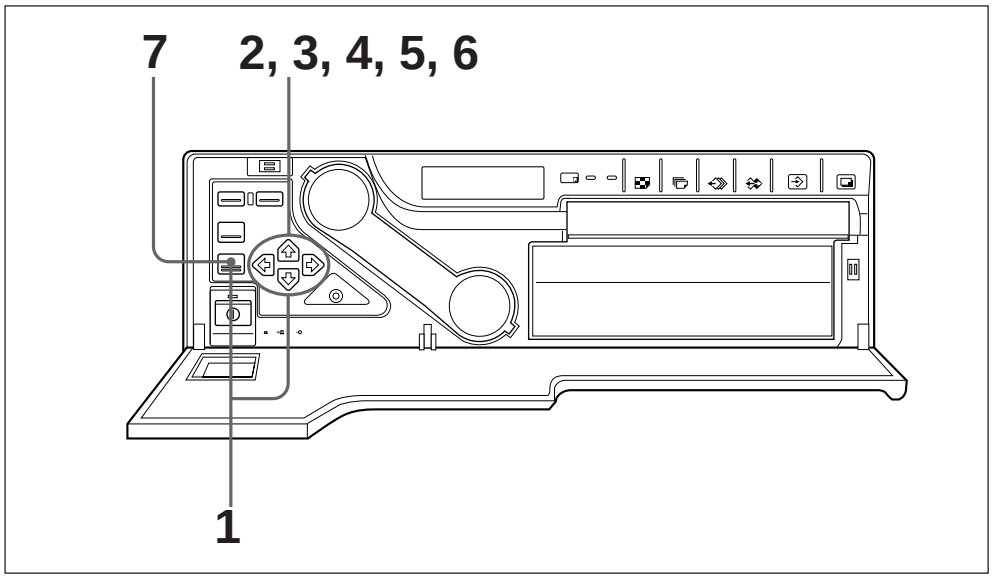
Pour sélectionner	Sélectionnez
L’activation des bips	ON
La désactivation des bips	OFF

6 Sélectionnez PRN SETUP en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩ et appuyez ensuite sur la touche ⇨.
Les valeurs réglées sont mémorisées. Le menu PRINTER SETUP apparaît.

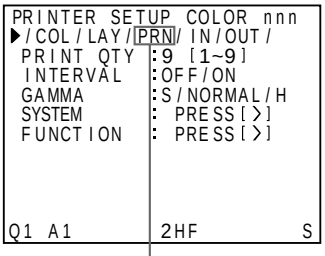
7 Appuyez sur la touche MENU.
L’écran normal apparaît.

Réglage du débit en bauds pour la communication avec l’ordinateur

Lorsque vous commandez l’imprimante au départ d’un ordinateur personnel raccordé via le connecteur RS-232C de l’imprimante, sélectionnez le débit en bauds approprié. Pour plus de détails, consultez votre revendeur Sony.



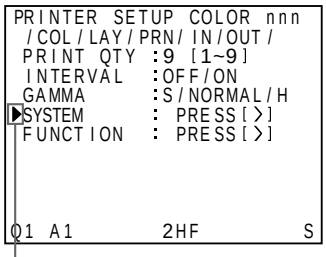
1 Appuyez sur la touche MENU et sélectionnez ensuite le menu PRINTER SETUP en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez PRN sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. Le menu PRINTER SETUP apparaît.

Affichez PRN en lettres capitales en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨. L’indication PRINTER SETUP apparaît.

2 Sélectionnez SYSTEM en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

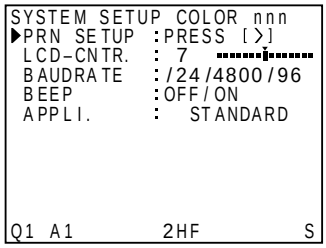


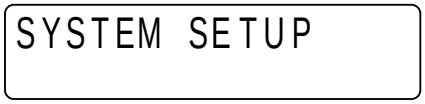
Positionnez le curseur sur SYSTEM en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

Affichez SYSTEM en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

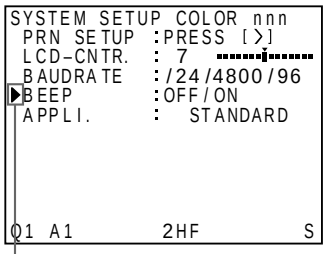
à suivre →

3 Appuyez sur la touche ⇨.
Le menu SYSTEM SETUP apparaît.





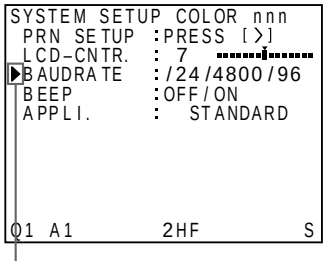
4 Sélectionnez BAUD RATE en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.



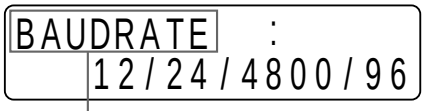
Positionnez le curseur sur BAUD RATE en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

Affichez BAUD RATE en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩.

5 Sélectionnez le débit en bauds voulu en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Commutez le débit en bauds voulu sur le vert en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.



Affichez le débit en bauds voulu en quatre chiffres en appuyant sur la touche ⇦ ou ⇨.

Débit en bauds (bps)	Le débit en bauds est affiché dans le menu. (L’affichage passe des deux chiffres supérieurs à l’indication introduite.)
1200	12 → 1200
2400	24 → 2400
4800	48 → 4800
9600	96 → 9600

6 Sélectionnez PRN SETUP en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩ et appuyez ensuite sur la touche ⇨.
Les valeurs réglées sont mémorisées. Le menu PRINTER SETUP apparaît.

7 Appuyez sur la touche MENU.
L’écran normal apparaît.

Précautions

Sécurité

- Faites uniquement fonctionner l’imprimante sur la tension d’alimentation stipulée dans les “Spécifications” (page 216) .
- Veillez à ne pas endommager le câble d’alimentation secteur en déposant ou en laissant tomber des objets lourds dessus. Il est dangereux d’utiliser cet appareil si le câble d’alimentation secteur est endommagé.
- Si vous n’avez pas l’intention d’utiliser cet appareil avant longtemps, déconnectez le câble d’alimentation secteur.
- Débranchez le câble d’alimentation en saisissant la fiche. Ne tirez en aucun cas sur le cordon proprement dit.
- Ne démontez pas l’appareil.
- N’enlevez pas le couvercle. Vous courez le risque d’être électrocuté par un contact avec les composants internes.
- Veillez à ne pas répandre d’eau ou un autre liquide sur l’appareil; prévenez toute pénétration éventuelle de matériaux combustibles ou métalliques dans le châssis. En cas de pénétration d’un corps étranger à l’intérieur du boîtier, l’appareil est susceptible de tomber en panne, de prendre feu ou de provoquer une électrocution si vous l’utilisez.
- L’appareil comporte des ouïes de ventilation destinées à éviter toute surchauffe. Ne les obstruez pas en installant d’autres appareils à côté ou en recouvrant l’unité d’une étoffe, etc.
- Si l’imprimante fonctionne incorrectement ou si un corps étranger pénètre à l’intérieur du châssis, déconnectez immédiatement le cordon d’alimentation secteur et consultez votre revendeur Sony.
- N’ouvrez pas le couvercle supérieur de l’imprimante en cours d’impression en raison des risques mécaniques. Mettez l’imprimante hors tension avant d’en ouvrir le couvercle supérieur.

Installation

- N’installez pas l’appareil dans un endroit soumis à:
  — des vibrations mécaniques;
  — une humidité importante;
  — de la poussière en excès;
  — au rayonnement direct du soleil;
  — des températures extrêmement basses ou élevées.
- N’utilisez pas d’autres appareils électroniques à proximité de l’appareil. L’imprimante ne fonctionnera pas correctement si elle se trouve dans un puissant champ électromagnétique.
- Ne posez pas d’objets lourds tels qu’un moniteur sur l’imprimante.

A propos de la condensation

- Si l'imprimante est soumise à des variations de température brutales et importantes comme lors de son transfert d'une pièce froide dans une pièce chaude ou lorsqu'elle est laissée dans une pièce dont le système de chauffage tend à produire beaucoup d'humidité, de la condensation peut se former à l'intérieur de l'imprimante. Cette condensation risque d'entraîner un dysfonctionnement de l'imprimante, voire de provoquer une défaillance si vous persistez à l'utiliser. Si de la condensation se forme, mettez l'imprimante hors tension et laissez-la sécher pendant au moins une heure.
- Si le jeu d'impression est soumis à des variations de température importantes et brutales, de la condensation risque de se former sur le ruban encreur ou sur le papier d'impression. Cette condensation est susceptible de provoquer un dysfonctionnement de l'imprimante. De plus, si le jeu d'impression est utilisé dans cet état, des taches apparaîtront probablement au tirage. Evitez par conséquent d'entreposer le jeu d'impression dans un endroit soumis à des variations de température importantes et brutales.
- Pour entreposer un jeu d'impression entamé, rangez-le dans son emballage d'origine et scellez de nouveau celui-ci. Conservez si possible le jeu d'impression scellé dans un lieu frais à l'abri de la lumière. Avant de réutiliser ce jeu d'impression, laissez-le reposer dans son emballage scellé pendant plusieurs heures dans une pièce chauffée. Cette mesure de précaution prévient la formation de condensation lors de l'extraction du jeu d'impression de son emballage.

Lieu d'installation

Pour éviter toute surchauffe interne, veillez à assurer un espace dégagé suffisant autour de l'imprimante de façon à ce que de l'air puisse circuler par les ouïes de ventilation sur le côté gauche du châssis.

A propos du transport

Ne transportez pas l'imprimante avec les accessoires fournis. Vous risquez sinon de provoquer un dysfonctionnement.

Entretien

Nettoyez le châssis, la console et les commandes au moyen d'un chiffon doux et sec ou d'un chiffon légèrement imprégné d'une solution détergente neutre. Abstenez-vous d'utiliser un solvant quelconque tel que de l'alcool ou de la benzine qui risqueraient de ternir le fini de l'appareil.

Cassette à ruban encreur et papier d’impression

Pour réaliser des impressions, vous avez besoin de papier d’impression et d’une cassette à ruban encreur. Utilisez le ruban encreur et le papier d’impression emballés dans le même conditionnement.

Ensemble pour impression couleur UPC-2010

Contient une cassette à ruban encreur couleur et du papier d’impression.
Cassette à ruban encreur couleur 1 rouleau
200 feuilles de papier format A6 (4 1/4 × 5 3/4 pouces)

Ensemble pour impression couleur autolaminant UPC-2040A

Contient une cassette à ruban encreur du papier d’impression pour le couchage automatique de laminé.
Cassette à ruban encreur couleur 1 rouleau
120 feuilles de papier format A6 (le format est un peu plus large que le papier des autres jeux d’impression).

Ensemble pour impression couleur à pré-coupage auto-adhésif de 16 divisions UPC-20S16E

Contient une cassette à ruban encreur et du papier à étiquettes pour 16 images en réduction.
Cassette à ruban encreur couleur 1 rouleau
200 feuilles de papier format A6 (4 1/4 × 5 3/4 pouces)

Ensemble pour impression couleur à pré-coupage auto-adhésif de 4 divisions UPC-20S04E

Contient une cassette à ruban encreur et du papier à étiquettes pour 4 images en réduction.
Cassette à ruban encreur couleur 1 rouleau
200 feuilles de papier format A6 (4 1/4 × 5 3/4 pouces)

Jeu d’impression de couleur pour carte postal UPC-2070E

Contient une cassette à ruban encreur et du papier pour cartes postales.
Cassette à ruban encreur couleur 1 rouleau
150 feuilles de papier format A6 (le format est un peu plus large que le papier des autres jeux d’impression).

Ensemble pour impression en noir et blanc UPC-2020

Contient une cassette à ruban encreur du papier d’impression.
Cassette à ruban encreur noir et blanc 1 rouleau
200 feuilles de papier format A6 (4 1/4 × 5 3/4 pouces)

Remarques

- Utilisez uniquement le type de ruban encreur et de papier d’impression préconisés pour cette imprimante. Si vous utilisez un type de ruban et de papier différent, l’imprimante risque de ne pas fournir de résultats satisfaisants ou de présenter un dysfonctionnement.
- Utilisez le ruban encreur avec le papier d’impression contenus dans le même emballage. Si l’imprimante détecte une combinaison incompatible, un message d’erreur apparaît dans la fenêtre d’affichage de l’imprimante. Il peut en résulter une altération de la qualité de l’image imprimée ainsi que des dysfonctionnements.
- Le ruban encreur et le papier d’impression ne sont pas réutilisables. Remplacez-les lorsqu’ils ont été utilisés.

A propos du magasin à papier UPA-2002 (non fourni)

Le format du papier du jeu d’impression couleur autolaminant UPC-2040A et du jeu d’impression couleur pour cartes postales UPC-2070E est légèrement plus large que le papier des autres jeux d’impression. Le magasin à papier fourni avec l’imprimante est trop étroit pour recevoir le papier des jeux d’impression UPC-2040A UPC-2070E.
Pour pouvoir utiliser le papier de ces jeux, le magasin à papier UPA-2002 (non fourni) est indispensable.
Ce magasin à papier UPA-2002 est uniquement fourni avec l’UP-2330P.
Un magasin à papier de type standard est fourni avec les modèles UP-2300P/2330P/2800P/2850P/2900MD/2950MD.

Spécifications

Puissance de raccordement
UP-2300P/2330P/2800P/2850P: 220 à 240 V CA, 50/60 Hz
UP-2900MD/2950MD: 120 à 240 V CA, 50/60 Hz
Consommation électrique
UP-2300P/2330P/2800P/2850P: Approx. 1,0 A max. à 25 °C, 240 V CA
UP-2900MD/2950MD: Approx. 1,0 A max. à 25 °C, 240 V CA
Approx. 1,8 A max. à 25 °C, 120 V CA
Température d'utilisation
5 à 35 °C (41 à 95 °F)
Humidité d'utilisation
20 à 80 % (sans condensation)
Température de stockage et de transport
–20 à 60 °C (–4 à 140 °F)
Humidité de stockage et de transport
20 à 90 % (sans condensation)
Dimensions Approx. 370 × 125 × 417 mm (l/h/p)
(14 5/8 × 5 × 16 3/4 pouces)
Masse Approx. 14 kg (15 lb 14 oz)
Système d'impression
Impression thermique par sublimation du transfert d'encre
Tête thermique
12,2 points/mm (1024 points)
Gradations 256 niveaux pour le jaune, le magenta et le cyan
Temps d'impression
Approx. 35 secondes
Système de télévision
UP-2300P/2330P/2800P/2850P: Normes PAL B.G.I
UP-2900MD/2950MD: Commutable à l'aide du sélecteur NTSC/PAL
En mode NTSC: Normes NTSC/EIA
En mode PAL: Normes PAL B.G.I
Connecteurs d'entrée
RGB SYNC (signal RVB analogique):
Connecteur BNC × 4 (UP-2800P/2850P/2900MD/2950MD)
RGB: 0,7 Vcc
SYNC: 0,3 à 4 Vcc
75 ohms (terminaison), sync négative
S VIDEO (signaux de luminance (Y) et de chrominance (C) séparés):
miniconnecteur DIN à 4 broches × 1
Y: 1 Vcc
C: Normes NTSC/EIA: Impulsion de synchronisation couleur 0,29 Vcc
Normes PAL B.G.I: Impulsion de synchronisation couleur 0,3 Vcc
75 ohms (terminaison), sync négative
VIDEO (signal vidéo composite NTSC pour les normes NTSC/EIA et signal vidéo composite PAL pour les normes PAL B.G.I):
Connecteur BNC × 1
1 Vcc, 75 ohms (terminaison), sync négative
AC IN (entrée d'alimentation)
Connecteurs de sortie
RGB SYNC (signal RVB analogique):
Connecteur BNC × 4 (UP-2800P/2850P/2900MD/2950MD)
RGB: 0,7 Vcc
SYNC: 1 Vcc
75 ohms (terminaison), sync négative
S VIDEO (signaux de luminance (Y) et de chrominance (C) séparés):
miniconnecteur DIN à 4 broches × 1
Y: 1 Vcc
C: Normes NTSC/EIA: Impulsion de synchronisation couleur 0,29 Vcc
Normes PAL B.G.I: Impulsion de synchronisation couleur 0,3 Vcc
75 ohms (terminaison), sync négative
VIDEO (signal vidéo composite NTSC pour les normes NTSC/EIA et signal vidéo composite PAL pour les normes PAL B.G.I): Connecteur BNC × 1
1 Vcc, 75 ohms (terminaison), sync négative
Connecteurs de commande
REMOTE 1: miniprise spéciale × 1
Télécommande RM-5500 (non fournie)
REMOTE 2 (connecteur d'impression automatique):
Miniprise stéréo: × 1
Télécommande RM-91 ou commande au pied FS-20/36 (non fournies) (voir "Sélection du mode de fonctionnement pour les impressions automatiques" à la page 201)

RS-232C (interface de commande ordinateur):
Connecteur D-SUB à 25 broches × 1
Sortie: 3 kilohms en charge
Type ± 8 V
Entrée: 5 kilohms en charge
Niveau élevé 5 à 15 V
Faible niveau –5 à –15 V
STROBE (borne ×): (UP-2330P uniquement)
(voir “Temporisation de sortie du signal de synchronisation pour flash électronique”)

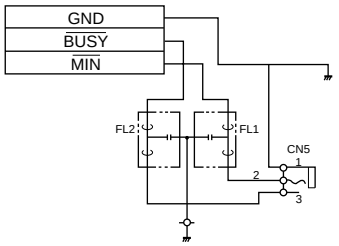
Accessoires fournis
Jeu d’impression couleur (1) (UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD uniquement)
Bac d’alimentation:
UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD (1)
UP-2330P (2)
Réceptacle à papier (1)
Cordon d’alimentation (1)
Carte de garantie (1) (UP-2900MD/2950MD)
Instructions d’utilisation (1)

Accessoires en option
Ensemble pour impression couleur UPC-2010
Ensemble pour impression couleur autolaminant UPC-2040A
Ensemble pour impression couleur à pré-coupage auto-adhésif de 16 divisions UPC-20S16E
Ensemble pour impression couleur à pré-coupage auto-adhésif de 4 divisions UPC-20S04E
Jeu d’impression de couleur pour carte postal UPC-2070E
Ensemble pour impression en noir et blanc UPC-2020
Ejecteur à papier UPA-2001
Bac d’alimentation UPA-2002
Télécommande RM-5500
Télécommande RM-91
Commande au pied FS-20
Commande au pied FS-36

Exploitation de la fonction d’impression (REMOTE 2)

Si vous envoyez les signaux d’impulsion de commande à distance illustrés via le connecteur REMOTE 2, l’imprimante est commandée à distance conformément au réglage de commande à distance (voir page 201).
Mettez l’imprimante sous tension et affichez l’image source sur l’écran du moniteur. Envoyez un signal de commande à distance suivant la synchronisation indiquée ci-dessous. La synchronisation dépend du réglage du paramètre IMMED. CAP dans le menu FUNCTION SETUP.

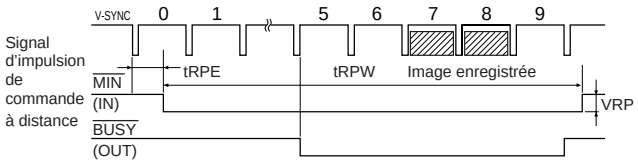
Assignation des broches du connecteur REMOTE 2



Remarque

Les exemples de signaux d’impulsion de commande à distance présentés ici illustrent la synchronisation de fonctionnement typique. La synchronisation peut être affectée par la page mémoire et le type d’impression sélectionnés.

Si IMMED. CAP. est réglé sur OFF

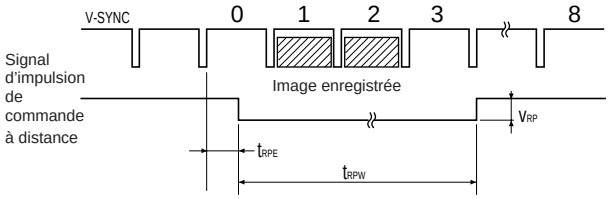


Notation	Paramètre	MIN	TYP	MAX	Unité	Remarques
tRPE	Délai dans lequel une impulsion de commande à distance doit être ramenée à zéro.	3	—	12	msec	—
tRPW	Longueur d'une impulsion de commande à distance.	100	—	—	msec	—
VRP	Amplitude d'une impulsion de commande à distance.	—	—	5	V	Cette valeur est basée sur les normes TTL.

Remarque

Si AUTO LIVE dans le menu FUNCTION-SETUP est réglé sur OFF, l'image mémoire est affichée sur l'écran après qu'elle a été enregistrée dans la mémoire. Dans ce cas, appuyez sur la touche SOURCE/MEMORY chaque fois que vous mémorisez une image de façon à ce que l'image source apparaisse sur le moniteur vidéo. L'affichage de l'image mémoire ne vous permet pas d'enregistrer l'image avec la synchronisation correcte.

Si IMMED. CAP. est réglé sur ON

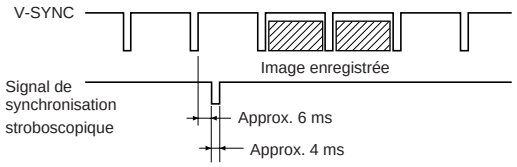


Notation	Paramètre	MIN	TYP	MAX	Unité	Remarques
tRPE	Délai dans lequel une impulsion de commande à distance doit être ramenée à zéro.	3	—	10	msec	—
tRPW	Longueur d'une impulsion de commande à distance.	100	—	—	msec	—
VRP	Amplitude d'une impulsion de commande à distance.	—	—	5	V	Cette valeur est basée sur les normes TTL.

Remarque

Ce mode n'est opérant que si l'image source est affichée sur l'écran du moniteur. Si l'image mémoire est affichée, l'image ne sera pas mémorisée même si l'impulsion est envoyée à l'imprimante. N'oubliez pas d'afficher l'image source lorsque vous envoyez l'impulsion.

Temporisation de sortie du signal de synchronisation pour flash électronique



La conception et les spécifications sont sujettes à modifications sans préavis.

Messages d’erreur/avertissement

Il y a deux types de messages: les messages d’erreur et les messages d’avertissement. Cette section énumère ces messages et mentionne leur cause possible et leurs remèdes. Prenez note du message et appliquez les actions requises.

Messages d’erreur

Si un problème survient, le témoin ALARM s’allume et un message d’erreur précisant le problème apparaît sur le moniteur et dans la fenêtre d’affichage de l’imprimante.

Message		Causes possibles et remèdes
Sur le moniteur	**Dans la fenêtre d’affichage de l’imprimante**	
MECHA TROUBLE: HEAD	MECHA TROUBLE HEAD	• La cassette à ruban encreur n’a pas été chargée correctement. → Vérifiez la cassette à ruban encreur et chargez-la correctement (page 125). • Le papier s’est coincé à l’intérieur de l’imprimante. → Localisez l’endroit où le papier s’est coincé et retirez le papier coincé de l’imprimante (page 221).
MECHA TROUBLE: TRAY	MECHA TROUBLE TRAY	Le bac d’alimentation est sorti de son logement. Consultez le service après-vente Sony ou votre revendeur Sony pour remédiez à ce problème.
MECHA TROUBLE: PLATEN	MECHA TROUBLE PLATEN	Le papier s’est coincé à l’intérieur de l’imprimante. → Localisez l’endroit où le papier s’est coincé et retirez le papier coincé de l’imprimante (page 221).
MECHA TROUBLE: LOAD	MECHA TROUBLE LOAD PAPER	
MECHA TROUBLE: EJECT	MECHA TROUBLE EJECT PAPER	
MECHA TROUBLE: CHUCK	MECHA TROUBLE CHUCK	
CHECK RIBBON	CHECK RIBBON	• La cassette à ruban encreur est défectueuse. → Remplacez la cassette à ruban encreur défectueuse. • Le ruban encreur s’est déchiré. → Réparez la déchirure (page 127). • Une cassette à ruban encreur compatible avec cette imprimante a été installée. → Chargez le papier approprié.
PAPER JAMMING	PAPER JAMMING	Le papier s’est coincé à l’intérieur de l’imprimante. → Localisez l’endroit où le papier s’est coincé et retirez le papier coincé de l’imprimante (page 221).
SENSOR TROUBLE	SENSOR TROUBLE	Le capteur présente une défaillance. Vous ne pouvez plus utiliser l’imprimante. Mettez immédiatement l’imprimante hors tension et consultez le service après-vente Sony ou votre revendeur Sony pour remédiez à ce problème.
REMOVE PAPER COVER	REMOVE PAPER COVER	Le papier s’est coincé au niveau du couvercle supérieur. Ouvrez le couvercle supérieur et retirez le papier coincé.
END OF RIBBON	END OF RIBBON	Le ruban encreur est épuisé. Remplacez la cassette à ruban encreur (voir page 125). (Le ruban encreur ne peut être réutilisé.)
INSERT RIBBON	INSERT RIBBON	La cassette à ruban encreur n’a pas été chargée. → Chargez la cassette à ruban encreur (page 125).
SET PAPER	SET PAPER	• Le papier est épuisé. → Chargez du papier (voir page 128). • Le bac d’alimentation n’est pas installé. → Installez le bac d’alimentation (page 128).

Messages d’erreur/avertissement (suite)

Message		Causes possibles et remèdes
Sur le moniteur	**Dans la fenêtre d’affichage de l’imprimante**	
INSERT RIBBON AND PAPER	INSERT RIBBON SET PAPER	La cassette à ruban encreur et le papier n’ont pas été chargés. →Chargez la cassette à ruban encreur et du papier (pages 125 et 128).
REMOVE PRINTS	REMOVE PRINTS	Le nombre maximum de tirages est atteint sur le réceptacle à papier. → Retirez les tirages du réceptacle à papier.
REMOVE PAPER: TRAY	REMOVE PAPER TRAY	Le papier s’est coincé au niveau du bac d’alimentation lors de son transfert vers la zone du ruban. → Retirez le papier coincé (voir page 221).
CLOSE COVER	CLOSE COVER	Le couvercle supérieur s’est ouvert. → Refermez le couvercle supérieur.

Messages d’avertissement

En cas d’avertissement, seuls les messages d’avertissement apparaissent. Le témoin ALARM ne s’allume pas.

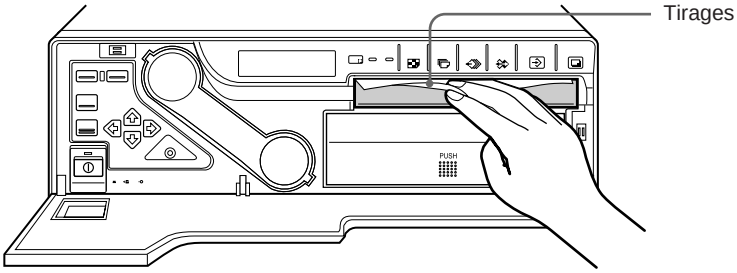
Message d’avertissement		Causes possibles et remèdes
Sur le moniteur	**Dans la fenêtre d’affichage de l’imprimante**	
PLEASE WAIT NOW PRINTING	PLEASE WAIT NOW PRINTING	Une impression est en cours, ce qui empêche toute autre opération. → Attendez la fin de l’impression avant de réessayer.
HIT ANY KEY	HIT ANY KEY	Ce message apparaît lorsque la télécommande est utilisée en mode CAPTURE STOP et que l’imprimante interrompt la mémorisation d’images dans les pages mémoire lorsque des images ont été enregistrées dans toutes les pages mémoire. → Appuyez sur une touche quelconque. L’imprimante sera ensuite à nouveau opérationnelle.
INPUT MISMATCH	INPUT MISMATCH INPUT ILLEGAL	• Le système de télévision du signal transmis par l’appareil source (magnétoscope, caméra vidéo, etc.) n’est pas compatible avec le système de télévision de votre imprimante. → Vérifiez le système de télévision du signal et entrez un signal correct. • Un signal autre qu’un signal vidéo (par ex., un signal audio ou similaire) est entré. → Entrez un signal vidéo correct.
PLEASE WAIT RESERVED MEMORY	PLEASE WAIT RESERVED MEMORY	La commande d’impression est dans la file d’attente pour la page mémoire sélectionnée. → Réessayez l’opération après la fin de l’impression en cours.
PLEASE WAIT PRINTING MEMORY	PLEASE WAIT PRINTING MEMORY	L’image enregistrée dans la page mémoire sélectionnée est en cours d’impression. → Réessayez l’opération après la fin de l’impression en cours.
NO INPUT	NO INPUT	L’imprimante ne reçoit aucun signal d’entrée de l’appareil correspondant à l’entrée sélectionnée dans le menu INPUT SETUP. → Vérifiez le signal d’entrée sélectionné dans le menu INPUT SETUP (page 130). → Vérifiez si l’appareil vidéo transmet un signal vidéo en mode de lecture. → Vérifiez les connexions entre l’appareil transmettant le signal source et l’imprimante (page 181).
NO IMAGE	NO IMAGE	L’image n’a pas été enregistrée dans la mémoire. → Enregistrez l’image dans la mémoire et relancez ensuite l’impression (page 132).
PLEASE WAIT HEAD IN COOLING	PLEASE WAIT HEAD IN COOLING	La tête thermique est en surchauffe. → Laissez l’imprimante jusqu’à ce que la tête thermique ait refroidi et que ce message ait disparu. L’imprimante reprendra automatiquement l’impression.
PLEASE WAIT SET IN COOLING	PLEASE WAIT SET IN COOLING	L’intérieur de l’imprimante est en surchauffe. → Laissez l’imprimante jusqu’à ce que l’intérieur ait refroidi et que ce message ait disparu. L’imprimante reprendra automatiquement l’impression.

En cas de bourrage du papier

Si un bourrage papier se produit après que vous avez appuyé sur la touche PRINT, le message signalant un bourrage de papier apparaît sur le moniteur vidéo et dans la fenêtre d'affichage de l'imprimante.
Appliquez la procédure suivante pour dégager le papier coincé.
Lorsque vous avez retiré le papier coincé, vous ne devez poursuivre l'opération expliquée ci-dessous. Interrompez l'opération et réinstallez le réceptacle à papier, le bac d'alimentation ou la cassette à ruban encreur que vous auriez éventuellement retiré.

1 Ouvrez le panneau frontal.

2 Si des tirages ont été éjectés dans le réceptacle à papier et se sont empilés dans le réceptacle à papier, retirez-les.



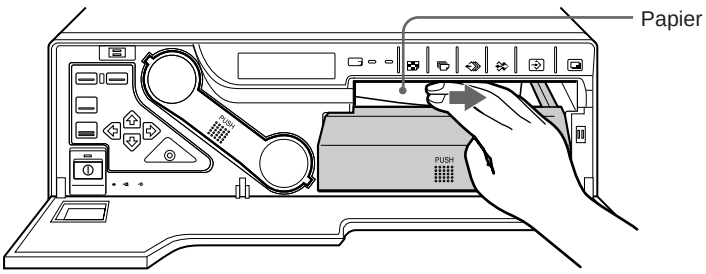
3 Mettez l'imprimante hors tension.

4 Retirez le le réceptacle à papier.
Si vous voyez du papier à l'intérieur de l'imprimante, passez à l'étape 5.
Si vous ne voyez pas de papier, passez à l'étape 8.

5 Tirez lentement le papier dans le bac d'alimentation.

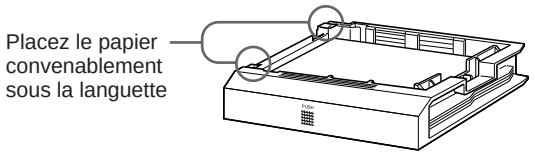
Remarque

Ne tirez jamais une feuille de papier coincée vers le bas, le haut, l'arrière ou l'avant, car le papier risque sinon de s'emmêler ou de se déchirer.
Si vous ne parvenez pas à retirer le papier, passez à l'étape suivante.



6 Retirez le bac d'alimentation.
Si le papier s'est coincé au niveau de la fente d'introduction du papier, retirez-le.

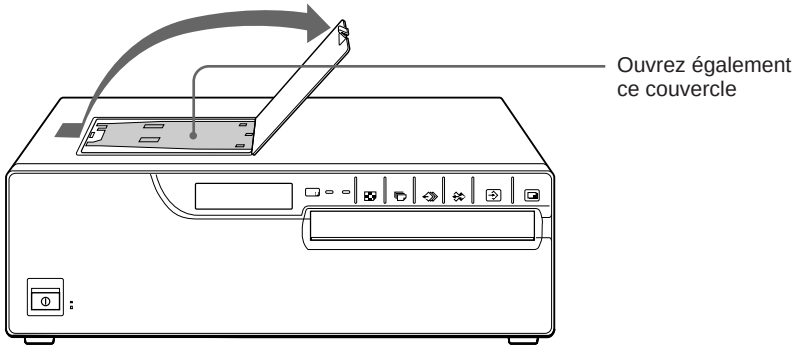
7 Placez du papier dans le bac d’alimentation correctement.
Ne réutilisez pas le papier retiré à l’étape 5. Jetez ce papier.



8 Retirez la cassette à ruban encreur.
S’il y a une feuille de papier coincée, retirez lentement le papier.
Si la cassette à ruban encreur ne peut être enlevée, l’imprimante ne peut plus être utilisée. Mettez-la immédiatement hors tension et consultez le service après-vente Sony.

Si vous n’apercevez pas la feuille de papier coincée, passez à l’étape 9.

9 Ouvrez le couvercle supérieur blanc et ensuite le couvercle noir.
Si le papier s’est coincé à l’intérieur, retirez lentement le papier.
Si le papier coincé ne peut être enlevé, l’imprimante ne peut plus être utilisée. Mettez-la immédiatement hors tension et consultez le service après-vente Sony.



10 Réintroduisez le bac d’alimentation, le réceptacle à papier ou la cassette à ruban encreur que vous avez enlevée et refermez le panneau frontal.

11 Mettez l’imprimante sous tension.
Si le message ne réapparaît pas, vous pouvez à nouveau utiliser l’imprimante normalement.
L’image enregistrée dans la mémoire a cependant été effacée. Réenregistrez l’image dans la mémoire.
Si le même message réapparaît à nouveau, l’imprimante ne peut plus être utilisée. Mettez-la immédiatement hors tension et consultez le service après-vente Sony.

Remarque

N’ouvrez pas le couvercle supérieur pendant une impression en raison des dangers mécaniques. Mettez l’imprimante hors tension avant d’ouvrir ce couvercle.

Dépannage

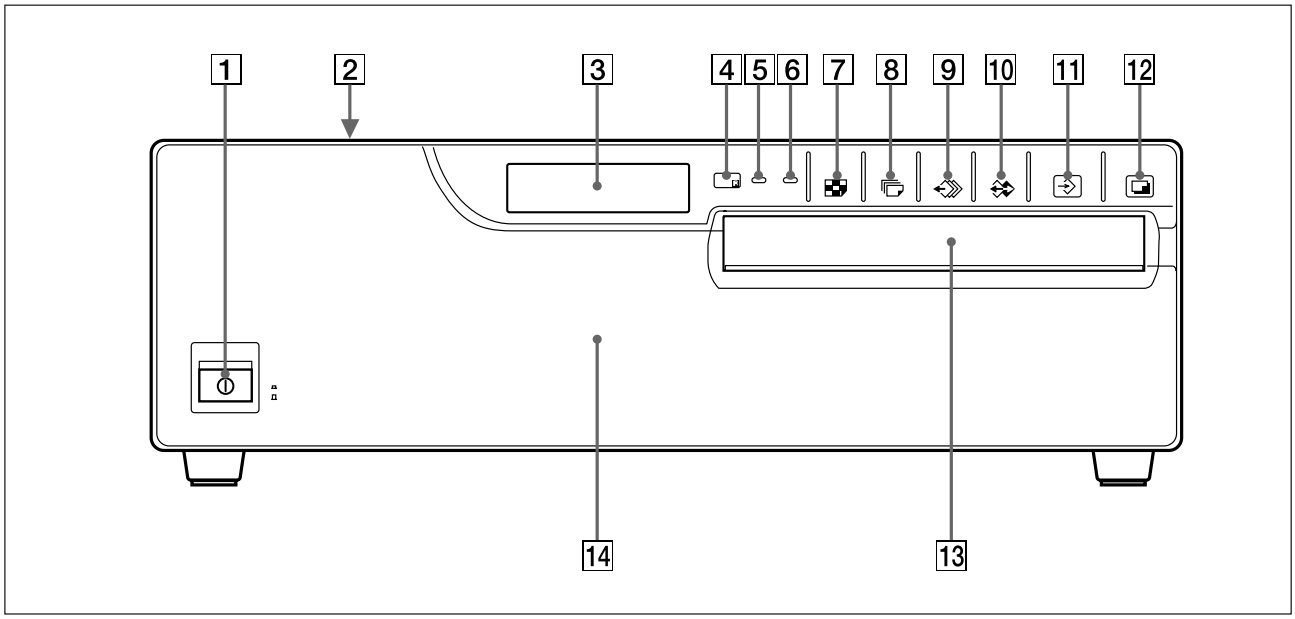
Le guide de dépannage que voici vous aidera à remédier à la plupart des problèmes courants que vous pourriez rencontrer dans le cadre de l'utilisation de cette imprimante. Avant de procéder à ces contrôles, vérifiez toutefois si le cordon d'alimentation est correctement branché. Si le problème persiste, mettez l'imprimante hors tension et consultez votre revendeur Sony ou le service après-vente agréé.

Symptômes	Causes possibles et remèdes
Aucune indication n'apparaît sur le moniteur lorsque vous appuyez sur l'une des touches de commande.	• Le commutateur POWER de l'imprimante n'est pas réglé sur ON. → Réglez le commutateur POWER de l'imprimante sur ON. • Le commutateur POWER du moniteur n'est pas réglé sur ON. → Réglez le commutateur POWER du moniteur sur ON. • Il est possible que les raccordements ne soient pas corrects. → Vérifiez les raccordements et rectifiez-les si nécessaire (voir page 181).
Aucun message n'apparaît sur l'écran normal.	Le signal entré est incorrect. → Sélectionnez un autre signal d'entrée via le menu INPUT SETUP (voir page 130). Ou alors activez l'appareil vidéo raccordé en mode de lecture s'il se trouve en ce moment dans un autre mode que le mode d'arrêt. → Dans ce cas, contrôlez d'abord le moniteur en appuyant sur la touche SOURCE/MEMORY de façon à afficher l'image enregistrée dans la mémoire. Si une image apparaît, c'est que le moniteur fonctionne correctement.
Aucun message et aucune image n'apparaît sur l'écran normal.	Si une image enregistrée dans la mémoire apparaît lorsque vous appuyez sur la touche SOURCE/MEMORY, c'est que le paramètre SOURCE du menu OUTPUT SETUP est réglé sur THRU. → Changez le réglage de SOURCE sur EE (voir page 188).
L'imprimante n'imprime pas.	Un message apparaît dans la fenêtre d'affichage. → Exécutez la procédure décrite dans la section "Messages d'erreur à la page 119.
Une ligne noire apparaît sur les tirages.	Une zone pour laquelle il n'y a pas de signal est imprimée en noir. → Décalez la zone d'impression. Enregistrez une nouvelle image et imprimez-la (voir page 198).
L'imprimante produit un tirage avec un cadre noir.	Une zone pour laquelle il n'y a pas de signal est imprimée en noir. → Rétrécissez la largeur du tirage. Enregistrez une nouvelle image et imprimez-la (voir page 198).
L'image imprimée est partiellement coupée.	Seule une partie du signal vidéo a été mémorisée. → Elargissez la largeur du tirage (voir page 198). Enregistrez une nouvelle image et imprimez-la.
Le tirage est flou.	Une image animée d'un mouvement rapide a été enregistrée. → Réglez MEMORY dans le menu LAYOUT SETUP sur FIELD.
Les couleurs du tirage sont très pâles.	Le papier n'a pas été chargé correctement. → Vérifiez le positionnement de la face d'impression du papier et réinstallez le papier (voir page 128).

Emplacement et fonction des composants et des commandes

Pour plus de détails, reportez-vous aux pages indiquées entre parenthèses.

Partie frontale



1 Commutateur POWER ⏻ (130)
Appuyez sur ce commutateur pour mettre l'imprimante sous ou hors tension.

2 Couvercle supérieur (sur le panneau supérieur)
En principe, n'ouvrez pas ce couvercle. N'ouvrez le couvercle supérieur que pour retirer une feuille de papier qui s'est coincée à l'intérieur de l'imprimante.
Lorsque vous avez ouvert le couvercle supérieur, il y a encore l'autre couvercle noir. N'ouvrez pas le couvercle supérieur pendant une impression en raison des dangers mécaniques. Mettez l'imprimante hors tension avant d'ouvrir ce couvercle.

3 Fenêtre d'affichage de l'imprimante (UP-2800P/2850P/2900MD/2950MD uniquement)
Affiche les messages qui apparaissent également dans le bas de l'écran du moniteur. Elle affiche également la ligne de menu sur laquelle le curseur est positionné. Si une erreur se produit, un message d'erreur s'affiche.
La fenêtre d'affichage de l'imprimante peut être effacée à l'aide du menu SYSTEM SETUP.

4 Capteur de télécommande (180)
Dirigez l'avant de la télécommande vers ce capteur.

5 Témoin PRINT
S'allument pendant une impression.

6 Témoin ALARM (219)
S'allume en orange lorsque le ruban encreur ou le papier est épuisé, que le papier se coince ou qu'un autre problème se produit.

7 Témoin MULTI PICTURE (151, 157, 164)
Appuyez sur cette touche pour sélectionner le type de tirage voulu. Lorsque vous appuyez sur cette touche, le type de tirage sélectionné s'allume en vert pendant deux ou trois secondes. Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, les différents types de tirages s'allument successivement en vert.
En mode FLEX IPP, cette touche sert à sélectionner le numéro LOAD SIZE pour charger le format présélectionné de l'image. Lorsque vous appuyez sur cette touche, le numéro LOAD SIZE sélectionné s'allume en vert pendant deux ou trois secondes. Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, les numéros LOAD SIZE s'allument successivement en vert.

8 Touche PRINT QTY (quantité) (137)
Appuyez sur cette touche pour définir le nombre de copies. Vous pouvez régler un nombre au choix jusqu'à 9. Vous pouvez changer le nombre même pendant qu'une impression est en cours.
Vous ne pouvez cependant pas diminuer le nombre de copies à l'aide de cette touche. Vous ne pouvez réduire le nombre de copies que via le menu PRINTER SETUP (voir page 135).

9 Touche PAGE MEMORY (138, 147, 159, 164, 165, 176)
Appuyez sur cette touche pour sélectionner la page mémoire.

10 Touche SOURCE/MEMORY (133, 156, 164, 165, 176)
Appuyez sur cette touche pour sélectionner le signal à transmettre vers le moniteur.
L'image mémoire et l'image source sont commutées chaque fois que vous appuyez sur cette touche.

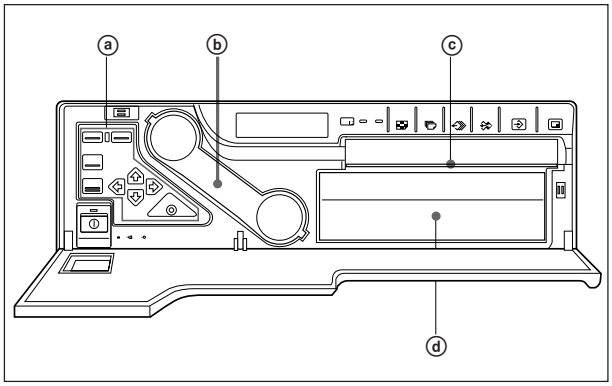
11 Touche CAPTURE (133, 138, 156, 157, 164, 165)
Appuyez sur cette touche pour enregistrer une image dans une page mémoire.

12 Touche PRINT (133, 134, 139, 157, 159, 164, 165)
Appuyez sur cette touche pour réaliser une impression.

13 Fente d'éjection du papier
Les tirages sont éjectés par cette fente.

14 Panneau frontal
Tirez sur le panneau frontal pour l'ouvrir. L'ouverture du panneau frontal dévoile les touches du panneau secondaire, la cassette à ruban encreur, le magasin à papier, le réceptacle à papier, etc.

Lorsque le panneau frontal est ouvert.



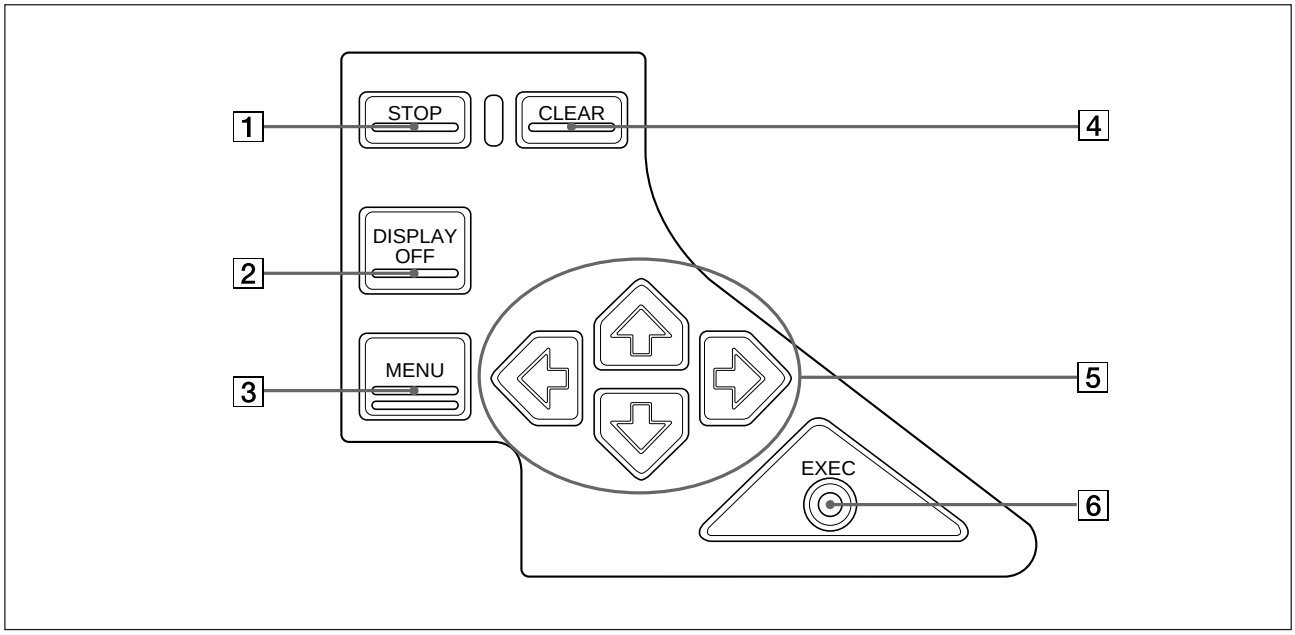
ⓐ Touches du panneau secondaire
Pour plus de détails, voir "Panneau secondaire".

ⓑ Cassette à ruban encreur (125, 178)
Introduisez la cassette à ruban encreur.

ⓒ Réceptacle à papier (178)
Le papier est éjecté dans ce réceptacle.

ⓓ Bac d'alimentation (128, 178)
Chargez le papier dans ce bac.

Panneau secondaire



1 Touche STOP (134)
Appuyez sur cette touche pour interrompre un cycle d'impression. Une pression sur cette touche termine l'impression en cours et annule les impressions suivantes.

2 Touche DISPLAY OFF (134)
Lorsque le menu est affiché, une pression sur cette touche fait provisoirement disparaître le menu affiché. L'affichage du menu est suspendu tant que vous maintenez cette touche enfoncée.
Lorsque l'écran normal est affiché, une pression sur cette touche commute l'activation/désactivation des affichages sur écran (messages, Q1, A et similaires), quel que soit le réglage du paramètre DISPLAY dans le menu OUTPUT SETUP.

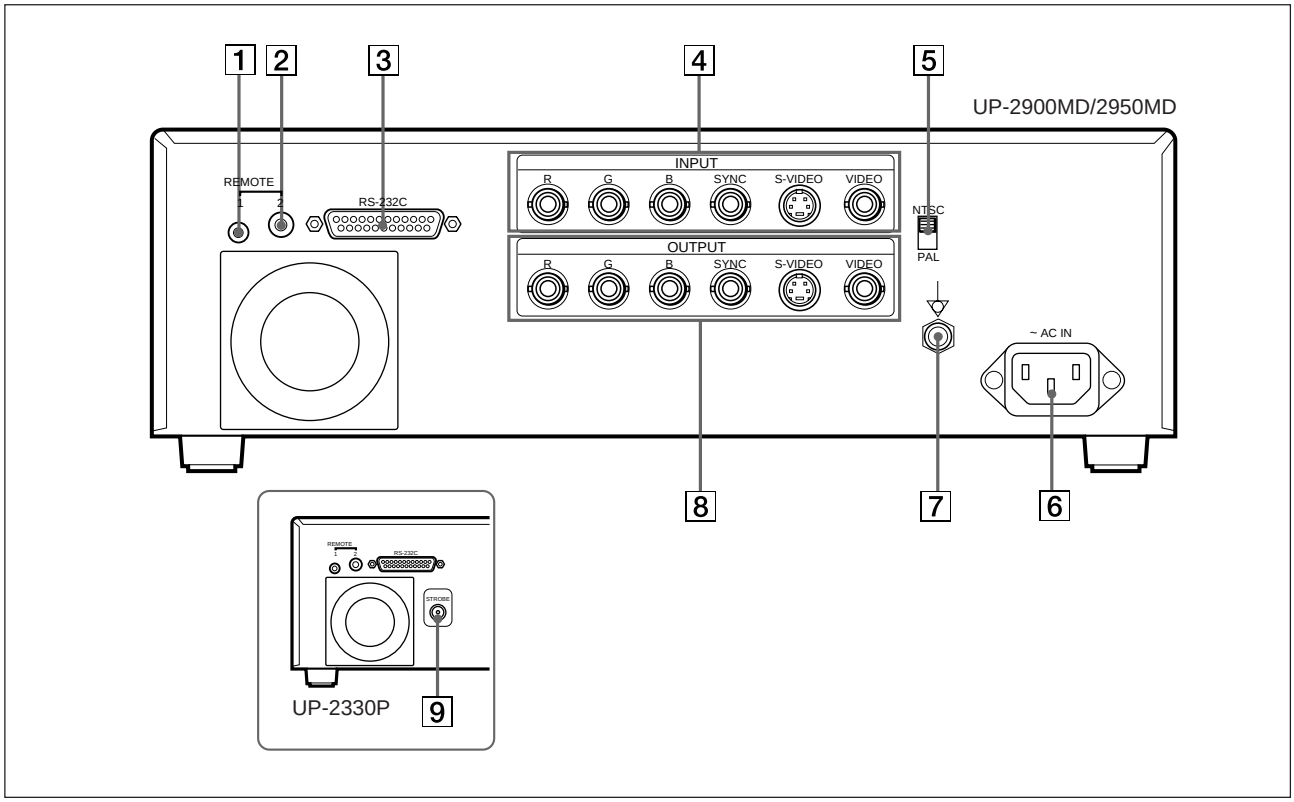
3 Touche MENU
Appuyez sur cette touche pour afficher ou désactiver les menus sur l'écran et dans la fenêtre d'affichage de l'imprimante.

4 Touche CLEAR (175, 176)
Appuyez sur cette touche pour effacer les images enregistrées dans les pages mémoire. Les images pouvant être effacées à l'aide de la touche CLEAR dépendent du réglage dans le menu FUNCTION SETUP.

5 Touches curseur
Utilisez ces touches pour sélectionner un paramètre dans un menu en appuyant sur la touche ⇧ ou ⇩ et ajustez-en la valeur de réglage à l'aide de la touche ⇧ ou ⇩.
Ces touches servent également à positionner le curseur (vert) sur l'écran normal.

6 Touche EXEC (168, 169, 171, 195)
Appuyez sur cette touche pour exécuter les valeurs définies à l'aide du menu COLOR ADJUST ou pour enregistrer un réglage sous un numéro SAVE SIZE dans le menu SYSTEM SETUP. Cette touche sert également à introduire les caractères d'une légende.

Arrière



1 Connecteur REMOTE 1 (miniprise spéciale) (183)

Sert au raccordement d'une télécommande RM-5500 (non fournie) à utiliser comme télécommande filaire.

2 Connecteur REMOTE 2 (miniprise stéréo) (183, 217)

Sert au raccordement d'une télécommande RM-91, d'une commande au pied FS-20 ou FS-36 (non fournies). Ou à l'entrée des signaux d'impulsion de commande à distance pour les impressions automatiques.

3 Connecteur RS-232C (183)

Sert au raccordement d'un ordinateur pour commander l'imprimante. Pour plus de détails, consultez votre revendeur Sony.

4 Connecteurs INPUT (signal d'entrée) (181)

Servent au raccordement de l'appareil vidéo transmettant l'image source.

Connecteur	Appareils pouvant être raccordés
S-VIDEO	Appareil vidéo à connecteur de sortie Y/C séparé
VIDEO	Appareil vidéo à connecteur de sortie de signal vidéo composite
RGB SYNC a)	Appareil vidéo à connecteurs de sortie RGB/SYNC

a) Les modèles autres que UP-2300P sont équipés de connecteurs RGB/SYNC.

Reportez-vous aux "Consignes de sécurité/ notices importantes pour une utilisation en milieu médical" à la page 118.

5 Sélecteur NTSC/PAL (système NTSC/PAL) (UP-2900MD/2950MD uniquement) (181, 182)

Réglez ce sélecteur sur la position correspondant au système de télévision du signal d'entrée. Si vous changez ce réglage, mettez l'imprimante hors tension et puis ensuite à nouveau sous tension.

Position du sélecteur	Réglage
NTSC	Un appareil vidéo NTSC est raccordé.
PAL	Un appareil vidéo PAL est raccordé.

6 Connecteur ~ AC IN

Sert au raccordement de l'imprimante à une prise murale au moyen du cordon d'alimentation fourni.

7 Connecteur de la borne de masse équipotentielle ⏚ (UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD uniquement)

Sert au raccordement à la borne équipotentielle permettant d'amener les différents composants d'un système au même potentiel.

Reportez-vous aux "Consignes de sécurité/notices importantes pour une utilisation en milieu médical" à la page 181.

8 Connecteurs OUTPUT (182)

Servent au raccordement du moniteur vidéo.

Connecteur	Appareils pouvant être raccordés
S-VIDEO	Appareil vidéo doté d'un connecteur d'entrée Y/C séparé
VIDEO	Appareil vidéo doté d'un connecteur d'entrée de signal vidéo composite
RGB SYNC [a)]	Appareil vidéo doté de connecteurs d'entrée RGB/SYNC

a) Les modèles autres que UP-2300P sont équipés de connecteurs RGB/SYNC.

Reportez-vous aux "Consignes de sécurité/notices importantes pour une utilisation en milieu médical" à la page 118.

9 Borne STROBE (X) (UP-2330P uniquement)

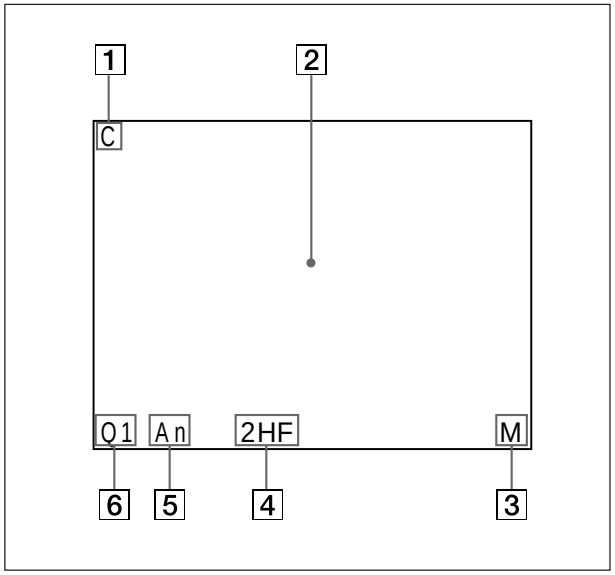
Sert au raccordement d'un flash électronique qui s'allume à l'instant où l'image est enregistrée dans la mémoire.

Affichage du moniteur

Il y a deux types d'affichages: l'écran normal et l'écran de menu. Les deux types d'affichage sont expliqués à l'aide d'écrans.

Ecran normal

Lorsque vous mettez l'imprimante sous tension pour la première fois, le message d'écran normal apparaît.



1 Section d'affichage C (légendes)

"C" s'affiche en blanc lorsque l'imprimante est réglée pour imprimer une légende composée de la date et/ou de commentaires.

2 Section d'affichage des messages

Des messages sont affichés.

3 Section d'affichage S ou M (type d'image)

Indique le type d'image affichée sur l'écran du moniteur.
"S" (Source): L'image affichée est une image de la source de signal d'entrée.
"M" (Mémoire): L'image affichée est une image enregistrée dans la mémoire.

4 Section d'affichage du mode de fonctionnement de l'imprimante

Affichage	Signification
1, 2, 2H, 4, 16	Indique que le type d'impression est en mode STANDARD.
2 * 2, etc.	Indique le nombre d'images à imprimer en un ((2 * 2) dans ce cas, quatre images sont imprimées sur une page) en mode FLEX IPP.
IPP1, IPP4, etc.	Indique le type d'impression en mode FLEX IPP.
STK-DUP4, STK-DUP16	Indique le mode étiquettes dans lequel 4 ou 16 images identiques en réduction sont imprimées sur une page en mode STICK DUP.
STK-DIF4, STK-DIF16	Indique le mode d'étiquettes dans lequel 4 ou 16 images en réduction différentes sont imprimées sur une page en mode STICK DIF.

a) Si SEPARATE (image à bords blancs) est réglé sur ON dans le menu LAYOUT SETUP, F est accolé. Par exemple, 4F.

5 Section d'affichage de la page mémoire

Indique la page mémoire sélectionnée. Pendant que l'image de la page mémoire est imprimée, l'indication de la page mémoire clignote. La page mémoire dont l'image mémoire est placée dans la file d'attente d'impression est allumée en vert.

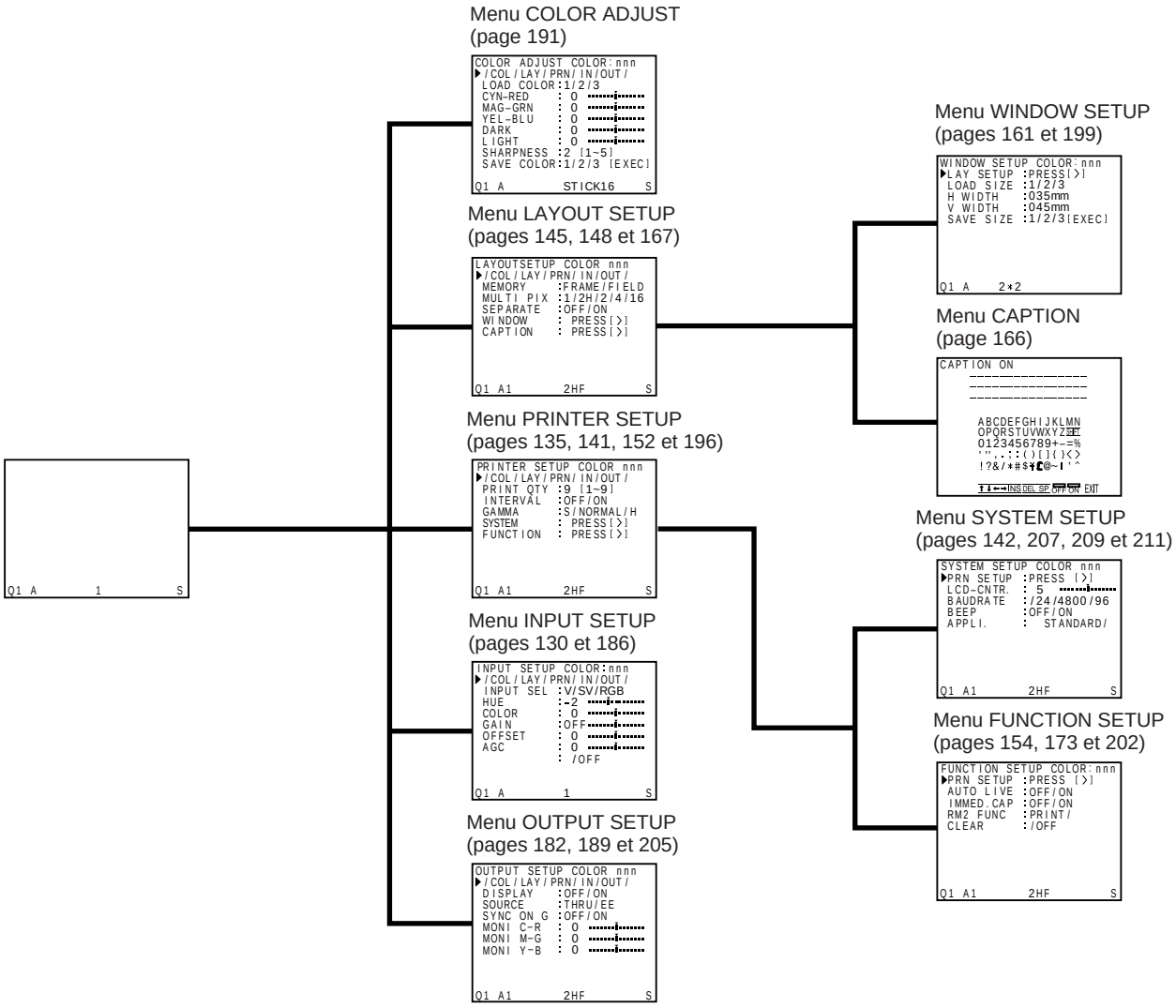
6 Affichage Q (nombre de tirages)

Indique le nombre de copies à imprimer. Ce paramètre clignote pendant que l'imprimante fonctionne.

Ecran de menu

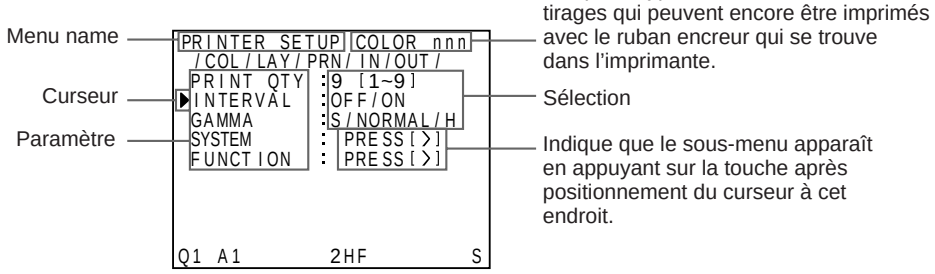
Organigramme de l’écran de menu

La configuration de l’écran de menu est illustrée à l’aide d’un organigramme. Pour plus de détails, reportez-vous aux pages indiquées entre parenthèses.



Affichage de l’écran de menu

Exemple: Ecran de menu SYSTEM SETUP


Menu name
Curseur
Paramètre
PRINTER SETUP
COLOR nnn
/COL/LAY/PRN/IN/OUT/
PRINT QTY :9 [1~9]
INTERVAL :OFF/ON
GAMMA :S/NORMAL/H
SYSTEM : PRESS[>]
FUNCTION : PRESS[>]
Q1 A1 2HF S
Indique le type de ruban et le nombre de tirages qui peuvent encore être imprimés avec le ruban encreur qui se trouve dans l’imprimante.
Sélection
Indique que le sous-menu apparaît en appuyant sur la touche après positionnement du curseur à cet endroit.

Index

A

Accessoires (fournis) 177
Accessoires fournis
  accessoires fournis 177
  montage 178
Affichage
  affichage sur le moniteur 229
  suppression de l'affichage à l'écran 205
Affichage sur l'écran 229

B

Bac d'alimentation 128, 178
Bac d'alimentation (non fourni) 215
Bourrages de papier 221

C

Cartouche à ruban encreur
  chargement 125
  remarques sur le stockage 127
  remarques sur l'utilisation 127
  retrait 125
  si le ruban encreur se déchire 127
Cartouche à ruban encreur et papier d'impression 215
Chargement de papier 128
Chargement d'une cartouche à ruban encreur 125
Changement du format des tirages/zone d'impression 198
Commande au pied 179, 183, 201
Configuration de l'imprimante avec le menu
  activation des tonalités de confirmation et d'erreur 209
  changement de la zone d'impression/format des tirages 198
  compensation du signal d'entrée 185
  désactivation de l'affichage sur écran 205
  réglage de la luminosité de la fenêtre d'affichage de l'imprimante 207
  réglage de la netteté 194
  réglage des couleurs d'impression 193
  sélection du débit en bauds pour la communication avec un ordinateur 211
  sélection du mode de fonctionnement pour l'impression automatique 201
Configuration système 124
Couleurs d'impression
  contraste 193
  intensité des couleurs 193
  netteté 194

D

Débit en bauds pour la communication avec l'ordinateur 211
Dépannage 223

E

Ecran d'affichage
  suppression 205
  suppression temporaire 134
Ecran de menu 230
Elimination du flou 133
Emplacement et fonction des composants et des commandes
  affichage sur l'écran 229
  arrière 227
  panneau secondaire 226
  partie frontale 224
Etiquettes 158
Exploitation de la fonction d'impression automatique 201

F, G, H

Format des tirages 199

I

Identification d'un tirage photographique 159
Impression
  élimination du flou 133
  impression à distance 179
  réalisation de tirages avec des bords blancs 150
  réalisation d'un tirage avec une incrustation 157
  réalisation d'un tirage avec une légende 171
  réalisation d'un tirage d'images identiques en réduction (pour photos d'identité) 159
  réalisation d'un tirage d'images multiples différentes en réduction 148
  réalisation d'un tirage pour étiquettes 158
  réalisation d'un tirage pleine page 132
  saisie d'un autre image pendant une impression 138
  sélection de la page mémoire 147
  sélection du type de tirage 148
  si la qualité d'image des tirages n'est pas satisfaisante 134
  si le papier est épuisé en cours d'impression 137
  si l'image mémorisée est floue 133
  si l'imprimante n'imprime pas 134
  si une ligne noire apparaît sur les tirages 134
Impression automatique
  sélection du mode de fonctionnement 203
  signal d'impulsion 218
Impression pleine page
  création 132
  réglage 149

J, K

Jeu d'impression 215
Jeu d'impression couleur 215

L

Légendes
  menu CAPTION 166
  réalisation d'un tirage avec une légende 171
  saisie 167
Lieu d'installation 214

M

Menu
  écran de saisie CAPTION 167
  menu COLOR ADJUST 191
  menu FUNCTION SETUP 154, 173, 202
  menu INPUT SETUP 130, 186
  menu LAYOUT SETUP 145, 148, 167
  menu OUTPUT SETUP 182, 189, 205
  menu PRINTER SETUP 135, 141, 152, 196
  menu SYSTEM SETUP 142, 207, 209, 211
  menu WINDOW SETUP 161, 199
Messages d'avertissement 220
Messages d'erreur 219
Montage 178

N, O

Nettoyage 214
Netteté 194
Organigramme de l'écran de menu 230

P

Page mémoire
  page mémoire utilisable 144
  sélection d'une page mémoire 145
Papier d'impression
  chargement 128
  élimination du papier coincé 221
  remarques sur le stockage 129
  ruban encreur et papier d'impression 215
Précautions
  condensation 213
  entretien 214
  installation 213
  sécurité 213
  transport 214
Précautions de sécurité 213
Précautions d'installation 213
Précautions pour la condensation 213
Présentation du système 123

Q

Qualité des tirages
  compensation des signaux d'entrée 185
  élimination du flou 133
  réglage de la netteté 194
  réglage des couleurs des tirages 193

R

Raccordement
  pour mémoriser des images vidéo 181
  pour permettre la commande à distance 183
  pour visualiser les images à imprimer sur le moniteur vidéo 182
Réglage
  couleurs d'impression 191
  couleurs du signal de sortie de l'imprimante 188
  netteté des tirages 194
  signal d'entrée 185
  taille de l'écran 200
  tonalité d'impression 196
  zone d'impression 198
Réglage du nombre de tirages 135

S

Saisie d'une légende
  ajout de caractères parmi d'autres 170
  insertion d'un espace 170
  remplacement d'un caractère introduit précédemment 170
  saisie d'une légende 167
  si vous avez saisi un mauvais caractère 169
Sélection du signal d'entrée 130
Signaux d'impulsion 217, 218
Suppression des images enregistrées dans les pages mémoire
  sélection de la fonction de la touche CLEAR à utiliser pour la suppression d'images 172
  suppression de toutes les images mémorisées dans l'imprimante 175
  suppression des images d'une page mémoire déterminée 176
Spécifications 216

T, U

Télécommande (non fournie)
  commande au pied 179, 183, 201
  télécommande 179, 183, 201
Tirages
  avec un cadre noir 199
  avec une ligne noire 200
  de qualité d'image médiocre 185, 193, 194
  partiellement coupés 199
  remarques sur le stockage 134

V à Z

Variantes de tirages 123, 140
Zone d'impression 200

VORSICHT

Um Feuergefahr und die Gefahr eines elektrischen Schlags zu vermeiden, setzen Sie das Gerät weder Regen noch sonstiger Feuchtigkeit aus.

Um einen elektrischen Schlagzu vermeiden, öffnen Sie das Geräuse nicht. Überlassen Sie Wartungsarbeiten stets nur qualifiziertem Fachpersonal.

Symbol

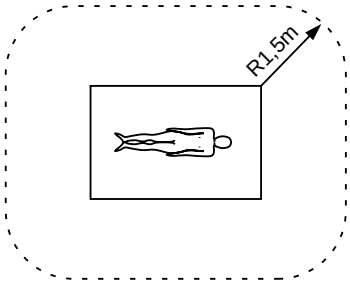
Dieses Symbol kennzeichnet den Anschluß für den Potentialausgleichsleiter. Sinn des Potentialausgleichs ist das Herstellen einer potentialgleichen Umgebung für den Patienten.

Für die Kunden in Europa

Wichtige Sicherheitshinweise zur Verwendung des Geräts im medizinischen Bereich (Für UP-2300P/ 2800P/2850P/2900MD/2950MD)

1. Alle Geräte, die an diese Einheit angeschlossen sind, müssen den Standards IEC601–1, IEC950 und IEC65 oder anderen IEC–/ISO–Standards, die für die Geräte gelten, entsprechen.

2. Wenn diese Einheit zusammen mit anderen Geräten in der Patientenumgebung* verwendet wird, müssen die Geräte entweder mit einem Isolationstransformator betrieben oder über einen zusätzlichen Schutzleitungsanschluß mit der Gehäusemasse verbunden werden, es sei denn, sie entsprechen dem Standard IEC601–1.



* Patientenumgebung

3. Der Ableitstrom kann sich beim Zusammenschluß mehrerer Geräte summieren und höhere Werte annehmen.
4. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergie und kann diese auch abstrahlen. Wenn das Gerät nicht entsprechend den Anweisungen in dieser Anleitung installiert und verwendet wird, kann es Interferenzen mit anderen Geräten hervorrufen. Dies können Sie leicht feststellen, indem Sie das Netzkabel vom Gerät lösen. Versuchen Sie bei Interferenzen folgendes: Stellen Sie das Gerät weiter entfernt vom gestörten Gerät auf. Schließen Sie dieses Gerät und das andere Gerät an verschiedene Stromkreise an. Wenden Sie sich für weitere Informationen an Ihren Händler.

Für Kunden in Deutschland

Dieses Produkt kann im kommerziellen und in begrenztem Maße auch im industriellen Bereich eingesetzt werden. Dies ist eine Einrichtung, welche die Funk-Entstörung nach Klasse B besitzt.

Inhalt

Einführung

Zu dieser Bedienungsanleitung 237
Systemübersicht 239
Systemkonfiguration 240

Drucken

Vor dem Drucken 241
Einlegen einer Farbbandkassette 241
Einlegen von Papier 244
Auswählen des Eingangssignals 246
Ausdrucken von Bildern in voller Größe 248
Ausdrucken mehrerer Exemplare eines Bildes 251
Aufzeichnen weiterer Bilder während des Druckens ... 254
Anfertigen von verschiedenen Typen von Ausdrucken 256
Der Betriebsmodus 257
Der Speicher des Systems 260
Ausdrucken von mehreren unterschiedlichen verkleinerten Bildern 264
Ausdrucken für Aufkleber 274
Ausdrucken von Paßbildern 275
Ausdrucken von Bildern mit Untertitel 283
Eingeben eines Untertitels 284
Löschen von Bildern aus den Speicherseiten 289
Einstellen der Funktion der Taste CLEAR 289
Löschen von Bildern 292

Installation und Konfiguration

Mitgeliefertes Zubehör 294
Montage 295
Vorbereiten der Fernbedienung 296
Anschlüsse 298
Anschlüsse zum Speichern von Videobildern im Drucker 298

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

Installation und Konfiguration (Fortsetzung)

Anschließen eines Videobildschirms zum Anzeigen der zu druckenden Bilder 299
Herstellen von Anschlüssen zur Fernbedienung des Druckers 300
Konfigurieren des Druckers 301
Kompensieren der Eingangssignale 302
Angleichen der Farben auf dem Videobildschirm an die Farben des Ausdrucks 305
Einstellen der Farbe auf den Ausdrucken 308
Ändern der Größe des Ausdrucks/des Druckbereichs . 315
Auswählen des Betriebsmodus für automatische Druckfunktionen 318
Löschen der Bildschirmanzeige 322
Einstellen der Helligkeit des Drucker-Displays 324
Ein-/Ausschalten des Betriebs- und Fehlersignals 326
Einstellen der Baud-Rate zur Kommunikation mit dem Computer 328

Sonstiges

Sicherheitsmaßnahmen 330
Sicherheit 330
Aufstellung 330
Reinigung 331
Farbbandkassette und Papier 332
Technische Daten 333
Fehler-/Warnmeldungen 336
Beheben von Papierstaus 338
Störungsbehebung 340
Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente 341
Vorderseite 341
Bedienfeld innen 343
Rückseite 344
Monitoranzeigen 346

Index 348

Zu dieser Bedienungsanleitung

Diese Bedienungsanleitung bezieht sich auf folgende Farbvideodrucker der Serie UP-2000:

- UP-2300P
- UP-2330P
- UP-2800P
- UP-2850P
- UP-2900MD
- UP-2950MD

Sollten sich die Modelle hinsichtlich der Bedienung oder in sonstigen Punkten unterscheiden, wird in dieser Bedienungsanleitung auf diese Unterschiede deutlich hingewiesen.

Zwischen den Modellen bestehen die folgenden Unterschiede:

	Anzahl Speicher	Anschluß RGB SYNC	Drucker-Display	Wählschalter NTSC/ PAL (Farbsystem)
UP-2300P	1	Nein	Nein	Nein (PAL)
UP-2330P	1	Nein	Nein	Nein (PAL)
UP-2800P	1	Ja	Ja	Nein (PAL)
UP-2850P	4	Ja	Ja	Nein (PAL)
UP-2900MD	1	Ja	Ja	Ja (NTSC/PAL)
UP-2950MD	4	Ja	Ja	Ja (NTSC/PAL)

Die Abbildungen in dieser Bedienungsanleitung zeigen das Modell UP-2950MD. Auch die Bildschirmanzeigen und die Anzeigen im Drucker-Display werden zur Erläuterung herangezogen. Wenn Sie das Modell UP-2300P/2330P erworben haben, das nicht mit einem Drucker-Display ausgestattet ist, bedienen Sie den Drucker wie in den Erläuterungen zu den Bildschirmanzeigen beschrieben.

Aufbau der vorliegenden Bedienungsanleitung

Diese Bedienungsanleitung ist in vier Kapitel unterteilt. Es folgt eine kurze Übersicht über den Aufbau dieser Anleitung.

Einführung

Beschreibt die Funktionen und die Systemkonfiguration des Farbvideodruckers.

Drucken

Beschreibt den eigentlichen Druckvorgang, nachdem alle Anschlüsse und Einstellungen wie im folgenden Kapitel erläutert vorgenommen wurden. Nach den Anweisungen in diesem Kapitel können Sie verschiedene Arten von Ausdrucken erzeugen.

Installation und Konfiguration

Beschreibt, wie Sie das Gerät anschließen und mit Hilfe der Menüs, die auf dem Videomonitor und im Drucker-Display angezeigt werden, einstellen. Wenn Sie die Anschlüsse und Einstellungen einmal vorgenommen haben, sind diese Schritte bei normalen Druckvorgängen in der Regel nicht nochmals erforderlich. Allerdings müssen Sie diese Schritte erneut ausführen, wenn Sie das Gerät neu installieren, wenn sich die Bildqualität verschlechtert, oder wenn andere Einstellungen nötig werden, weil Sie andere Peripheriegeräte anschließen. In diesem Kapitel wird außerdem die Fernbedienung (nicht mitgeliefert) des Druckers erläutert.

Sonstiges

Erläutert die Sicherheitsmaßnahmen, die beim Arbeiten mit dem Drucker beachtet werden müssen. Außerdem werden mögliche Fehler, Warnmeldungen, ihre Ursache und die Abhilfemaßnahmen aufgelistet. Darüber hinaus finden Sie in diesem Kapitel Informationen über die Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente des Druckers sowie über die Bildschirmmeldungen und Menüs. Sollten Sie beim Lesen dieser Bedienungsanleitung auf wenig vertraute Fachterminologie stoßen, schlagen Sie diese im Index am Ende der Anleitung nach.

In dieser Bedienungsanleitung verwendete Konventionen

Querverweise

In der gesamten Bedienungsanleitung finden Sie Querverweise auf andere Abschnitte der Anleitung, in denen mit dem betreffenden Thema zusammenhängende Themen behandelt werden.

Hinweise

Lesen Sie bitte unbedingt die mit **Hinweis** überschriebenen Abschnitte. Sie erläutern wichtige Punkte zur korrekten Bedienung des Druckers und sollen Ihnen helfen, Fehlfunktionen zu vermeiden.

Index

Neben dem Inhaltsverzeichnis können Sie Informationen zum Arbeiten mit dem Drucker auch über den Index finden.

Bildschirmanzeigen

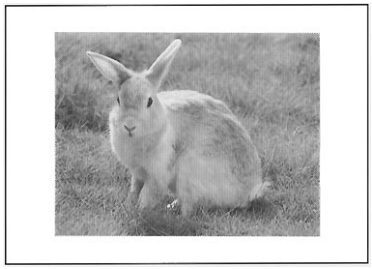
Einige der in diesem Handbuch abgebildeten Bildschirmanzeigen können sich leicht von den eigentlichen Anzeigen unterscheiden. Die in diesem Handbuch beschriebene Bedienung des Druckers ändert sich dadurch jedoch nicht.

Systemübersicht

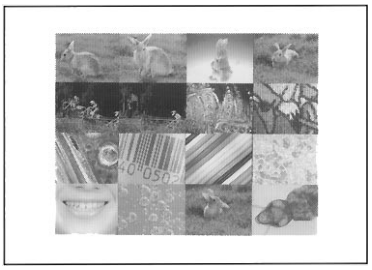
Die Farbvideodrucker der Serie UP-2000 dienen zum Erfassen von Bilddaten von Videogeräten wie zum Beispiel einem Videorecorder, die dann als Bilder mit hoher Auflösung in 256 Graustufen oder als Farbbilder (ca. 300 dpi) ausgedruckt werden können. Sie können verschiedene Arten von Ausdrucken erzeugen und ein Bild zum Beispiel auch mit einem Untertitel ausdrucken. Sie können den Drucker über die Bedienelemente steuern und ihn interaktiv mit Hilfe der Optionen auf den angezeigten Menüs konfigurieren.

Folgende Arten von Ausdrucken können mit dem Drucker erzeugt werden:

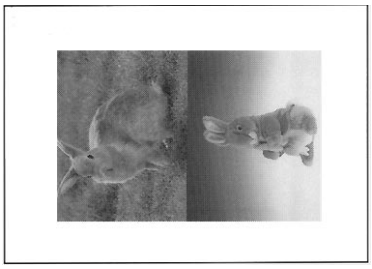
Ein normales Bild, d. h. ein Bild in voller Größe (Seite 248)



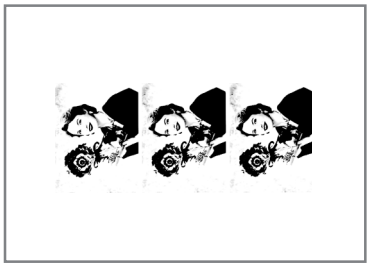
16 verkleinerte Bilder (Seite 264)



Zwei verkleinerte Bilder (Seite 264)
Der gesamte Bildschirm (nur beim UP-2850P/2950MD)

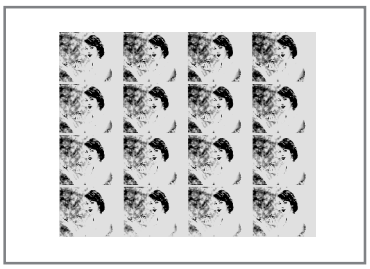


Identische Bilder [a] (Seite 275)

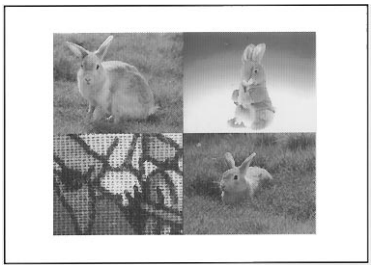


Zwei verkleinerte Bilder
Der mittlere Bildschirmbereich (Seite 264)

Aufkleber [b] (Seite 274)



Vier verkleinerte Bilder (Seite 264)



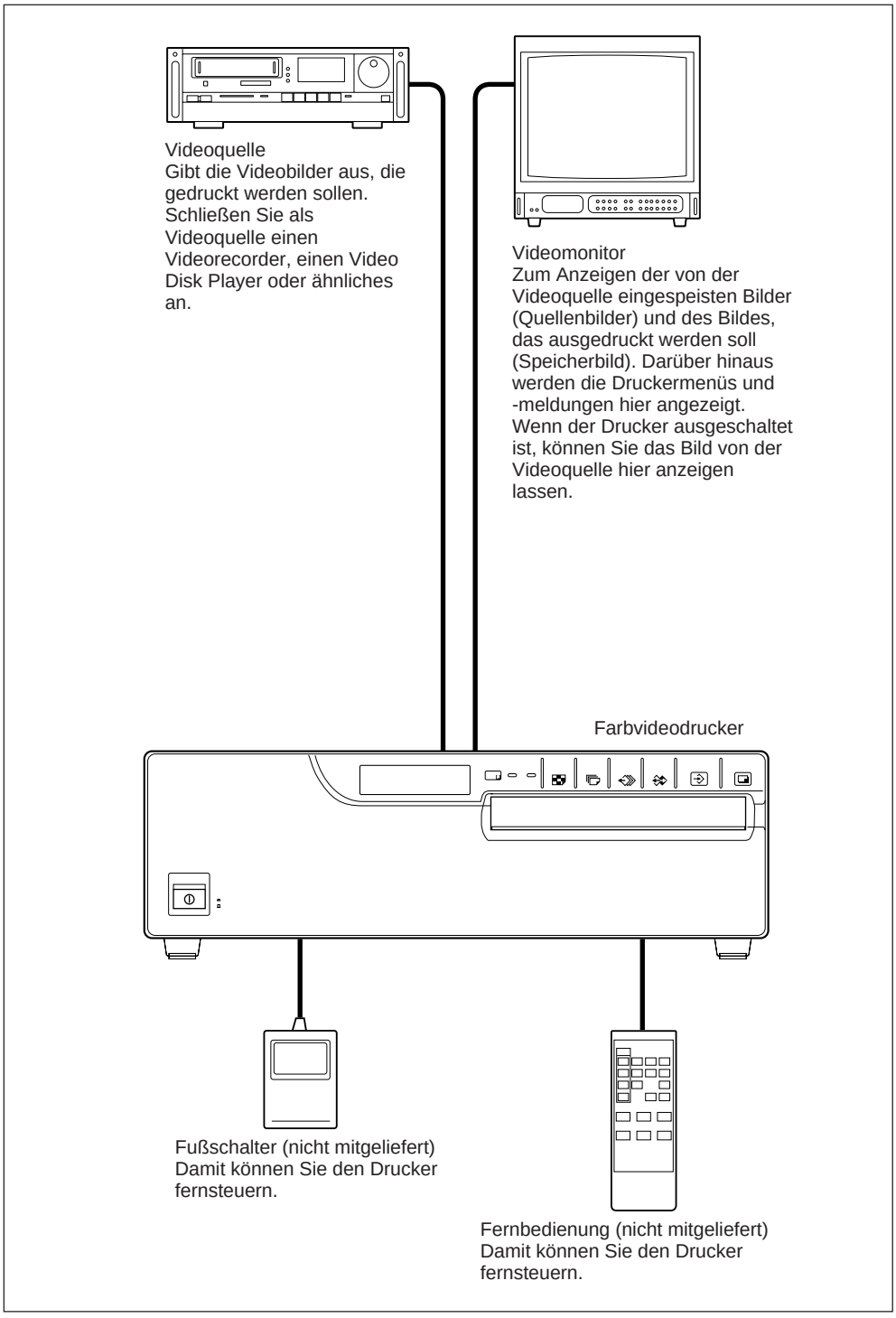
a) Diese Funktion eignet sich auch für Paßbilder. Es gibt hierbei zwei Arten von Ausdrucken. Bei der einen kann die Größe eines Bildes im Ausdruck frei eingestellt werden, bei der anderen ist die Größe eines Bildes festgelegt. Erläuterungen dazu finden Sie auf Seite 275.

b) Es gibt zwei Arten von Aufkleberausdrucken. Bei der einen sind alle Bilder in einem Ausdruck identisch, bei der anderen sind alle Bilder in einem Ausdruck verschieden. Erläuterungen dazu finden Sie auf Seite 274.

Bei den hier vorgestellten Ausdrucken können Sie einen Untertitel hinzufügen.

Systemkonfiguration

Im folgenden sehen Sie als Beispiel eine Druckersystemkonfiguration.


Videoquelle
Gibt die Videobilder aus, die gedruckt werden sollen. Schließen Sie als Videoquelle einen Videorecorder, einen Video Disk Player oder ähnliches an.
Videomonitor
Zum Anzeigen der von der Videoquelle eingespeisten Bilder (Quellenbilder) und des Bildes, das ausgedruckt werden soll (Speicherbild). Darüber hinaus werden die Druckermenüs und -meldungen hier angezeigt. Wenn der Drucker ausgeschaltet ist, können Sie das Bild von der Videoquelle hier anzeigen lassen.
Farbvideodrucker
Fußschalter (nicht mitgeliefert)
Damit können Sie den Drucker fernsteuern.
Fernbedienung (nicht mitgeliefert)
Damit können Sie den Drucker fernsteuern.

Vor dem Drucken

Im folgenden wird beschrieben, was Sie tun müssen, bevor Sie mit dem Drucken beginnen können. Es wird vorausgesetzt, daß Sie Papierfach und Papierfachabdeckung am Drucker montiert und die notwendigen Anschlüsse vorgenommen haben.

- Einlegen einer Farbbandkassette (siehe unten)
- Einlegen von Papier (siehe Seite 244)
- Auswählen des Eingangssignals (siehe Seite 246)

Wenn Sie die oben genannten Schritte ausgeführt haben, brauchen Sie sie während eines normalen Druckvorgangs in der Regel nicht mehr auszuführen. Dies ist nur noch in Sonderfällen erforderlich.

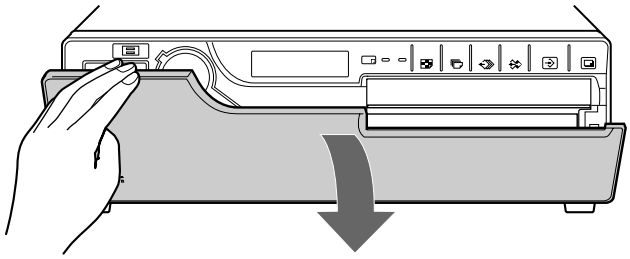
Einlegen einer Farbbandkassette

Damit gedruckt werden kann, müssen Farbbandkassette und Papier eingelegt sein. Farbbandkassette und Papier müssen kompatibel sein (siehe “Farbbandkassette und Papier” auf Seite 332).
Erkennt der Drucker eine inkompatible Kombination von Farbbandkassette und Papier, erscheint eine Fehlermeldung im Drucker-Display, und Sie können keine Ausdrucke erstellen.
Überprüfen Sie anhand der mitgelieferten Farbbandkassette und des mitgelieferten Druckpapiers, ob der Videodrucker ordnungsgemäß funktioniert.

Hinweise

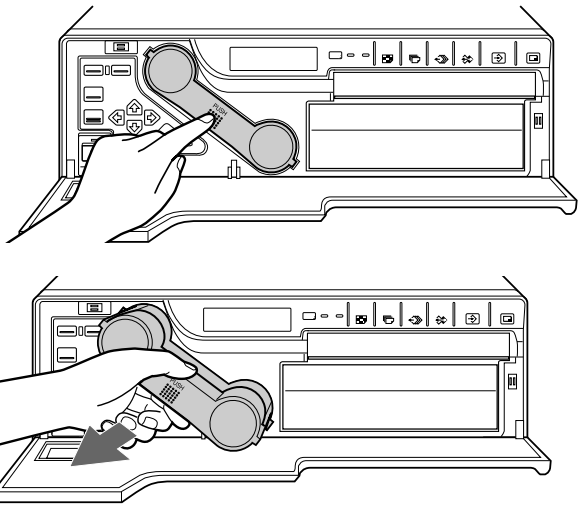
- Verwenden Sie nur Farbbandkassetten und Druckpapier, die speziell für diesen Drucker konzipiert sind. Andernfalls sind die Ausdrucke unter Umständen von mangelhafter Qualität, oder es kommt zu Fehlfunktionen.
- Sollten Sie das Farbband austauschen müssen, brauchen Sie den Drucker nicht auszuschalten.

1 Öffnen Sie die Abdeckung vorne, indem Sie sie auf sich zu ziehen.



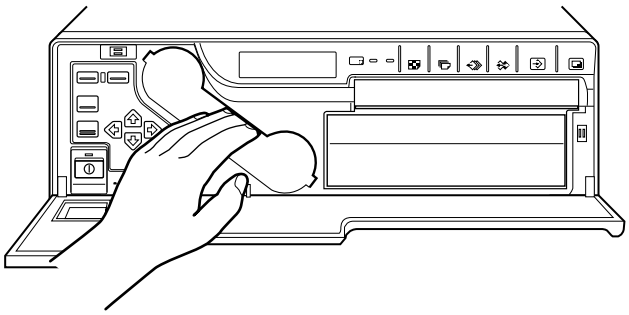
Fortsetzung auf der nächsten Seite →

2 Nehmen Sie die Farbbandkassette heraus, indem Sie auf die Farbbandkassette drücken.
Die Farbbandkassette wird ausgeworfen.
Wenn der Drucker neu ist, brauchen Sie die Farbbandkassette nicht auszuwechseln.



Hinweis

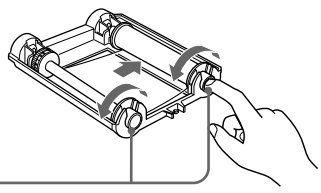
Greifen Sie nie ins Farbbandfach. Der Thermodruckkopf wird sehr heiß und kann Verbrennungen verursachen, wenn Sie ihn berühren.



Wenn sich die Farbbandkassette nicht auswerfen läßt

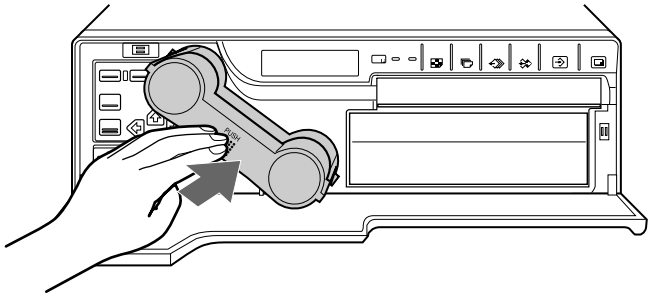
Schalten Sie den Drucker aus und wieder ein. Drücken Sie nach einer Weile auf die Farbbandkassette.
In diesem Fall geht das Bild im Speicher verloren.

3 Spannen Sie das Farbband.
Wenn das Farbband durchhängt, kann es beim Einlegen in den Drucker beschädigt werden.



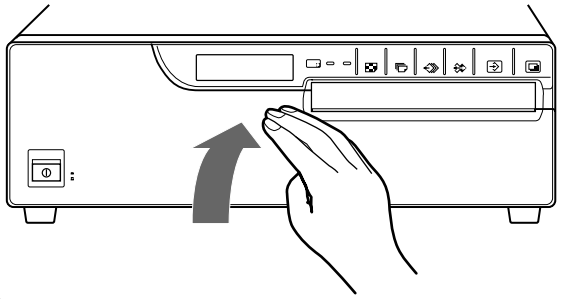
Drehen Sie die Spule, bis sich der nicht verwendete Bereich rechts befindet.

4 Drücken Sie die Farbbandkassette fest hinein, so weit es geht.



Wenn sich die Farbbandkassette nicht einlegen läßt
Schalten Sie den Drucker aus und wieder ein. Legen Sie dann den Farbbandhalter ein.

5 Schließen Sie die Abdeckung vorn.



Hinweise

Farbbänder

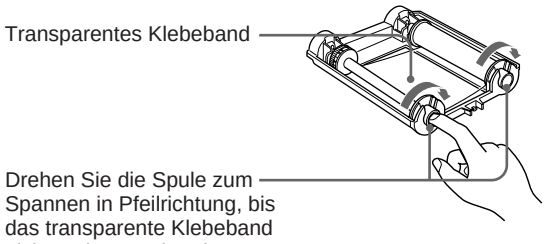
- Ist eine Farbbandkassette vollständig verbraucht, tauschen Sie sie gegen eine neue aus. Farbbandkassetten können nicht wiederverwendet werden.
- Berühren Sie die Farbbandkassette nicht, und lagern Sie sie nicht an einem staubigen Ort. Fingerabdrücke oder Staub auf dem Farbband führen zu mangelhaften Druckergebnissen oder Fehlfunktionen des Druckkopfes.

Lagern von Farbbändern

- Lagern Sie das Farbband nicht an Orten, an denen es folgenden Bedingungen ausgesetzt ist:
  — hohen Temperaturen
  — hoher Luftfeuchtigkeit
  — übermäßig viel Staub
  — direktem Sonnenlicht
- Bewahren Sie teilweise verbrauchte Farbbandkassetten in der Originalpackung auf.

Falls das Farbband reißt

Reparieren Sie das Farbband mit transparentem Klebeband. Der Rest des Farbbands läßt sich dann in der Regel problemlos weiterbenutzen.


Transparentes Klebeband
Drehen Sie die Spule zum Spannen in Pfeilrichtung, bis das transparente Klebeband nicht mehr zu sehen ist.

Einlegen von Papier

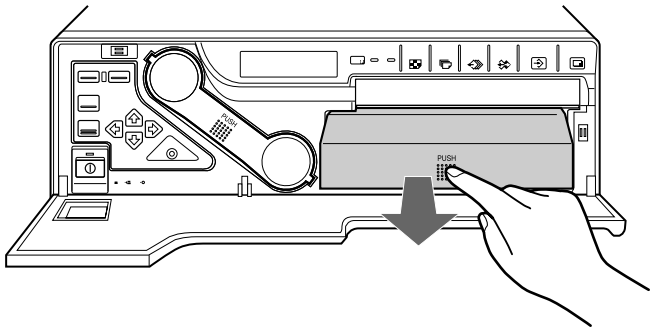
Gehen Sie zum Einlegen von Papier wie im folgenden erläutert vor. Achten Sie dabei darauf, die Druckoberfläche (die zu bedruckende Seite des Papiers) nicht zu berühren.

Hinweise

- Schalten Sie zum Einlegen von Papier während des Druckvorgangs den Drucker nicht aus. Andernfalls geht das Bild im Druckerspeicher verloren.
- Berühren Sie das Farbband beim Einlegen des Papiers nicht.

1 Öffnen Sie die Abdeckung vorne, indem Sie sie auf sich zu ziehen.

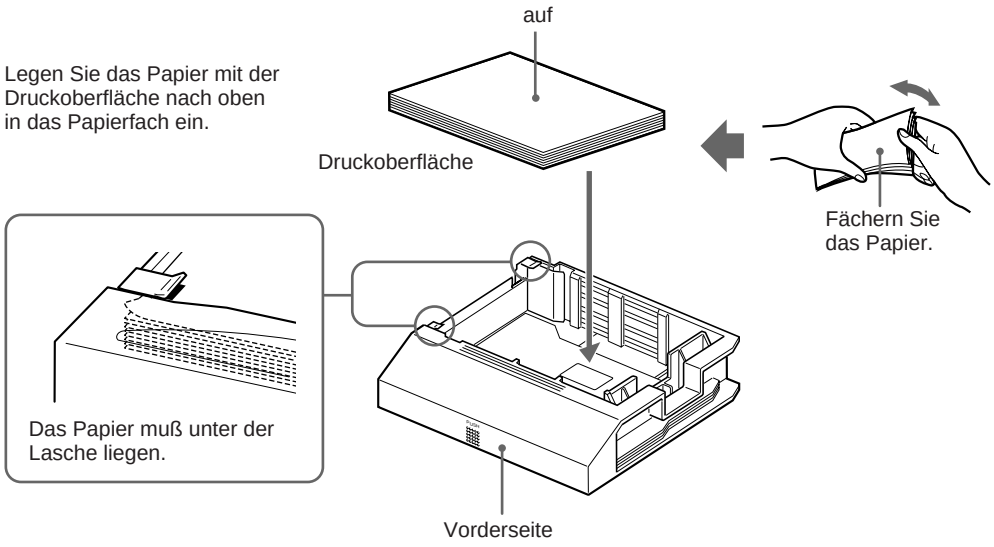
2 Drücken Sie auf die Markierung PUSH auf dem Papierfach.
Das Papierfach wird ausgeworfen.



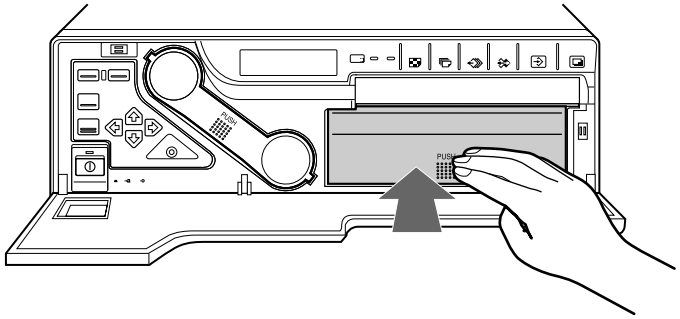
3 Legen Sie das Druckpapier in das Papierfach ein.

Hinweise

- Wieviel Blatt Papier in das Papierfach eingelegt werden können, hängt von dem verwendeten Papier ab. Wenn Sie Papier in ein Fach einlegen, in dem sich noch Papier befindet, achten Sie darauf, die Höchstmenge nicht zu überschreiten. Andernfalls kann es zu Papierstaus kommen.
  Sie können maximal so viel Papier einlegen, wie in einem Drucksatz enthalten ist.
  Nähere Informationen dazu, wieviel Papier maximal in das Papierfach eingelegt werden kann, finden Sie unter “Farbbandkassette und Papier” auf Seite 332.
- Legen Sie keine unterschiedlichen Papiertypen in das Fach. Andernfalls kann es zu Papierstaus kommen.
- Legen Sie das Papier flach in das Papierfach ein. Wenn es sich wellt, kann es über den Rand des Papierfachs hinausragen, und die Druckposition kann sich verschieben. Legen Sie in diesem Fall weniger Blätter in das Papierfach.


auf
Legen Sie das Papier mit der Druckoberfläche nach oben in das Papierfach ein.
Druckoberfläche
Fächern Sie das Papier.
Das Papier muß unter der Lasche liegen.
Vorderseite

4 Schieben Sie das Papierfach in den Drucker, bis es mit einem Klicken einrastet.



5 Schließen Sie die Abdeckung vorn.

Hinweise

Druckpapier

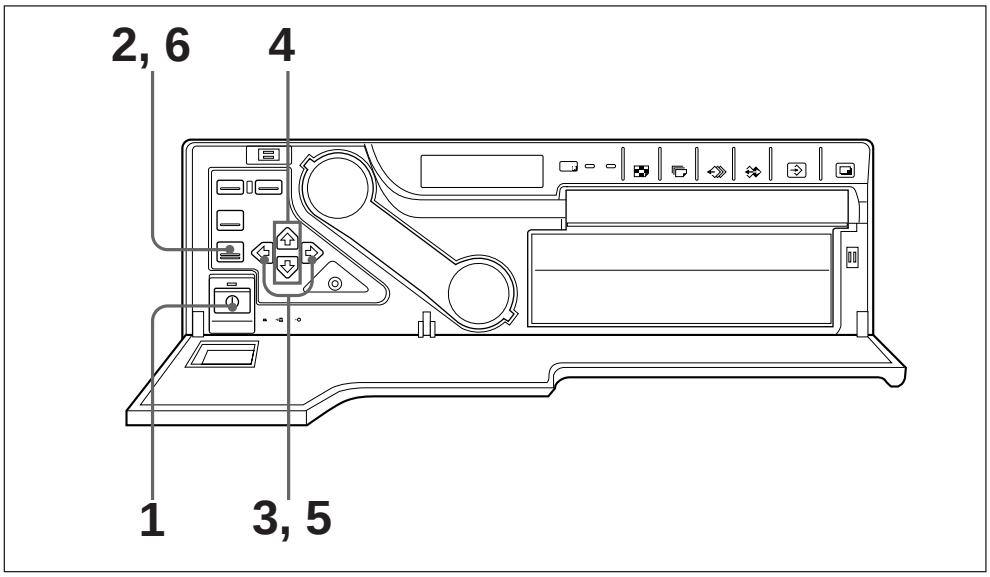
Berühren Sie die Druckoberfläche nicht. Staub oder Fingerabdrücke führen zu mangelhaften Druckergebnissen oder Fehlfunktionen des Druckkopfes. Halten Sie das Papier an der Schutzfolie für die Druckoberfläche.

Lagern von Druckpapier

- Lagern Sie das Druckpapier nicht an Orten, an denen es folgenden Bedingungen ausgesetzt ist:
  — hohen Temperaturen
  — hoher Luftfeuchtigkeit
  — übermäßig viel Staub
  — direktem Sonnenlicht
- Bewahren Sie teilweise verbrauchtes Druckpapier in der Originalpackung auf.

Auswählen des Eingangssignals

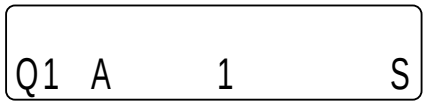
Wählen Sie vor dem Drucken das Eingangssignal aus, also den Eingang, über den das zu druckende Signal eingespeist wird - VIDEO, S-VIDEO oder RGB (außer UP-2300P/2330P). Nachdem Sie das Eingangssignal ausgewählt haben, gilt diese Einstellung, bis Sie sie ändern.



1 Schalten Sie Videomonitor und Drucker ein.
Folgende Meldung erscheint, wenn der Drucker betriebsbereit ist.

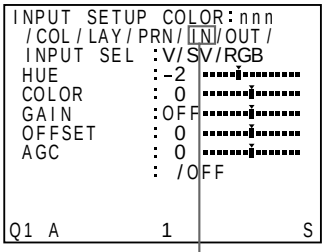
Videomonitor

Drucker-Display



2 Drücken Sie die Taste MENU.
Das zuvor geöffnete Menü wird angezeigt.

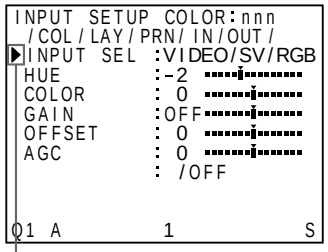
3 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option IN aus.



IN wird grün angezeigt, wenn Sie die Option mit der Taste ⇦ oder ⇨ auswählen. Daraufhin erscheint die Anzeige INPUT SETUP.

Lassen Sie IN mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen. Daraufhin erscheint die Anzeige INPUT SETUP.

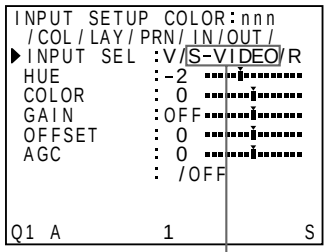
4 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option INPUT SEL.



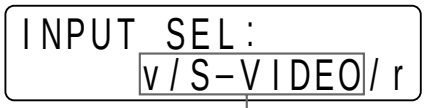
Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf INPUT SEL.

Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis INPUT SEL erscheint.

5 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ das Eingangssignal aus.



Das Eingangssignal wird grün angezeigt, wenn Sie die Taste ⇦ oder ⇨ drücken. Das ausgewählte Eingangssignal erscheint grün und wird als ganzes Wort angezeigt.



Lassen Sie das gewünschte Eingangssignal mit der Taste ⇦ oder ⇨ und als ganzes Wort anzeigen.

Quellensignal des zu druckenden Bildes	**Videomonitor und Drucker-Display (das ausgewählte Eingangssignal wird als ganzes Wort angezeigt)**
Signal von einem Videogerät am Anschluß VIDEO INPUT	V ⟶ VIDEO
Signal von einem Videogerät am Anschluß S-VIDEO INPUT	S ⟶ S VIDEO
Signal von einem Videogerät an den Anschlüssen RGB/SYNC INPUT[a)]	R ⟶ RGB

a) Außer dem Modell UP-2300P/2330P verfügen alle Modelle über RGB/SYNC-Anschlüsse.

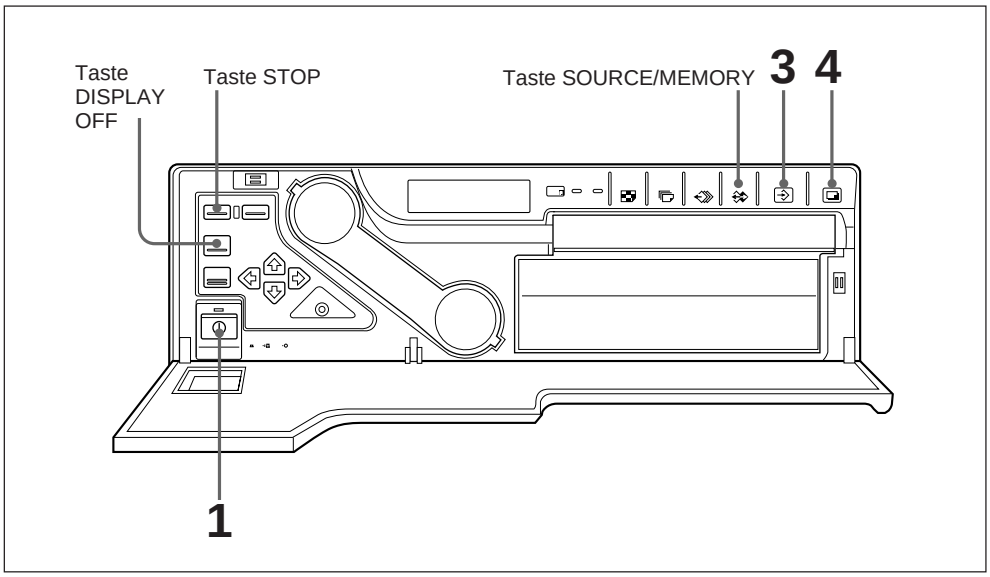
6 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

Ausdrucken von Bildern in voller Größe

In diesem Abschnitt wird erläutert, wie Sie ein Bild in voller Größe ausdrucken können. Das hier beschriebene Verfahren ist das grundlegende Verfahren zum Ausdrucken von Bildern.

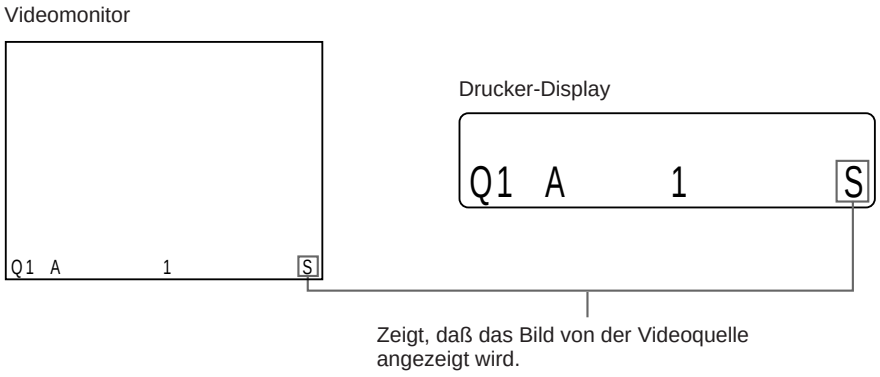
Vor dem Ausdrucken eines Bildes in voller Größe

- Alle erforderlichen Anschlüsse müssen bereits vorgenommen sein (siehe Seite 298).
- Achten Sie darauf, daß eine geeignete Farbbandkassette und geeignetes Druckpapier korrekt eingelegt sind (siehe Seite 241, 244 und 332).
- Wählen Sie das Eingangssignal, von dem ein Ausdruck erstellt werden soll (siehe Seite 246).
- Stellen Sie den Drucker so ein, daß ein Bild in voller Größe im Druckerspeicher abgelegt werden kann (siehe Seite 264).
- Wählen Sie die entsprechende Speicherseite (siehe Seite 263).

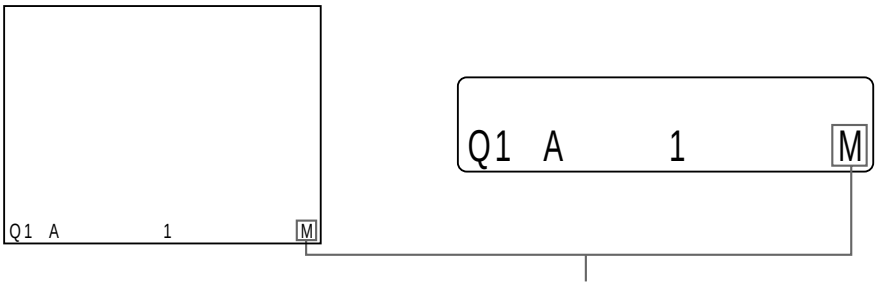


1 Schalten Sie Videomonitor und Drucker ein.

2 Starten Sie an der Videoquelle die Wiedergabe.
Hierzu verwenden Sie die Bedienelemente des Videogeräts, das als Videoquelle ausgewählt ist.



3 Drücken Sie die Taste CAPTURE in dem Moment, in dem das zu druckende Bild auf dem Monitor erscheint.
Das Bild wird in den Speicher gestellt. Das Speicherbild erscheint auf dem Monitor. Welches Bild danach angezeigt wird, also das Bild von der Videoquelle oder das Speicherbild, hängt von der Einstellung von AUTO LIVE im Menü FUNCTION SETUP (Seite 270) ab.



Zeigt, daß das Bild im Druckerspeicher auf dem Monitor angezeigt wird.

Wenn das gespeicherte Bild verschwommen ist

Ein Bild, das eine stark bewegte Sequenz wiedergibt, wird unter Umständen verschwommen ausgedruckt. Wählen Sie in diesem Fall im Menü LAYOUT SETUP. für MEMORY die Einstellung FIELD. Die Unschärfe sollte sich so eliminieren lassen, die Bildqualität insgesamt wird dadurch jedoch leicht beeinträchtigt.
Erläuterungen dazu finden Sie auf Seite 262.

So ersetzen Sie das Bild im Speicher

① Rufen Sie mit der Taste SOURCE/MEMORY das Bild von der Videoquelle auf, wenn auf dem Monitor das Speicherbild angezeigt wird.
② Drücken Sie die Taste CAPTURE in dem Moment, in dem das zu druckende Bild erscheint. Das zuvor gespeicherte Bild wird durch das neue ersetzt.

Hinweis

Wenn Sie das Gerät ausschalten, geht das im Speicher abgelegte Bild verloren. In diesem Fall müssen Sie nach dem erneuten Einschalten des Druckers ein neues Bild in den Speicher stellen. Andernfalls druckt der Drucker nichts aus, wenn Sie die Taste PRINT drücken.

4 Drücken Sie die Taste PRINT.
Es dauert etwa 35 Sekunden, einen Ausdruck zu erstellen.

Blinkt während des Druckvorgangs
Während eines Farbdrucks: Druckstart - Gelb - Magenta - Zyan - Druckende
Während eines Schwarzweißdrucks: Druckstart - Weiß - Druckende
Blinkt während des Druckens nicht

Die Farbkomponente, die gerade gedruckt wird, erscheint. Der Farbname wechselt mit dem Fortschreiten des Druckvorgangs.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

Hinweis

- Schalten Sie den Drucker während des Druckens nicht aus. Andernfalls wird das Papier möglicherweise nicht mehr ausgegeben, und es kann zu einem Papierstau kommen.
- Ziehen Sie das Papier erst aus dem Papierfach, wenn der Druckvorgang abgeschlossen ist.
- Sie können während des Druckvorgangs den Betriebsmodus oder die Einstellungen im Menü WINDOW SETUP nicht wechseln.

So stoppen Sie den Druckvorgang

Drücken Sie die Taste STOP. Der Druckvorgang wird abgebrochen, und das Papier wird in das Papierfach ausgeworfen.

Falls der Drucker nicht druckt

In folgenden Fällen druckt der Drucker nicht:

- Eine Fehlermeldung erscheint auf dem Monitor und dem Drucker-Display.
  - — In diesem Fall wird das Papier unbedruckt ausgeworfen, wenn Sie die Taste PRINT drücken. Gehen Sie wie unter “Fehler-/Warnmeldungen” auf Seite 336 beschrieben vor.
- Im Speicher ist kein Bild abgelegt.
  - — Bilddaten im Speicher gehen verloren, wenn Sie den Drucker ausschalten. Speichern Sie nochmals ein Bild ab, und drücken Sie dann die Taste PRINT.

Wenn Sie ein Bild sehen wollen, das von einer Bildschirmmeldung verdeckt wird

Mit der Taste DISPLAY OFF können Sie die Bildschirmmeldung auf dem Videomonitor ausblenden. Wenn Sie die ausgeblendete Bildschirmmeldung wieder einblenden wollen, drücken Sie die Taste DISPLAY OFF erneut.

Wenn auf dem Ausdruck ein schwarzer Streifen erscheint

Manchmal erscheint auf einem Ausdruck ein schwarzer Streifen, der auf dem Videomonitor nicht zu sehen ist. Dieser Streifen läßt sich vermeiden (siehe “Ändern der Größe des Ausdrucks/des Druckbereichs” auf Seite 315).

Wenn die Bildqualität der Ausdrucke nicht zufriedenstellend ist

Sie können die Bildqualität der Ausdrucke einstellen (siehe “Einstellen der Farbe auf den Ausdrucken” auf Seite 308).

Hinweise

Lagern der Ausdrucke:

- Lagern Sie die Ausdrucke nicht an einem Ort, an dem sie hohen Temperaturen, hoher Luftfeuchtigkeit, übermäßig viel Staub und direktem Sonnenlicht ausgesetzt sind.
- Bringen Sie kein Klebeband auf den Ausdrucken an. Lassen Sie auch keinen Radiergummi darauf liegen, und bringen Sie sie nicht mit Materialien in Berührung, die Weichmacher enthalten, zum Beispiel einer Schreibtischmatte aus Kunststoff.
- Achten Sie darauf, daß die Ausdrucke nicht mit Alkohol oder anderen flüchtigen organischen Lösungsmitteln in Berührung kommen.

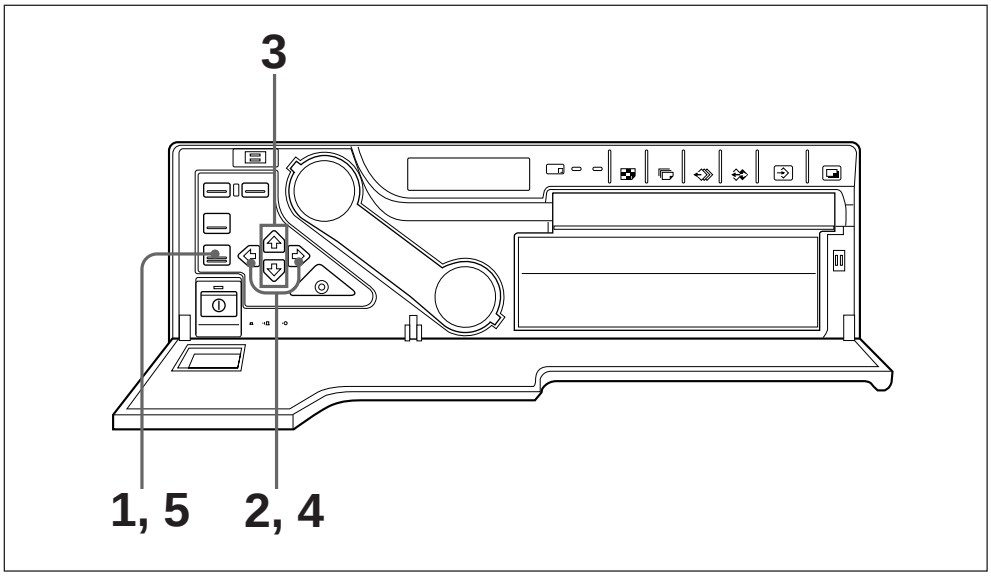
Ausdrucken mehrerer Exemplare eines Bildes

Sie können ein gespeichertes Bild bis zu neunmal ausdrucken.
Sie haben zwei Möglichkeiten, die Anzahl der Exemplare einzustellen:

- Das Menü
- Die Taste PRINT QTY. Mit dieser Taste können Sie die Anzahl der Exemplare jedoch nicht verringern.

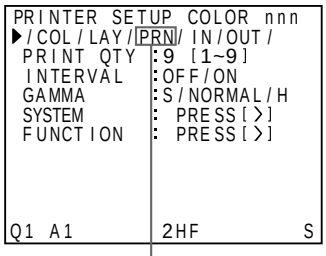
Die folgenden Schritte können Sie vor oder während des Druckvorgangs ausführen. Sie können die Anzahl der Exemplare während des Druckens jederzeit ändern.

Einstellen der Druckmenge im Menü



1 Drücken Sie die Taste MENU.
Das zuvor geöffnete Menü wird angezeigt.

2 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option PRN aus.
Das Menü PRINTER SETUP wird angezeigt.

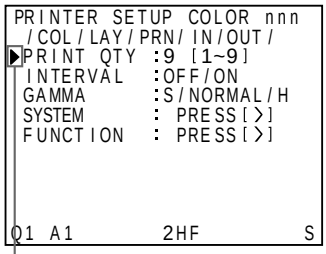


PRN wird grün angezeigt, wenn Sie die Option mit der Taste ⇦ oder ⇨ auswählen. Daraufhin erscheint die Anzeige PRINTER SETUP.

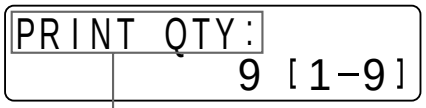
Lassen Sie PRN mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

3 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option PRINT QTY aus.

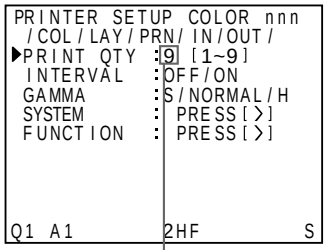


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf PRINT QTY.

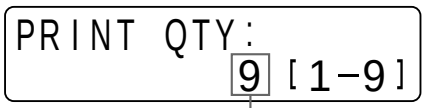


Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis PRINT QTY erscheint.

4 Stellen Sie die Anzahl der Exemplare mit der Taste ⇦ oder ⇨ ein.



Anzahl der Exemplare

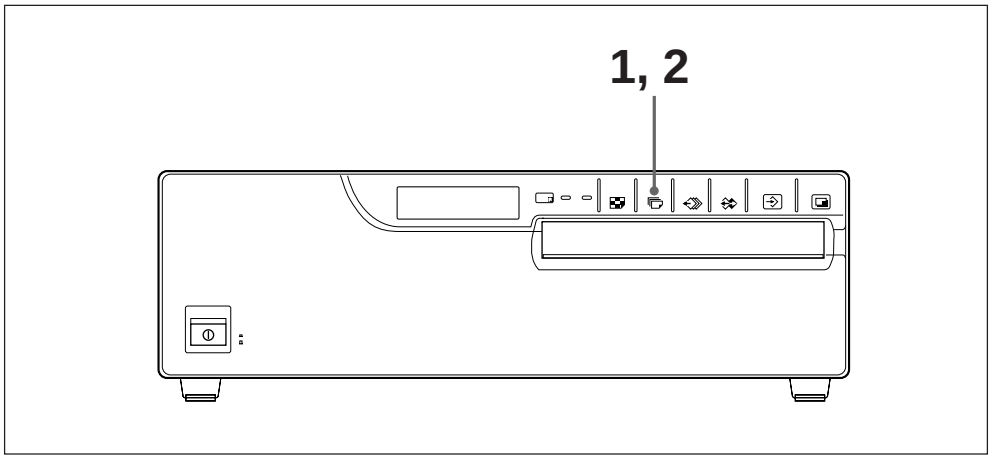


Anzahl der Exemplare

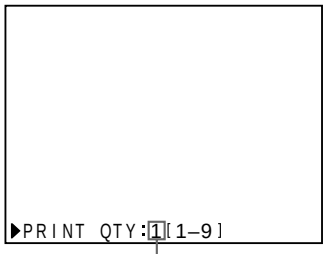
Funktion	Taste
Erhöhen der Anzahl	⇨
Verringern der Anzahl	⇦

5 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

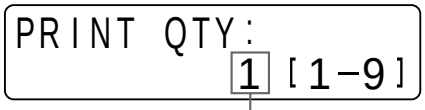
Einstellen der Druckmenge mit der Taste PRINT QTY



1 Drücken Sie die Taste PRINT QTY.
Die folgende Anzeige erscheint.
Wenn Sie nach dem Drücken der Taste PRINT QTY nicht fortfahren, erscheint die aktuell eingestellte Anzahl der Exemplare 2 bis 3 Sekunden lang und wird danach ausgeblendet.



Die aktuell eingestellte Anzahl der Exemplare erscheint einige Sekunden lang.



Die aktuell eingestellte Anzahl der Exemplare erscheint einige Sekunden lang.

2 Drücken Sie die Taste PRINT QTY, bis die gewünschte Anzahl angezeigt wird.
Durch wiederholtes Drücken der Taste PRINT QTY erhöht sich die Anzahl der Exemplare bis auf maximal 9.

So verringern Sie die Anzahl der Exemplare

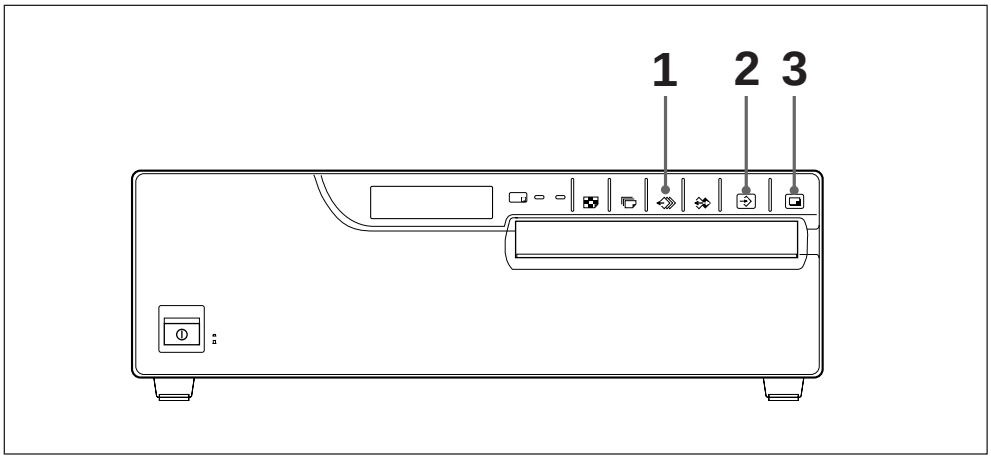
Wenn Sie die Anzahl der Exemplare verringern möchten, müssen Sie dies über das Menü tun.

Wenn das Druckpapier während des Druckens zu Ende geht

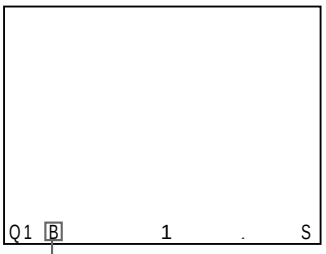
Legen Sie neues Papier ins Papierfach ein, und drücken Sie die Taste PRINT. Der Drucker druckt die restlichen Exemplare aus.

Aufzeichnen weiterer Bilder während des Druckens

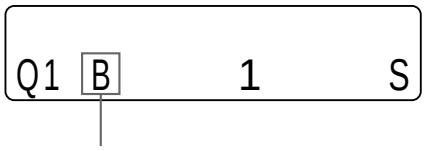
Sie können während des Druckens ein weiteres Bild in einer anderen Speicherseite aufzeichnen. Dieses Bild wird dann ausgedruckt, sobald der Drucker frei wird. Die verfügbaren Speicherseiten hängen von der Art der Ausdrucke und den Einstellungen ab (siehe “Auswählen der Speicherseite” auf Seite 263).
Beim UP-2300P/2330P/2800P/2900MD können Sie während des Druckens ein weiteres Bild nur im Halbbildmodus aufzeichnen.



1 Wählen Sie mit der Taste MEMORY PAGE die gewünschte Speicherseite. Mit jedem Tastendruck auf MEMORY PAGE wechselt die Speicherseite.



Die verfügbaren Speicherseiten werden weiß angezeigt.



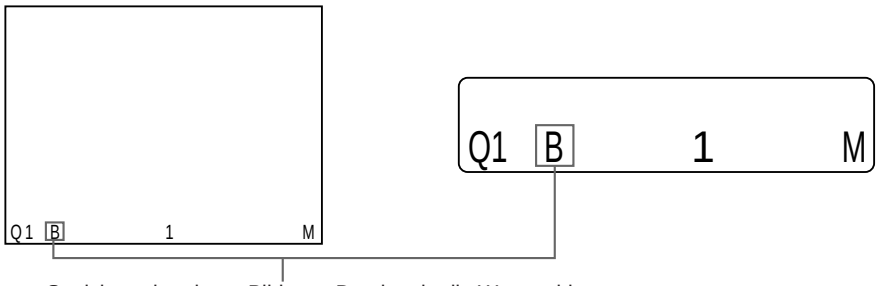
Die momentan ausgewählte Speicherseite.

2 Drücken Sie die Taste CAPTURE in dem Moment, in dem das zu druckende Bild auf dem Monitor erscheint.

Hinweis

Wenn Sie versuchen, mit der Taste CAPTURE ein Bild in der Speicherseite aufzuzeichnen, deren Inhalt gerade ausgedruckt wird, erscheint “PLEASE WAIT PRINTING MEMORY”, und das Bild wird nicht aufgezeichnet.

3 Drücken Sie die Taste PRINT.
Das in Schritt 2 aufgezeichnete Bild wird in die Warteschlange gestellt. Das Bild wird gedruckt, sobald alle vorherigen Druckjobs beendet sind.



Speicherseite, deren Bild zum Drucken in die Warteschlange gestellt wurde (blinkt weiß auf dem Videomonitor).
Die Anzeige der Speicherseite erscheint auf dem Videomonitor wieder weiß, sobald der Druckvorgang abgeschlossen ist.

4 Um weitere Bilder in die Warteschlange zu stellen, gehen Sie wie in Schritt 1, 2 und 3 erläutert vor.

Hinweis

Sie können kein weiteres Bild in eine Speicherseite stellen, deren Bild bereits zum Drucken in die Warteschlange gestellt wurde. Wenn Sie dies versuchen, erscheint “PLEASE WAIT RESERVED MEMORY” auf dem Monitor.

Anfertigen von verschiedenen Typen von Ausdrucken

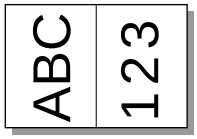
Sie können unterschiedliche Arten von Bildern in den Speicher stellen und diese auf unterschiedliche Art und Weise ausdrucken.

Typen von Ausdrucken, die der Drucker erstellen kann

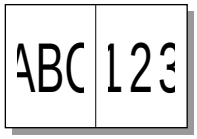
Aus den Bildern im Speicher lassen sich folgende Ausdrucktypen erzeugen.

Ein normales Bild, d. h. ein Bild in voller Größe

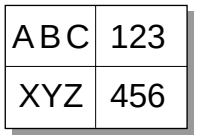
Zwei verkleinerte Bilder [a] Der gesamte Bildschirm (nur beim UP-2850P/2950MD)



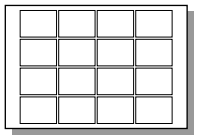
Zwei verkleinerte Bilder [a] Der mittlere Bildschirmbereich



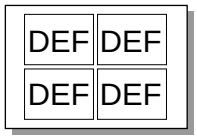
Vier verkleinerte Bilder



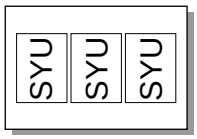
16 verkleinerte Bilder



Aufkleber [b]



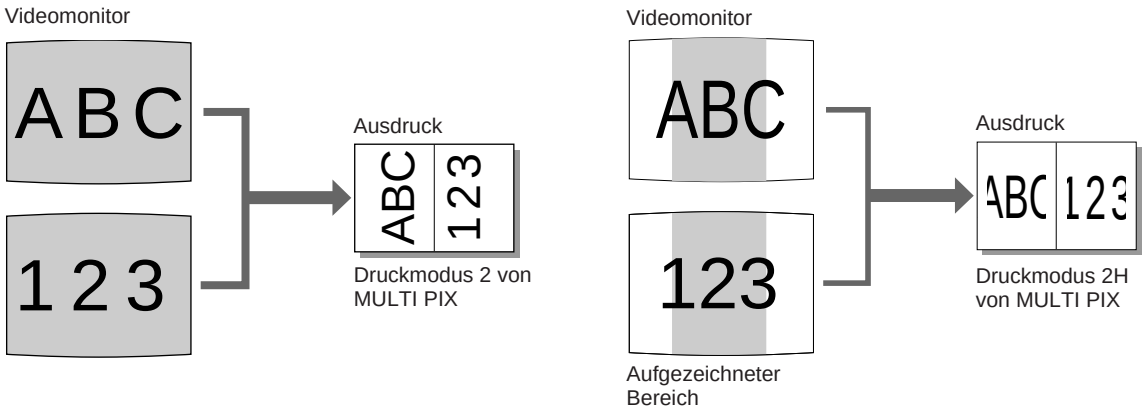
Identische Bilder [c]



a) Nähere Informationen zu dem Unterschied zwischen den zwei Typen von Ausdrucken für zwei verkleinerte Bilder finden Sie unter “Ausdruck mit zwei verkleinerten Bildern” weiter unten.
b) Es gibt zwei Arten von Aufkleberausdrucken.
Bei der einen sind alle Bilder auf einem Ausdruck identisch, bei der anderen sind alle Bilder auf einem Ausdruck verschieden.
c) Diese Funktion eignet sich für Paßbilder. Es gibt hierbei zwei Arten von Ausdrucken.
Bei der einen kann die Größe eines Bildes auf einem Ausdruck frei eingestellt werden, bei der anderen ist die Größe eines Bildes festgelegt.

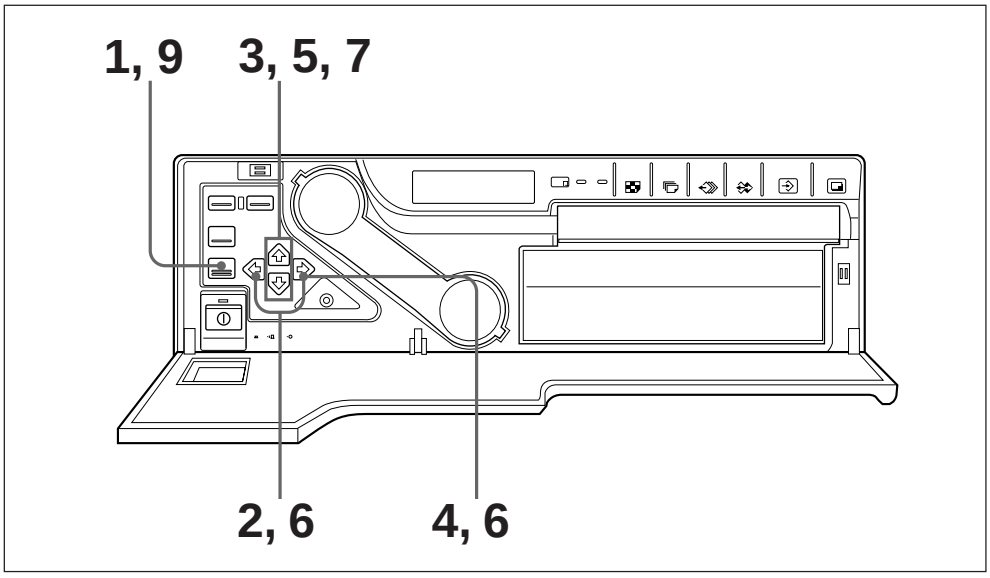
Ausdruck mit zwei verkleinerten Bildern

Es gibt zwei Arten von Ausdrucken für zwei verkleinerte Bilder. Bei der einen handelt es sich um den Druckmodus 2, bei der anderen um den Druckmodus 2H der Option MULTI PIX im Menü LAYOUT SETUP.
Im Druckmodus 2 (nur beim UP-2850P/2950MD) wird das Bild auf dem gesamten Bildschirm im Speicher aufgezeichnet.
Im Druckmodus 2H wird das Bild in der Mitte des Bildschirms im Speicher aufgezeichnet.



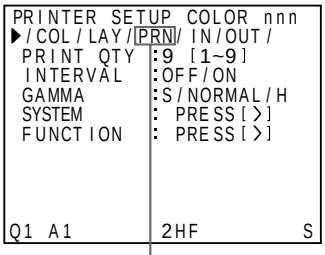
Der Betriebsmodus

Mit diesem Gerät können Sie Ausdrucke für verschiedene Zwecke anfertigen, zum Beispiel normale Ausdrucke, Ausdrucke für Paßbilder und Ausdrucke für Aufkleber.
Den Betriebsmodus des Druckers wählen Sie im Menü SYSTEM SETUP. aus.
Bei allen Druckern außer dem Modell UP-2330P ist der Standardbetriebsmodus für normale Ausdrucke ausgewählt, wenn Sie zum ersten Mal drucken.
Wenn Sie den UP-2330P zum ersten Mal benutzen, ist der Modus FIXED IPP ausgewählt.
Stellen Sie den Betriebsmodus ein, der für Ihre Zwecke am besten geeignet ist.



1 Drücken Sie die Taste MENU.
Das zuvor geöffnete Menü wird angezeigt.

2 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option PRN aus.
Das Menü PRINTER SETUP wird angezeigt.

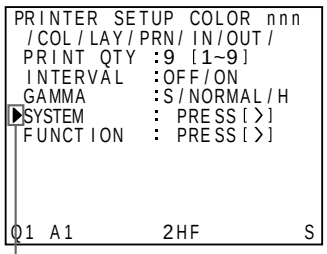


PRN wird grün angezeigt, wenn Sie die Option mit der Taste ⇦ oder ⇨ auswählen. Daraufhin erscheint die Anzeige PRINTER SETUP.

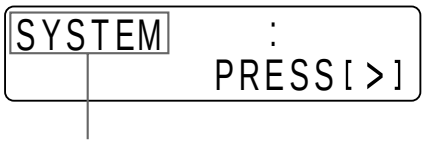
Lassen Sie PRN mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

3 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option SYSTEM.

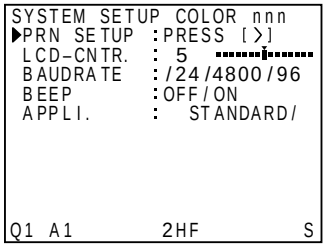


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf SYSTEM.

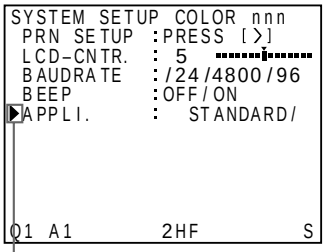


Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis SYSTEM erscheint.

4 Drücken Sie die Taste ⇨.
Das Menü SYSTEM SETUP wird angezeigt.



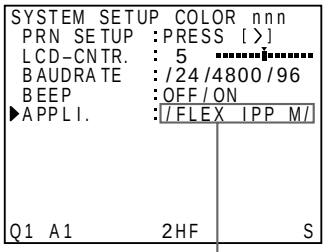
5 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option APPLI.



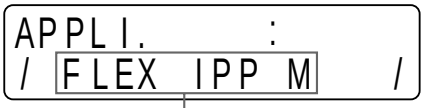
Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf APPLI.

Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis APPLI. erscheint.

6 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ den gewünschten Betriebsmodus.



Lassen Sie den gewünschten Modus grün anzeigen, indem Sie die Taste ⇦ oder ⇨ drücken.



Lassen Sie den gewünschten Modus mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

Betriebsmodus	Ausdruck
Standard	Ausdruck eines Bildes in voller Größe, zwei verschiedener verkleinerter Bilder[a], vier verschiedener verkleinerter Bilder und 16 verschiedener verkleinerter Bilder
FLEX IPP[b]	Ausdruck mit identischen Bildern in der gewünschten flexiblen Größe
FIXED IPP[c]	Ausdruck eines Bildes in voller Größe, vier identischer verkleinerter Bilder, sechs identischer verkleinerter Bilder, neun identischer verkleinerter Bilder und 16 identischer verkleinerter Bilder
STICK DIF	Aufkleberartige Ausdrucke mit unterschiedlichen verkleinerten Bildern (diverse)
STICK DUP	Aufkleberartige Ausdrucke mit identischen verkleinerten Bildern (Duplikate)

a) Dabei gibt es zwei Arten, nämlich “2” und “2H”. “2” gibt es nur beim UP-2850P/2950MD.

b) Wenn das zu löschende Zeichen zwischen anderen Zeichen steht, rücken diese um ein Zeichen nach links.

c) Welche Typen von Ausdrucken erstellt werden können, hängt von Ihrem Fernsehgerät ab.
Farbfernsehsystem PAL: FIXED IPP 1/4/6/9/16
Farbfernsehsystem NTSC: FIXED IPP 1/4/16

7 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option PRN SETUP aus.

8 Drücken Sie die Taste ⇨.
Das Menü PRINTER SETUP wird angezeigt.

9 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

Hinweis

Für UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD: Wenn Sie den Betriebsmodus ändern, werden die Bilder in allen Speicherseiten gelöscht.
Für UP-2330P: Wenn Sie zwischen den Anwendungsmodi FLEX IPP, FIXED IPP und STICK DUP wechseln, werden die Bilder in den Speicherseiten nicht gelöscht.

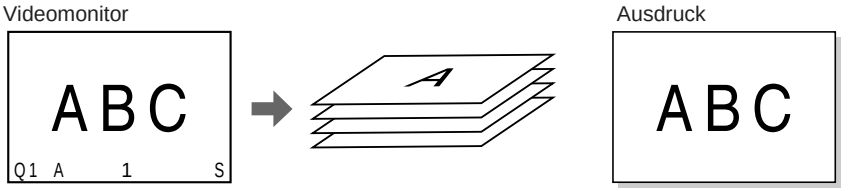
Der Speicher des Systems

Bevor Sie Ausdrucke anfertigen können, müssen Sie im Speicher ein Bild aufzeichnen. Beim Aufzeichnen eines Bildes stehen zwei Speichermodi zur Verfügung, der Vollbildmodus und der Halbbildmodus.
Vollbildmodus: Ein Bild wird in einem Speicherbereich aufgezeichnet.
Halbbildmodus: Ein Speicherbereich wird in zwei unterteilt und in jedem Teilbereich kann ein Bild aufgezeichnet werden.
Der Speicherbereich, in dem ein Bild aufgezeichnet ist, wird in dieser Bedienungsanleitung als Speicherseite bezeichnet.
Die Anzahl der verfügbaren Speicherseiten hängt vom Druckermodell, von der Art der verkleinerten Bilder und vom Speichermodus ab.

Drucker	Verkleinertes Bild	Speichermodus	Anzahl der Speicherseiten
UP-2850P/2950MD	1/2H/2/4/16	Vollbild	4 (A,B,C,D)
	1/2H/2	Halbbild	8 (A1, A2, B1, B2, C1, C2, D1 D2)
UP-2300P/2330P/2800P/2900MD	1/2H/4/16	Vollbild	1 (A)
	1/2H	Halbbild	2 (A1, A2)

Wenn Sie vier oder 16 verkleinerte Bilder ausgewählt haben, wechselt das Gerät automatisch in den Vollbildmodus, unabhängig von der Einstellung von MEMORY im Menü LAYOUT SETUP.

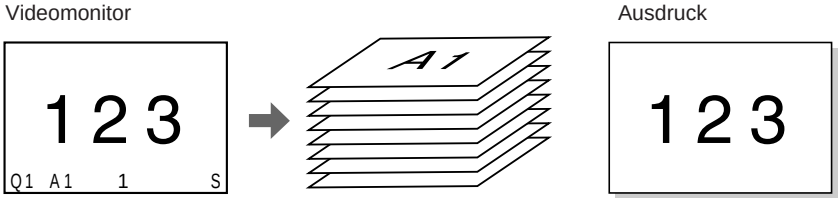
Im Vollbildmodus



Das auf dem linken Videomonitor angezeigte Bild wird in Speicherseite A aufgezeichnet.

So kann ein unbewegtes Motiv mit hoher Auflösung ausgedruckt werden.

Im Halbbildmodus



Das auf dem linken Videomonitor angezeigte Bild wird in Speicherseite A1 aufgezeichnet.

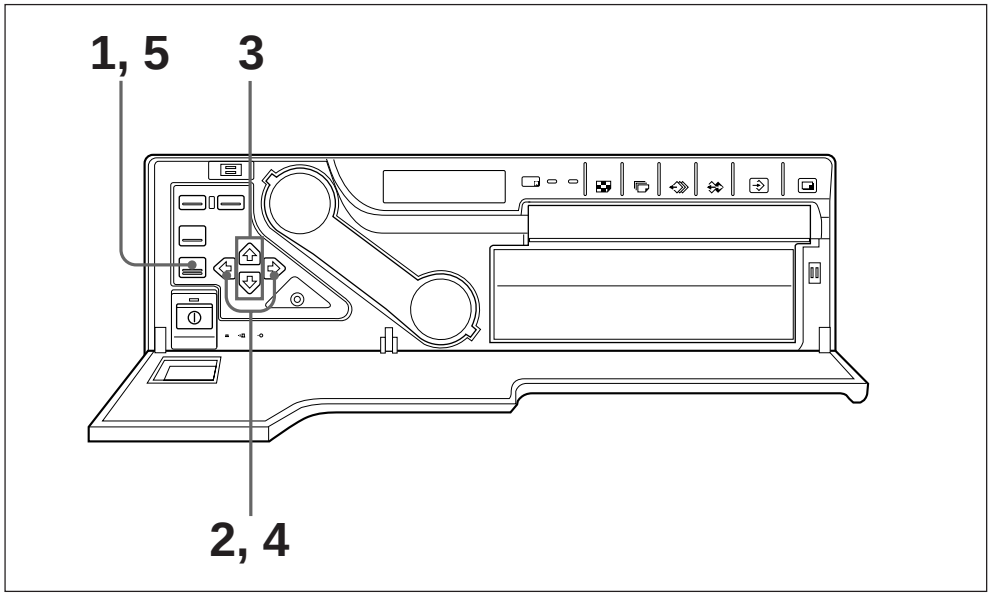
So kann ein sich schnell bewegendes Motiv ohne Unschärfen ausgedruckt werden.

Die Abbildungen oben gelten für den UP-2850P/2950MD. Beim UP-2300P/2330P/2800P/2900MD gibt es eine Speicherseite im Vollbildmodus und zwei Speicherseiten im Halbbildmodus.

Auswählen des Speichermodus

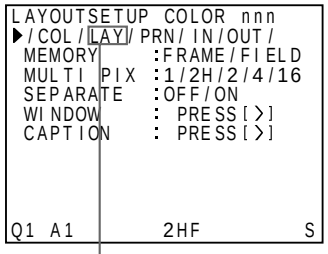
Hinweis

Sie können die gewünschte Speicherseite nur auswählen, wenn im Modus STANDARD die Option 1, 2 oder 2H ausgewählt ist.



1 Drücken Sie die Taste MENU.
Das zuvor geöffnete Menü wird angezeigt.

2 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option LAY aus.

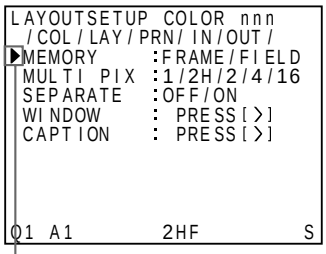


LAY wird grün angezeigt, wenn Sie die Option mit der Taste ⇦ oder ⇨ auswählen. Daraufhin erscheint die Anzeige LAYOUT SETUP.

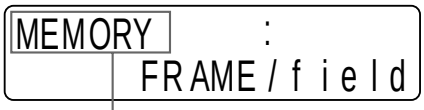
Lassen Sie LAY mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

3 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option MEMORY.

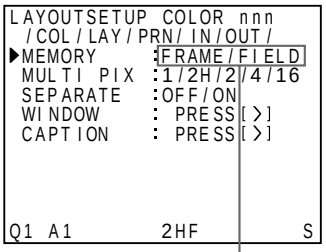


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf MEMORY.

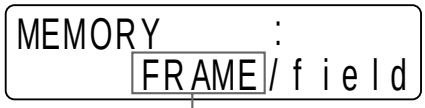


Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis MEMORY erscheint.

4 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ den gewünschten Speichermodus.



Lassen Sie den gewünschten Speichermodus grün anzeigen, indem Sie die Taste ⇦ oder ⇨ drücken.

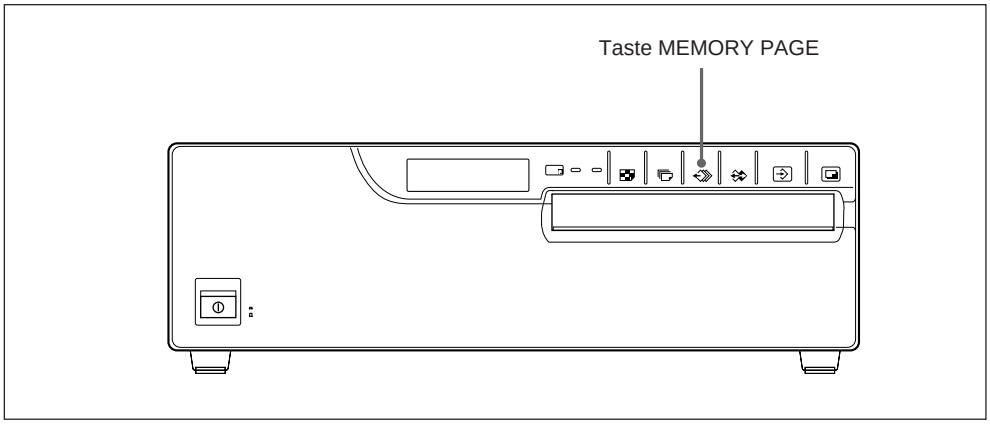


Lassen Sie den gewünschten Speichermodus mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

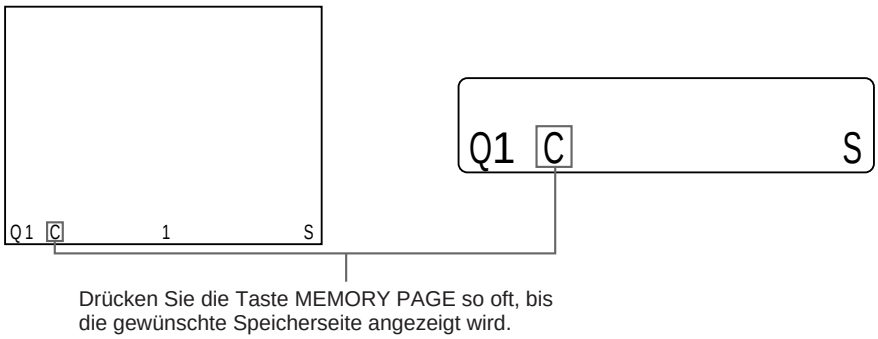
Frame: Wenn möglich, empfiehlt es sich, diesen Modus zu verwenden.
Field: Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie die Unschärfe bei einem sich schnell bewegenden Motiv reduzieren möchten.

5 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

Auswählen der Speicherseite



Die Speicherseite wählen Sie mit der Taste MEMORY PAGE aus.



Hinweis

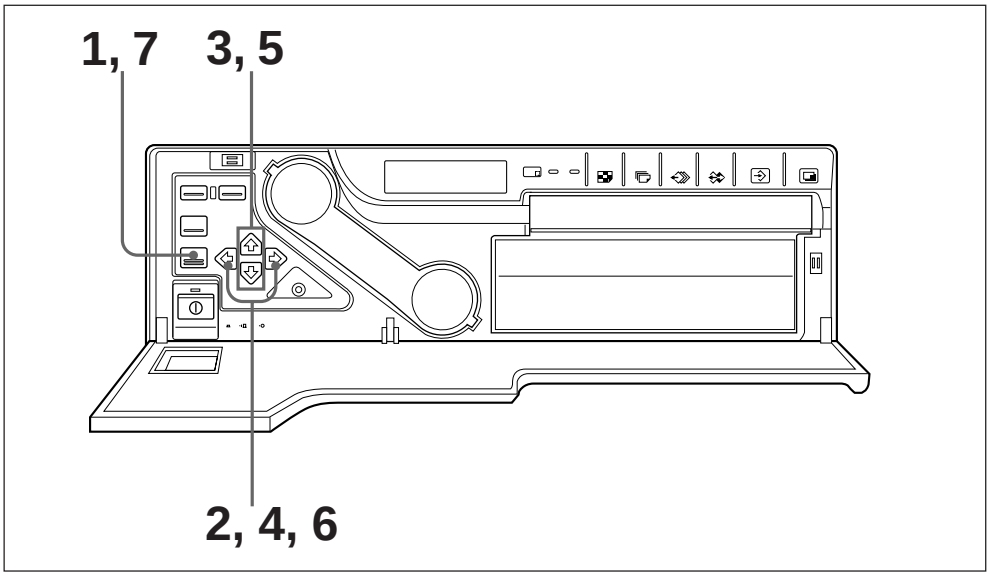
Die Speicherseite, deren Bild gerade gedruckt wird, blinkt. Wenn Sie die blinkende Speicherseite wählen, kann das Bild nicht im Speicher aufgezeichnet werden.

Ausdrucken von mehreren unterschiedlichen verkleinerten Bildern

Sie können mehrere Bilder in eine Speicherseite stellen und diese Bilder verkleinert ausdrucken. In diesem Abschnitt wird erläutert, wie Sie einen Ausdruck mit mehreren verkleinerten Bildern anfertigen.
Mehrere verkleinerte Bilder können Sie folgendermaßen ausdrucken:

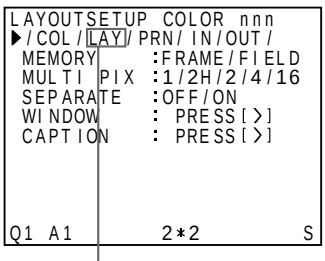
- Legen Sie die Anzahl der verkleinerten Bilder fest (siehe unten).
- Legen Sie fest, wie die Bilder in den Speicher gestellt werden sollen (Seite 268).
- Stellen Sie den Betriebsmodus des Druckers auf STANDARD (Seite 257) ein.

Festlegen der Anzahl verkleinerter Bilder, die gespeichert werden sollen



1 Drücken Sie die Taste MENU.
Das zuvor geöffnete Menü wird angezeigt.

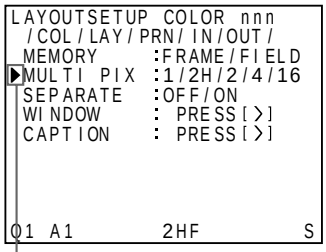
2 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option LAY aus.



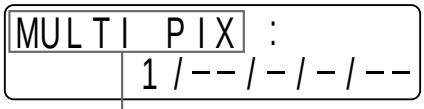
LAY wird grün angezeigt, wenn Sie die Option mit der Taste ⇦ oder ⇨ auswählen. Daraufhin erscheint die Anzeige LAYOUT SETUP.

Lassen Sie LAY mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

3 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option MULTI PIX.

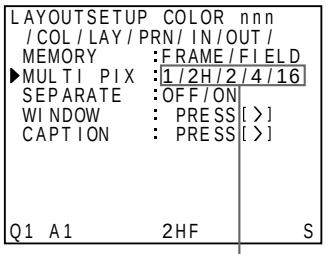


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf MULTI PIX.

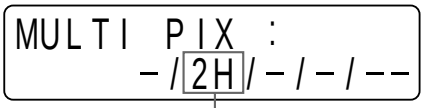


Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis MULTI PIX erscheint.

4 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ den gewünschten Ausdrucktyp für verkleinerte Bilder.



Lassen Sie den gewünschten Ausdrucktyp für verkleinerte Bilder grün anzeigen, indem Sie die Taste Taste ⇦ oder ⇨ drücken.



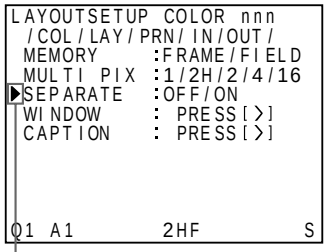
Zeigen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ den gewünschten Ausdrucktyp für verkleinerte Bilder an.

Angezeigter Typ	Anzahl verkleinerter Bilder
1	1 (Bild in voller Größe)
2H	2 (zwei verkleinerte Bilder aus der Bildschirmmitte)
2	2 (zwei verkleinerte Bilder des gesamten Bildschirms, nur beim UP-2850P/2950MD)
4	4 (vier verkleinerte Bilder)
16	16 (16 verkleinerte Bilder)

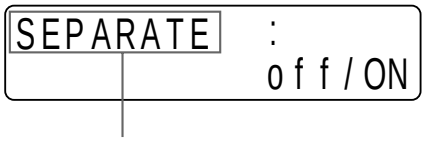
Wenn Sie einen Ausdruck verkleinerter Bilder mit weißen Rändern anfertigen wollen, fahren Sie mit Schritt 5 fort.
Wenn Sie einen Ausdruck ohne weiße Ränder anfertigen wollen, lassen Sie Schritt 5 aus und fahren mit Schritt 7 fort.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

5 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option SEPARATE.



Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf SEPARATE.



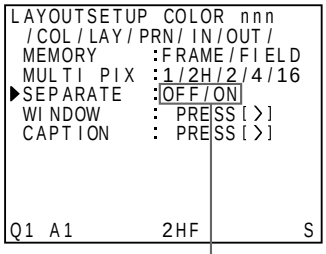
Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis SEPARATE erscheint.

Hinweis

Wenn im Menü LAYOUT SETUP Optionen wie MEMORY und SEPARATE nicht wirksam sind, ist ein anderer Betriebsmodus als STANDARD eingestellt. Wenn die Optionen wirksam sein sollen, müssen Sie zunächst im Menü SYSTEM SETUP den Betriebsmodus STANDARD einstellen.

6 Stellen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ ein, ob die Bilder mit weißen Rändern ausgedruckt werden sollen.

Funktion	Einstellung
Ausdrucke ohne weiße Ränder	OFF
Ausdrucke mit weißen Rändern	ON



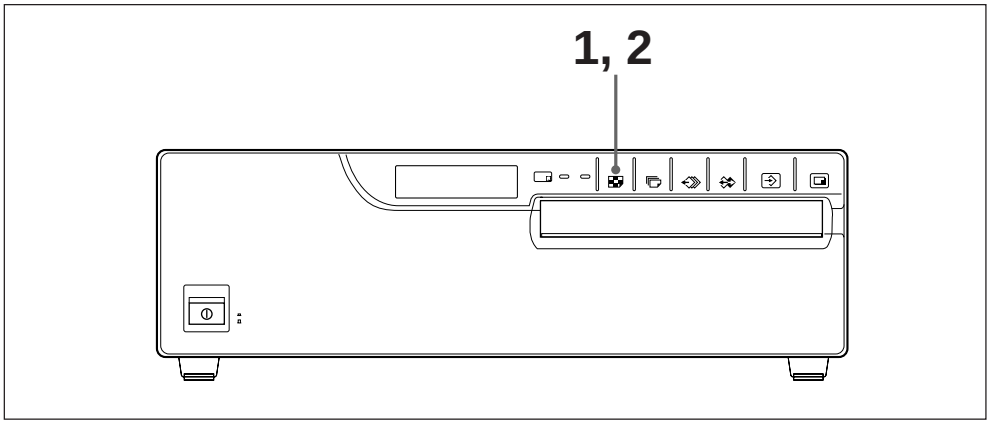
Lassen Sie den gewünschten Modus grün anzeigen, indem Sie die Taste ⇦ oder ⇨ drücken.

Zeigen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ den gewünschten Modus an.

7 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

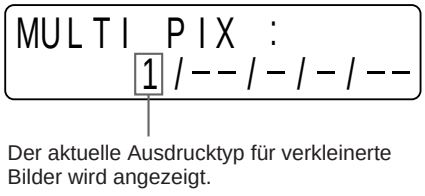
So wählen Sie den gewünschten Ausdrucktyp für verkleinerte Bilder mit der Taste MULTI PICTURE aus

Sie können die Anzahl der verkleinerten Bilder mit der Taste MULTI PICTURE an der Vorderseite auswählen.



1 Drücken Sie die Taste MULTI PICTURE.
Die aktuelle Einstellung wird angezeigt. Nach einigen Sekunden erscheint auf dem Videomonitor wieder die normale Anzeige.

Der aktuelle Ausdrucktyp für verkleinerte Bilder leuchtet grün.



Der aktuelle Ausdrucktyp für verkleinerte Bilder wird angezeigt.

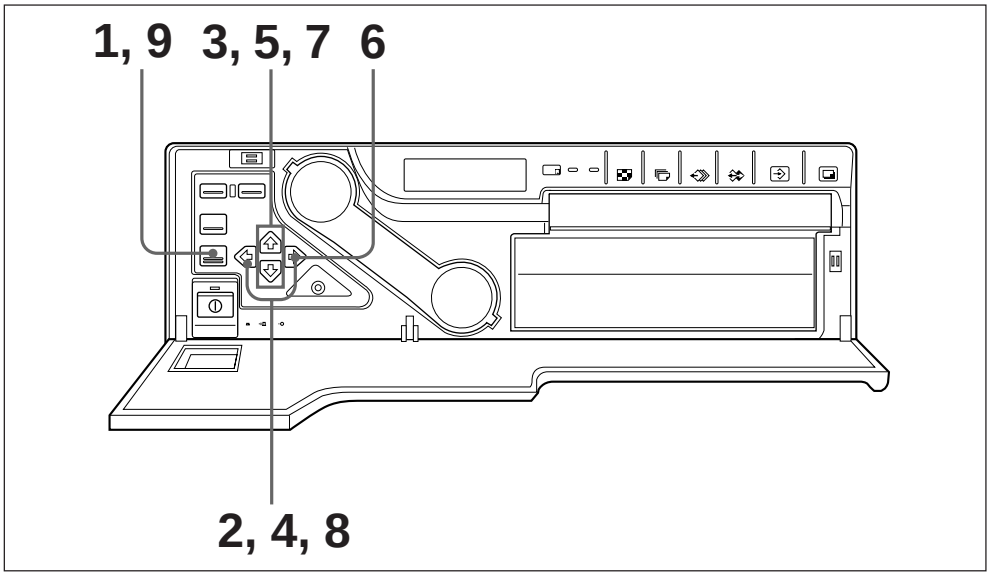
2 Drücken Sie die Taste MULTI PICTURE, bis der gewünschte Ausdrucktyp für mehrere Bilder erscheint.
Mit jedem Tastendruck auf MULTI PICTURE wechselt der Ausdrucktyp für verkleinerte Bilder.

Nähere Informationen zu den Ausdrucktypen für verkleinerte Bilder finden Sie unter “Festlegen der Anzahl verkleinerter Bilder, die gespeichert werden sollen”.

Festlegen, wie die Bilder in den Speicher gestellt werden

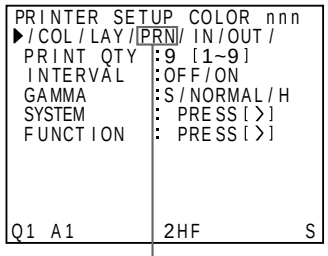
In den Menüs PRINTER SETUP und FUNCTION SETUP können Sie festlegen, wie die Bilder in den Speicher gestellt werden.

- Sie können angeben, ob nur das auf dem Videomonitor angezeigte Bild gespeichert oder ob die Bilder nacheinander in regelmäßigen Abständen in alle Speicherseiten gestellt werden sollen.
- Sie können festlegen, welches Bild der Drucker nach dem Speichern des Bildes auf dem Videomonitor ausgeben soll.



1 Drücken Sie die Taste MENU.
Das zuvor geöffnete Menü wird angezeigt.

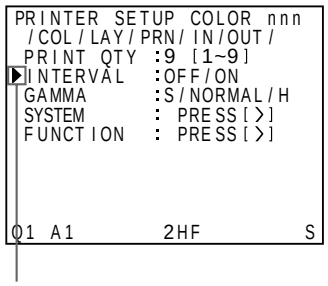
2 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option PRN aus.



PRN wird grün angezeigt, wenn Sie die Option mit der Taste ⇦ oder ⇨ auswählen. Daraufhin erscheint die Anzeige PRINTER SETUP.

Lassen Sie PRN mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

3 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option INTERVAL.

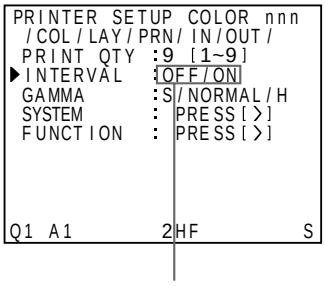


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf INTERVAL.

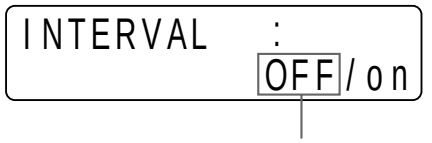
Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis INTERVAL erscheint.

4 Wählen Sie das gewünschte Verfahren zum Speichern der Bilder mit der Taste ⇦ oder ⇨.

Funktion	Einstellung
Mit der Taste CAPTURE wird nur das Bild aufgezeichnet, das zur Zeit auf dem Videomonitor angezeigt wird.	OFF
Mit der Taste CAPTURE werden die Bilder nacheinander in bestimmten Abständen in alle Bereiche einer Speicherseite gestellt.	ON

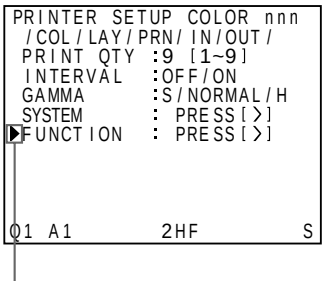


Lassen Sie den gewünschten Modus grün anzeigen, indem Sie die Taste ⇦ oder ⇨ drücken.

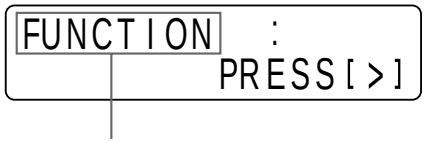


Lassen Sie den gewünschten Modus mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

5 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option FUNCTION.



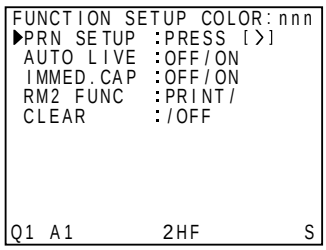
Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf FUNCTION.

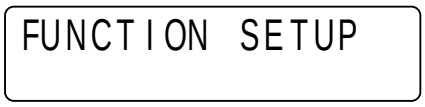


Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis FUNCTION erscheint.

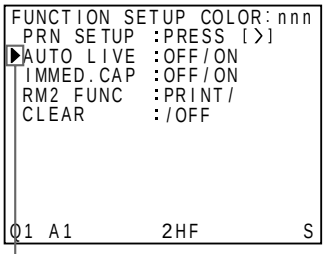
Fortsetzung auf der nächsten Seite →

6 Drücken Sie die Taste ⇨.
Das Menü FUNCTION SETUP wird angezeigt.





7 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option AUTO LIVE .

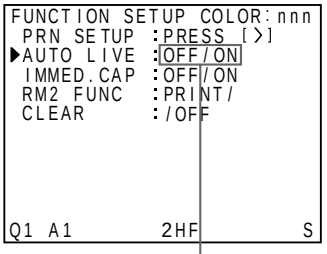


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf AUTO LIVE.

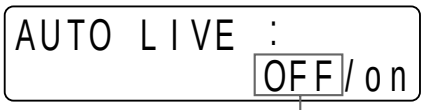
Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis AUTO LIVE erscheint.

8 Legen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ fest, welches Bild auf dem Videomonitor erscheinen soll, nachdem das Bild aufgezeichnet wurde.

Funktion	Einstellung
Nach dem Aufzeichnen des Bildes erscheint das im Speicher abgelegte Bild, und das Speicherbild ist weiterhin auf dem Videomonitor zu sehen.	OFF
Nach dem Aufzeichnen des Bildes erscheint das im Speicher abgelegte Bild, und nach einigen Sekunden erscheint, jedesmal, wenn Sie die Taste CAPTURE drücken, das Quellenbild.	ON



Lassen Sie den gewünschten Modus grün anzeigen, indem Sie die Taste ⇦ oder ⇨ drücken.



Lassen Sie den gewünschten Modus mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

9 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

So schalten Sie zum Menü PRINTER SETUP zurück

Stellen Sie in Schritt 9 den Cursor auf PRN SETUP, und drücken Sie die Taste ⇨.
Das Menü PRINTER SETUP wird wieder angezeigt.

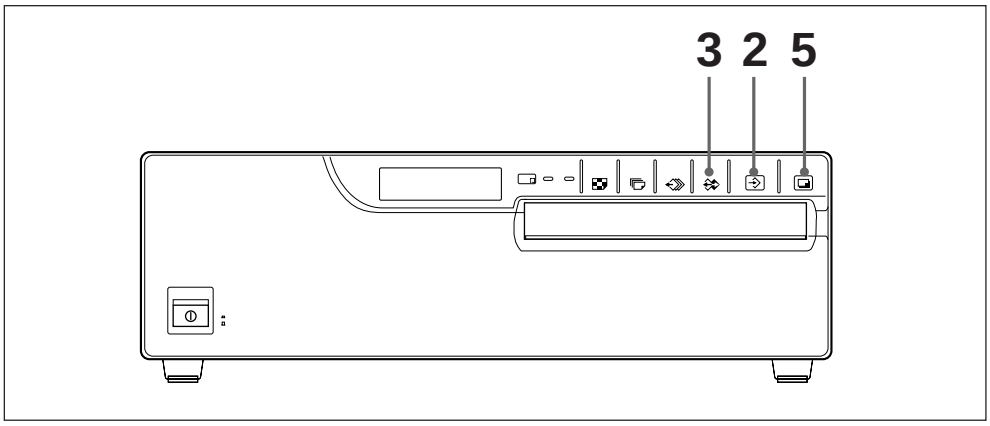
Ausdrucken von mehreren verkleinerten Bildern

In diesem Unterabschnitt wird erläutert, wie Sie Ausdrucke mit mehreren verkleinerten Bildern anfertigen. Als Beispiel dient das Anfertigen eines Ausdrucks mit vier verkleinerten Bildern.

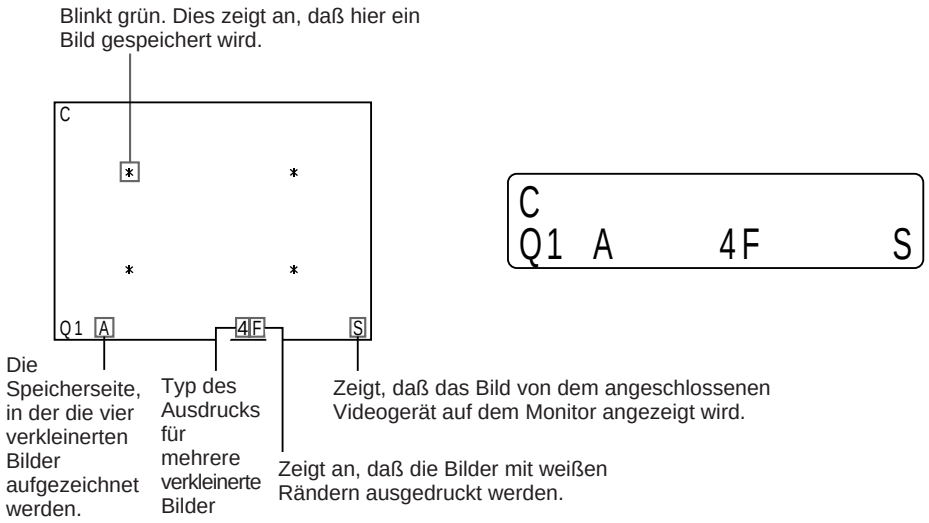
Bevor Sie einen Ausdruck mit vier verkleinerten Bildern anfertigen

- Wählen Sie den Ausdrucktyp für vier verkleinerte Bilder, und legen Sie fest, ob die Bilder mit weißen Rändern gedruckt werden sollen[a)] (siehe Seite 264).
- Wählen Sie die entsprechende Speicherseite (siehe Seite 263).
- Legen Sie fest, wie Bilder in die Speicherseite gestellt werden sollen und welches Bild angezeigt wird, nachdem das Bild in den Speicher gestellt wurde, also das Speicher- oder das Quellenbild (siehe Seite 268).

a) Wenn Sie den Ausdrucktyp für 4 oder 16 verkleinerte Bilder auswählen, wird automatisch der Vollbildmodus eingestellt.

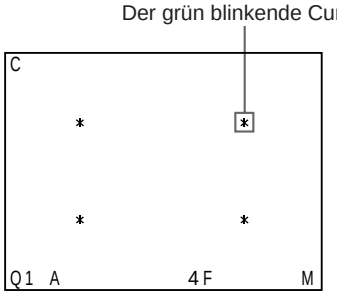


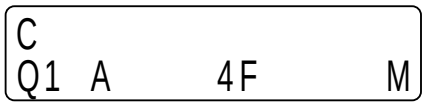
1 Starten Sie an der Videoquelle die Wiedergabe.
Hierzu verwenden Sie die Bedienelemente des Videogeräts, das als Videoquelle ausgewählt ist.


Blinkt grün. Dies zeigt an, daß hier ein Bild gespeichert wird.
C
Q1 A 4F S
Die Speicherseite, in der die vier verkleinerten Bilder aufgezeichnet werden.
Typ des Ausdrucks für mehrere verkleinerte Bilder
Zeigt an, daß die Bilder mit weißen Rändern ausgedruckt werden.
Zeigt, daß das Bild von dem angeschlossenen Videogerät auf dem Monitor angezeigt wird.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

2 Drücken Sie die Taste CAPTURE in dem Moment, in dem das zu druckende Bild auf dem Monitor erscheint.
Das Bild wird an der mit dem grün blinkenden Stern (*) auf dem Videomonitor gekennzeichneten Position oder an der in Schritt 1 im Drucker-Display angezeigten Position gespeichert.
Der grün blinkende Stern (der Cursor) auf dem Monitor wird an die nächste Position verschoben, und die Nummer im Drucker-Display wird um 1 erhöht.





Im Drucker-Display ändert sich nichts.

Das im Speicher aufgezeichnete Bild ist jetzt auf dem Videomonitor zu sehen. Das Bild, das nach einigen Sekunden angezeigt wird, hängt jedoch von der Einstellung der Option AUTO LIVE im Menü FUNCTION SETUP ab (siehe Seite 270).

Fahren Sie mit Schritt 3 fort, wenn das Speicherbild weiterhin auf dem Videomonitor angezeigt wird.
Fahren Sie mit Schritt 4 fort, wenn das Quellenbild angezeigt wird.

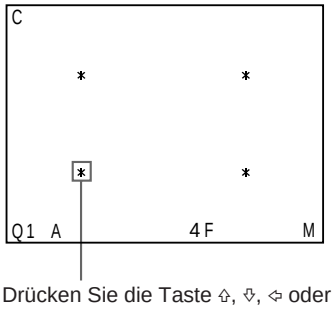
3 Drücken Sie die Taste SOURCE/MEMORY.
Das Quellenbild erscheint auf dem Videomonitor.

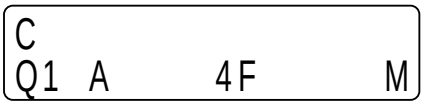
4 Wenn das Speicherbild weiterhin auf dem Videomonitor angezeigt wird, wiederholen Sie Schritt 2 und 3, bis Sie vier Bilder aufgezeichnet haben.
Wenn das Quellenbild auf dem Videomonitor erscheint, wiederholen Sie Schritt 2, bis Sie vier Bilder aufgezeichnet haben.

So tauschen Sie ein gespeichertes Bild aus

Beispiel: So wollen das an der dritten Position gespeicherte Bild durch ein anderes ersetzen.

① Wählen Sie mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ die dritte Position, an der sich das Bild befindet, das Sie ersetzen wollen.
Mit jedem Tastendruck auf ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ verschieben Sie den Cursor vertikal oder horizontal um eine Position.





② Starten Sie an der Videoquelle die Wiedergabe.
Wenn das Speicherbild angezeigt wird, rufen Sie mit der Taste SOURCE/MEMORY das Bild von der Videoquelle auf.

③ Drücken Sie die Taste CAPTURE in dem Moment, in dem das zu druckende Bild erscheint.
Das zuvor gespeicherte Bild wird durch das neue Bild ersetzt.

So überspringen Sie ein zuvor gespeichertes Bild

Wurde bereits ein Bild gespeichert, so können Sie das zuvor gespeicherte Bild mit der Taste CAPTURE ersetzen.
Überspringen Sie das entsprechende Bild mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨.

So können Sie Bilder automatisch aufzeichnen

Wenn INTERVAL im Menü PRINTER SETUP auf ON gesetzt ist, können Sie Bilder in allen Speicherseiten aufzeichnen (siehe Seite 269).

5 Drücken Sie die Taste PRINT.
Die vier verkleinerten Bilder werden auf einem Blatt Papier ausgedruckt.

Ausdrucken eines Bildes mit eingefügtem Bild

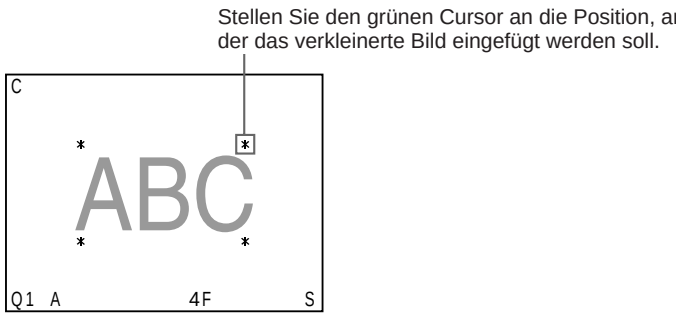
Beim Ausdrucken eines Bildes läßt sich ein verkleinertes Bild einfügen.
Beispiel: Sie möchten einen Ausdruck anfertigen, bei dem eins der vier verkleinerten Bilder eingefügt wird.
Das Vorgehen beim Anfertigen eines Ausdruck mit einem von 16 verkleinerten Bildern ist identisch.

1 Rufen Sie ein in voller Größe gespeichertes Bild auf. Führen Sie dazu Schritt 1 bis 3 unter “Ausdrucken von Bildern in voller Größe” auf Seite 248 aus.

2 Stellen Sie den Ausdrucktyp für vier verkleinerte Bilder (ohne weiße Ränder) ein. Näheres dazu finden Sie unter “Festlegen der Anzahl verkleinerter Bilder, die gespeichert werden sollen” auf Seite 264.

3 Speichern Sie das einzufügende Bild.

① Wählen Sie mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ die Position aus, an der das verkleinerte Bild eingefügt werden soll.



② Drücken Sie die Taste CAPTURE in dem Moment, in dem das einzufügende Bild erscheint.
Das Bild wird an der in Schritt ① ausgewählten Position gespeichert.

4 Drücken Sie die Taste MULTI PICTURE.
Das Bild in normaler Größe erscheint mit eingefügtem Bild auf dem Videomonitor.

5 Drücken Sie die Taste PRINT.
Das Bild mit eingefügtem Bild wird ausgedruckt.

Ausdrucken für Aufkleber

Das Gerät unterstützt die Betriebsmodi STICK DUP und STICK DIF, so daß Sie verschiedene Aufkleber ausdrucken können.

- Im Betriebsmodus STICK DUP können Sie einen Ausdruck mit 4 oder 16 identischen verkleinerten Bildern (Duplikaten) anfertigen.
- Im Betriebsmodus STICK DIF können Sie einen Ausdruck mit 4 oder 16 verschiedenen verkleinerten Bildern (diversen) anfertigen.

Näheres zum Auswählen des Betriebsmodus STICK DUP oder STICK DIF finden Sie unter “Der Betriebsmodus” auf Seite 257.

Außerdem benötigen Sie für Aufkleber die folgende Farbbandkassette und das folgende Druckpapier:

- Drucksatz UPC-20S16E für Aufkleber mit 16 verkleinerten Bildern
- Drucksatz UPC-20S04E für Aufkleber mit 4 verkleinerten Bildern

Näheres zu den Drucksätzen finden Sie unter “Farbbandkassette und Papier” auf Seite 332.

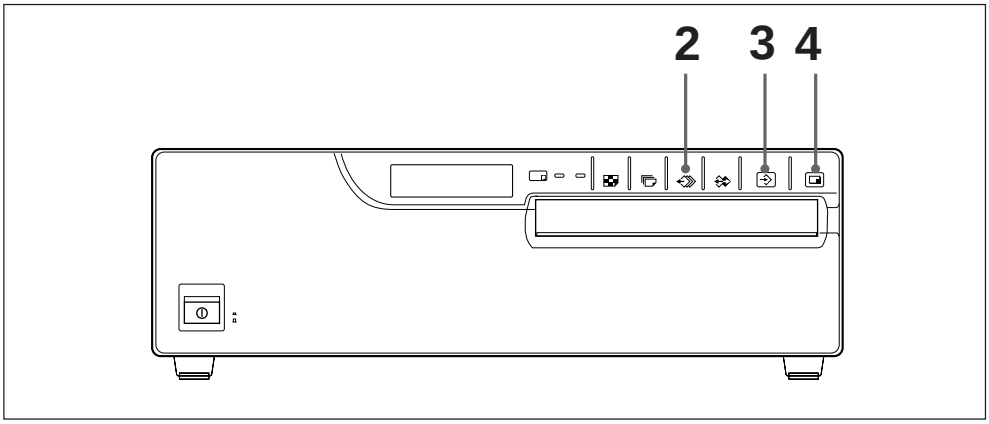
Bevor Sie einen Ausdruck für Aufkleber anfertigen

- Wählen Sie den Betriebsmodus STICK DUP oder STICK DIF (siehe Seite 257).
- Wählen Sie den Ausdrucktyp für mehrere verkleinerte Bilder, also 4 oder 16 (siehe Seite 264).
  Das Vorgehen beim Auswählen der Anzahl verkleinerter Bilder ist mit dem im Standardbetriebsmodus identisch.
  Das Menü LAYOUT SETUP unterscheidet sich allerdings von dem Menü im Standardbetriebsmodus.
- Wählen Sie die entsprechende Speicherseite (siehe Seite 263).

Der Speichermodus

Den Speichermodus können Sie nicht wählen. Es wird automatisch der Voll- oder Halbbildmodus eingestellt.

Zum Erstellen von Ausdrucken für Aufkleber gehen Sie folgendermaßen vor.



1 Starten Sie an der Videoquelle die Wiedergabe.
Hierzu verwenden Sie die Bedienelemente des Videogeräts, das als Videoquelle ausgewählt ist.

2 Wählen Sie mit der Taste MEMORY PAGE die Speicherseite.

3 Stellen Sie das Bild in den Speicher.

Wenn STICK DIF 4 oder STICK DIF 16 ausgewählt ist: Drücken Sie die Taste CAPTURE in dem Moment, in dem das zu druckende Bild auf dem Monitor erscheint. Zeichnen Sie die weiteren Bilder mit der Taste CAPTURE genauso auf.

Wenn STICK DUP 4 oder STICK DUP 16 ausgewählt ist: Drücken Sie die Taste CAPTURE in dem Moment, in dem das zu druckende Bild auf dem Monitor erscheint. Das Speicherbild wird in normaler Größe auf dem Videomonitor angezeigt. Es werden jedoch 4 bzw. 16 verkleinerte Bilder auf einem Blatt Papier ausgedruckt.

4 Drücken Sie die Taste PRINT.
Mehrere verkleinerte Bilder werden auf einem Blatt Aufkleberpapier ausgedruckt.

Ausdrucken von Paßbildern

Das Gerät unterstützt die Betriebsmodi FLEX IPP und FIXED IPP, so daß Sie verschiedene Paßbilder ausdrucken können.

- Im Betriebsmodus FLEX IPP können Sie einen Ausdruck mit identischen Bildern der gewünschten Größe anfertigen. Die Anzahl der identischen Bilder wird automatisch nach der von Ihnen eingestellten Größe errechnet (flexibel).
- Im Betriebsmodus FIXED IPP können Sie einen Ausdruck eines Bildes in voller Größe oder von mehreren identischen verkleinerten Bildern[a)] anfertigen.

a) Die Anzahl verkleinerter Bilder hängt von Ihrem Farbfernsehsystem ab. (siehe Seite 281)

Hinweis zum Drucksatz und zum Papierfach

Zum Ausdrucken von Paßbildern im Modus FLEX IPP oder FIXED IPP empfiehlt es sich, den speziell für diesen Modus konzipierten Farb-Drucksatz mit beschichtetem Papier UPC-2040A (nicht mitgeliefert) zu verwenden. Die Ausdrucke dieses Papiertyps können lange ohne nennenswerte Qualitätsverluste aufbewahrt werden.
Das Papier dieses Typs ist außerdem etwas größer als andere Papiertypen. Das mitgelieferte Papierfach ist daher zum Einlegen des Papiers zu klein.
Das UPA-2002 (nicht mitgeliefert: UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD, mitgeliefert: UP-2330P) ist erforderlich.
Nähere Informationen dazu erhalten Sie bei Ihrem Sony-Händler.

Ausdrucken von Paßbildern der gewünschten Größe

Im Betriebsmodus FLEX IPP können Sie die Größe eines Bildes festlegen. Die Anzahl der Bilder auf einem Ausdruck hängt dann von der gewählten Größe ab. In diesem Abschnitt wird erläutert, wie Sie die Größe einstellen und unter einer LOAD SIZE-Nummer speichern.

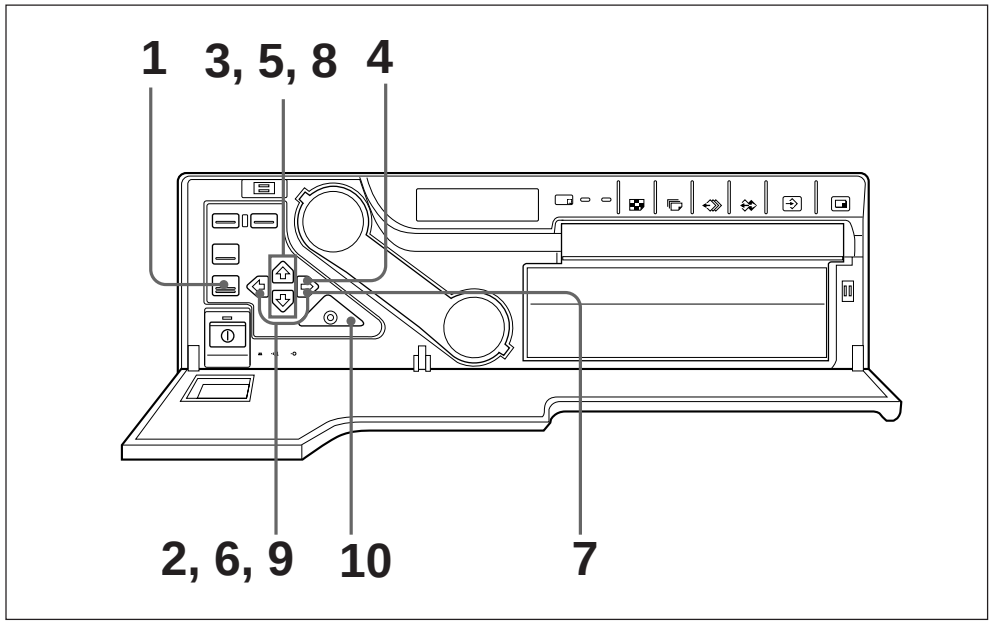
Fortsetzung auf der nächsten Seite →

So legen Sie die Größe fest

Die Größe kann unter Nummer 1, 2 oder 3 unter LOAD SIZE registriert werden. Diese Einstellungen bleiben gespeichert, auch wenn Sie den Drucker ausschalten. Nachdem Sie die für Paßbilder übliche Größe eingestellt haben, können Sie mühelos immer wieder Paßbilder dieser Größe ausdrucken.

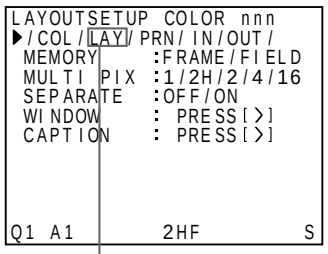
Vorbereitungen

Stellen Sie als Betriebsmodus FLEX IPP ein (siehe Seite 257).



1 Drücken Sie die Taste MENU.
Das zuvor geöffnete Menü wird angezeigt.

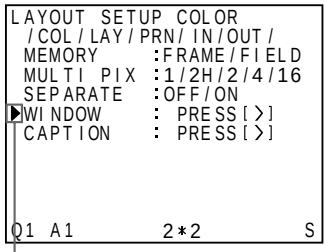
2 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option LAY aus.



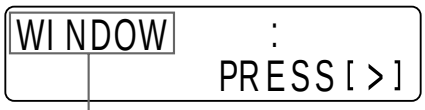
LAY wird grün angezeigt, wenn Sie die Option mit der Taste ⇦ oder ⇨ auswählen. Daraufhin erscheint die Anzeige LAYOUT SETUP.

Lassen Sie LAY mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

3 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option WINDOW.

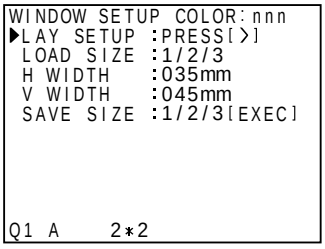


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf WINDOW.

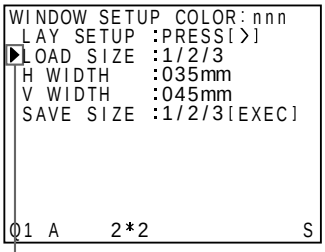


Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis WINDOW erscheint.

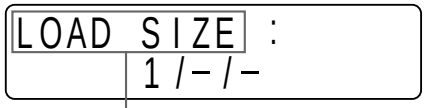
4 Drücken Sie die Taste ⇨.
Das Menü WINDOW SETUP wird angezeigt.



5 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option LOAD SIZE.

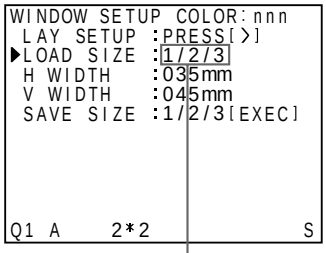


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf LOAD SIZE.

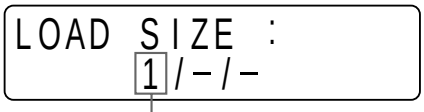


Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis LOAD SIZE erscheint.

6 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ unter LOAD SIZE die Nummer aus, die registriert oder geändert werden soll.



Lassen Sie die gewünschte Nummer unter LOAD SIZE grün anzeigen, indem Sie die Taste ⇦ oder ⇨ drücken.



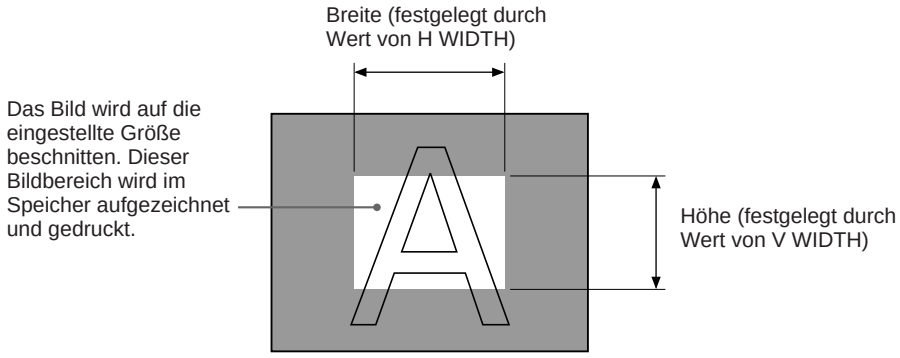
Zeigen Sie die gewünschte Nummer unter LOAD SIZE mit der Taste ⇦ oder ⇨ an.

Beim Ändern können Sie die ursprünglichen Einstellungen auch bewahren. Näheres dazu finden Sie unter “So behalten Sie die ursprünglich eingestellten Werte bei” auf Seite 279.

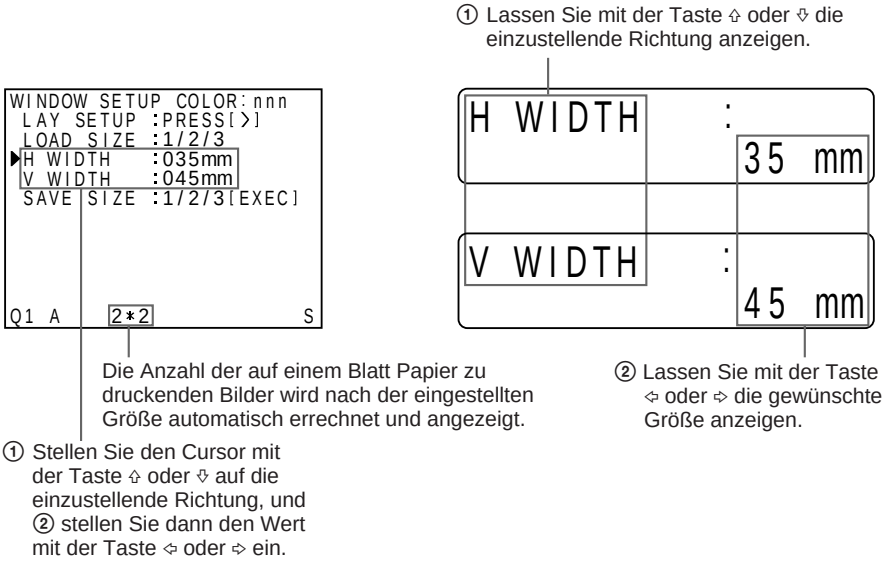
Fortsetzung auf der nächsten Seite →

7 Legen Sie die Größe fest.

Lassen Sie das Quellenbild auf dem Videomonitor anzeigen, und legen Sie die Größe fest, während Sie beobachten, wie das Bild auf die eingestellte Größe beschnitten wird.


Breite (festgelegt durch Wert von H WIDTH)
Das Bild wird auf die eingestellte Größe beschnitten. Dieser Bildbereich wird im Speicher aufgezeichnet und gedruckt.
Höhe (festgelegt durch Wert von V WIDTH)

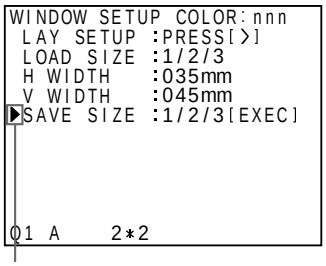
① Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die einzustellende Richtung (Höhe oder Breite) aus.
② Stellen Sie die in Schritt ① gewählte Richtung mit der Taste ⇦ oder ⇨ ein.


① Lassen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die einzustellende Richtung anzeigen.
WINDOW SETUP COLOR:nnn
LAY SETUP :PRESS[>]
LOAD SIZE :1/2/3
H WIDTH :035mm
V WIDTH :045mm
SAVE SIZE :1/2/3[EXEC]
Q1 A
2*2
S
H WIDTH :
35 mm
V WIDTH :
45 mm
Die Anzahl der auf einem Blatt Papier zu druckenden Bilder wird nach der eingestellten Größe automatisch errechnet und angezeigt.
② Lassen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die gewünschte Größe anzeigen.
① Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf die einzustellende Richtung, und ② stellen Sie dann den Wert mit der Taste ⇦ oder ⇨ ein.

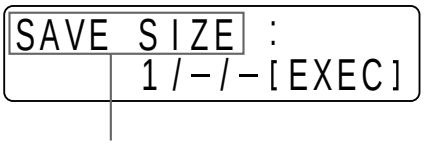
In der folgenden Tabelle finden Sie Beispiele für die Größe und die Anzahl der Bilder auf einem Ausdruck.

Größe (Einheit: mm) (B x H)	Anzahl Bilder
35 x 45	4
45 x 35	3
51 x 51	2

8 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option SAVE SIZE.

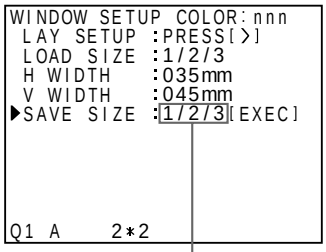


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf SAVE SIZE.

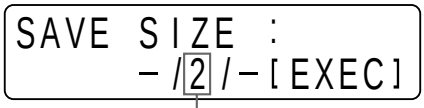


Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis SAVE SIZE erscheint.

9 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ unter SAVE SIZE die Nummer, unter der die neuen Einstellungen gespeichert werden sollen.



Lassen Sie die gewünschte Nummer unter SAVE SIZE grün anzeigen, indem Sie die Taste ⇦ oder ⇨ drücken.



Zeigen Sie die gewünschte Nummer unter SAVE SIZE mit der Taste ⇦ oder ⇨ an.

So behalten Sie die ursprünglich eingestellten Werte bei

Wählen Sie unter SAVE SIZE eine Nummer, die sich von der in Schritt 6 ausgewählten Nummer unter LOAD SIZE unterscheidet.

10 Drücken Sie die Taste EXEC.

Die eingestellte Größe wird unter der Nummer registriert, die Sie in Schritt 9 unter SAVE SIZE gewählt haben.

So schalten Sie zur vorherigen Anzeige zurück

Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option LAYOUT SETUP aus, und drücken Sie dann die Taste ⇦ oder ⇨.
Das Menü LAYOUT SETUP wird angezeigt.

So rufen Sie wieder die normale Anzeige auf

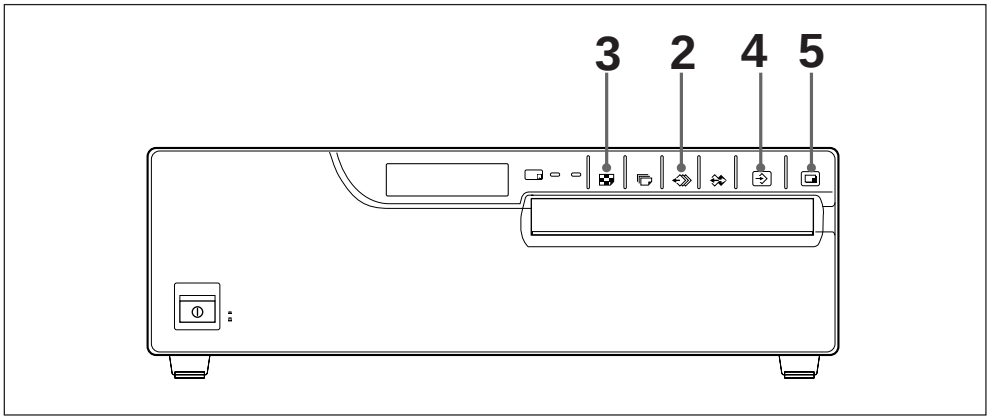
Drücken Sie die Taste MENU.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

■ So fertigen Sie einen Ausdruck mit identischen Bildern der gewünschten flexiblen Größe an

Vor dem Anfertigen von Ausdrucken mit identischen Bildern in der gewünschten flexiblen Größe

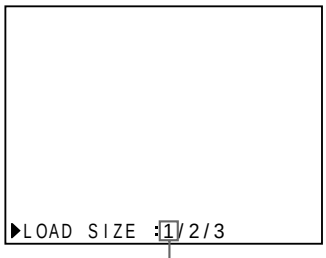
- Stellen Sie den Betriebsmodus FLEX IPP ein (Seite 257).
- Legen Sie die Größe eines Bildes fest (Seite 276).
- Bereiten Sie den Farb-Drucksatz mit beschichtetem Papier UPC-2040A vor.



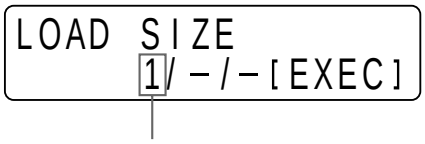
1 Starten Sie an der Videoquelle die Wiedergabe.
Hierzu verwenden Sie die Bedienelemente des Videogeräts, das als Videoquelle ausgewählt ist.

2 Wählen Sie mit der Taste MEMORY PAGE die Speicherseite.

3 Laden Sie die gewünschte Größe mit der Taste MULTI PICTURE.
Wenn Sie die Taste MULTI PICTURE drücken, erscheint ▶ LOAD SIZE: 1/2/3.
Mit jedem Tastendruck auf MULTI PICTURE wechselt die Nummer unter LOAD SIZE.

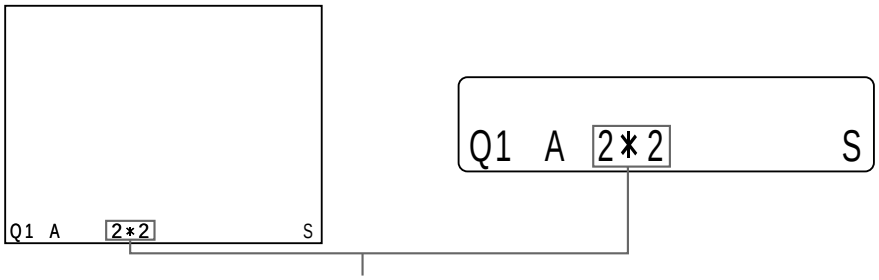


Lassen Sie die Nummer unter LOAD SIZE, unter der die gewünschte Größe registriert ist, grün anzeigen.



Zeigen Sie die Nummer unter LOAD SIZE an, unter der die gewünschte Größe registriert ist.

▶ LOAD SIZE: 1/2/3 wird nach einigen Sekunden ausgeblendet, wenn Sie keine weitere Taste drücken.


Q1 A 2*2 S
Q1 A 2*2 S
Zeigt die Anzahl der auf einem Blatt Papier zu druckenden Bilder je nach der in Schritt 3 eingestellten Größe an.

Wenn Sie einen Ausdruck von Bildern unterschiedlicher Größe anfertigen wollen

Stellen Sie in Schritt 3 die Größe ein, anstatt eine Nummer unter LOAD SIZE auszuwählen (siehe “So legen Sie die Größe fest” auf Seite 276).

4 Drücken Sie die Taste CAPTURE in dem Moment, in dem das zu druckende Bild auf dem Monitor erscheint.
Die der eingestellten Größe entsprechende Anzahl von Bildern werden kopiert und in die ausgewählte Speicherseite gestellt.

So tauschen Sie ein gespeichertes Bild aus

① Wenn das Speicherbild weiterhin auf dem Videomonitor angezeigt wird, drücken Sie die Taste SOURCE/MEMORY, um das Quellenbild anzuzeigen.

② Drücken Sie die Taste CAPTURE in dem Moment, in dem das zu druckende Bild erscheint.
Die vorhergehenden identischen Bilder werden durch die neu aufgezeichneten Bilder ersetzt.

5 Drücken Sie die Taste PRINT.
Die identischen verkleinerten Bilder gleicher Größe werden auf einem einzigen Blatt ausgedruckt.

Ausdrucken von Paßbildern mit fester Größe

Im Betriebsmodus FIXED IPP können Sie einen Ausdruck eines Bildes in voller Größe oder von mehreren identischen verkleinerten Bildern anfertigen.
Sie können die Anzahl identischer verkleinerter Bilder im Menü LAYOUT SETUP auswählen, aber die Anzahl der verkleinerten Bilder hängt auch von Ihrem Farbfernsehsystem ab.

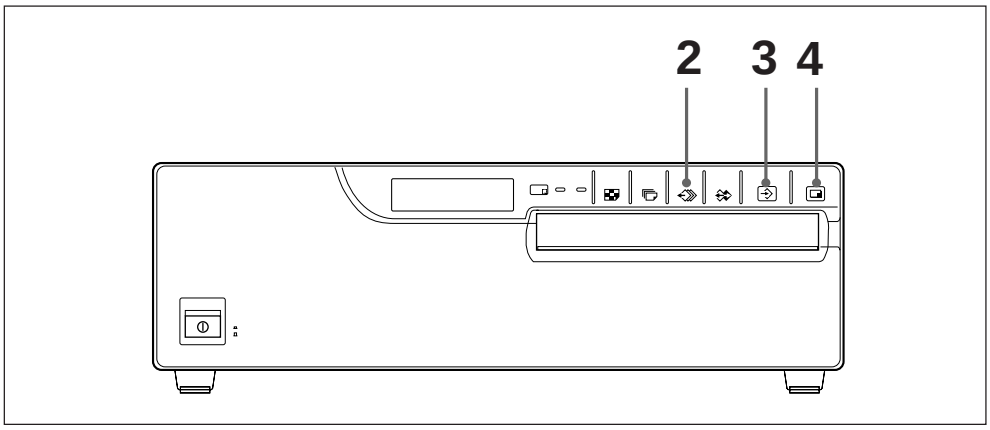
- Farbfernsehsystem PAL: FIXED IPP 1/4/6/9/16 können ausgewählt werden.
- Farbfernsehsystem NTSC: FIXED IPP 1/4/16 können ausgewählt werden.

Hinweis

Wenn Sie im Betriebsmodus FIXED IPP drucken, müssen Sie Druckpapier und Farbbandkassette des Farb-Drucksatzes UPC-2040A mit beschichtetem Papier verwenden. Ansonsten kann es zu einer Fehlfunktion des Farbbandes kommen.

Vor dem Ausdrucken von Paßbildern mit fester Größe

- Stellen Sie den Betriebsmodus FIXED IPP ein (Seite 257).
- Legen Sie die Anzahl der Bilder fest (Seite 264).
- Bereiten Sie den Farb-Drucksatz mit beschichtetem Papier UPC-2040A vor.



1 Starten Sie an der Videoquelle die Wiedergabe.
Hierzu verwenden Sie die Bedienelemente des Videogeräts, das als Videoquelle ausgewählt ist.

2 Wählen Sie mit der Taste MEMORY PAGE die Speicherseite.

3 Drücken Sie die Taste CAPTURE in dem Moment, in dem das zu druckende Bild auf dem Monitor erscheint.

So tauschen Sie ein gespeichertes Bild aus

① Wenn das Speicherbild weiterhin auf dem Videomonitor angezeigt wird, drücken Sie die Taste SOURCE/MEMORY, um das Quellenbild anzuzeigen.

② Drücken Sie die Taste CAPTURE in dem Moment, in dem das zu druckende Bild erscheint.
Die vorhergehenden identischen Bilder werden durch die neu aufgezeichneten Bilder ersetzt.

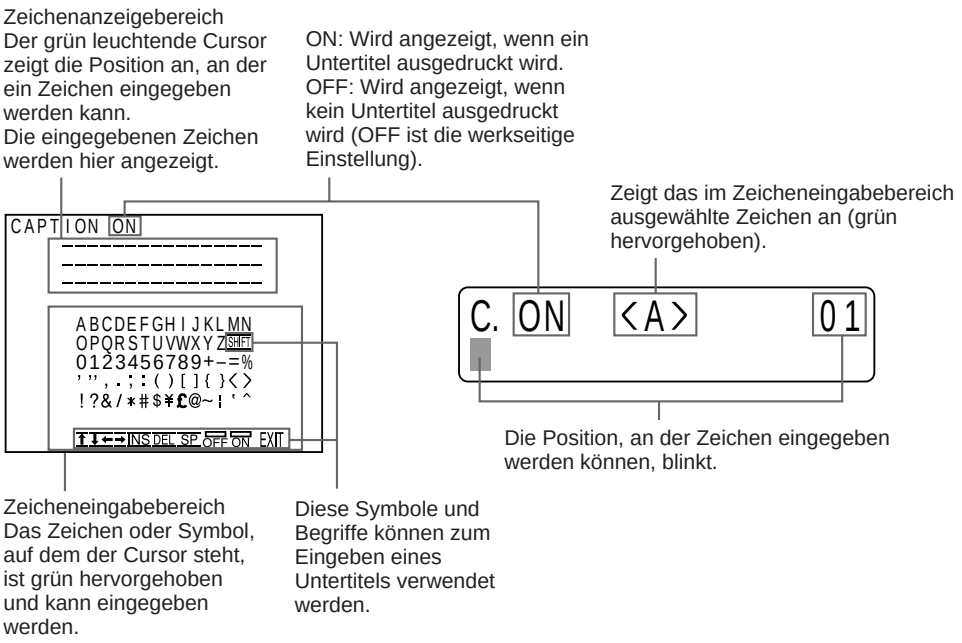
4 Drücken Sie die Taste PRINT.
Die identischen verkleinerten Bilder gleicher Größe werden auf einem einzigen Blatt ausgedruckt.

Ausdrucken von Bildern mit Untertitel

Sie können unter einem Bild einen Untertitel, zum Beispiel ein Datum oder einen Kommentar, ausdrucken lassen.
Der Untertitel kann bis zu 48 Zeichen lang sein.

Das Menü CAPTION

Ein Untertitel wird über das Menü CAPTION eingegeben. Sie können in jedem Betriebsmodus des Druckers einen Untertitel eingeben und Bilder mit Untertitel ausdrucken.
Im folgenden finden Sie eine kurze Erläuterung zu den einzelnen Elementen im Menü CAPTION.


Zeichenanzeigebereich
Der grün leuchtende Cursor zeigt die Position an, an der ein Zeichen eingegeben werden kann.
Die eingegebenen Zeichen werden hier angezeigt.
ON: Wird angezeigt, wenn ein Untertitel ausgedruckt wird.
OFF: Wird angezeigt, wenn kein Untertitel ausgedruckt wird (OFF ist die werkseitige Einstellung).
Zeigt das im Zeicheneingabebereich ausgewählte Zeichen an (grün hervorgehoben).
CAPTION ON
ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZSHIFT
0123456789+−=%
'",.;:()[]{}<>
!?&/*#$¥£@~¡'^
INS DEL SP OFF ON EXIT
C. ON <A> 01
Die Position, an der Zeichen eingegeben werden können, blinkt.
Zeicheneingabebereich
Das Zeichen oder Symbol, auf dem der Cursor steht, ist grün hervorgehoben und kann eingegeben werden.
Diese Symbole und Begriffe können zum Eingeben eines Untertitels verwendet werden.

Symbole und Begriffe zum Eingeben eines Untertitels

Monitoranzeigen	Funktion
ins	Fügt ein Zeichen ein, ohne das hervorgehobene Zeichen zu löschen.
del	Löscht angefangen mit dem hervorgehobenen Zeichen jeweils ein Zeichen.
sp	Ersetzt das hervorgehobene Zeichen durch ein Leerzeichen. Das Leerzeichen bleibt erhalten.
off	Deaktiviert die Untertitelfunktion.
on	Aktiviert die Untertitelfunktion.
exit	Schaltet vom Menü CAPTION zurück zum Menü LAYOUT SETUP.
shift[a)]	Dient zum Auswählen von Groß- oder Kleinbuchstaben.

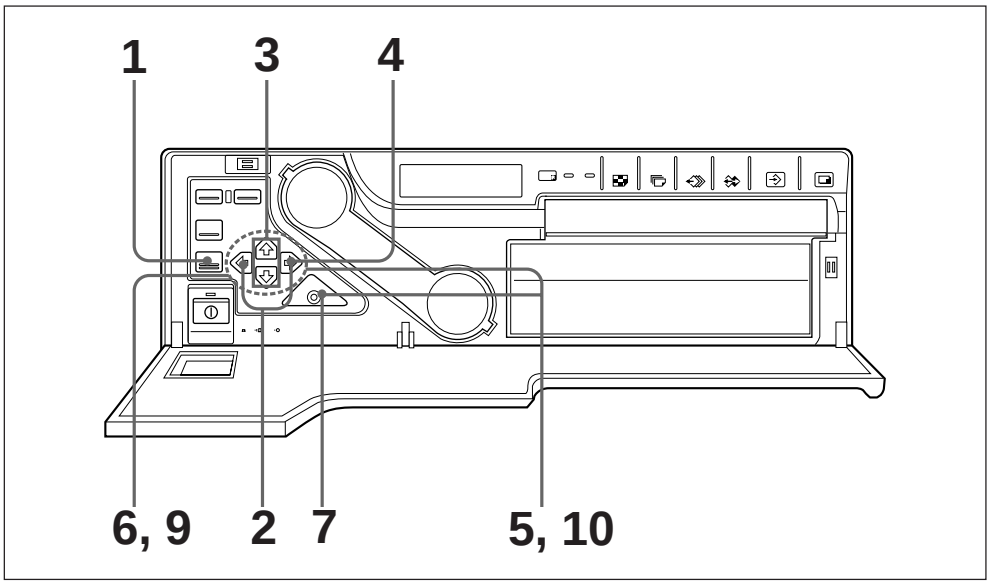
a) Indem Sie shift grün hervorheben und die Taste EXEC drücken, können Sie im Zeicheneingabebereich Großbuchstaben in Kleinbuchstaben umwandeln und umgekehrt.

Eingeben eines Untertitels

Einen Untertitel geben Sie folgendermaßen ein. Die Einstellung gilt, bis Sie eine neue wählen, selbst wenn Sie den Drucker ausschalten.

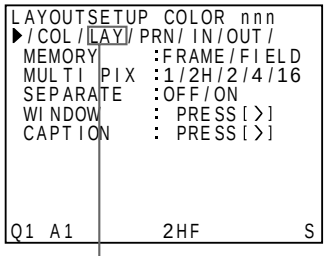
Hinweise

- Wenn Sie den Drucker ausschalten, ohne zuvor zum Menü LAYOUT SETUP oder zur normalen Anzeige zurückzuschalten, werden die eingegebenen Zeichen gelöscht.
- Während des Druckvorgangs können Sie keine Untertitel im Menü CAPTION eingeben oder bearbeiten.



1 Drücken Sie die Taste MENU.
Das zuvor geöffnete Menü wird angezeigt.

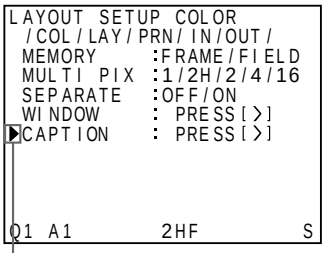
2 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option LAY aus.



LAY wird grün angezeigt, wenn Sie die Option mit der Taste ⇦ oder ⇨ auswählen. Daraufhin erscheint die Anzeige LAYOUT SETUP.

Lassen Sie LAY mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

3 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option CAPTION.



Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf CAPTION.

Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis CAPTION erscheint.

4 Drücken Sie die Taste ⇨.
Das Menü CAPTION erscheint.

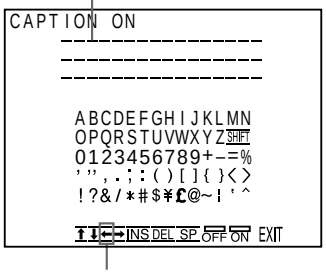
5 Stellen Sie den Cursor (die grüne Linie) im Zeichenanzeigebereich an die Stelle, an der Sie ein Zeichen eingeben wollen.

So bewegen Sie den Cursor:

① Wählen Sie mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ den Pfeil für die Richtung aus, in die Sie den grünen Cursor im Zeichenanzeigebereich bewegen wollen.
② Drücken Sie die Taste EXEC.
Mit jedem Tastendruck auf EXEC wird der Cursor um eine Position in die gewünschte Richtung bewegt.

Beispiel: Sie möchten den Cursor um zwei Positionen nach links bewegen.

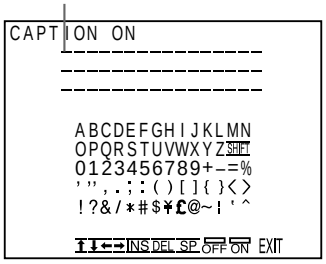
Der Cursor befindet sich momentan hier.

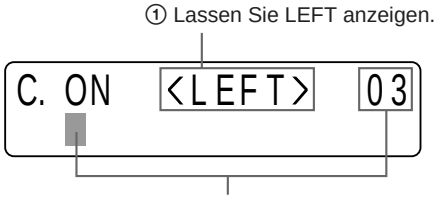


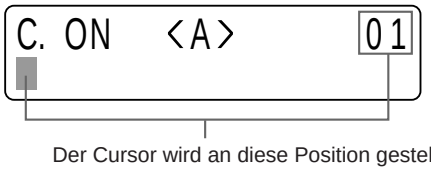
① Lassen Sie ⇦ grün anzeigen.

② Drücken Sie zweimal die Taste EXEC.

Der Cursor wird an diese Position gestellt.







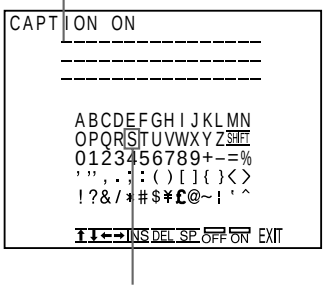
Hinweis

Wenn OFF angezeigt wird, ist der Eingabemodus für CAPTION deaktiviert. Sie können die Ausdrucke also nicht mit Untertiteln versehen (siehe “Ausdrucken von Bildern mit Untertitel” auf Seite 288).

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

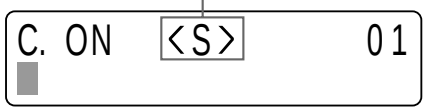
6 Wählen Sie das Zeichen, das Sie eingeben wollen, mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ aus.

Beispiel: Sie möchten den Buchstaben S eingeben.



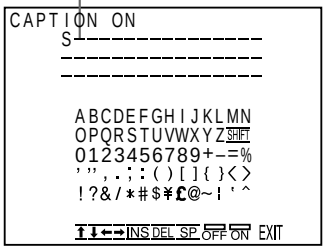
Heben Sie S mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ grün hervor.

Zeigen Sie S mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ an.

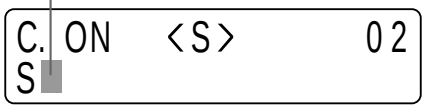


7 Drücken Sie die Taste EXEC.
Das in Schritt 6 ausgewählte Zeichen erscheint an der Position des grünen Cursors im Zeichenanzeigebereich, und danach wird der Cursor an die nächste Position bewegt.

Der Cursor wird an diese Position gestellt.



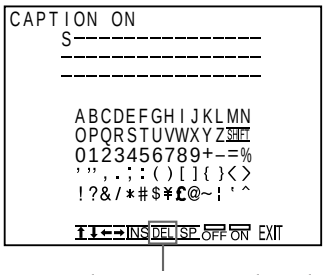
Der Cursor wird an diese Position gestellt.



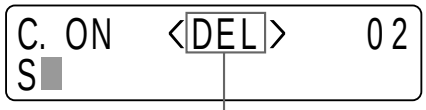
Wenn Sie ein falsches Zeichen eingegeben haben

① Wählen Sie ⇦ mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ aus, und drücken Sie dann die Taste EXEC.
Der Cursor wird um eine Position zurückverschoben, und das in Schritt 6 eingegebene Zeichen wird grün angezeigt.

② Wählen Sie mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ die Option DEL aus.



Lassen Sie DEL grün anzeigen, indem Sie die Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ drücken.



Zeigen Sie DEL mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ an.

③ Drücken Sie die Taste EXEC.
Das in Schritt 1 ausgewählte Zeichen wird gelöscht.
Wenn das zu löschende Zeichen zwischen anderen Zeichen steht, rücken diese um ein Zeichen nach links.

Hinweis

Während ein Zeichen gelöscht wird, kann die Anzeige auf dem Monitorbildschirm einen Moment lang schwarz sein.

8 Wiederholen Sie Schritt 5, 6 und 7, um alle Zeichen des Untertitels einzugeben.

So geben Sie ein Leerzeichen ein

① Gehen Sie wie in Schritt 5 erläutert vor, um den grünen Cursor an die Position zu stellen, an der Sie das Leerzeichen eingeben wollen.
② Wählen Sie mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ die Option SP aus.
③ Drücken Sie die Taste EXEC.

Ein einzelnes Leerzeichen wird eingefügt, und der grüne Cursor wird an die nächste Position bewegt.
Wenn sich an der Position, an der Sie das Leerzeichen einfügen, ein anderes Zeichen befindet, wird dieses Zeichen gelöscht, und das Leerzeichen bleibt erhalten.

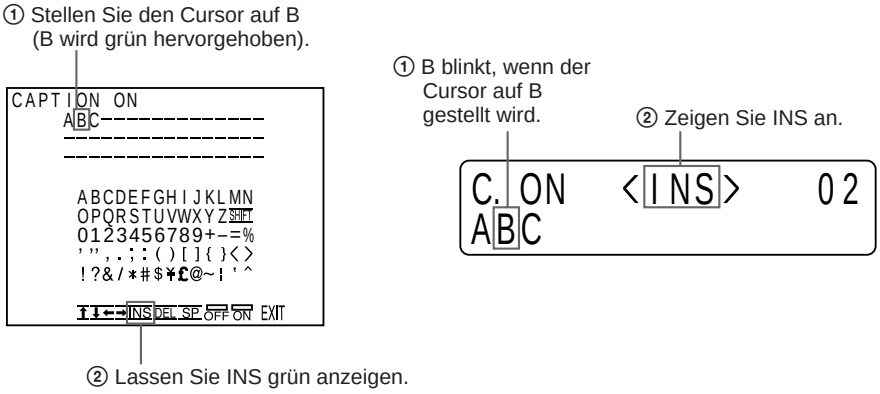
So ersetzen Sie ein zuvor eingegebenes Zeichen, ohne die Zeichenanzahl zu ändern

Sie können ein zuvor eingegebenes Zeichen durch ein neues ersetzen.

① Stellen Sie wie in Schritt 5 erläutert den grünen Cursor auf das zu ersetzende Zeichen.
② Überschreiben Sie das falsche Zeichen wie in Schritt 6 und 7 erläutert mit dem richtigen Zeichen.
Das zuvor eingegebene Zeichen wird durch das neue ersetzt.

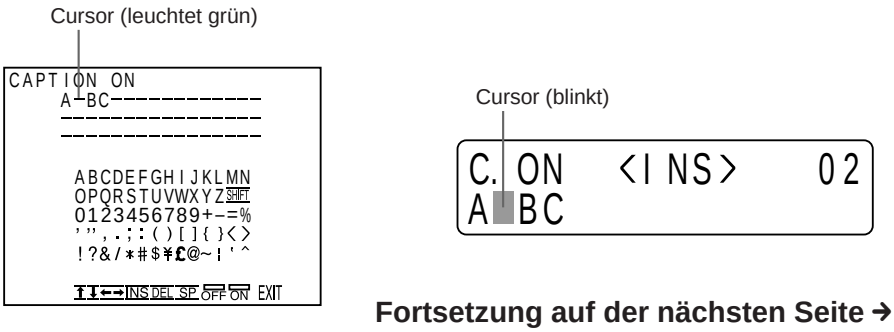
So fügen Sie Zeichen zwischen anderen ein

① Stellen Sie den Cursor wie in Schritt 5 erläutert an die Position, an der Sie ein Zeichen einfügen möchten.
Beispiel: Sie möchten zwischen A und B ein Zeichen einfügen.



② Wählen Sie mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ die Option INS aus.

③ Drücken Sie die Taste EXEC.
Zwischen A und B wird ein Leerzeichen eingefügt, und der Cursor wird auf dieses Leerzeichen gestellt.



Fortsetzung auf der nächsten Seite →

Hinweis

Die Anzeige auf dem Monitorbildschirm kann schwarz werden, nachdem die Taste EXEC gedrückt wird.

④ Geben Sie das einzufügende Zeichen ein.

9 Wählen Sie mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ die Option EXIT aus.

10 Drücken Sie die Taste EXEC.
Die eingegebenen Zeichen werden gespeichert.
Das Menü LAYOUT SETUP wird angezeigt.

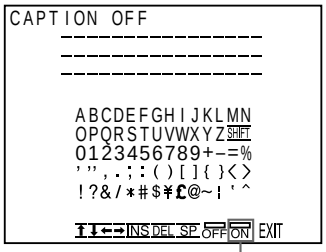
So rufen Sie wieder die normale Anzeige auf

Drücken Sie in Schritt 9 die Taste MENU. Die eingegebenen Zeichen werden gespeichert, und die normale Anzeige erscheint.

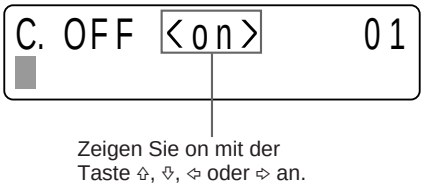
Ausdrucken von Bildern mit Untertitel

1 Rufen Sie das Menü CAPTION auf.
Näheres zum Aufrufen des Menüs CAPTION finden Sie in Schritt 1 bis 4 unter “Eingeben eines Untertitels”.

2 Wählen Sie mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ die Option on aus.



Lassen Sie on grün anzeigen, indem Sie die Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ drücken.



Zeigen Sie on mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ an.

3 Drücken Sie die Taste EXEC.

4 Wählen Sie mit der Taste ⇧, ⇩, ⇦ oder ⇨ die Option EXIT aus.

5 Drücken Sie die Taste EXEC.

Jetzt werden alle Ausdrucke mit einem Untertitel versehen.

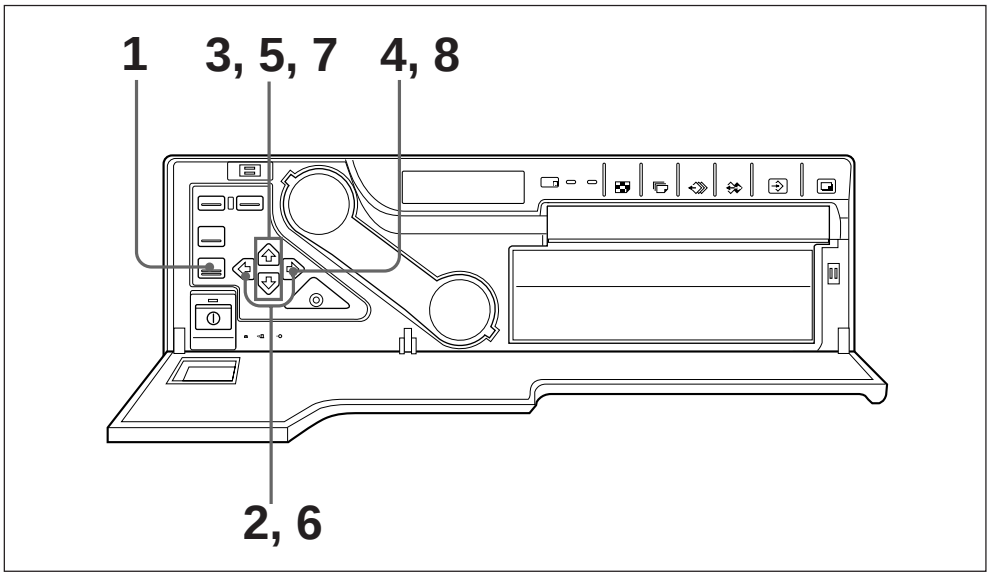
So drucken Sie Bilder ohne Untertitel aus

Wählen Sie in Schritt 2 die Option off.

Löschen von Bildern aus den Speicherseiten

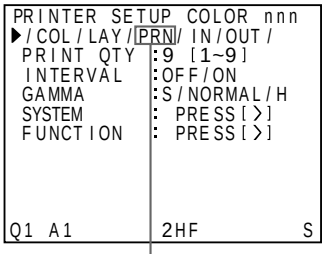
Mit der Taste CLEAR können Sie die Bilder aus allen Speicherseiten oder aus einer einzelnen Speicherseite löschen.
Ob die Bilder aus allen Speicherseiten oder nur aus einer Speicherseite gelöscht werden, hängt von der Einstellung von CLEAR im Menü FUNCTION SETUP ab.

Einstellen der Funktion der Taste CLEAR



1 Drücken Sie die Taste MENU.
Das zuvor geöffnete Menü wird angezeigt.

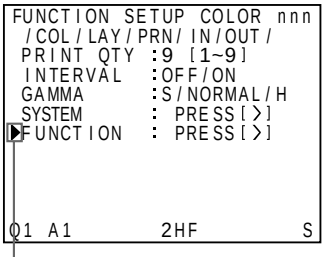
2 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option PRN aus.



PRN wird grün angezeigt, wenn Sie die Option mit der Taste ⇦ oder ⇨ auswählen. Daraufhin erscheint die Anzeige PRINTER SETUP .

Lassen Sie PRN mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

3 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option FUNCTION.

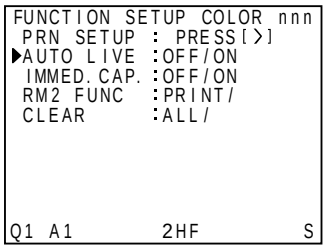


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf FUNCTION.

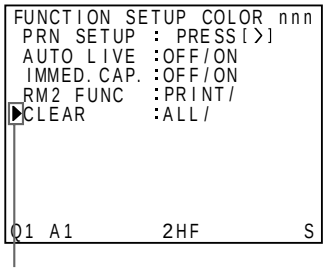
Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis FUNCTION erscheint.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

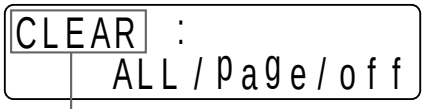
4 Drücken Sie die Taste ⇨ .
Das Menü FUNCTION SETUP wird angezeigt.



5 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option CLEAR.

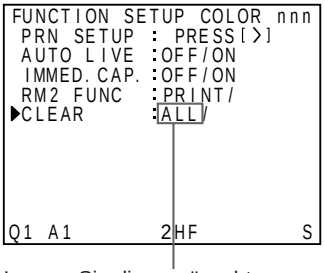


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf CLEAR.

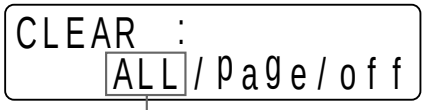


Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis CLEAR erscheint.

6 Wählen Sie die Funktion der Taste CLEAR mit der Taste ⇦ oder ⇨ aus.



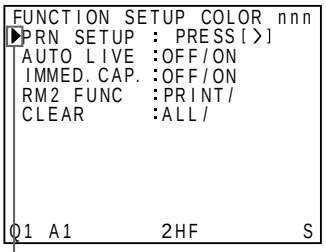
Lassen Sie die gewünschte Funktion grün anzeigen, indem Sie die Taste ⇦ oder ⇨ drücken.



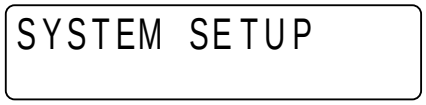
Lassen Sie die gewünschte Funktion mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

Funktion der Taste CLEAR	Einstellung
Deaktivieren der Taste CLEAR	OFF
Löschen der Bilder aus allen Speicherseiten	ALL
Löschen der Bilder aus einer Speicherseite	PAGE

7 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option PRN SETUP aus.



Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf PRN SETUP.



Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩ so oft, bis PRN SETUP erscheint.

8 Drücken Sie die Taste ⇨.
Das Menü PRINTER SETUP wird angezeigt.
Nachdem Sie die Funktion der Taste CLEAR eingestellt haben, funktioniert die Taste CLEAR gemäß dieser Einstellung, bis Sie sie ändern.

So rufen Sie wieder die normale Anzeige auf

Drücken Sie die Taste MENU.

Löschen von Bildern

Sie können die Bilder aus allen Speicherseiten oder aus einer einzelnen Speicherseite löschen.
Jetzt können Sie die Bilder in den Speicherseiten durch Drücken der Taste CLEAR löschen.

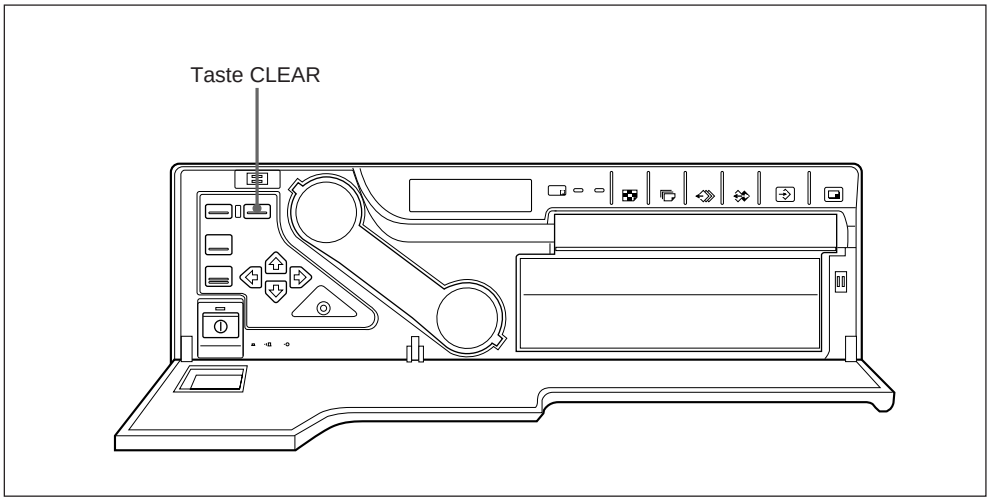
Löschen der Bilder aus allen Speicherseiten gleichzeitig

Bevor Sie die Bilder aus allen Speicherseiten löschen

Setzen Sie CLEAR im Menü FUNCTION SETUP auf ALL.

Hinweis

Gelöschte Bilder können nicht wiederhergestellt werden.

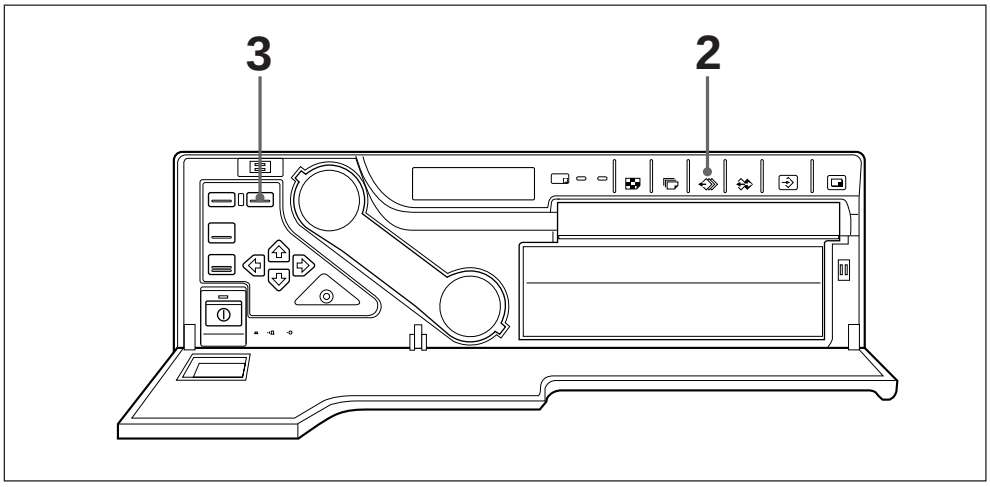


Drücken Sie die Taste CLEAR.
Alle im Drucker gespeicherten Bilder werden gelöscht.

Löschen der Bilder aus einer bestimmten Speicherseite

Bevor Sie Bilder löschen

Setzen Sie CLEAR im Menü FUNCTION SETUP auf PAGE.



1 Drücken Sie die Taste SOURCE/MEMORY, wenn das Quellenbild auf dem Videomonitor angezeigt wird.
Das Bild im Speicher wird auf dem Monitor angezeigt.

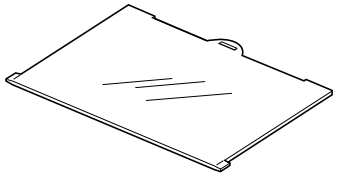
2 Wählen Sie mit der Taste MEMORY PAGE die Speicherseite, aus der Sie die Bilder löschen wollen.

3 Drücken Sie die Taste CLEAR.
Das Bild in der in Schritt 2 ausgewählten Speicherseite wird gelöscht.

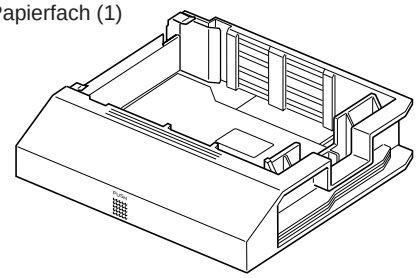
Mitgeliefertes Zubehör

Der Drucker wird mit folgendem Zubehör geliefert. Überprüfen Sie die Lieferung bitte auf Vollständigkeit.

Papierfachabdeckung (1)



Papierfach (1)



Netzkabel (1)
Farb-Drucksatz[a)] (1) (nur für UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD)
Garantiekarte (1) (nur Modell für USA und Kanada)
Bedienungsanleitung (1)

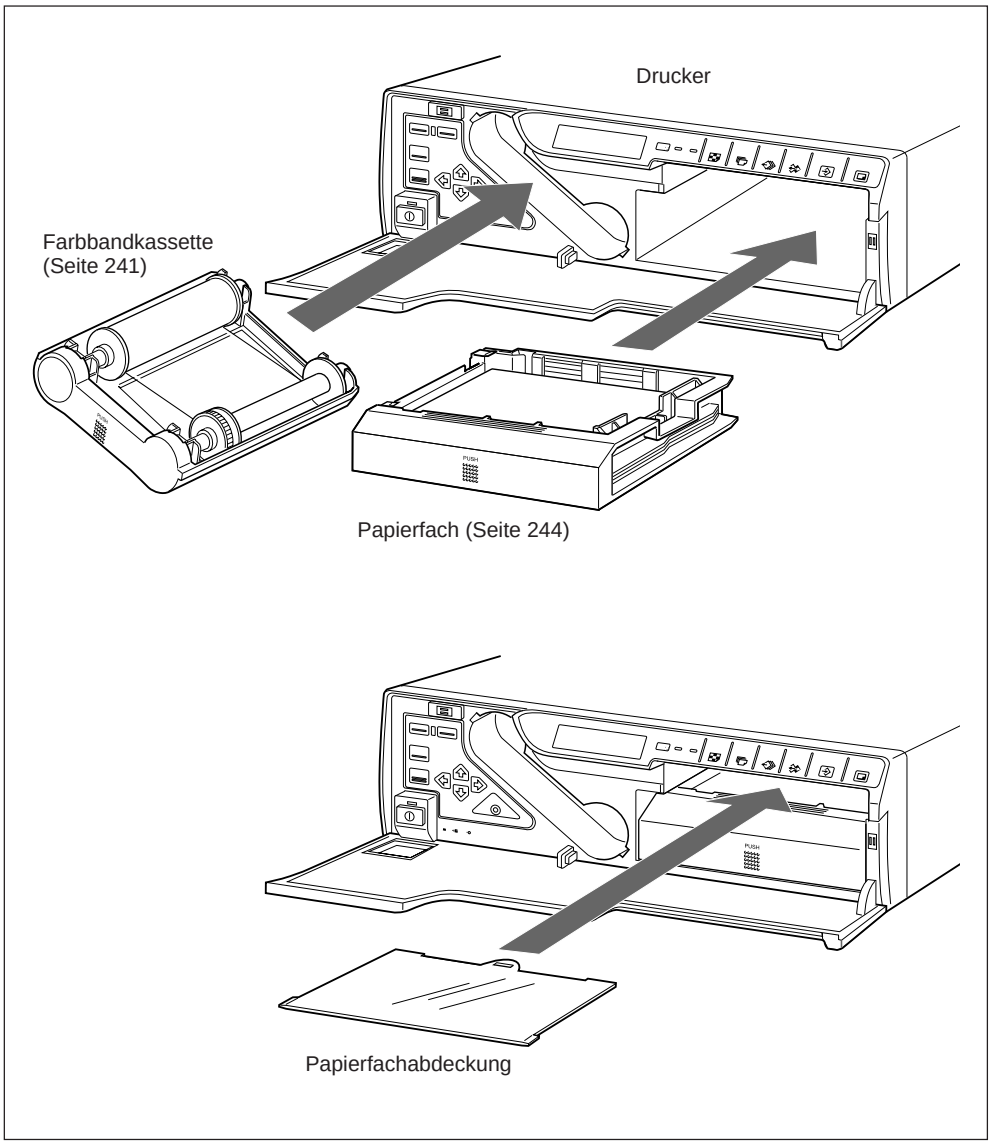
a) Mit der Farbbandkassette und dem Papier können Sie einen Druckertest durchführen.

Hinweise

- Bewahren Sie Originalkarton und Verpackungsmaterialien gut auf für den Fall, daß Sie das Gerät später einmal transportieren müssen.
- Nehmen Sie zum Transportieren des Druckers die Farbbandkassette und das Papierfach heraus.

Montage

Bringen Sie die mitgelieferte Papierfachabdeckung, das Papierfach und die Farbbandkassette am Drucker an.
Näheres zur Montage finden Sie auf den in Klammern angegebenen Seiten.



Vorbereiten der Fernbedienung

Mit den folgenden Fernbedienungen (nicht mitgeliefert) können Sie den Drucker fernsteuern.
- Fernbedienung RM-5500: Zum Anschließen an den Anschluß REMOTE 1
- Fernbedienung RM-91, Fußschalter FS-20/36: Zum Anschließen an den Anschluß REMOTE 2.

Welche Funktionen mit den oben aufgeführten Fernbedienungen ausgeführt werden können hängt von den Einstellungen für die Fernsteuerung im Menü FUNCTION SETUP ab (“Auswählen des Betriebsmodus für automatische Druckfunktionen” auf Seite 318).

Die Fernbedienung RM-5500 (nicht mitgeliefert)

Die Fernbedienung RM-5500 können Sie als schnurlose oder als Kabelfernbedienung einsetzen. Die Tasten auf der Fernbedienung haben dieselbe Funktion wie die Tasten an der Vorderseite des Druckers (siehe “Vorderseite” auf Seite 341 und “Bedienfeld innen” auf Seite 343).
Sie können die Tasten auf der Fernbedienung verwenden, die denselben Namen wie Tasten am Drucker haben.

Einlegen der Batterien

Legen Sie zunächst die Batterien in die Fernbedienung ein.

1 Nehmen Sie den Batteriefachdeckel ab.

2 Legen Sie zwei R6-Batterien mit 1,5 V (Größe AA) ein.
Achten Sie dabei auf die Polarität. Legen Sie die Batterien unbedingt richtigherum ein.

3 Bringen Sie den Deckel wieder an.

Lebensdauer der Batterien

Die Lebensdauer der Batterien hängt davon ab, wie häufig Sie die Fernbedienung benutzen. Durchschnittlich halten Batterien etwa 6 Monate. Legen Sie neue Batterien ein, wenn Sie feststellen, daß die Reichweite der Fernbedienung abnimmt.

Hinweise

Umgang mit den Batterien:
- Nehmen Sie die Batterien aus der Fernbedienung heraus, wenn Sie sie längere Zeit nicht benutzen wollen. Die Batterien können auslaufen, wenn Sie sie in der Fernbedienung lassen.
- Sollten die Batterien auslaufen, reinigen Sie das Batteriefach gründlich mit einem weichen Tuch, und legen Sie neue Batterien ein.
- Legen Sie die Batterien unbedingt richtigherum ein. Beachten Sie die Polarität, die im Batteriefach angegeben ist.
- Tauschen Sie leere Batterien gegen neue aus. Legen Sie eine neue Batterie nie zusammen mit einer alten oder mit einer Batterie eines anderen Typs ein.

Benutzen der Fernbedienung RM-5500 (nicht mitgeliefert) als schnurlose Fernbedienung

Wenn Sie die Fernbedienung schnurlos verwenden, richten Sie den vorderen Teil der Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor am Drucker. Mit neuen Batterien beträgt die Reichweite der Fernbedienung etwa 3 Meter.

Die Fernbedienung RM-91 und der Fußschalter FS-20/36 (nicht mitgeliefert)

Die Fernbedienung RM-91 bzw. der Fußschalter FS-20/36 sendet ein Impulssignal an den Anschluß REMOTE 2. Mit diesem Signal wird der Drucker gesteuert. Zusätzlich muß die Fernbedienungsfunktion im Menü FUNCTION SETUP eingestellt werden.
Der Fußschalter FS-36 (nicht mitgeliefert) verfügt über drei Schalter mit unterschiedlichen Funktionen.
Ausführliche Informationen zu diesen Schaltern finden Sie in der mit dem FS-36 gelieferten Bedienungsanleitung.

Anschlüsse

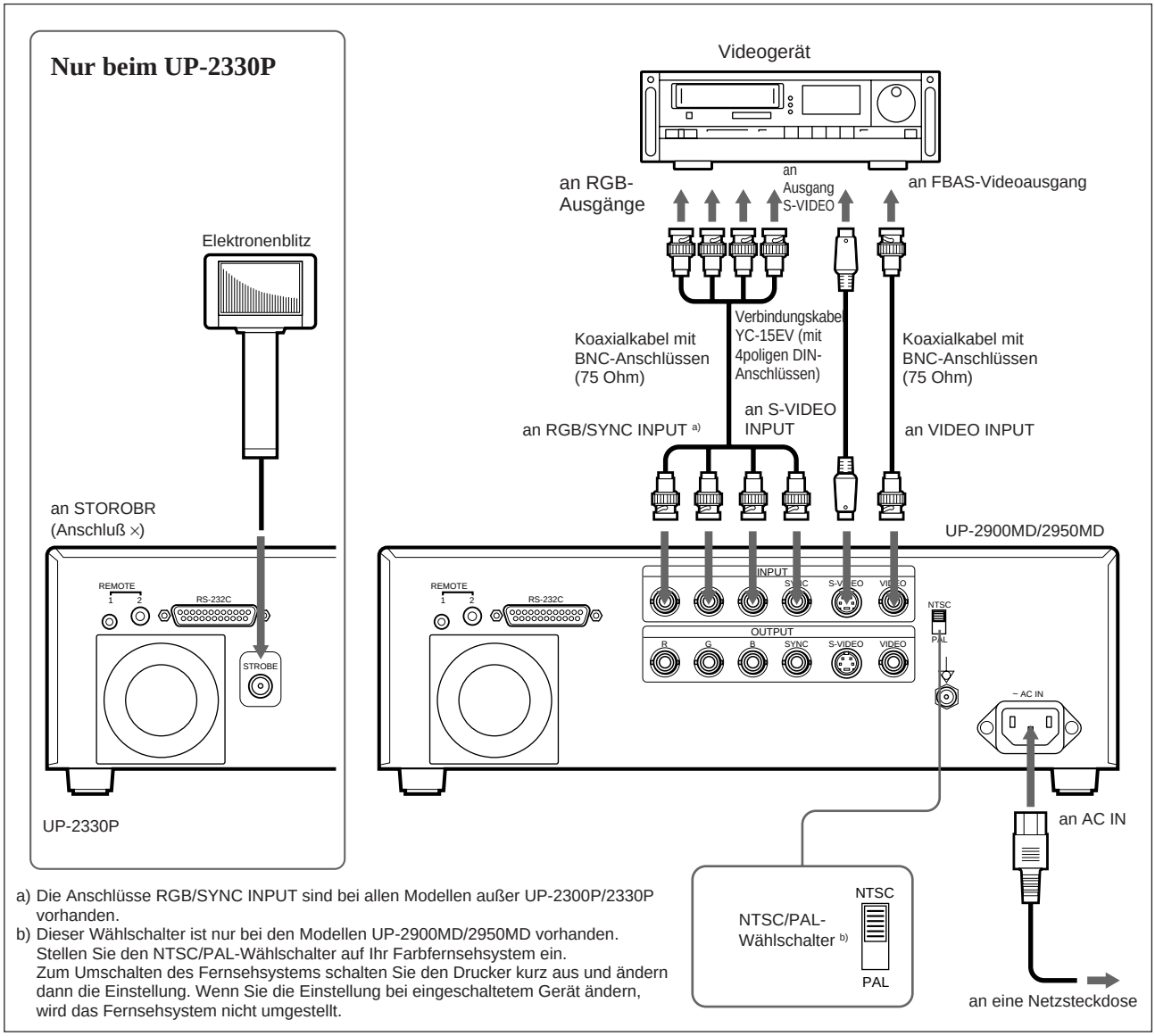
Damit Sie drucken können, müssen Sie ein Videogerät als Eingangssignalquelle anschließen. Außerdem muß auch ein Bildschirm angeschlossen werden, auf dem die zu druckenden Bilder und die Menüs angezeigt werden.
Die folgenden Abbildungen verdeutlichen, wie Sie die Anschlüsse für Ein- und Ausgangssignale sowie für die Fernbedienung vornehmen. Ziehen Sie diese Abbildungen heran, wenn Sie die einzelnen Geräte zum Drucken an die Ein- und Ausgänge des Druckers anschließen.

Hinweise

- Schalten Sie alle betreffenden Geräte aus, bevor Sie Anschlüsse vornehmen.
- Schließen Sie das Netzkabel zuletzt an.

Anschlüsse zum Speichern von Videobildern im Drucker

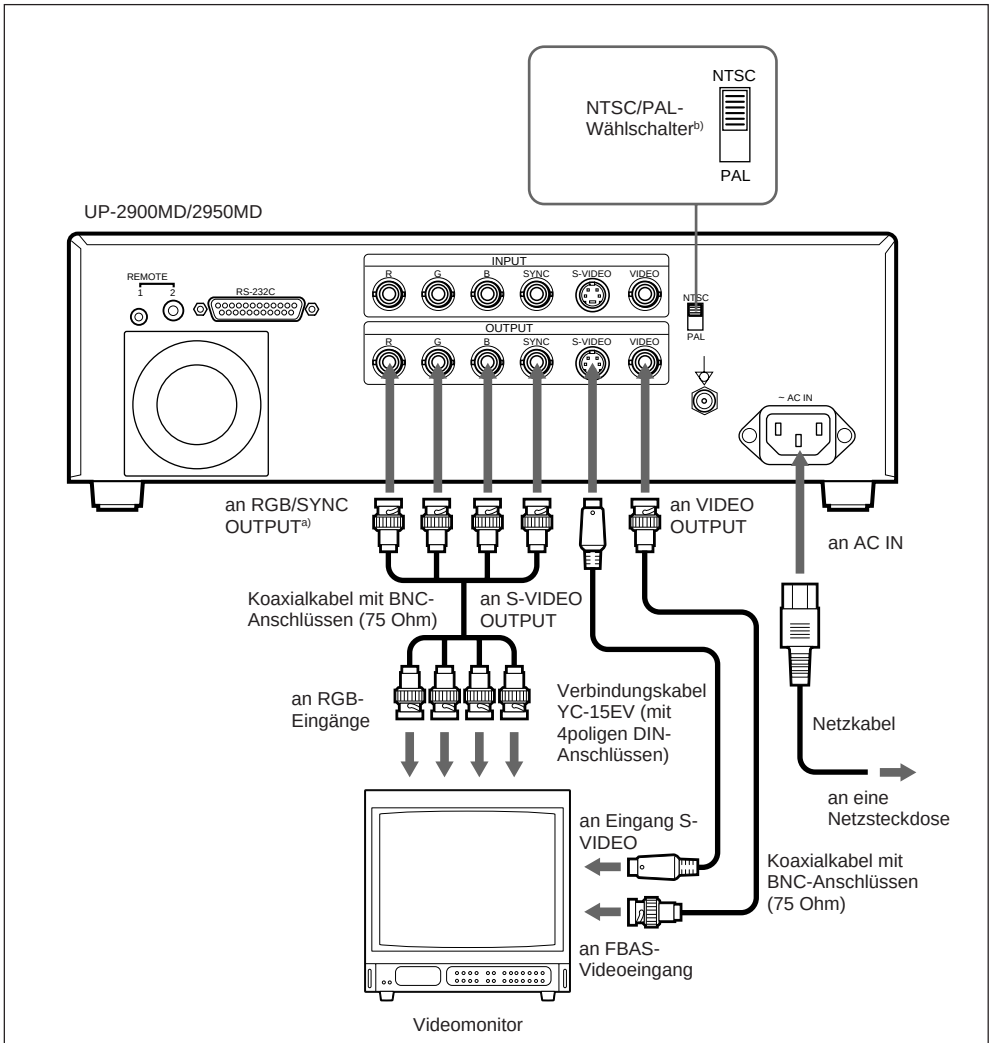
Schließen Sie ein Videogerät als Bildquelle für die zu druckenden Videobilder an. Schließen Sie anhand der folgenden Abbildung das Videogerät an, das Sie beim Drucken benutzen wollen.
Schlagen Sie vor dem Anschließen des Videogeräts bitte unter “Wichtige Sicherheitshinweise zur Verwendung des Geräts im medizinischen Bereich” auf Seite 234 nach.



a) Die Anschlüsse RGB/SYNC INPUT sind bei allen Modellen außer UP-2300P/2330P vorhanden.
b) Dieser Wählschalter ist nur bei den Modellen UP-2900MD/2950MD vorhanden. Stellen Sie den NTSC/PAL-Wählschalter auf Ihr Farbfernsehsystem ein. Zum Umschalten des Fernsehsystems schalten Sie den Drucker kurz aus und ändern dann die Einstellung. Wenn Sie die Einstellung bei eingeschaltetem Gerät ändern, wird das Fernsehsystem nicht umgestellt.

Anschließen eines Videobildschirms zum Anzeigen der zu druckenden Bilder

Ein Videobildschirm muß angeschlossen werden, auf dem die gespeicherten Bilder angezeigt und die zu druckenden Bilder überprüft werden können. Schließen Sie anhand der folgenden Abbildung den Videobildschirm an, den Sie beim Drucken verwenden wollen.
Schlagen Sie vor dem Anschließen des Videogeräts bitte unter “Wichtige Sicherheitshinweise zur Verwendung des Geräts im medizinischen Bereich” auf Seite 234 nach.

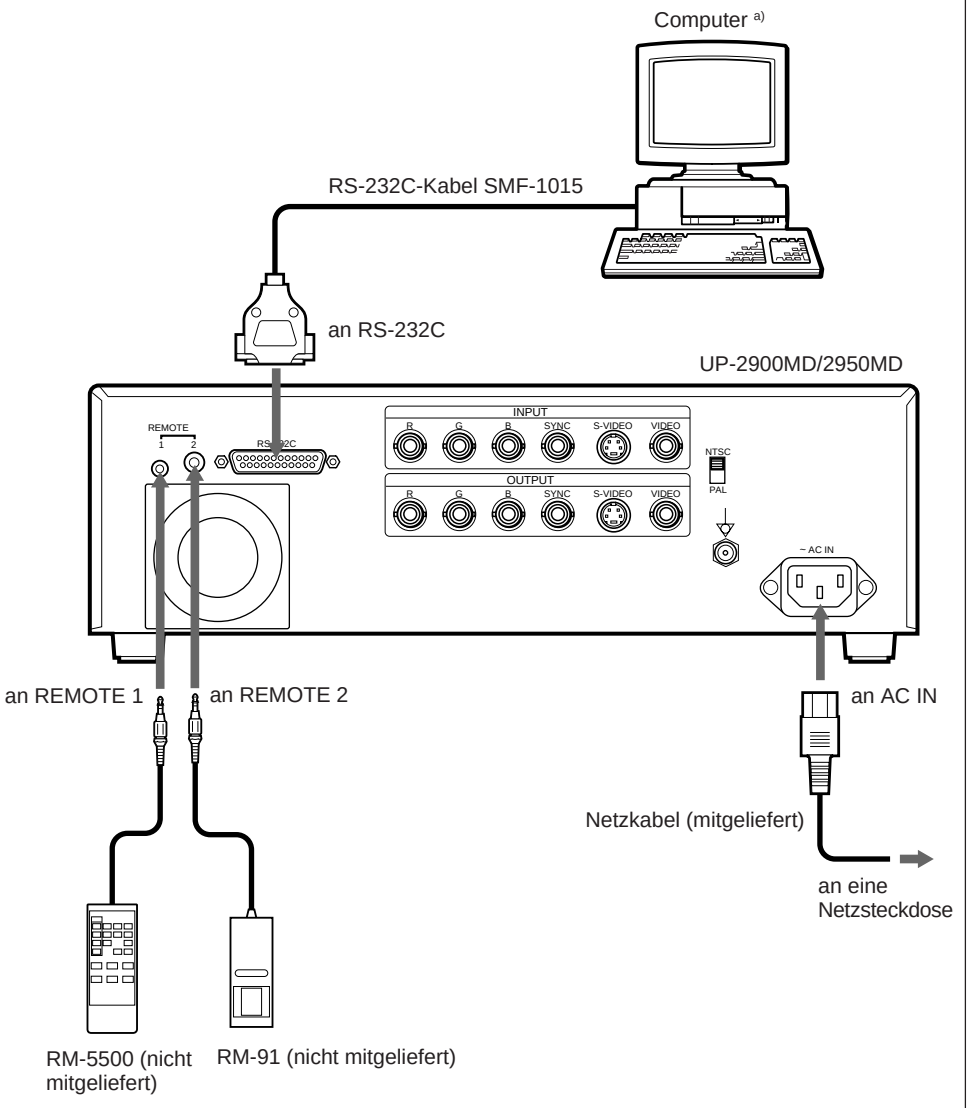


a) Die Anschlüsse RGB/SYNC INPUT sind bei allen Modellen außer UP-2300P/2330P vorhanden.
Wenn Sie den Videomonitor an RGB SYNC OUTPUT anschließen, setzen Sie SYNC ON G im Menü OUTPUT SETUP auf ON.

b) Dieser Wählschalter ist nur bei den Modellen UP-2900MD/2950MD vorhanden.
Stellen Sie den NTSC/PAL-Wählschalter auf Ihr Farbfernsehsystem ein.
Zum Umschalten des Fernsehsystems schalten Sie den Drucker kurz aus und ändern dann die Einstellung.
Wenn Sie die Einstellung bei eingeschaltetem Gerät ändern, wird das Fernsehsystem nicht umgestellt.

Herstellen von Anschlüssen zur Fernbedienung des Druckers

Der Drucker läßt sich über die Fernbedienung RM-5500 (nicht mitgeliefert), die Fernbedienung RM-91 (nicht mitgeliefert), den Fußschalter FS-20/36 (nicht mitgeliefert) oder einen PC fernsteuern.



a) Wenn Sie einen PC anschließen, wählen Sie die entsprechende Baud-Rate im Menü SYSTEM SETUP aus (“Einstellen der Baud-Rate zur Kommunikation mit dem Computer” auf Seite 328).

Konfigurieren des Druckers

Sie können den Drucker konfigurieren, d. h. bestimmte feste Einstellungen vornehmen. Wenn Sie diese Einstellungen gespeichert haben, arbeitet der Drucker damit, bis Sie die entsprechenden Werte wieder ändern. Sie können den Drucker für einen bestimmten Zweck, je nach den angeschlossenen Geräten oder je nach individuellen Bedürfnissen konfigurieren.

Menü	Funktionen	Seite
COLOR ADJUST SETUP	Einstellen der Farbe (Farbintensität und Kontrast) und der Bildschärfe auf den Ausdrucken	308
LAYOUT SETUP	• Auswählen des Speichermodus • Auswählen des Typs der Ausdrucke • Auswählen, ob bei mehreren verkleinerten Bildern weiße Ränder eingefügt werden sollen	261 264 266
CAPTION a)	Eingeben eines Untertitels	284
WINDOW SETUP a)	• Einstellen der Größe eines Bildes • Ändern der Größe des Ausdrucks/des Druckbereichs	277 315
PRINTER SETUP	• Einstellen der Druckmenge • Auswählen, ob der Drucker bei mehreren verkleinerten Bildern automatisch in regelmäßigen Abständen ein neues Bild speichern soll • Einstellen des Farbtons der Ausdrucke	251 269 313
SYSTEM SETUP b)	• Einstellen der Helligkeit des Drucker-Displays • Einstellen der Baud-Rate zur Kommunikation mit dem Computer • Ein-/Ausschalten des Betriebs- und Fehlersignals • Auswählen des Anwendungsmodus (Druckerbetriebsmodus)	324 328 326 258
FUNCTION SETUP	• Auswählen des Bildes, das nach dem Speichern eines Bildes erscheint (Quellen- oder Speicherbild) • Auswählen des Timing des am Anschluß REMOTE 2 eingespeisten Impulssignals • Auswählen des Betriebsmodus für die automatischen Druckfunktionen der Fernbedienungen am Anschluß REMOTE 2 • Einstellen der Funktion der Taste CLEAR	270 319 320 289
INPUT SETUP	• Auswählen des Eingangssignals • Kompensieren der Eingangssignale	246 302
OUTPUT SETUP	• Löschen der Bildschirmanzeige • Angleichen der Farben auf dem Videobildschirm an die Farben des Ausdrucks • Auswählen, ob der Drucker mit dem internen Synchronisationssignal auf Kanal G des RGB-Signals synchronisiert werden soll	322 305 299

a) Dieses Menü ist das Untermenü des Menüs LAYOUT SETUP.

Wenn der Modus FLEX IPP ausgewählt ist, können Sie mit diesem Bildschirm die Größe des Bildes einstellen.

b) Dieses Menü ist das Untermenü des Menüs PRINTER SETUP.

c) Diese Option ist bei allen Modellen außer UP-2300P/2330P verfügbar.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

In diesem Abschnitt werden folgende Einstellungen erläutert.

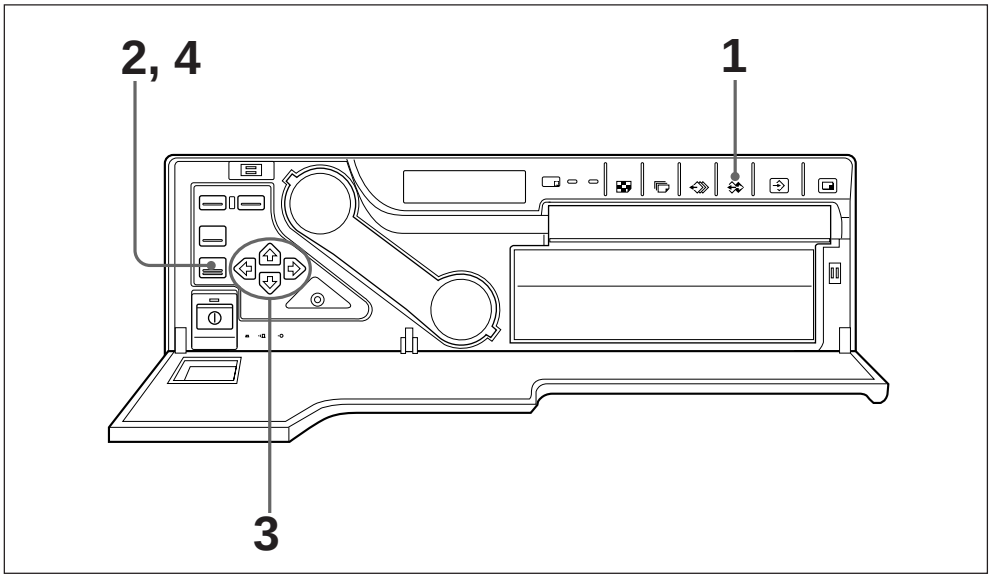
- Kompensieren der Eingangssignale (Seite 302)
- Angleichen der Farben auf dem Videobildschirm an die Farben des Ausdrucks (Seite 305)
- Einstellen der Farbe und der Bildschärfe auf den Ausdrucken (Seite 308)
- Einstellen des Farbtons der Ausdrucke (Seite 313)
- Ändern der Größe des Ausdrucks/des Druckbereichs (Seite 315)
- Auswählen des Betriebsmodus für automatische Druckfunktionen (Seite 318)
- Löschen der Bildschirmanzeige (Seite 322)
- Einstellen der Helligkeit des Drucker-Displays (Seite 324)
- Ein-/Ausschalten des Betriebs- und Fehlersignals (Seite 326)
- Einstellen der Baud-Rate zur Kommunikation mit dem Computer (Seite 328)

Kompensieren der Eingangssignale

Ein unter ungünstigen Bedingungen aufgenommenes Videobild kann von schlechter Farbqualität sein. Bei NTSC- oder PAL-FBAS-Videosignalen oder getrennten Luminanz- (Y) und Chrominanzsignalen (C) können Sie Farbe und Pegel des Eingangssignals im Menü INPUT SETUP bis zu einem gewissen Grad korrigieren.

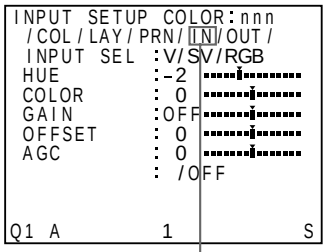
Hinweis

Wenn ein Bild einmal gespeichert ist, können Sie die Bildqualität nicht mehr einstellen. Speichern Sie ein Bild also erst nach dem Einstellen der Bildqualität.



1 Wenn auf dem Bildschirm das Speicherbild angezeigt wird, drücken Sie die Taste SOURCE/MEMORY.
Das von der Videoquelle eingespeiste Bild erscheint.

2 Drücken Sie die Taste MENU, und wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ das Menü INPUT SETUP.



Schalten Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option IN auf grün. Das Menü INPUT SETUP wird angezeigt.

Lassen Sie IN mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen. INPUT SETUP wird angezeigt.

3 Nehmen Sie die Einstellungen folgendermaßen vor.
① Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die einzustellende Option aus.
② Nehmen Sie die Einstellung mit der Taste ⇦ oder ⇨ vor.

So stellen Sie Farbintensität, Farbton und Kontrast ein

Einstellung	Menüoption	Taste und Wirkung	
		Taste ⇨	**Taste ⇦**
Farbton[a)]	HUE [a)]	Die Grüntöne werden verstärkt.	Die Violettöne werden verstärkt.
Farbintensität	COLOR [b)]	Die Farbintensität wird verstärkt.	Die Farbintensität wird verringert.
	OFF	Bei Schwarzweißbild	
Kontrast	GAIN	Der Kontrast wird verstärkt.	Der Kontrast wird verringert.
Helligkeit	OFFSET	Das Bild wird heller	Das Bild wird dunkler

a) Im PAL-Modus steht die Einstellung HUE im Menü INPUT SETUP nicht zur Verfügung.

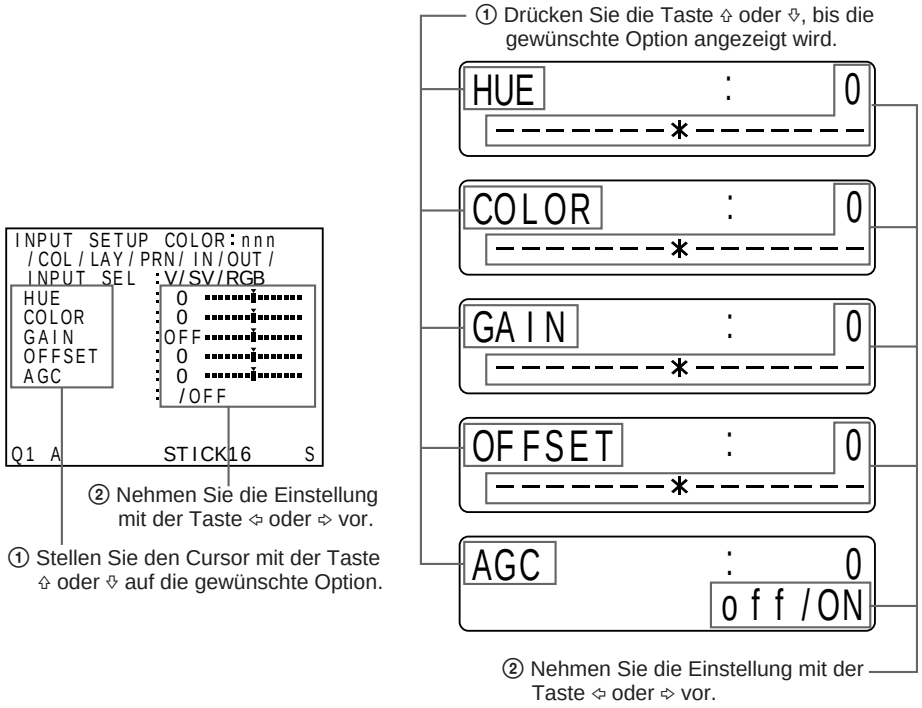
b) Stellen Sie die Farbe so ein, daß die Hauttöne natürlich wirken. Mit den Einstellungen COLOR und HUE können bei NTSC-FBAS-Videosignalen oder getrennten Luminanz- (Y) und Chrominanzsignalen (C) die Farbintensität und der Farbton des eingespeisten Bildes korrigiert werden.

Wenn die Farben des Bildes auf dem Ausdruck oder dem Bildschirm zu hell oder zu dunkel sind

Stellen Sie das Eingangssignal auf einen optimalen Wert für das Drucken ein.

Menüoption	Einstellung	Auswahl
AGC (Automatic gain control - Automatische Gain-Verstärkung)	ON	Normal (wenn das richtige Signal eingespeist wird)
	OFF	Wenn die Farben des Bildes auf dem Ausdruck oder dem Bildschirm zu hell oder zu dunkel sind.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →


① Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩, bis die gewünschte Option angezeigt wird.
INPUT SETUP COLOR:nnn
/COL/LAY/PRN/IN/OUT/
INPUT SEL :V/SV/RGB
HUE : 0
COLOR : 0
GAIN :OFF
OFFSET : 0
AGC : 0
: /OFF
Q1 A STICK16 S
② Nehmen Sie die Einstellung mit der Taste ⇦ oder ⇨ vor.
① Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf die gewünschte Option.
HUE : 0
COLOR : 0
GAIN : 0
OFFSET : 0
AGC : 0
off/ON
② Nehmen Sie die Einstellung mit der Taste ⇦ oder ⇨ vor.

4 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

Angleichen der Farben auf dem Videobildschirm an die Farben des Ausdrucks

Damit die Farben auf dem Monitorbild und dem ausgedruckten Bild einander entsprechen, müssen Sie zunächst die Farben des Videobildschirms und des Druckers aufeinander einstellen.
Der Drucker gibt je nach den Druckereinstellungen einen der folgenden beiden Videosignaltypen aus.

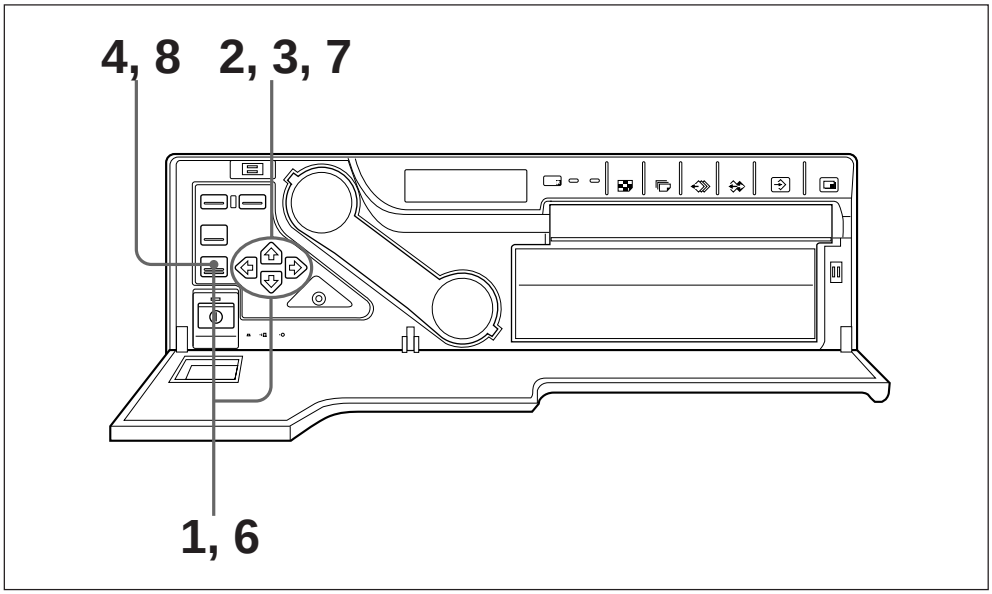
- EE (E to E): Die Signale werden an den Monitor ausgegeben, nachdem sie im Schaltkreis des Druckers verarbeitet wurden.
- THRU (THROUGH): Die Signale werden unverarbeitet an den Monitor ausgegeben.

Vor dem Einstellen der Farbe auf den Ausdrucken

Die Monitorfarben lassen sich möglicherweise nicht korrekt einstellen, auch wenn die Druckerfarben korrekt eingestellt sind. Überprüfen Sie die Farben des Videomonitors, bevor Sie die Farben für den Ausdruck einstellen. Verwenden Sie in diesem Fall das THRU-Signal.
Wenn Sie die Farben des Videomonitors mit den Bedienelementen am Videomonitor eingestellt haben, stellen Sie die Farben für das Druckerausgangssignal ein.

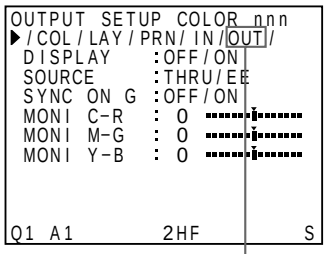
Hinweis

Mit dieser Einstellung können Sie die Farben des Druckerausgangssignals einstellen, wenn die Monitorfarben nicht zufriedenstellend sind. Diese Einstellung wirkt sich nicht auf den Ausdruck selbst aus. Wie Sie die Farben auf den Ausdrucken einstellen, finden Sie unter “Einstellen der Farbe und der Bildschärfe auf den Ausdrucken” auf Seite 308.



Fortsetzung auf der nächsten Seite →

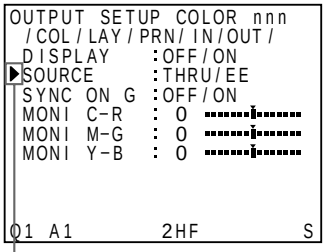
1 Drücken Sie die Taste MENU, und wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ das Menü OUTPUT SETUP.



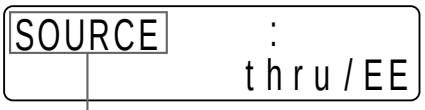
Schalten Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option OUT auf grün. Das Menü OUTPUT SETUP wird angezeigt.

Lassen Sie OUT mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen. OUTPUT SETUP wird angezeigt.

2 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option SOURCE aus.

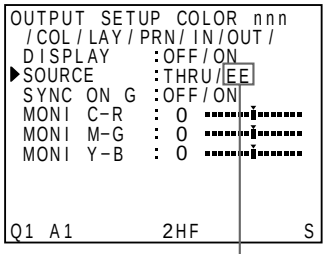


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf SOURCE.

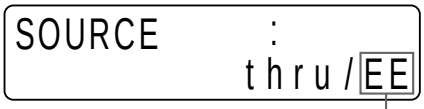


Rufen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option SOURCE auf.

3 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option EE aus.



Schalten Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option EE auf grün.



Lassen Sie EE mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

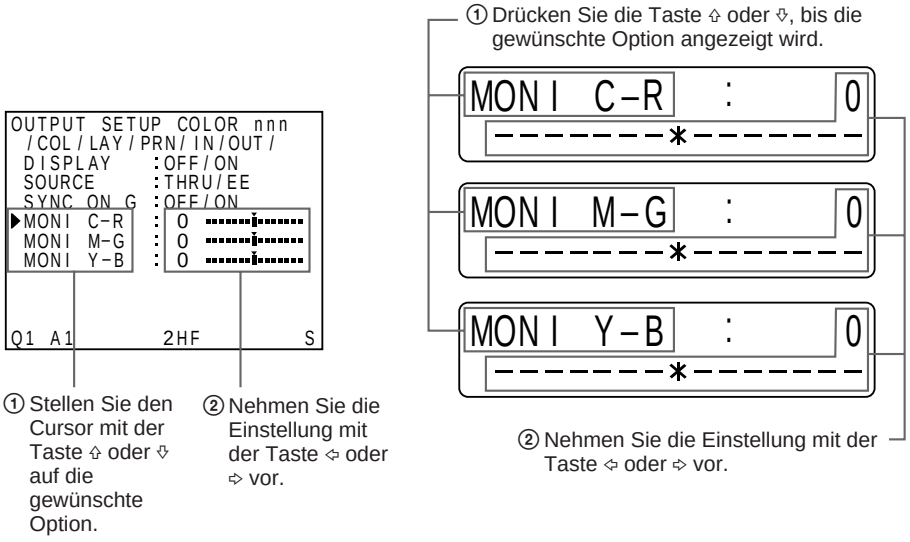
4 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

5 Stellen Sie ein neues Bild in den Speicher, und erstellen Sie einen Ausdruck. Nehmen Sie die Einstellungen vor, indem Sie den Ausdruck mit dem Bild auf dem Monitor vergleichen.

6 Drücken Sie die Taste MENU, und wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ das Menü OUTPUT SETUP.

7 Nehmen Sie die Einstellungen am Monitor vor, und vergleichen Sie dabei den Ausdruck mit dem Bild auf dem Monitor.
① Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die einzustellende Option aus.
② Nehmen Sie die Einstellung mit der Taste ⇦ oder ⇨ vor.

Menüoption	Funktion	Zu drückende Taste	Einstellrichtung auf dem Menü
MONI C-R	Verstärken der Rottöne auf dem Bildschirm	Taste ⇨	Auf R zu (rot)
	Verstärken der Zyantöne (blau) auf dem Bildschirm	Taste ⇦	Auf C zu (zyan)
MONI M-G	Verstärken der Grüntöne auf dem Bildschirm	Taste ⇨	Auf G zu (grün)
	Verstärken der Magentatöne (pink) auf dem Bildschirm	Taste ⇦	Auf M zu (magenta)
MONI Y-B	Verstärken der Blautöne auf dem Bildschirm	Taste ⇨	Auf B zu (blau)
	Verstärken der Gelbtöne auf dem Bildschirm	Taste ⇦	Auf Y zu (gelb)


OUTPUT SETUP COLOR nnn
/COL/LAY/PRN/IN/OUT/
DISPLAY :OFF/ON
SOURCE :THRU/EE
SYNC ON G :OFF/ON
▶MONI C-R : 0
MONI M-G : 0
MONI Y-B : 0
Q1 A1 2HF S
① Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf die gewünschte Option.
② Nehmen Sie die Einstellung mit der Taste ⇦ oder ⇨ vor.
① Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩, bis die gewünschte Option angezeigt wird.
MONI C-R : 0
MONI M-G : 0
MONI Y-B : 0
② Nehmen Sie die Einstellung mit der Taste ⇦ oder ⇨ vor.

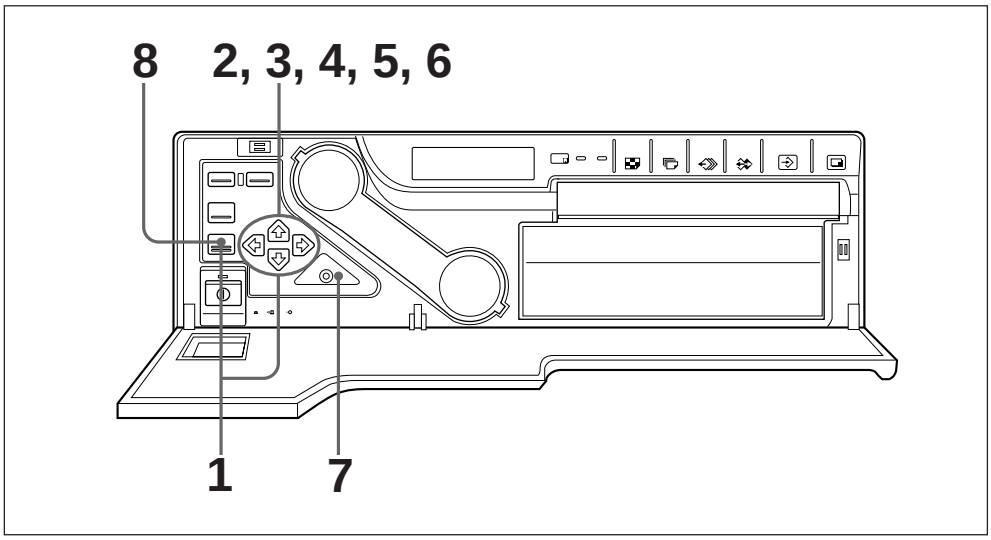
8 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

Einstellen der Farbe auf den Ausdrucken

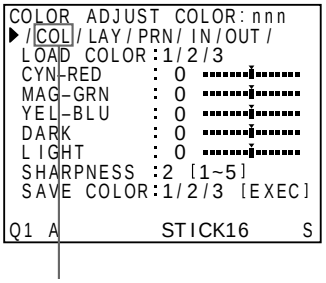
Sie können die Bildqualität der Ausdrucke verändern, indem Sie die Farbintensität, die Bildschärfe und den Farbton (GAMMA) der Ausdrucke einstellen.

Einstellen der Farbintensität, des Kontrasts und der Bildschärfe

Sie können die Farbintensität (RED/GREEN/BLUE), den Kontrast (DARK/LIGHT) und die Bildschärfe auf den Ausdrucken einstellen. Sie können bis zu drei Gruppen von Einstellungen speichern.
Diese Einstellungen werden unter einer LOAD COLOR-Nummer abgelegt. Die Farbintensität, der Bildkontrast und die Bildschärfe eines Ausdrucks werden festgelegt, indem Sie eine der drei Gruppen von Einstellungen anhand ihrer LOAD COLOR-Nummer abrufen. Diese Funktion ist nützlich, wenn Sie mehrere Videogeräte mit unterschiedlichen Eigenschaften benutzen, wenn Sie Bilder drucken wollen, deren Farbqualität und Bildkontrast unterschiedlich sind, oder wenn mehrere Benutzer auf einen einzigen Drucker zugreifen.
Außerdem können Sie einen Ausdruck mit temporär eingestellten Werten erstellen, ohne daß die gespeicherten Werte gelöscht werden.
Lassen Sie beim Vornehmen der Einstellungen die Speicherbilder anzeigen.
Die Werte für Farbintensität und Kontrast sind bei den LOAD COLOR-Nummern 1, 2 und 3 werkseitig auf 0 eingestellt, der Wert für die Bildschärfe ist auf 3 (beim UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD) bzw. auf 8 (nur UP-2330P) gestellt.



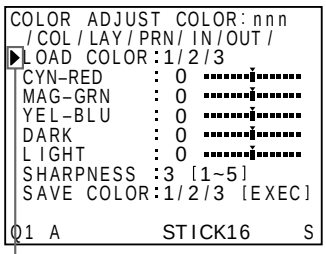
1 Drücken Sie die Taste MENU, und wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ das Menü COLOR ADJUST.



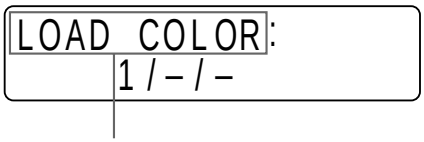
Schalten Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option COL auf grün. Das Menü COLOR SETUP erscheint.

Lassen Sie COL mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen. COLOR SETUP erscheint.

2 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option LOAD COLOR aus.

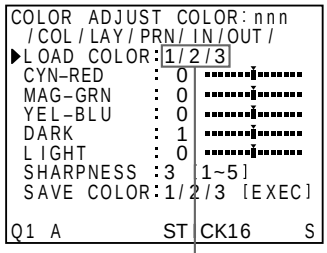


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf LOAD COLOR.

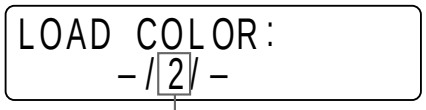


Rufen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option LOAD COLOR auf.

3 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die LOAD COLOR-Nummer mit den einzustellenden bzw. zu ändernden Werten aus.



Schalten Sie die gewünschte LOAD COLOR-Nummer mit der Taste ⇦ oder ⇨ auf grün.



Rufen Sie die gewünschte LOAD COLOR-Nummer mit der Taste ⇦ oder ⇨ auf.

Sie können temporäre Änderungen vornehmen und die ursprünglichen Einstellungen dabei beibehalten. Näheres dazu finden Sie unter “So behalten Sie die ursprünglich eingestellten Werte bei” auf Seite 312.

4 Stellen Sie die Farbe für die Ausdrucke ein.

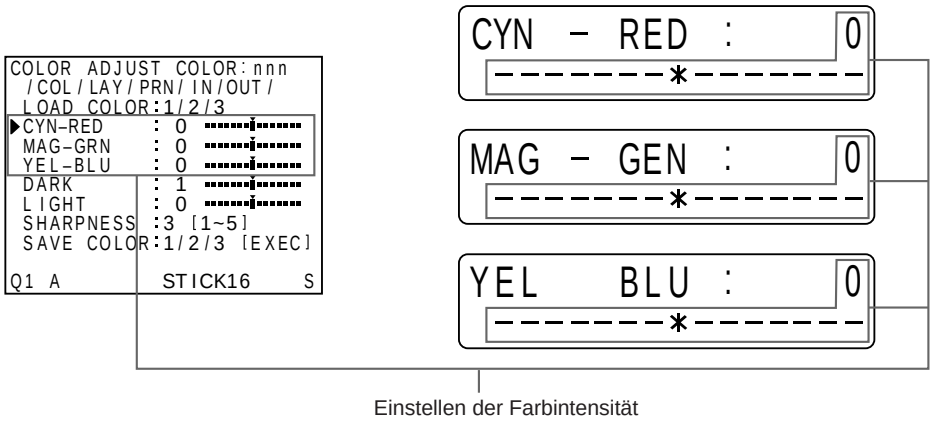
① Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die einzustellende Option aus.
② Nehmen Sie die Einstellung mit der Taste ⇦ oder ⇨ vor.

Die Farbkomponenten RED, GREEN und BLUE sowie die Kontrasteinstellungen sind in 15 Stufen (–7 bis +7) unterteilt, die anhand eines Wertes und eines Diagramms angegeben werden. Die Mitte des Diagramms entspricht der Standardfarbe.
Für UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD: Sie können die Bildschärfe in fünf Schritten auf die Werte 1 bis +5 einstellen. Die Einstellung der Bildschärfe auf Stufe 3 entspricht der Standardschärfe.
Für UP-2330P: Sie können die Bildschärfe in 15 Schritten auf die Werte 1 bis 15 einstellen. Die Einstellung der Bildschärfe auf Stufe 8 entspricht der Standardschärfe.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

Einstellen von RED/GREEN/BLUE (Farbintensität)

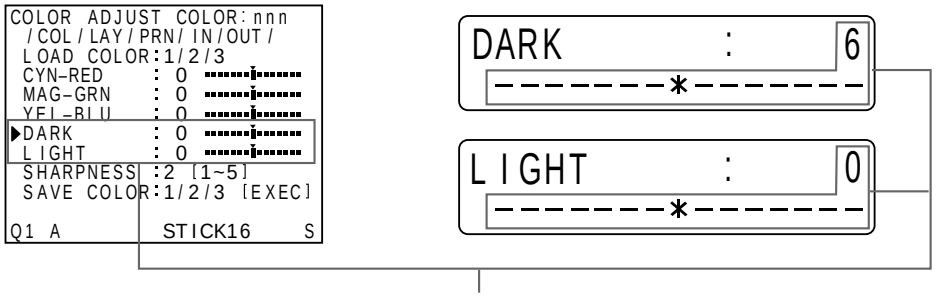
Menüoption	Funktion	Zu drückende Taste	Einstellrichtung auf dem Menü
CYN-RED	Verstärken der Rottöne	Taste ⇨	Auf RED zu (rot)
	Verstärken der Zyantöne	Taste ⇦	Auf CYN zu (zyan)
MAG-GRN	Verstärken der Magentatöne (pink)	Taste ⇨	Auf MAG zu (magenta)
	Verstärken der Grüntöne	Taste ⇦	Auf GRN zu (grün)
YEL-BLU	Verstärken der Gelbtöne	Taste ⇨	Auf YEL zu (gelb)
	Verstärken der Blautöne	Taste ⇦	Auf BLU zu (blau)



Einstellen der Farbintensität

Einstellen von DARK/LIGHT (Kontrast)

Option	Funktion
DARK	Einstellen dunkler Bildbereiche
LIGHT	Einstellen heller Bildbereiche



Der Kontrast wird in dunklen bzw. hellen Bereichen mit der Taste ⇨ erhöht (Richtung +).
Der Kontrast wird in dunklen bzw. hellen Bereichen mit der Taste ⇦ verringert (Richtung –).

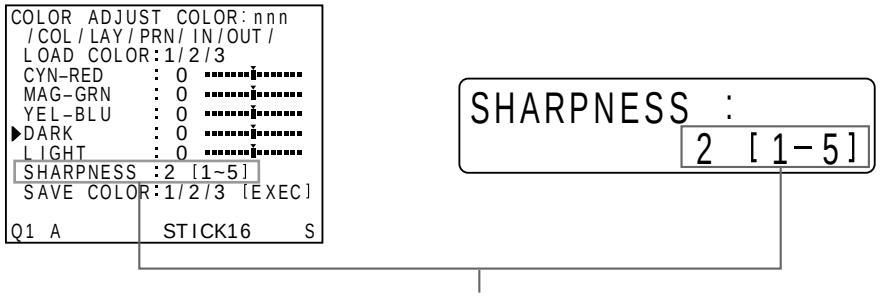
Einstellen der Bildschärfe

Für UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD: Sie können die Bildschärfe in fünf Schritten auf die Werte 1 bis +5 einstellen. Die Einstellung der Bildschärfe auf Stufe 3 entspricht der Standardschärfe.
Für UP-2330P: Sie können die Bildschärfe in 15 Schritten auf die Werte 1 bis 15 einstellen. Die Einstellung der Bildschärfe auf Stufe 8 entspricht der Standardschärfe.

Funktion	Einstellung	
	UP-2300P/2800P/2850P/2900P/2950MD	**UP-2330P**
Weiche Konturen	Nach links (auf Stufe 1 zu)	Auf Stufe 1 zu
Normale Konturen	Mitte (Stufe 3)	Mitte (Stufe 8)
Scharfe Konturen	Nach rechts (auf Stufe 5 zu)	Nach rechts (auf Stufe 15 zu)

Hinweis

Videobildschirm und Drucker-Display auf dieser Abbildung: UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD
Die Anzeige auf dem Videobildschirm des UP-2330P ist etwas anders, aber die Funktionen entsprechen den hier erläuterten.



Die Zahl und die entsprechende Bildschärfe erhöhen sich mit jedem Tastendruck auf ⇨.
Die Zahl und die entsprechende Bildschärfe verringern sich mit jedem Tastendruck auf ⇦.

Wenn Sie den Wert geändert haben

Wenn Sie den Wert geändert haben, erscheint TEMP (temporär) auf der Menüanzeige. TEMP gibt an, daß die Einstellungen temporär sind und noch nicht gespeichert wurden.

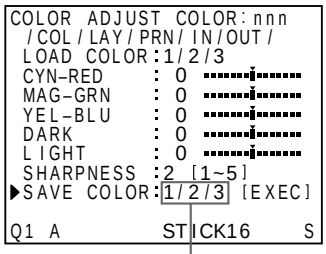
5 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option SAVE COLOR aus.

Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf SAVE COLOR.

Drücken Sie die Taste ⇧ oder ⇩, bis SAVE COLOR erscheint.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

6 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die SAVE COLOR-Nummer (Speichernummer) für die neuen Einstellungen.



Schalten Sie die gewünschte SAVE COLOR-Nummer mit der Taste ⇦ oder ⇨ auf grün.

Drücken Sie die Taste ⇦ oder ⇨, bis die gewünschte SAVE COLOR-Nummer erscheint.

So behalten Sie die ursprünglich eingestellten Werte bei

Wählen Sie unter SAVE COLOR eine Nummer, die sich von der in Schritt 3 ausgewählten Nummer unter LOAD COLOR unterscheidet.

7 Drücken Sie die Taste EXEC.
Die Einstellungen werden unter der in Schritt 6 ausgewählten SAVE COLOR-Nummer gespeichert.
TEMP wird im Menü ausgeblendet.

8 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

So kopieren Sie die Einstellungen einer bestimmten LOAD COLOR-Nummer in eine andere PRESET-Nummer

1 Wählen Sie im Menü COLOR ADJUST die LOAD COLOR-Nummer mit den zu kopierenden Einstellungen aus.

2 Wählen Sie die SAVE COLOR-Nummer aus, in die die Daten kopiert werden sollen.

3 Drücken Sie die Taste EXEC.
Die Einstellungen, die unter der in Schritt 1 ausgewählten LOAD COLOR-Nummer gespeichert sind, werden in die SAVE COLOR-Nummer kopiert, die Sie in Schritt 2 ausgewählt haben.

So rufen Sie eine LOAD COLOR-Nummer mit Farbeinstellungen für den Ausdruck (Farbintensität, Kontrast und Bildschärfe) ab

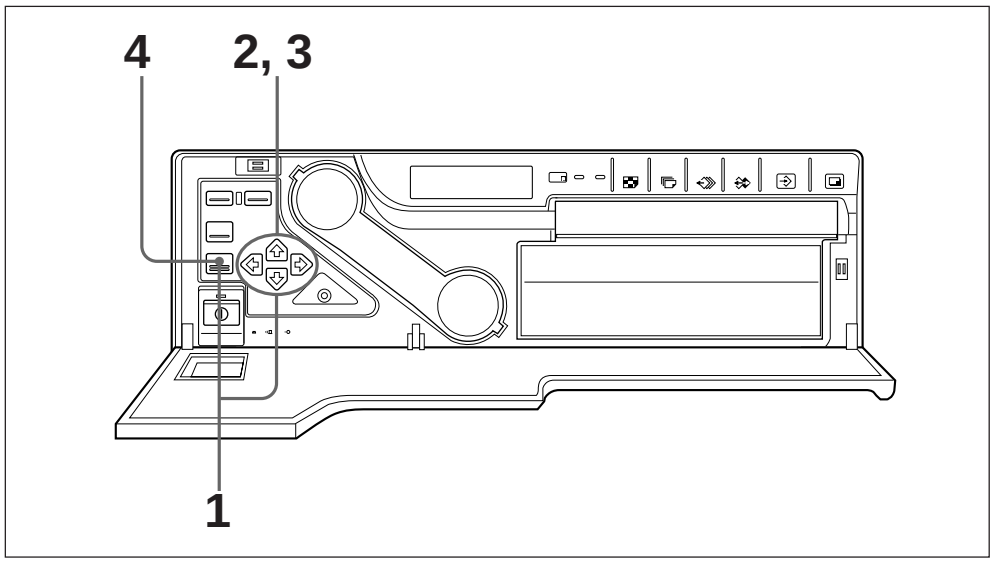
Schalten Sie die gewünschte LOAD COLOR-Nummer in der Option LOAD COLOR im Menü COLOR ADJUST auf grün.
Der Ausdruck erfolgt so, wie in der ausgewählten LOAD COLOR-Nummer festgelegt, bis die Einstellungen geändert werden.

Einstellen des Farbtons der Ausdrucke

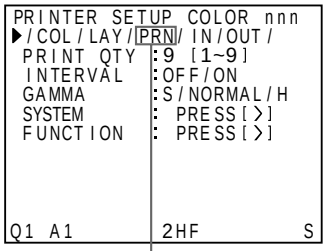
Diese Funktion steht nur im Standardmodus zur Verfügung.

Hinweis

Die Farbtoneinstellung (GAMMA) wird nur aktiviert, wenn der Farb-Drucksatz UPC-2010 oder der Schwarzweiß-Drucksatz UPC-2020 verwendet wird.



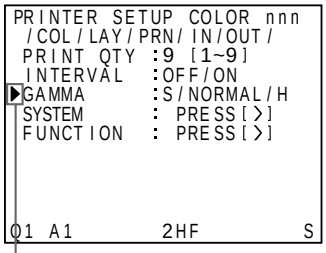
1 Drücken Sie die Taste MENU, und wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ das Menü PRINTER SETUP.



Schalten Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option PRN auf grün. Das Menü PRINTER SETUP wird angezeigt.

Lassen Sie PRN mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen. PRINTER SETUP wird angezeigt.

2 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option GAMMA aus.

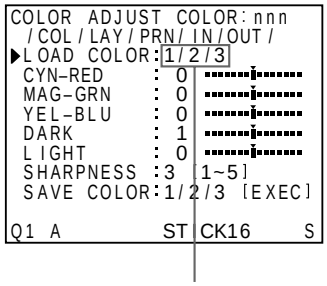


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf GAMMA.

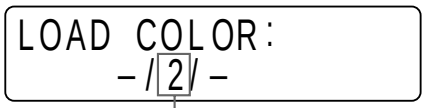
Rufen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option GAMMA auf.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

3 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ den gewünschten Farbton aus.



Schalten Sie den gewünschten Farbton mit der Taste ⇦ oder ⇨ auf grün.



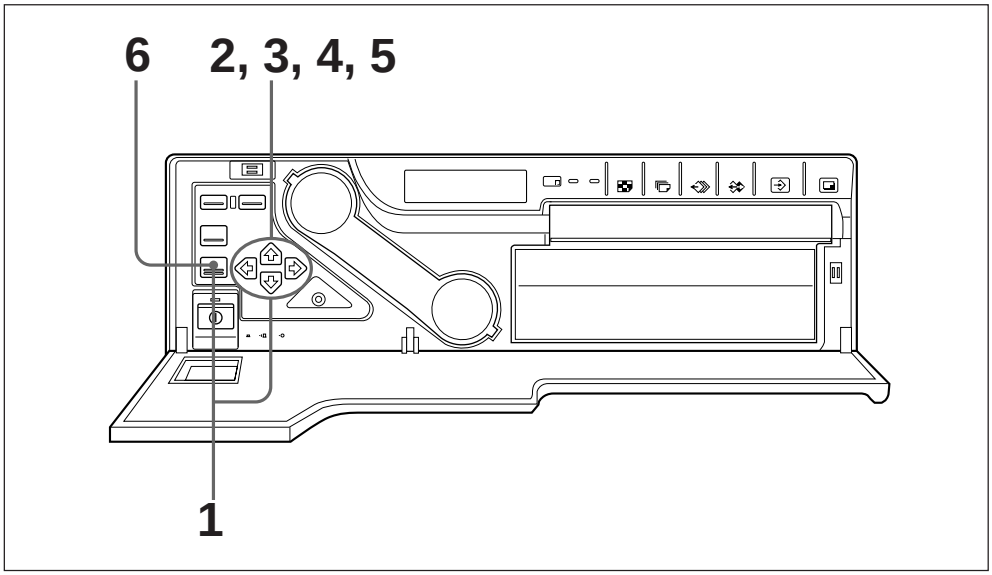
Zeigen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ den gewünschten Farbton an.

Funktion	Einstellung
Ausdrucken eines Bildes mit vielen hellen Bereichen.	SOFT
Ausdrucken eines normalen Bildes	NORMAL
Ausdrucken eines Bildes mit vielen dunklen Bereichen.	HARD

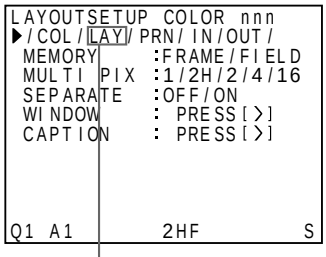
4 Drücken Sie die Taste MENU.

Ändern der Größe des Ausdrucks/des Druckbereichs

Wenn Sie ein Bild drucken, das schmaler oder breiter als die Standardbildschirmgröße ist, wird möglicherweise ein schwarzer Rand gedruckt, oder das Bild wird teilweise abgeschnitten. In einem solchen Fall können Sie die Größe des Ausdrucks ändern. Oder auf einem Ausdruck kann ein schwarzer Streifen erscheinen, der auf dem Videomonitor nicht zu sehen ist, weil Bereiche, für die kein Videosignal vorhanden ist, schwarz gedruckt werden. Dies kann der Fall sein, wenn Sie Ausdrucke erstellen, nachdem Sie eine andere Videoquelle angeschlossen oder zu einer anderen Video-Software gewechselt haben. In diesem Fall können Sie den Druckbereich einstellen, indem Sie den zu druckenden Bereich horizontal oder vertikal verschieben. Wenn ein schwarzer Rand um den Ausdruck erscheint, obwohl der Druckbereich verschoben wurde, ändern Sie die Größe des Ausdrucks, da das Bild über den normalen Bildschirmbereich hinaus zu stark vergrößert wurde.



1 Drücken Sie die Taste MENU, und wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ das Menü LAYOUT SETUP.

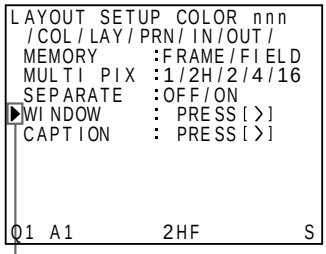


Schalten Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option LAY auf grün. Das Menü LAYOUT SETUP wird angezeigt.

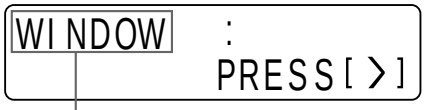
Lassen Sie LAY mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen. LAYOUT SETUP wird angezeigt.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

2 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option WINDOW aus.

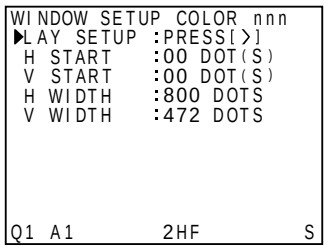


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf WINDOW.



Rufen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option WINDOW auf.

3 Drücken Sie die Taste ⇨.
Das Menü WINDOW SETUP wird angezeigt.



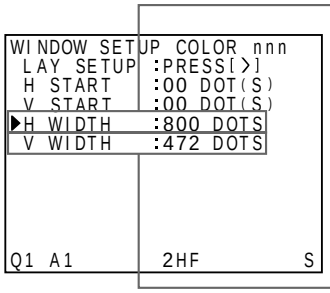
4 Stellen Sie den Drucker je nach dem angefertigten Ausdruck ein.
① Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die einzustellende Option aus.
② Nehmen Sie die Einstellung mit der Taste ⇦ oder ⇨ vor.

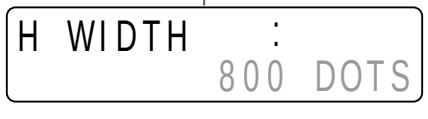
Wenn ein schwarzer Rand erscheint oder das Bild teilweise abgeschnitten ist

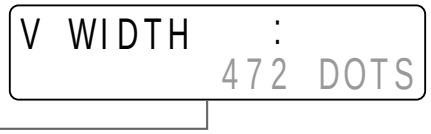
Stellen Sie die Größe des Ausdrucks mit den Optionen H WIDTH und V WIDTH aus dem Menü ein.

Funktion	Option	Zu drückende Taste	Auswirkung
Ändern der Größe und Einstellen der Position des rechten Randes. Der linke Rand bleibt gleich. In diesem Fall wird das Bild breiter oder schmaler.	H-WIDTH	Taste ⇨	Am rechten Rand verbreitert
		Taste ⇦	Verschmälert bei gleichbleibendem linken Rand
Ändern der Größe und Einstellen der Position des unteren Randes. Der obere Rand bleibt gleich. In diesem Fall wird das Bild höher oder niedriger.	V-WIDTH	Taste ⇨	Nach unten verlängert
		Taste ⇦	Verkürzt bei gleichbleibendem oberen Rand

Einstellen der Breite des Ausdrucks





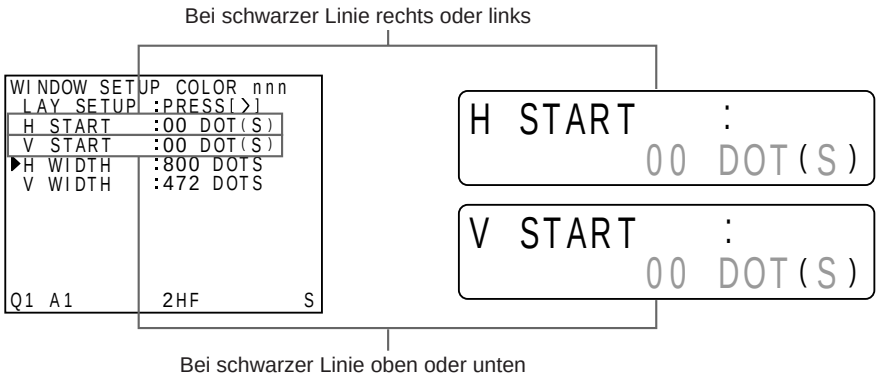


Einstellen der Höhe des Ausdrucks

Wenn auf dem Ausdruck ein schwarzer Streifen erscheint

Stellen Sie den Druckbereich anhand der Position der Linie auf dem Ausdruck mit den Optionen H START und V START im Menü ein.

Position der schwarzen Linie	Menüoption	Zu drückende Taste	Auswirkung
Rechts	H START (horizontal)	Taste ⇨	Das Bild wird nach rechts verschoben, die Größe bleibt gleich.
Links		Taste ⇦	Das Bild wird nach links verschoben, die Größe bleibt gleich.
Oben	V START (vertikal)	Taste ⇨	Das Bild wird nach oben verschoben, die Größe bleibt gleich.
Unten		Taste ⇦	Das Bild wird nach unten verschoben, die Größe bleibt gleich.



So löschen Sie den eingestellten Wert

Drücken Sie im Menü WINDOW SETUP die Taste MENU. Die eingestellten Werte werden gelöscht, und die Einstellungen werden auf die ursprünglichen Werte zurückgesetzt.

Hinweis

Wenn auch nach dem Einstellen mit H START bzw. V START eine schwarze Linie erscheint, ändern Sie die Größe des Ausdrucks.

5 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option LAY SETUP aus, und drücken Sie dann die Taste ⇨.
Die eingestellten Werte werden gespeichert. Das Menü LAYOUT SETUP wird angezeigt.

6 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

So überprüfen Sie die Einstellungsergebnisse

Speichern Sie ein neues Bild, und lassen Sie es ausdrucken. Überprüfen Sie, ob noch immer ein schwarzer Rand auf dem Ausdruck erscheint, das Bild teilweise abgeschnitten ist oder eine schwarze Linie erscheint.

Beim Modell UP-2330P

Zusätzlich zu den oben erläuterten Einstelloptionen stehen die folgenden beiden Optionen zur Verfügung.

H SHIFT : 00 DOTS V SHIFT: 00 DOTS

In den Modi FLEX IPP, FIXED IPP und STICK DUP erscheint über dem Bild im Speicher ein Fenster um den zu druckenden Teil. Sie können den zu druckenden Teil auswählen, indem Sie das Fenster mit diesen beiden Optionen verschieben.

Mit H SHIFT verschieben Sie das Fenster horizontal.

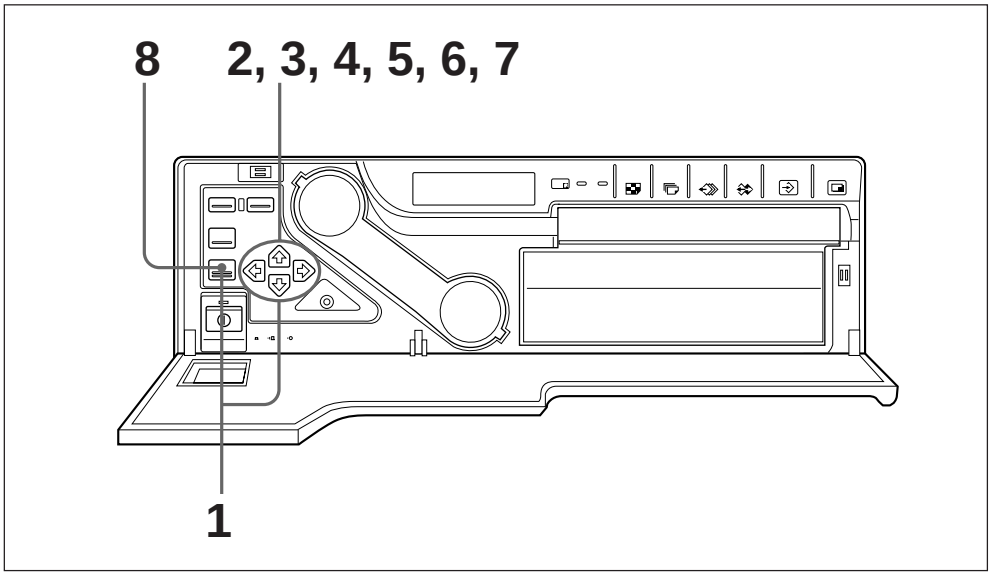
Mit V SHIFT verschieben Sie das Fenster vertikal.

Auswählen des Betriebsmodus für automatische Druckfunktionen

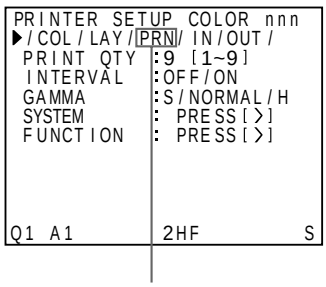
Sie haben folgende Möglichkeiten, den Drucker zu steuern.

- Fernbedienung RM-5500 (nicht mitgeliefert): Angeschlossen an den Anschluß REMOTE 1
- Fernbedienung RM-91, Fußschalter FS-20/36 (nicht mitgeliefert): Angeschlossen an den Anschluß REMOTE 2 (“Herstellen von Anschlüssen zur Fernbedienung des Druckers” auf Seite 300)

Über das Menü können Sie bestimmte Funktionen für die an den Anschluß REMOTE 2 angeschlossene Fernbedienung definieren.
Außerdem kann der Drucker über ein an REMOTE 2 eingespeistes Impulssignal ferngesteuert werden (siehe Seite 334 und 335).
Der Drucker läßt sich zudem über einen PC steuern.
Näheres zum Steuern des Druckers über einen Computer erfahren Sie bei Ihrem Sony-Händler.



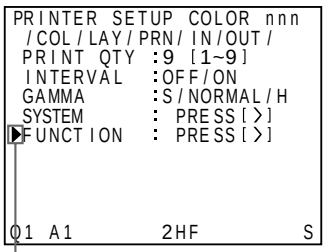
1 Drücken Sie die Taste MENU, und wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ das Menü PRINTER SETUP.



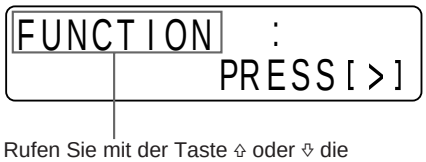
Schalten Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option PRN auf grün. Das Menü PRINTER SETUP wird angezeigt.

Lassen Sie PRN mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen. PRINTER SETUP wird angezeigt.

2 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option FUNCTION aus.

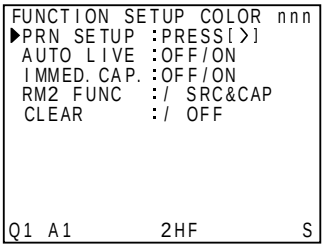


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf FUNCTION.

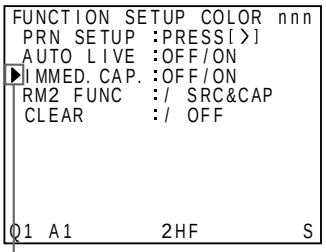


Rufen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option FUNCTION auf.

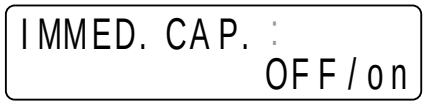
3 Drücken Sie die Taste ⇨.
Das Menü FUNCTION SETUP wird angezeigt.



4 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option IMMED. CAP aus.



Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf IMMED. CAP.



Rufen Sie IMMED. CAP mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf.

5 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ das gewünschte Timing zum Aufzeichnen des Bildes.

Timing	Einstellung
Aufzeichnen das Bildes, unmittelbar nachdem der Befehl CAPTURE eingeht.	ON
Aufzeichnen des Bildes mit dem am Anschluß REMOTE 2 eingespeisten Timing-Impuls [a)]	OFF

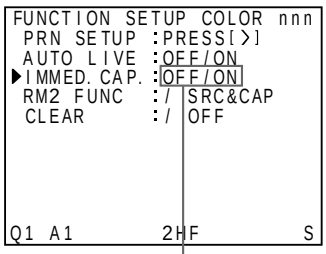
a) Wenn IMMED. CAP auf ON gesetzt ist, lassen Sie das Quellenbild auf dem Videomonitor anzeigen, wenn Sie den Timing-Impuls an den Drucker senden. Der Drucker soll das Bild nur aufzeichnen, wenn der Impuls eingeht.
b) Näheres zum Timing-Impuls am Anschluß REMOTE 2 finden Sie auf Seite 334.

Wählen Sie ON, wenn Sie die Bilderfassung mit exaktem Timing über den Computer auslösen wollen.

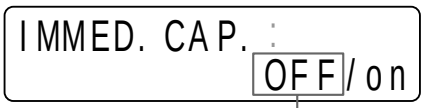
Fortsetzung auf der nächsten Seite →

Hinweis

Wenn Sie den Drucker über die Fernbedienung fernsteuern wollen, setzen Sie die Option IMMED.CAP im Menü FUNCTION SETUP auf OFF.

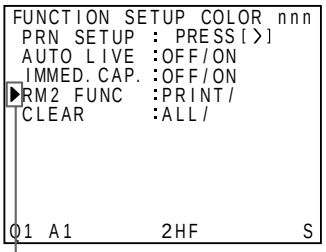


Lassen Sie die gewünschte Timing-Auswahl grün anzeigen, indem Sie die Taste ⇧ oder ⇩ drücken.



Lassen Sie die gewünschte Timing-Auswahl mit der Taste ⇧ oder ⇩ in Großbuchstaben anzeigen.

6 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option RM2 FUNC aus.

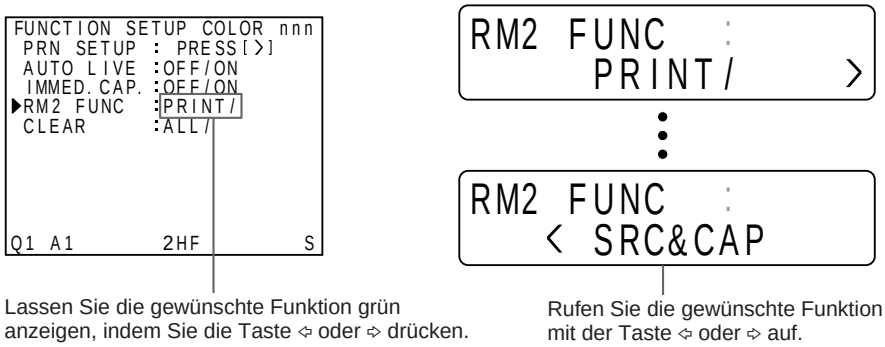


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf RM2 FUNC.

Rufen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option RM2 FUNC auf.

7 Wählen Sie die gewünschte Funktion für die Fernbedienung am Anschluß REMOTE 2 mit der Taste ⇦ oder ⇨ aus.

Wählbare Optionen	Funktion
PRINT	Drucken bei jedem Drücken des Schalters.
C & PRINT (CAPTURE & PRINT)	Aufzeichnen eines Bildes in einer Speicherseite und Drucken einer Speicherseite. Wenn Sie den Schalter während eines Druckvorgangs drücken, wird das ausgewählte Bild in die Warteschlange gestellt und ausgedruckt, sobald der aktuelle Druckvorgang beendet ist.
CYCLIC-C (CYCLIC CAPTURE)	Zyklisches Aufzeichnen von Bildern in Speicherseiten, sobald der Schalter gedrückt wird. Der Drucker zeichnet weitere Bilder auf und ersetzt das zuvor gespeichert durch ein neues.
CAP-STOP (CAPTURE STOP)	Aufzeichnen von Bildern in einer Speicherseite. Wenn alle Speicherseiten voll sind, speichert der Drucker keine weiteren Bilder mehr, und die Meldung HIT ANY KEY erscheint.
BACK-SP (CAPTURE BACK)	Der Zeiger (grün) wechselt an die vorherige Position, wenn Sie den Schalter drücken.
POINTER+	Der Zeiger (grün) wechselt zur nächsten Position, wenn Sie den Schalter drücken.
STOP	Stoppen des Druckvorgangs bei jedem Drücken des Schalters. Die gerade gedruckte Seite wird ausgeworfen.
CAP/SRC (CAPTURE/ SOURCE)	Wenn ein Quellenbild angezeigt wird, wird das Bild in den Speicher gestellt, sobald Sie den Schalter drücken. Wenn ein Speicherbild angezeigt wird, wechselt die Anzeige zum Quellenbild, sobald Sie den Schalter drücken.
PRINT & PAGE	Wenn ein Bild in den Speicher gestellt wurde, Starten des Druckvorgangs beim Drücken des Schalters und gleichzeitig Wechsel zur nächsten Speicherseite. Das Bild wird nicht in die Speicherseite gestellt, auch wenn Sie den Schalter der Fernbedienung drücken. Wurde kein Bild in die Speicherseite gestellt, arbeitet der Drucker nicht korrekt, wenn Sie den Schalter der Fernbedienung drücken.
SRC & CAP (SOURCE & CAPTURE)	Wenn Sie den Schalter der Fernbedienung gedrückt halten, erscheint das Quellenbild auf dem Monitor. Das Bild wird aufgezeichnet, sobald Sie den Schalter loslassen.



Lassen Sie die gewünschte Funktion grün anzeigen, indem Sie die Taste ⇦ oder ⇨ drücken.

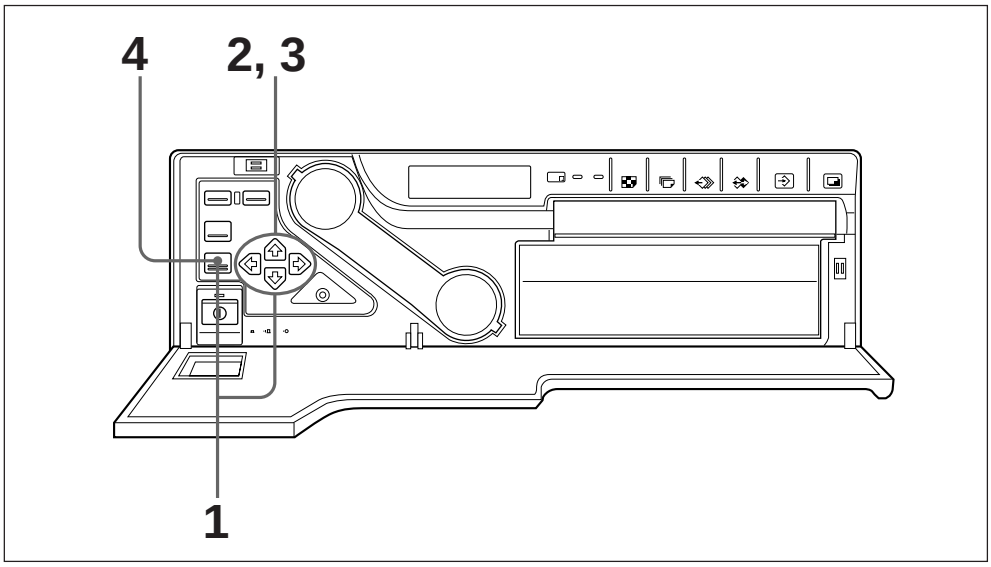
Rufen Sie die gewünschte Funktion mit der Taste ⇦ oder ⇨ auf.

Wenn > angezeigt wird, können Sie mit der Taste ⇨ eine weitere Funktion auswählen.
Wenn < und > angezeigt werden, können Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ eine weitere Funktion auswählen.

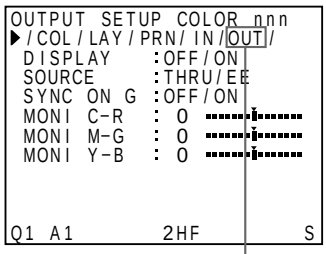
8 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

Löschen der Bildschirmanzeige

Sie können die Bildschirmanzeige mit dem Menü ausblenden, wenn z. B. das Bild durch das Menü verdeckt ist. Die Bedienung des Druckers ändert sich nicht, ganz gleich, ob Bildschirmmeldungen angezeigt werden oder nicht. Dieselben Meldungen erscheinen auch im Drucker-Display. Das Drucker-Display ist bei allen Modellen außer UP-2300P/2330P vorhanden.



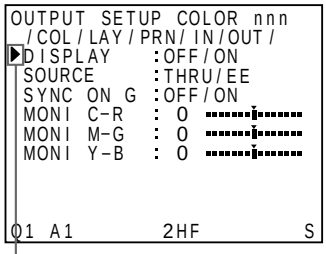
1 Drücken Sie die Taste MENU, und wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ das Menü OUTPUT SETUP.



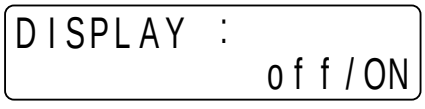
Schalten Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option OUT auf grün. Das Menü OUTPUT SETUP wird angezeigt.

Lassen Sie OUT mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen. OUTPUT SETUP wird angezeigt.

2 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option DISPLAY aus.

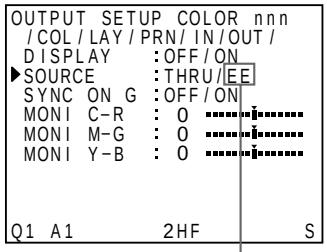


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf DISPLAY.

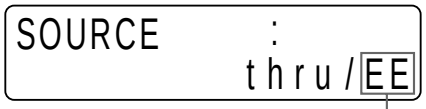


Rufen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option DISPLAY auf.

3 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option OFF aus.



Schalten Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option OFF auf grün.



Lassen Sie OFF mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

So lassen Sie Bildschirmmeldungen anzeigen

Wählen Sie in Schritt 3 die Option ON.

Hinweis

Wenn Sie die Option für das Ausgangssignal des Druckers auf THRU setzen, erscheinen keine Bildschirmmeldungen, auch wenn Sie ON auf grün schalten. Fehlermeldungen können jedoch jederzeit angezeigt werden.

4 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

So können Sie die Monitoranzeige vorübergehend ausblenden

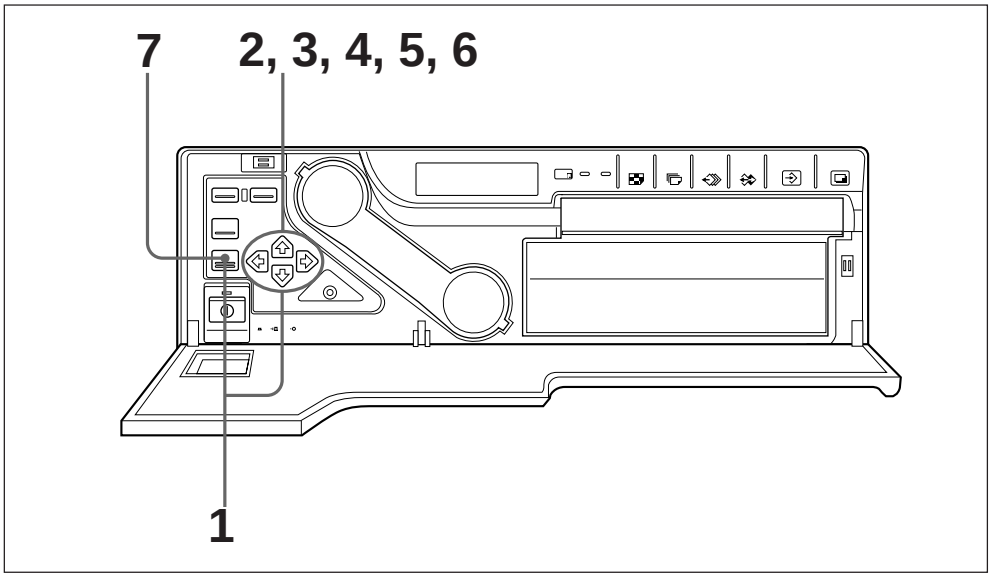
Wenn der Bildschirm MENU angezeigt wird: Solange Sie die Taste DISPLAY OFF im Bedienfeld innen gedrückt halten, wird die Bildschirmanzeige ausgeblendet, auch wenn DISPLAY OFF auf ON gesetzt ist. Wenn Sie die Taste DISPLAY OFF loslassen, erscheint die Bildschirmanzeige wieder.

Wenn die normale Anzeige erscheint: Die Bildschirmmeldungen werden mit jedem Drücken der Taste DISPLAY OFF ein- und ausgeblendet, unabhängig von der entsprechenden Einstellung im Menü OUTPUT SETUP.

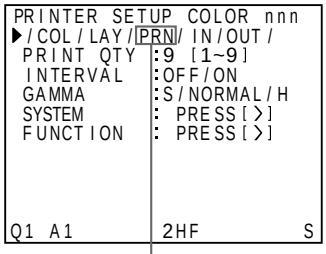
Einstellen der Helligkeit des Drucker-Displays

Wenn die Anzeige im Drucker-Display nur schwer zu erkennen ist, stellen Sie die Helligkeit über das Menü ein.

Das Drucker-Display ist bei allen Modellen außer UP-2300P/2330P vorhanden.



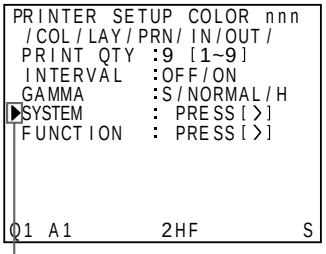
1 Drücken Sie die Taste MENU, und wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ das Menü PRINTER SETUP.



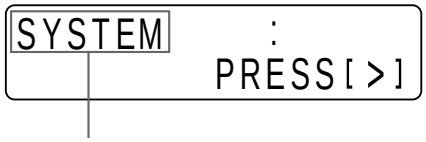
Schalten Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option PRN auf grün. Das Menü PRINTER SETUP wird angezeigt.

Lassen Sie PRN mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen. PRINTER SETUP wird angezeigt.

2 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option SYSTEM.

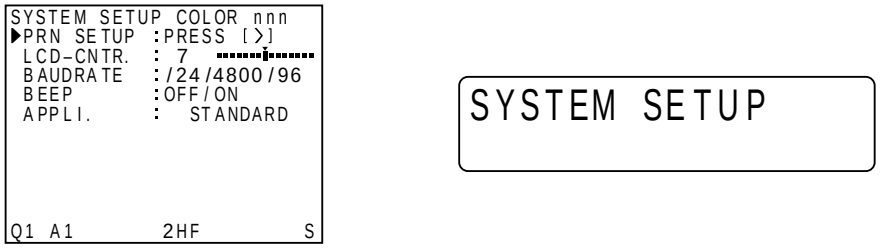


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf SYSTEM.

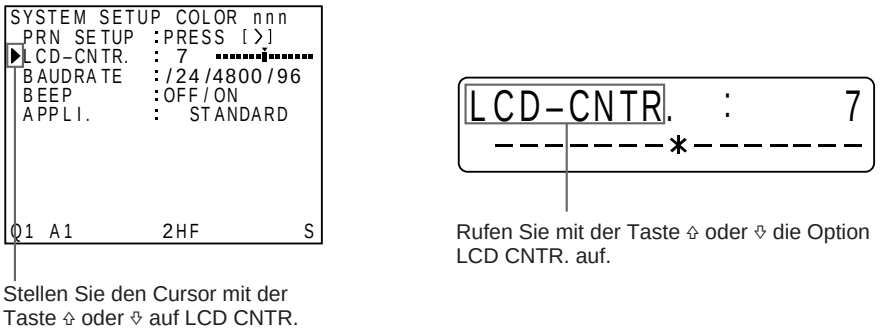


Rufen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option SYSTEM auf.

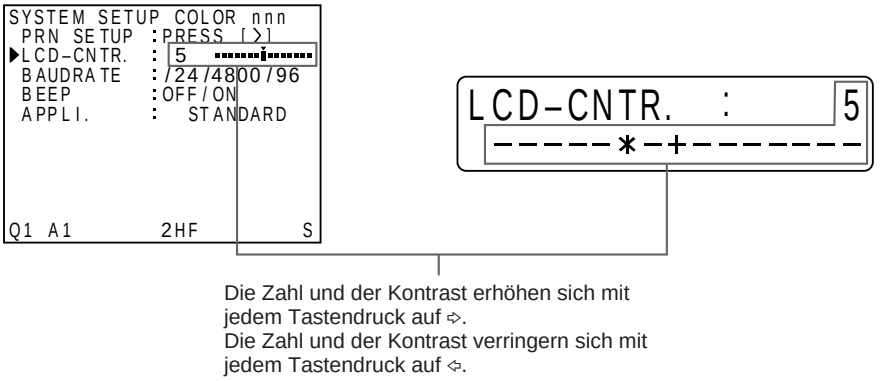
3 Drücken Sie die Taste ⇨.
Das Menü SYSTEM SETUP wird angezeigt.



4 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option LCD CNTR. aus.


SYSTEM SETUP COLOR nnn
PRN SETUP :PRESS [>]
▶LCD-CNTR. : 7
BAUDRATE :/24/4800/96
BEEP :OFF/ON
APPLI. : STANDARD
Q1 A1 2HF S
LCD-CNTR. : 7
Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf LCD CNTR.
Rufen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option LCD CNTR. auf.

5 Stellen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Helligkeit des Drucker-Displays ein.

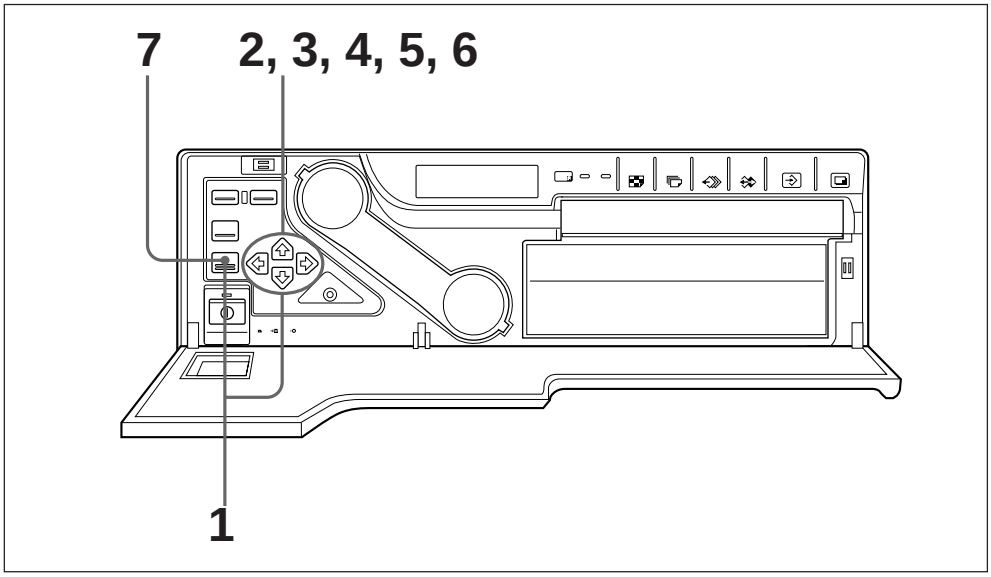

SYSTEM SETUP COLOR nnn
PRN SETUP :PRESS [>]
▶LCD-CNTR. : 5
BAUDRATE :/24/4800/96
BEEP :OFF/ON
APPLI. : STANDARD
Q1 A1 2HF S
LCD-CNTR. : 5
Die Zahl und der Kontrast erhöhen sich mit jedem Tastendruck auf ⇨.
Die Zahl und der Kontrast verringern sich mit jedem Tastendruck auf ⇦.

6 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option PRN SETUP aus, und drücken Sie dann die Taste ⇨.
Die eingestellten Werte werden gespeichert. Das Menü PRINTER SETUP wird angezeigt.

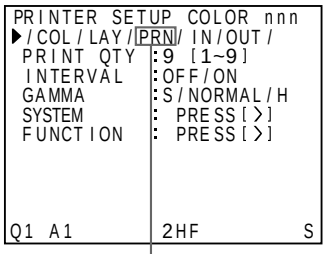
7 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

Ein-/Ausschalten des Betriebs- und Fehlersignals

Bei jedem Drücken einer Taste auf dem Bedienfeld vorne oder dem Bedienfeld innen ist ein Signalton zu hören (einmal). Wenn ein Fehler auftritt, ist der Warnton zu hören (dreimal). Diese akustischen Signale können Sie mit dem Menü ein- und ausschalten.



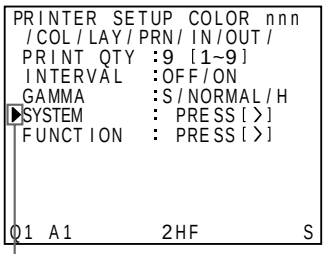
1 Drücken Sie die Taste MENU, und wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ das Menü PRINTER SETUP.



Schalten Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option PRN auf grün. Das Menü PRINTER SETUP wird angezeigt.

Lassen Sie PRN mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen. PRINTER SETUP wird angezeigt.

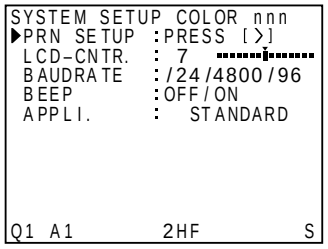
2 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option SYSTEM.



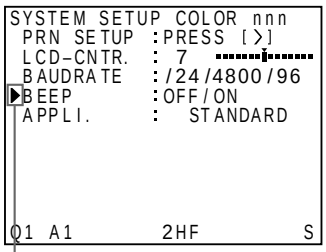
Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf SYSTEM.

Rufen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option SYSTEM auf.

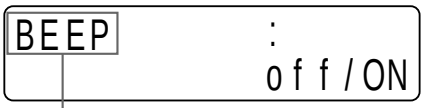
3 Drücken Sie die Taste ⇨.
Das Menü SYSTEM SETUP wird angezeigt.



4 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option BEEP aus.

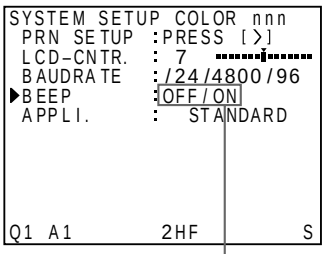


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf BEEP.

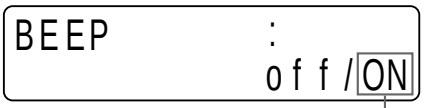


Rufen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option BEEP auf.

5 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ aus, ob das Betriebs- und Fehlersignal zu hören sein soll.



Lassen Sie die gewünschte Option grün anzeigen, indem Sie die Taste ⇦ oder ⇨ drücken.



Lassen Sie die gewünschte Option mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen.

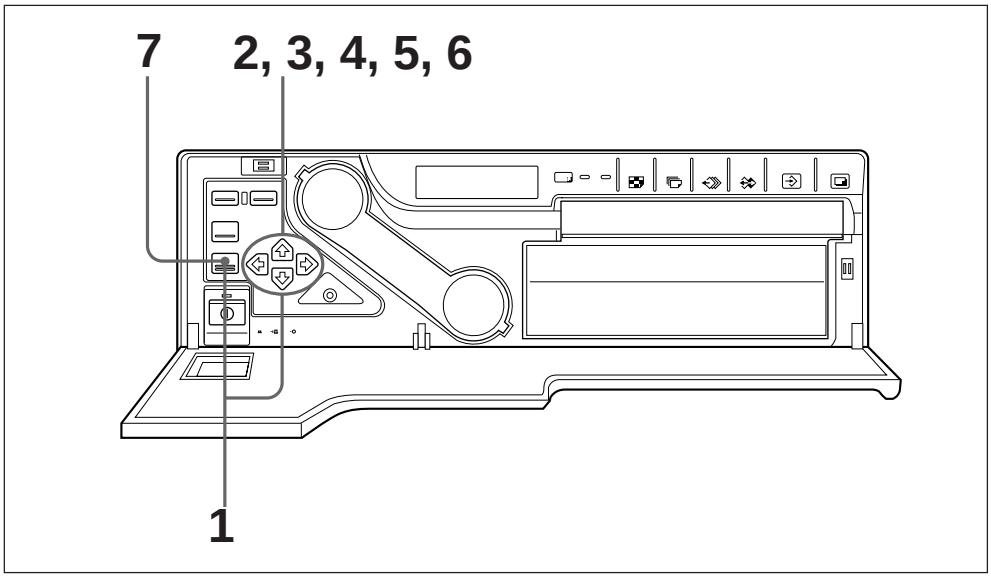
Funktion	Einstellung
Signal ist zu hören	ON
Signal ist nicht zu hören	OFF

6 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option PRN SETUP aus, und drücken Sie dann die Taste ⇨.
Die eingestellten Werte werden gespeichert. Das Menü PRINTER SETUP wird angezeigt.

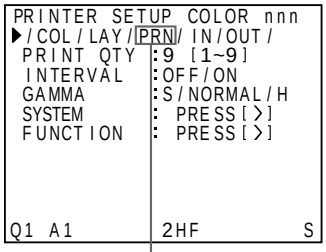
7 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

Einstellen der Baud-Rate zur Kommunikation mit dem Computer

Wenn Sie den Drucker mit einem Computer steuern, der an den RS-232C-Anschluß des Druckers angeschlossen ist, müssen Sie die geeignete Baud-Rate auswählen. Nähere Informationen dazu erhalten Sie bei Ihrem Sony-Händler.



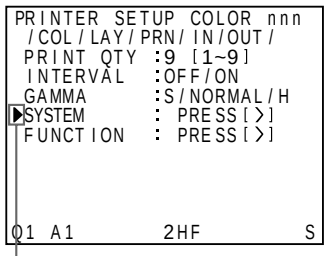
1 Drücken Sie die Taste MENU, und wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ das Menü PRINTER SETUP.



Schalten Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die Option PRN auf grün. Das Menü PRINTER SETUP wird angezeigt.

Lassen Sie PRN mit der Taste ⇦ oder ⇨ in Großbuchstaben anzeigen. PRINTER SETUP wird angezeigt.

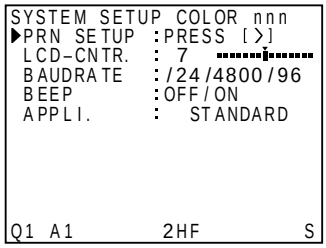
2 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option SYSTEM.

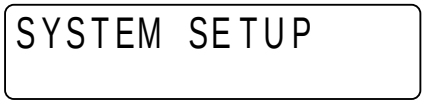


Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf SYSTEM.

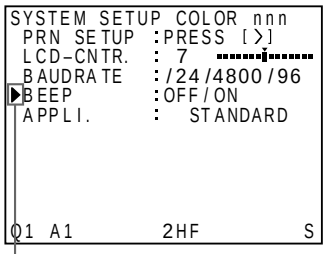
Rufen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option SYSTEM auf.

3 Drücken Sie die Taste ⇨.
Das Menü SYSTEM SETUP wird angezeigt.





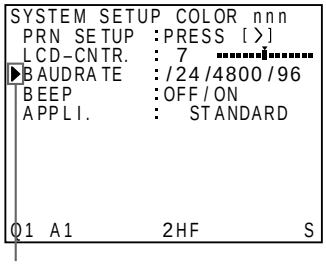
4 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option BAUD RATE aus.



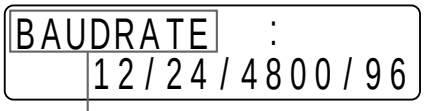
Stellen Sie den Cursor mit der Taste ⇧ oder ⇩ auf BAUD RATE.

Rufen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option BAUD RATE auf.

5 Wählen Sie mit der Taste ⇦ oder ⇨ die gewünschte Baud-Rate aus.



Lassen Sie die gewünschte Baud-Rate grün anzeigen, indem Sie die Taste ⇦ oder ⇨ drücken.



Lassen Sie die gewünschte Baud-Rate vierstellig anzeigen, indem Sie die Taste ⇦ oder ⇨ drücken.

Baud-Rate (Bit/s)	**Im Menü angezeigte Baud-Rate. Die Anzeige im Display wechselt von der Angabe mit den ersten beiden Ziffern zur vollständigen Angabe.**
1200	12 → 1200
2400	24 → 2400
4800	48 → 4800
9600	96 → 9600

6 Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die Option PRN SETUP aus, und drücken Sie dann die Taste ⇨.
Die eingestellten Werte werden gespeichert. Das Menü PRINTER SETUP wird angezeigt.

7 Drücken Sie die Taste MENU.
Die normale Anzeige erscheint.

Sicherheitsmaßnahmen

Sicherheit

- Betreiben Sie den Drucker nur an der unter “Technische Daten” (Seite ==) angegebenen Stromquelle.
- Stellen Sie keine schweren Gegenstände auf das Netzkabel, und lassen Sie nichts darauf fallen. Das Netzkabel könnte dadurch beschädigt werden. Es ist gefährlich, das Gerät mit einem beschädigten Netzkabel zu betreiben.
- Wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen wollen, ziehen Sie das Netzkabel aus der Netzsteckdose.
- Ziehen Sie dabei immer am Stecker, nicht am Netzkabel selbst.
- Zerlegen Sie das Gerät nicht.
- Nehmen Sie die Abdeckung nicht ab. An den Komponenten im Inneren liegen hohe Spannungen an, und es besteht die Gefahr eines elektrischen Schlages.
- Achten Sie darauf, kein Wasser oder sonstige Flüssigkeiten auf dem Gerät zu verschütten. Achten Sie darauf, daß keine brennbaren oder metallenen Gegenstände in das Gehäuse gelangen. Wenn Sie das Gerät benutzen, nachdem Fremdkörper hineingelangt sind, besteht die Gefahr einer Fehlfunktion, eines elektrischen Schlages oder eines Brandes.
- Die Lüftungsöffnungen dienen dazu, eine Überhitzung des Geräts zu verhindern. Blockieren Sie diese Öffnungen nicht, indem Sie andere Geräte direkt neben dem Drucker aufstellen oder den Drucker mit einem Tuch o. ä. abdecken.
- Treten am Gerät Fehlfunktionen auf oder gelangen Fremdkörper in das Gehäuse, lösen Sie sofort das Netzkabel, und wenden Sie sich an Ihren Sony-Kundendienst oder Ihren Sony-Händler.
- Öffnen Sie während eines Druckvorgangs nicht die obere Abdeckung des Druckers. Andernfalls besteht Verletzungsgefahr. Schalten Sie das Gerät unbedingt zuerst am Netzschalter aus.

Aufstellung

- Stellen Sie das Gerät nicht an Orten auf, an denen es folgenden Bedingungen ausgesetzt ist:
  — mechanischen Erschütterungen
  — hoher Luftfeuchtigkeit
  — übermäßig viel Staub
  — direktem oder übermäßig viel Sonnenlicht
  — extremen Temperaturen
- Verwenden Sie in der Nähe des Geräts keine anderen elektrischen Geräte. In starken elektromagnetischen Feldern arbeitet das Gerät nicht ordnungsgemäß.
- Stellen Sie keinen schweren Gegenstand wie z. B. einen Monitor auf den Drucker.

Feuchtigkeitskondensation

- Wenn der Drucker plötzlichen, starken Temperaturschwankungen ausgesetzt wird, wenn er beispielsweise von einem kalten in einen warmen Raum gebracht oder in einem Raum mit einem Heizkörper aufgestellt wird, der viel Feuchtigkeit erzeugt, kann sich im Drucker Kondenswasser niederschlagen. In einem solchen Fall arbeitet der Drucker in der Regel nicht korrekt. Wenn Sie ihn dennoch längere Zeit benutzen, kann es sogar zu Beschädigungen kommen. Hat sich im Drucker Feuchtigkeit niedergeschlagen, schalten Sie ihn aus, und lassen Sie ihn mindestens eine Stunde lang unbenutzt stehen.

- Wird der Drucksatz plötzlichen, starken Temperaturschwankungen ausgesetzt, kann sich auf dem Farbband oder dem Papier Feuchtigkeit niederschlagen. Dies führt zu Fehlfunktionen beim Drucken. Wenn Sie den Drucksatz in einem solchen Fall dennoch verwenden, erscheinen auf den Ausdrucken wahrscheinlich Flecken. Bewahren Sie den Drucksatz daher nicht an einem Ort auf, an dem er starken, plötzlichen Temperaturschwankungen ausgesetzt ist.
- Wollen Sie einen erst teilweise verbrauchten Drucksatz lagern, verpacken Sie ihn in der Originalpackung, und kleben Sie diese zu. Lagern Sie die Packung möglichst an einem kühlen, dunklen Ort. Wenn Sie den Drucksatz dann wieder benötigen, legen Sie ihn in der geschlossenen Packung mehrere Stunden lang in einen warmen Raum. Auf diese Weise kommt es nicht zur Bildung von Kondenswasser, wenn Sie den Drucksatz aus der Packung nehmen.

Aufstellort

Um einen internen Wärmestau zu vermeiden, lassen Sie genug Platz um den Drucker, damit Luft durch die Lüftungsöffnungen an der linken Seite des Gehäuses zirkulieren kann.

Transport

Transportieren Sie den Drucker nicht, solange das mitgelieferte Zubehör noch daran montiert ist. Andernfalls kann es zu Fehlfunktionen kommen.

Reinigung

Reinigen Sie Gehäuse, Bedienfeld und Bedienelemente mit einem weichen, trockenen Tuch oder einem weichen Tuch, das Sie leicht mit einem milden Reinigungsmittel angefeuchtet haben. Verwenden Sie keine Lösungsmittel wie Alkohol oder Benzin. Diese könnten die Oberfläche angreifen.

Farbbandkassette und Papier

Zum Drucken benötigen Sie Druckpapier und eine Farbbandkassette. Verwenden Sie das Farbband zusammen mit dem in derselben Packung gelieferten Papier.

Farb-Drucksatz UPC-2010

Enthält Farbbandkassette und Druckpapier.
1 Rolle Farbbandkassette für Farbdrucke
200 Blatt Papier im Format A6

Farb-Drucksatz mit beschichtetem Papier UPC-2040A

Enthält eine Farbbandkassette und beschichtetes Papier.
1 Rolle Farbbandkassette für Farbdrucke
120 Blatt Papier im Format A6 (Papier ist etwas größer als das Papier anderer Drucksätze).

Farb-Drucksatz mit Papier für jeweils 16 Aufkleber UPC-20S16E

Enthält eine Farbbandkassette und Aufkleberpapier für 16 verkleinerte Bilder.
1 Rolle Farbbandkassette für Farbdrucke
200 Blatt Papier im Format A6

Farb-Drucksatz mit Papier für jeweils 4 Aufkleber UPC-20S04E

Enthält eine Farbbandkassette und Aufkleberpapier für 4 verkleinerte Bilder.
1 Rolle Farbbandkassette für Farbdrucke
200 Blatt Papier im Format A6

Farb-Drucksatz für Postkarten UPC-2070E

Enthält eine Farbbandkassette und Papier für Postkarten.
1 Rolle Farbbandkassette für Farbdrucke
150 Blatt Papier im Format A6 (Papier ist etwas größer als das Papier anderer Drucksätze).

Schwarzweiß-Drucksatz UPC-2020

Enthält Farbbandkassette und Druckpapier.
1 Rolle Farbbandkassette für Schwarzweißdrucke
200 Blatt Papier im Format A6

Hinweise

- Verwenden Sie nur Farbbandkassette und Druckpapier, die speziell für diesen Drucker konzipiert sind. Andernfalls druckt der Drucker möglicherweise nicht ordnungsgemäß, oder es kommt zu Fehlfunktionen.
- Verwenden Sie das Farbband zusammen mit dem in derselben Packung gelieferten Papier. Erkennt der Drucker eine inkompatible Kombination von Farbbandkassette und Papier, erscheint eine Fehlermeldung im Drucker-Display. In diesem Fall kann es zu einer Verringerung der Bildqualität bei den Ausdrucken oder sonstigen Problemen kommen.
- Farbband und Papier können nicht wiederverwendet werden. Tauschen Sie sie gegen neue aus, wenn sie verbraucht sind.

Hinweis zum Papierfach UPA-2002 (nicht mitgeliefert)

Das Papier des Farb-Drucksatzes mit beschichtetem Papier UPC-2040A und des Farb-Drucksatzes für Postkarten UPC-2070E ist etwas größer als das Papier anderer Drucksätze. Das mit dem Drucker gelieferte Papierfach ist zu klein für Papier der Farb-Drucksätze UPC-2040A und UPC-2070E.
Für solches Papier ist das Papierfach UPA-2002 (nicht mitgeliefert) erforderlich.
Das Papierfach UPA-2002 wird nur mit dem UP-2330P geliefert.
Das Standardpapierfach wird mit den Modellen UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD geliefert.

Technische Daten

Betriebsspannung
UP-2300P/2330P/2800P/2850P: 220 - 240 V Wechselstrom, 50/60 Hz
UP-2900MD/2950MD: 120 - 240 V Wechselstrom, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme
UP-2300P/2330P/2800P/2850P: max. ca. 1,0 A bei 25 °C, 240 V Wechselstrom
UP-2900MD/2950MD: max. ca. 1,0 A bei 25 °C, 240 V Wechselstrom
max. ca. 1,8 A bei 25 °C, 120 V Wechselstrom
Betriebstemperatur
5 °C bis 35 °C
Luftfeuchtigkeit bei Betrieb
20 % bis 80 % (nicht kondensierend)
Temperatur bei Lagerung und Transport
–20 °C bis 60 °C
Luftfeuchtigkeit bei Lagerung und Transport
20 % bis 90 % (nicht kondensierend)
Abmessungen
ca. 370 × 125 × 417 mm (B/H/T)
Gewicht ca. 14 kg
Drucksystem
Sublimations-Hitzetransfer
Thermodruckkopf
12,2 Punkt/mm (1024 Punkte)
Gesamtgradation
je 256 Stufen für Gelb, Magenta und Zyan
Druckzeit
ca. 35 Sekunden
Farbfernsehsystem
UP-2300P/2330P/2800P/2850P: PAL B.G.I-Standards
UP-2900MD/2950MD: Wählbar mit NTSC/PAL-Wählschalter
Im NTSC-Modus: NTSC/EIA-Standards
Im PAL-Modus: PAL B.G.I-Standards

Eingänge
RGB SYNC (analoges RGB-Signal):
BNC-Anschluß × 4 (für UP-2800P/2850P/2900MD/2950MD)
RGB: 0,7 Vp-p
SYNC: 0,3 bis 4 Vp-p
75-Ohm-Abschluß, sync-negativ
S-VIDEO (getrennte Luminanz- (Y) und Chrominanzsignale (C)):
4polig, Mini-DIN × 1
Y: 1 Vp-p
C: Bei NTSC/EIA-Standards: 0,29 Vp-p Farb-Burst-Signal
Bei PAL B.G.I-Standards: 0,3 Vp-p Farb-Burst-Signal
75-Ohm-Abschluß, sync-negativ
VIDEO (NTSC-FBAS-Videosignal bei NTSC/EIA-Standards und PAL-FBAS-Videosignal bei PAL B.G.I-Standards):
BNC-Anschluß × 1
1 Vp-p, 75 Ohm (75-Ohm-Abschluß), sync-negativ
AC IN (für Stromeingang)
Ausgänge
RGB SYNC (analoges RGB-Signal): BNC-Anschluß × 4 (für UP-2800P/2850P/2900MD/2950MD)
RGB: 0,7 Vp-p
SYNC: 1 Vp-p
75 Ohm (75-Ohm-Abschluß), sync-negativ
S-VIDEO (getrennte Luminanz- (Y) und Chrominanzsignale (C)):
4polig, Mini-DIN × 1
Y: 1 Vp-p
C: Bei NTSC/EIA-Standards: 0,29 Vp-p Farb-Burst-Signal
Bei PAL B.G.I-Standards: 0,3 Vp-p Farb-Burst-Signal
75 Ohm (75-Ohm-Abschluß), sync-negativ
VIDEO (NTSC-FBAS-Videosignal bei NTSC/EIA-Standards und PAL-FBAS-Videosignal bei PAL B.G.I-Standards): BNC-Anschluß × 1
1 Vp-p, 75 Ohm (75-Ohm-Abschluß), sync-negativ

Buchsen für die Fernsteuerung
- REMOTE 1: Spezialminibuchse × 1
  - Für Fernbedienung RM-5500 (nicht mitgeliefert)
- REMOTE 2 (Anschluß für automatisches Drucken): Stereominibuchse × 1
  - Für Fernbedienung RM-91 oder Fußschalter FS-20/36 (nicht mitgeliefert) (siehe “Auswählen des Betriebsmodus für automatische Druckfunktionen” auf Seite 318)
- RS-232C (Schnittstelle für Steuerung über Computer): 25poliger D-SUB-Anschluß × 1
  - Ausgang: 3 kOhm bei Belastung Typ ± 8 V
  - Eingang: 5 kOhm bei Belastung Hoher Pegel 5 bis 15 V Niedriger Pegel –5 bis –15 V
- STROBE (x-Anschluß): (nur für UP-2330P) (siehe “Ausgabe-Timing des Synchronsignals für den Elektronenblitz”)

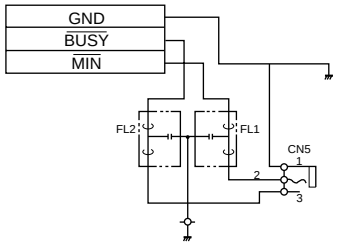
Mitgeliefertes Zubehör
- Farb-Drucksatz (1) (nur für UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD)
- Papierfach: UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD (1) UP-2330P (2)
- Papierfachabdeckung (1)
- Netzkabel (1)
- Garantiekarte (1) (für UP-2900MD/2950MD)
- Bedienungsanleitung (1)

Sonderzubehör
- Farb-Drucksatz UPC-2010
- Farb-Drucksatz mit beschichtetem Papier UPC-2040A
- Farb-Drucksatz UPC-20S16E
- Farb-Drucksatz UPC-20S4E
- Farb-Drucksatz UPC-2070E
- Schwarzweiß-Drucksatz UPC-2020
- Papierausgabevorrichtung UPA-2001
- Papierfach UPA-2002
- Fernbedienung RM-5500
- Fernbedienung RM-91
- Fußschalter FS-20
- Fußschalter FS-36

Die automatischen Druckfunktionen (REMOTE 2)

Wenn Sie die Impulssignale für die Fernsteuerung wie in der Abbildung über den Anschluß REMOTE 2 senden, wird der Drucker je nach der Fernsteuerungseinstellung ferngesteuert (siehe Seite 318).
Schalten Sie den Drucker ein, und lassen Sie das Quellenbild auf dem Monitorbildschirm anzeigen. Senden Sie das Impulssignal für die Fernsteuerung mit dem unten dargestellten Timing. Das Timing hängt von der Einstellung der Option IMMED. CAP im Menü FUNCTION SETUP ab.

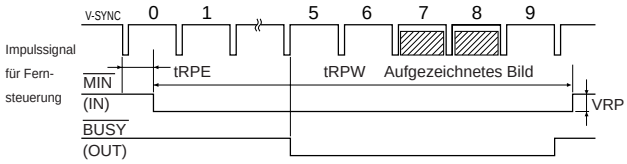
Anschluß Remote 2 - Stiftbelegung



Hinweis

Die hier in den Beispielen aufgeführten Impulssignale für die Fernsteuerung zeigen ein typisches Betriebs-Timing. Das Timing kann von der ausgewählten Speicherseite und dem Drucktyp beeinflußt werden.

Wenn IMMED. CAP. auf OFF gesetzt ist

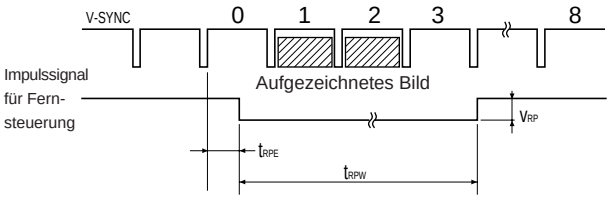


Notation	Parameter	MIN	TYP	MAX	Maßeinheit	Anmerkungen
tRPE	Zeit, innerhalb derer ein Fernsteuerungsimpuls auf Null reduziert sein sollte	3	—	12	ms	—
tRPW	Länge eines Fernsteuerungsimpulses	100	—	—	ms	—
VRP	Amplitude eines Fernsteuerungsimpulses	—	—	5	V	Dieser Wert basiert auf TTL-Standards.

Hinweis

Wenn AUTO LIVE im Menü FUNCTION SETUP auf OFF gesetzt ist, wird das Speicherbild auf dem Bildschirm angezeigt, nachdem das Bild gespeichert wurde. Drücken Sie in einem solchen Fall bei jedem Speichern eines Bildes die Taste SOURCE/MEMORY, so daß das Quellenbild auf dem Videomonitor erscheint. Wenn das Speicherbild angezeigt wird, können Sie das Bild nicht mit dem korrekten Timing aufzeichnen.

Wenn IMMED. CAP. auf ON gesetzt ist

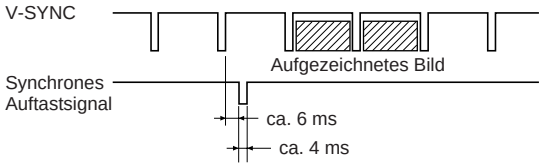


Notation	Parameter	MIN	TYP	MAX	Maßeinheit	Anmerkungen
tRPE	Zeit, innerhalb derer ein Fernsteuerungsimpuls auf Null reduziert sein sollte	3	—	10	ms	—
tRPW	Länge eines Fernsteuerungsimpulses	100	—	—	ms	—
VRP	Amplitude eines Fernsteuerungsimpulses	—	—	5	V	Dieser Wert basiert auf TTL-Standards.

Hinweis

Dieser Modus ist nur aktiv, wenn das Quellenbild auf dem Monitorbildschirm angezeigt wird. Wenn das Speicherbild zu sehen ist, wird das Bild nicht aufgezeichnet, auch wenn ein Impuls am Drucker eingeht. Achten Sie also darauf, daß das Quellenbild angezeigt wird, wenn Sie den Impuls senden.

Ausgabe-Timing des Synchronsignals für den Elektronenblitz



Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, bleiben vorbehalten.

Fehler-/Warnmeldungen

Es gibt zwei Arten von Meldungen: Fehlermeldungen und Warnungen. In diesem Abschnitt werden die Meldungen zusammen mit ihren möglichen Ursachen und Abhilfemaßnahmen aufgeführt. Lesen Sie die Erläuterung zur jeweiligen Meldung durch, und gehen Sie entsprechend vor.

Fehlermeldungen

Wenn eine Störung vorliegt, leuchtet die Anzeige ALARM orange auf, und eine Fehlermeldung, die die Störung näher beschreibt, erscheint auf dem Monitor und im Drucker-Display.

Meldung		**Mögliche Ursachen und Abhilfemaßnahmen**
Auf dem Bildschirm	**Im Drucker-Display**	
MECHA TROUBLE: HEAD	MECHA TROUBLE HEAD	• Die Farbbandkassette ist nicht richtig eingelegt. → Überprüfen Sie die Farbbandkassette, und legen Sie sie korrekt ein (Seite 241). • Im Drucker hat sich Papier gestaut. → Sehen Sie nach, wo sich der Papierstau befindet, und entfernen Sie das gestaute Papier aus dem Drucker (Seite 338).
MECHA TROUBLE: TRAY	MECHA TROUBLE TRAY	Das Papierfach sitzt nicht mehr richtig. Wenden Sie sich an Ihren Sony-Kundendienst oder Sony-Händler, um den Fehlerstatus zu beheben.
MECHA TROUBLE: PLATEN	MECHA TROUBLE PLATEN	Im Drucker hat sich Papier gestaut. → Sehen Sie nach, wo sich der Papierstau befindet, und entfernen Sie das gestaute Papier aus dem Drucker (Seite 338).
MECHA TROUBLE: LOAD	MECHA TROUBLE LOAD PAPER	
MECHA TROUBLE: EJECT	MECHA TROUBLE EJECT PAPER	
MECHA TROUBLE: CHUCK	MECHA TROUBLE CHUCK	
CHECK RIBBON	CHECK RIBBON	• Die Farbbandkassette ist beschädigt. → Tauschen Sie die beschädigte Farbbandkassette gegen eine neue aus. • Das Farbband ist gerissen. → Kleben Sie das Farbband wieder zusammen (Seite 243). • Die für diesen Drucker geeignete Farbbandkassette ist eingelegt. → Legen Sie das entsprechende Papier ein.
PAPER JAMMING	PAPER JAMMING	Im Drucker hat sich Papier gestaut. → Sehen Sie nach, wo sich der Papierstau befindet, und entfernen Sie das gestaute Papier aus dem Drucker (Seite 338).
SENSOR TROUBLE	SENSOR TROUBLE	Am Sensor liegt ein Problem vor. Der Drucker darf nicht weiter benutzt werden. Schalten Sie den Drucker sofort aus, und wenden Sie sich an Ihren Sony-Kundendienst oder Ihren Sony-Händler.
REMOVE PAPER COVER	REMOVE PAPER COVER	Das Papier hat sich im Bereich der oberen Abdeckung gestaut. Öffnen Sie die obere Abdeckung, und entfernen Sie das gestaute Papier.
END OF RIBBON	END OF RIBBON	Das Farbband ist verbraucht. Tauschen Sie die alte Farbbandkassette gegen eine neue aus (siehe Seite 241). Das Farbband kann nicht wiederverwendet werden.
INSERT RIBBON	INSERT RIBBON	Die Farbbandkassette ist nicht eingelegt. → Legen Sie die Farbbandkassette ein (Seite 241).
SET PAPER	SET PAPER	• Das Papier ist ausgegangen. → Legen Sie Papier ein (siehe Seite 244). • Das Papierfach ist nicht installiert. → Bringen Sie das Papierfach an (Seite 244).

Meldung		Mögliche Ursachen und Abhilfemaßnahmen
Auf dem Bildschirm	**Im Drucker-Display**	
INSERT RIBBON AND PAPER	INSERT RIBBON SET PAPER	Farbbandkassette und Papier sind nicht eingelegt. → Legen Sie Farbbandkassette und Papier ein (Seite 241 und 244).
REMOVE PRINTS	REMOVE PRINTS	Auf der Papierfachabdeckung hat sich die maximale Anzahl an Ausdrucken angesammelt. → Nehmen Sie die Ausdrucke von der Papierfachabdeckung herunter.
REMOVE PAPER: TRAY	REMOVE PAPER TRAY	Das Papier staut sich beim Einzug in den Farbbandbereich um das Papierfach. → Nehmen Sie das gestaute Papier heraus (siehe Seite 338).
CLOSE COVER	CLOSE COVER	Die obere Abdeckung ist offen. → Schließen Sie die obere Abdeckung.

Warnungen

Bei einer Warnung erscheint nur die Warnmeldung. Die Anzeige ALARM leuchtet nicht auf.

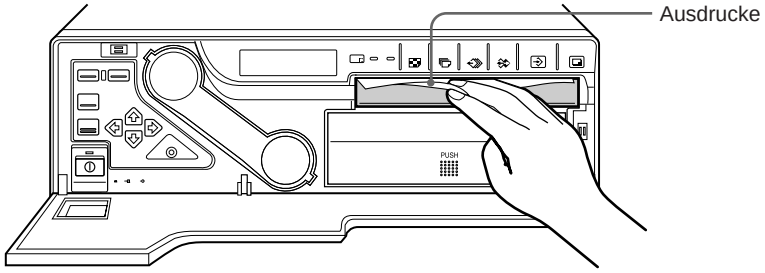
Warnung		Mögliche Ursachen und Abhilfemaßnahmen
Auf dem Bildschirm	**Im Drucker-Display**	
PLEASE WAIT NOW PRINTING	PLEASE WAIT NOW PRINTING	Der Drucker druckt und läßt keine andere Operation zu. → Warten Sie, bis der Drucker den Druckvorgang beendet hat, und versuchen Sie es dann erneut.
HIT ANY KEY	HIT ANY KEY	Diese Meldung erscheint, wenn die Fernbedienung im Modus CAPTURE STOP benutzt wird und der Drucker keine weiteren Bilder mehr in die Speicherseiten stellt, weil alle Speicherseiten voll sind. → Drücken Sie eine beliebige Taste. Danach wird der Druckbetrieb aktiviert.
INPUT MISMATCH	INPUT MISMATCH	• Das Farbfernsehsystem des Signals, das vom Videogerät (Videorecorder, Videokamera usw.) eingespeist wird, ist nicht kompatibel mit dem Fernsehsystem des Druckers. → Überprüfen Sie das Fernsehsystem des Signals, und speisen Sie das korrekte Signal ein.
	INPUT ILLEGAL	• Das eingespeiste Signal ist kein Videosignal, sondern ein Audiosignal o. ä. → Speisen Sie das korrekte Videosignal ein.
PLEASE WAIT RESERVED MEMORY	PLEASE WAIT RESERVED MEMORY	Die ausgewählte Speicherseite wird in die Druckerwarteschlange gestellt. → Warten Sie, bis der Drucker den Druckvorgang beendet hat, und versuchen Sie es dann erneut.
PLEASE WAIT PRINTING MEMORY	PLEASE WAIT PRINTING MEMORY	Das Bild in der ausgewählte Speicherseite wird gerade gedruckt. → Warten Sie, bis der Drucker den Druckvorgang beendet hat, und versuchen Sie es dann erneut.
NO INPUT	NO INPUT	Am Drucker geht kein Eingangssignal von einem Gerät ein, das dem im Menü INPUT SETUP ausgewählten Eingang entsprechen würde. → Überprüfen Sie das im Menü INPUT SETUP ausgewählte Eingangssignal (Seite 246). → Überprüfen Sie, ob das Videogerät das Videosignal im Wiedergabemodus ausgibt. → Überprüfen Sie die Verbindungen zwischen der Videoquelle und dem Drucker (Seite 297).
NO IMAGE	NO IMAGE	Das Bild wurde nicht in den Speicher gestellt. → Stellen Sie das Bild in den Speicher, und starten Sie dann den Druckvorgang (Seite 248).
PLEASE WAIT HEAD IN COOLING	PLEASE WAIT HEAD IN COOLING	Der Thermodruckkopf ist überhitzt. → Warten Sie ab, bis sich der Thermodruckkopf abgekühlt hat und diese Meldung ausgeblendet wird. Der Drucker beginnt automatisch zu drucken.
PLEASE WAIT SET IN COOLING	PLEASE WAIT SET IN COOLING	Im Inneren des Druckers ist ein Wärmestau aufgetreten. → Warten Sie ab, bis sich das Innere des Druckers abgekühlt hat und diese Meldung ausgeblendet wird. Der Drucker beginnt automatisch zu drucken.

Beheben von Papierstaus

Wenn sich das Papier nach dem Drücken der Taste PRINT staut, erscheint eine entsprechende Meldung auf dem Monitor und im Drucker-Display.
Entfernen Sie wie im folgenden beschrieben das gestaute Papier.
Wenn Sie das gestaute Papier entfernt haben, brauchen Sie die unten erläuterten Schritte nicht weiter auszuführen. Stoppen Sie das Drucken, und bringen Sie gegebenenfalls die Papierfachabdeckung, das Papierfach oder den Farbbandhalter wieder an.

1 Öffnen Sie die Abdeckung vorne.

2 Hat der Drucker Ausdrucke auf die Papierfachabdeckung ausgegeben, wo diese sich angesammelt haben, nehmen Sie sie zuvor herunter.



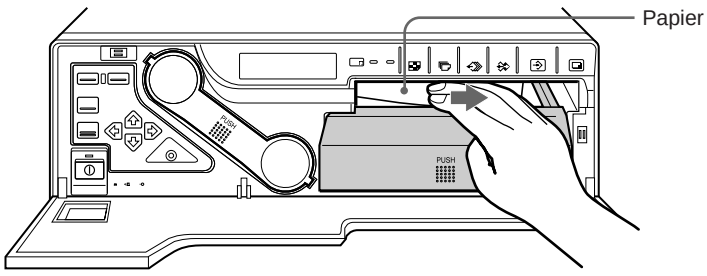
3 Schalten Sie den Drucker aus.

4 Nehmen Sie die Papierfachabdeckung heraus.
Wenn Sie Papier im Drucker sehen können, fahren Sie mit Schritt 5 fort.
Wenn Sie kein Papier sehen können, fahren Sie mit Schritt 8 fort.

5 Ziehen Sie das Papier langsam in Richtung auf das Papierfach aus dem Drucker heraus.

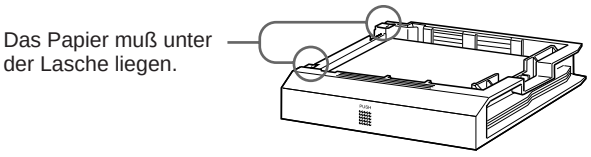
Hinweis

Versuchen Sie nicht, ein gestautes Blatt nach unten, oben, hinten oder vorne herauszuziehen. Andernfalls kann sich das Blatt noch mehr verfangen oder reißen.
Wenn sich das Papier nicht herausziehen läßt, fahren Sie mit dem nächsten Schritt fort.



6 Nehmen Sie das Papierfach heraus.
Wenn sich das Papier in der Nähe des Papiereinzugs gestaut hat, nehmen Sie es heraus.

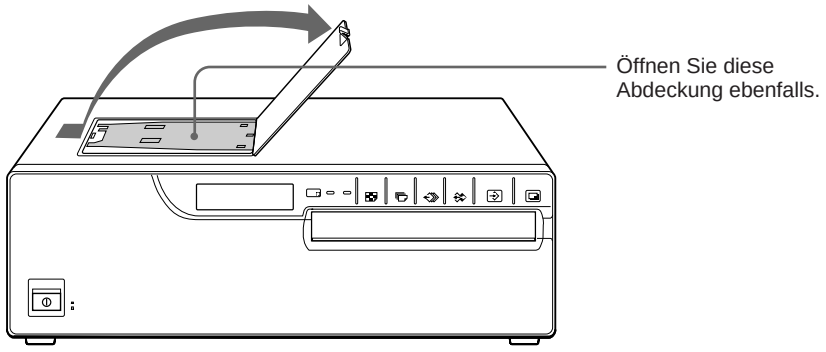
7 Legen Sie das Papier korrekt ins Papierfach ein.
Verwenden Sie das in Schritt 5 entfernte Papier nicht nochmals, sondern werfen Sie es weg.



8 Nehmen Sie die Farbbandkassette heraus.
Wenn sich Papier gestaut hat, ziehen Sie es langsam heraus.
Wenn sich die Farbbandkassette nicht herausnehmen läßt, darf der Drucker nicht mehr benutzt werden. Wenden Sie sich an Ihren Sony-Kundendienst.

Wenn Sie kein gestautes Papier sehen können, fahren Sie mit Schritt 9 fort.

9 Öffnen Sie die weiße Abdeckung oben und dann die schwarze Abdeckung.
Wenn sich innen Papier gestaut hat, ziehen Sie das Papier langsam heraus.
Wenn sich das gestaute Papier nicht herausnehmen läßt, darf der Drucker nicht mehr benutzt werden. Wenden Sie sich an Ihren Sony-Kundendienst.



10 Setzen Sie das Papierfach, die Papierfachabdeckung und die Farbbandkassette wieder ein, falls Sie sie herausgenommen haben, und schließen Sie die Abdeckung vorne.

11 Schalten Sie den Drucker ein.
Wenn die Meldung nicht mehr erscheint, können Sie den Drucker wie gewohnt benutzen.
Die gespeicherten Bilder sind jedoch gelöscht. Stellen Sie das Bild erneut in den Speicher.
Wenn dieselbe Meldung wieder erscheint, darf der Drucker nicht mehr benutzt werden. Schalten Sie den Drucker sofort aus, und wenden Sie sich an Ihren Sony-Kundendienst.

Hinweis

Öffnen Sie während eines Druckvorgangs nicht die obere Abdeckung. Andernfalls besteht Verletzungsgefahr. Schalten Sie auf jeden Fall zunächst den Drucker am Netzschalter aus.

Störungsbehebung

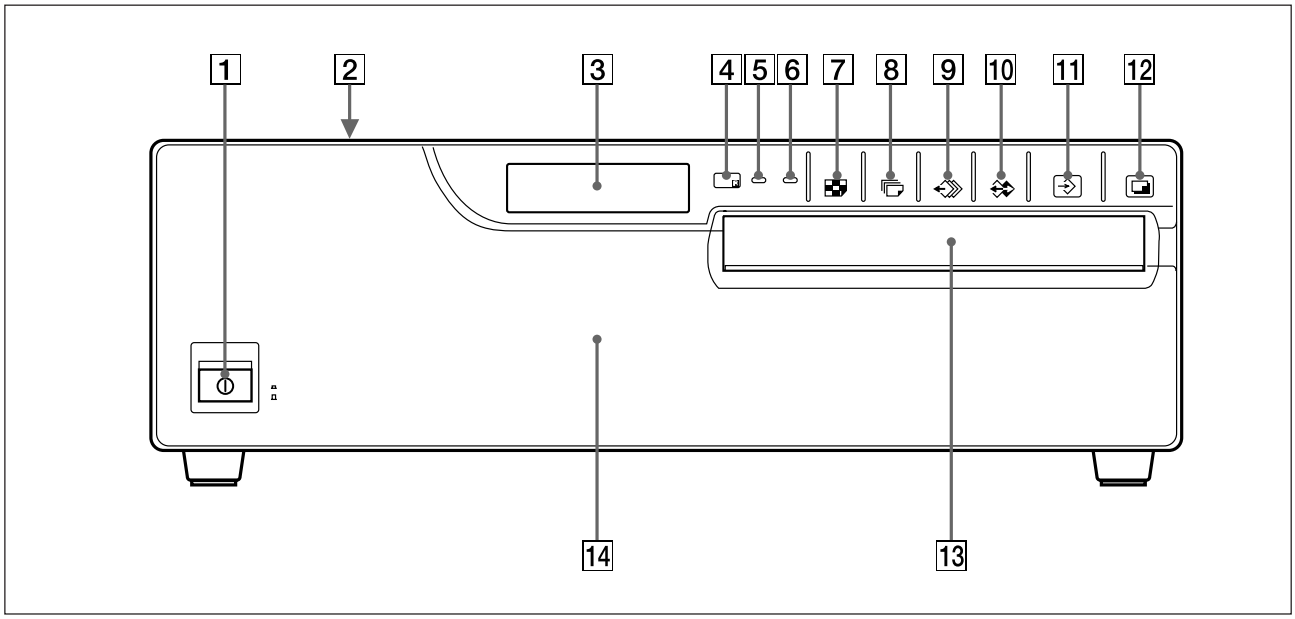
Anhand der folgenden Checkliste zur Störungsbehebung können Sie die meisten Probleme, die möglicherweise an Ihrem Drucker auftauchen, selbst beheben. Sehen Sie jedoch zunächst nach, ob das Netzkabel fest angeschlossen ist. Sollte sich ein Problem nicht beheben lassen, lösen Sie das Gerät vom Netzstrom, und wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler oder Ihren Sony-Vertragskundendienst.

Symptom	Mögliche Ursachen und Abhilfemaßnahmen
Auf dem Monitor erscheint nichts, auch wenn Sie einige Funktionstasten drücken.	• Der Netzschalter POWER des Druckers steht nicht auf ON. → Stellen Sie den Netzschalter POWER am Drucker auf ON. • Der Netzschalter POWER des Monitors steht nicht auf ON. → Stellen Sie den Netzschalter POWER am Monitor auf ON. • Die Anschlüsse sind möglicherweise nicht korrekt. → Überprüfen und korrigieren Sie gegebenenfalls die Anschlüsse (siehe Seite 297).
Keine Meldung erscheint auf der normalen Anzeige.	Ein falsches Signal wird eingespeist. → Wählen Sie im Menü INPUT SETUP ein anderes Eingangssignal (siehe Seite 246). Oder schalten Sie das angeschlossene Videogerät in den Wiedergabemodus, wenn es sich momentan in einem anderen Modus, z. B. im Stopmodus, befindet. → Überprüfen Sie in diesem Fall zuerst den Monitor, indem Sie mit der Taste SOURCE/MEMORY das Speicherbild anzeigen lassen. Wenn ein Bild angezeigt wird, funktioniert der Monitor ordnungsgemäß.
Keine Meldung und kein Bild erscheint auf der normalen Anzeige.	Wenn Sie die Taste SOURCE/MEMORY drücken und ein Speicherbild angezeigt wird, ist die Option SOURCE im Menü OUTPUT SETUP auf THRU gesetzt. → Setzen Sie die Einstellung für SOURCE auf EE (siehe Seite 304).
Der Drucker druckt nicht.	Eine Fehlermeldung erscheint im Display. → Führen Sie die unter “Fehlermeldungen” auf Seite 336 beschriebenen Schritte aus.
Ein schwarzer Streifen erscheint auf dem Ausdruck.	Bereiche, für die kein Signal vorhanden ist, werden schwarz gedruckt. → Verschieben Sie den Druckbereich. Nehmen Sie ein neues Bild auf, und drucken Sie es (siehe Seite 315).
Der Drucker erzeugt einen Ausdruck mit einem schwarzen Rand.	Bereiche, für die kein Signal vorhanden ist, werden schwarz gedruckt. → Verringern Sie die Breite des Ausdrucks. Nehmen Sie ein neues Bild auf, und drucken Sie es (siehe Seite 315).
Das gedruckte Bild ist teilweise abgeschnitten.	Nur ein Teil des Videosignals wurde gespeichert. → Verbreitern Sie den Ausdruck (siehe Seite 315). Nehmen Sie ein neues Bild auf, und drucken Sie es.
Der Ausdruck ist unscharf.	Ein Bild mit einer schnellen Bewegung wurde gespeichert. → Setzen Sie MEMORY im Menü LAYOUT SETUP auf FIELD.
Die Farben auf dem Ausdruck sind sehr blaß.	Das Papier ist nicht korrekt eingelegt. → Überprüfen Sie, welche Seite des Papiers die zu bedruckende Seite ist, und legen Sie dann das Papier erneut ein (siehe Seite 244).

Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente

Näheres finden Sie auf den in Klammern angegebenen Seiten.

Vorderseite



1 Netzschalter ⏻ POWER (246)
Zum Ein- und Ausschalten des Druckers.

2 Obere Abdeckung (an der Oberseite)
In der Regel brauchen Sie die Abdeckung oben nicht zu öffnen. Nur wenn sich Papier unter der oberen Abdeckung gestaut hat, öffnen Sie diese, um das gestaute Papier herauszunehmen.
Wenn Sie die obere Abdeckung öffnen, finden Sie darunter eine weitere, schwarze Abdeckung.

3 Drucker-Display (nur für UP-2800P/ 2850P/2900MD/2950MD)
Zeigt die Meldungen an, die auch am unteren Rand des Monitorbildschirms erscheinen. Zeigt außerdem die Zeile im Menübildschirm an, auf der sich der Cursor befindet. Wenn ein Fehler auftritt, wird eine entsprechende Fehlermeldung angezeigt.
Die Anzeigen im Drucker-Display können Sie über das Menü SYSTEM SETUP ausblenden.

4 Fernbedienungssensor (297)
Richten Sie die Stirnseite der Fernbedienung auf diesen Sensor.

5 Anzeige PRINT
Leuchtet während des Druckvorgangs.

6 Anzeige ALARM (336)
Leuchtet orange, wenn das Farbband oder Druckpapier aufgebraucht ist, ein Papierstau vorliegt oder ein anderes Problem auftritt.

7 Taste ⛾ MULTI PICTURE (267, 273, 280)
Wählen Sie mit dieser Taste den gewünschten Typ an Ausdrucken aus. Wenn Sie diese Taste drücken, leuchtet der ausgewählte Ausdrucktyp zwei oder drei Sekunden lang grün auf. Mit jedem Tastendruck auf diese Taste leuchten nacheinander die verschiedenen Typen grün auf.
Im Modus FLEX IPP wählen Sie mit dieser Taste die LOAD SIZE-Nummer aus, um die vordefinierte Größe des Bildes zu laden. Wenn Sie diese Taste drücken, leuchtet die ausgewählte LOAD SIZE-Nummer zwei oder drei Sekunden lang grün auf. Mit jedem Tastendruck auf diese Taste leuchten nacheinander die LOAD SIZE-Nummern grün auf.

Fortsetzung auf der nächsten Seite →

8 Taste PRINT QTY (Druckmenge) (251)
Mit dieser Taste stellen Sie die Anzahl der zu druckenden Exemplare ein. Sie können eine beliebige Zahl bis 9 wählen und die Zahl auch während des Druckvorgangs ändern.
Sie können die Anzahl der Exemplare mit dieser Taste jedoch nicht verringern. In einem solchen Fall müssen Sie die Anzahl im Menü PRINTER SETUP reduzieren (siehe Seite ==).

9 Taste MEMORY PAGE (254, 263, 275, 281)
Wählen Sie mit dieser Taste die Speicherseite.

10 Taste SOURCE/MEMORY (249, 272)
Mit dieser Taste wählen Sie das Signal, das an den Bildschirm ausgegeben wird.
Das Speicherbild und das Quellenbild werden gewechselt, wenn Sie diese Taste drücken.

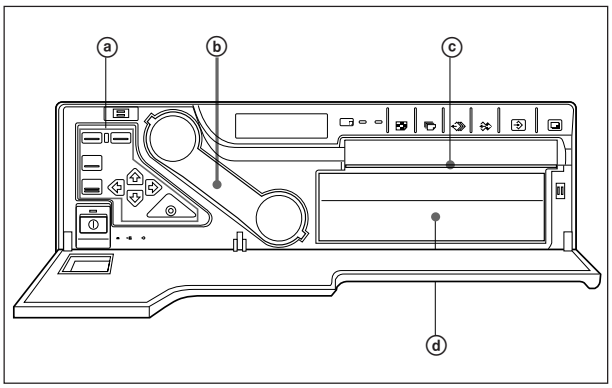
11 Taste CAPTURE (249, 254, 272, 273, 280, 281)
Stellen Sie mit dieser Taste ein Bild in eine Speicherseite.

12 Taste PRINT (249, 250, 255, 273, 275, 280, 281)
Zum Erzeugen eines Ausdrucks.

13 Papierausgabefach
Hier wird der Ausdruck ausgegeben.

14 Vordere Abdeckung
Ziehen Sie zum Öffnen die Abdeckung oben auf sich zu.
Wenn die vordere Abdeckung geöffnet ist, sind die darunterliegenden Tasten, die Farbbandkassette, das Papierfach, die Papierfachabdeckung usw. zu sehen.

Geöffnete Abdeckung vorne.



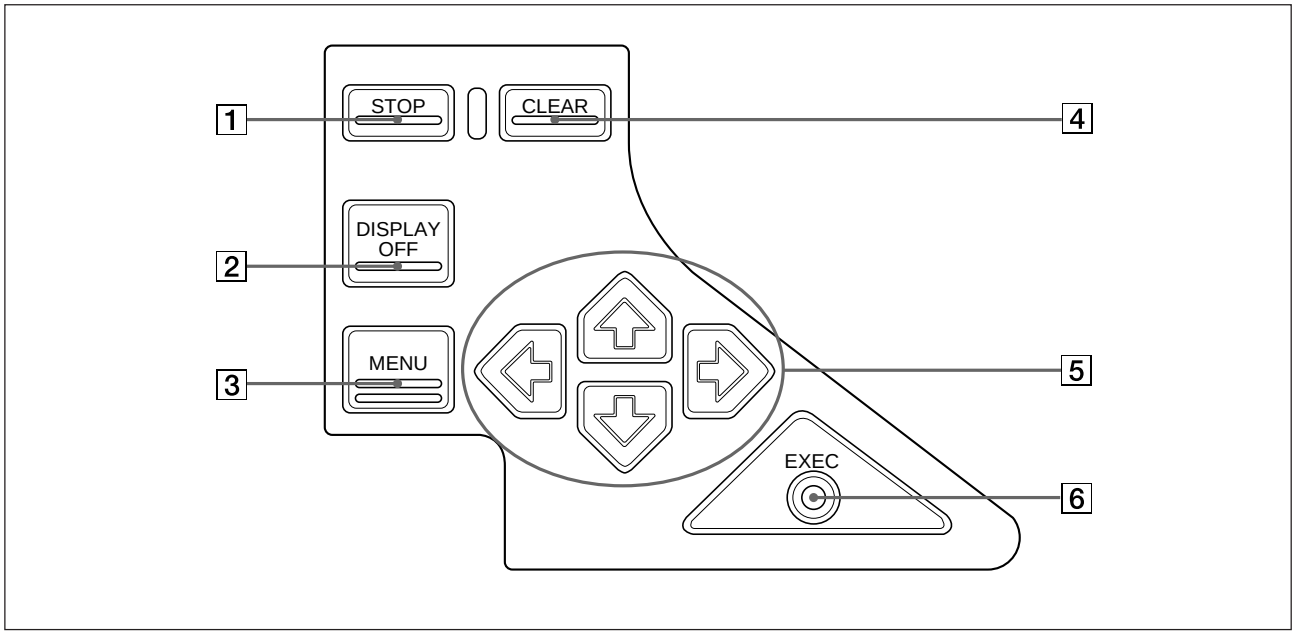
ⓐ Tasten auf dem Bedienfeld innen
Erläuterungen dazu finden Sie unter “Bedienfeld innen”.

ⓑ Farbbandkassette (241, 250)
Legen Sie die Farbbandkassette ein.

ⓒ Papierfachabdeckung (295)
Hier werden die Ausdrucke ausgegeben.

ⓓ Papierfach (244, 250)
Legen Sie das Papier in dieses Fach ein.

Bedienfeld innen



1 Taste STOP (250)
Mit dieser Taste brechen Sie den Druckvorgang ab. Der aktuelle Druckvorgang wird abgeschlossen, und danach wird das Drucken abgebrochen.

2 DISPLAY OFF (250)
Wenn das Menü angezeigt wird und Sie diese Taste drücken, wird das Menü vorübergehend ausgeblendet. Das Menü bleibt so lange ausgeblendet, wie Sie diese Taste gedrückt halten.
Wenn die normale Anzeige erscheint und Sie diese Taste drücken, wird die Bildschirmanzeige (z. B. Meldungen, Warnungen u. ä.) unabhängig von der Einstellung der Option DISPLAY im Menü OUTPUT SETUP ein- und ausgeblendet.

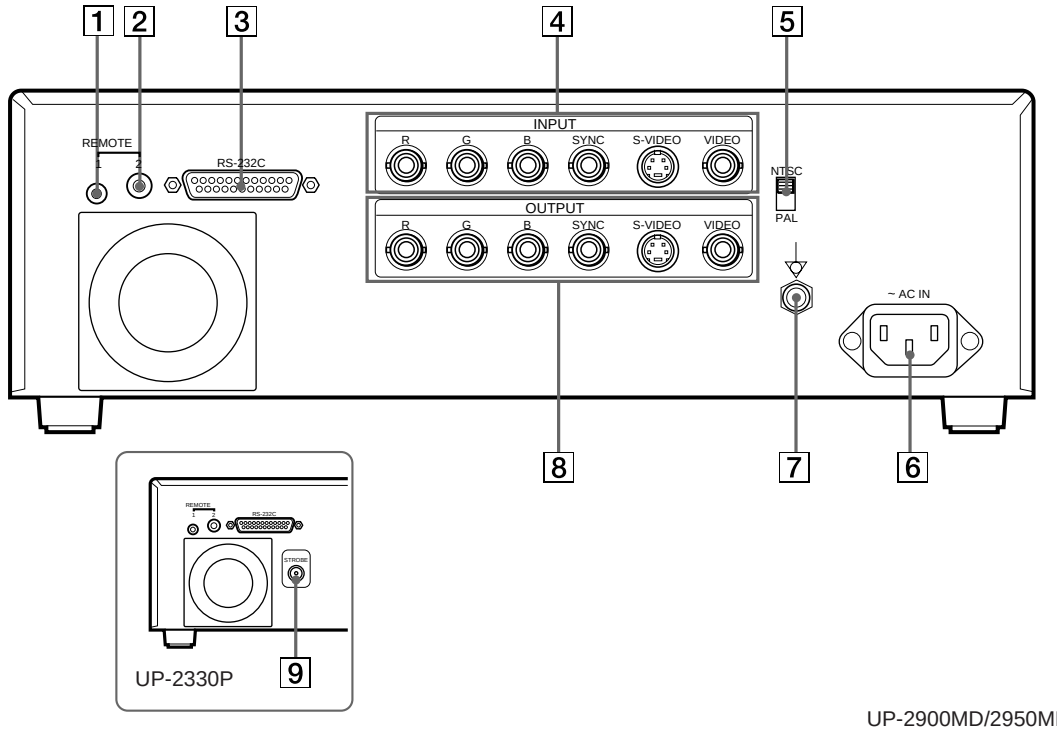
3 Taste MENU
Mit dieser Taste können Sie die Menüs im Drucker-Display und auf dem Bildschirm aufrufen und wieder ausblenden.

4 Taste CLEAR (292, 293)
Mit dieser Taste löschen Sie die Bilder in den Speicherseiten. Welche Bilder mit der Taste CLEAR gelöscht werden können hängt von der Einstellung im Menü FUNCTION SETUP ab.

5 Cursortasten
Wählen Sie mit der Taste ⇧ oder ⇩ die gewünschte Option aus dem Menü, und stellen Sie den Wert mit der Taste ⇦ oder ⇨ ein.
Mit diesen Tasten bewegen Sie außerdem den Cursor (grün) in der normalen Anzeige.

6 Taste EXEC (285, 286, 288, 312)
Mit dieser Taste führen Sie die im Menü COLOR ADJUST eingestellen Werte aus oder speichern eine Einstellung unter der SAVE SIZE-Nummer im Menü SYSTEM SETUP. Außerdem können Sie mit dieser Taste die Zeichen für einen Untertitel eingeben.

Rückseite



1 Anschluß REMOTE 1 (Spezialminibuchse) (300)
Zum Anschließen der Fernbedienung RM-5500 (nicht mitgeliefert) als Kabelfernbedienung.

2 Anschluß REMOTE 2 (Stereominibuchse) (300, 334)
Zum Anschließen der Fernbedienung RM-91 (nicht mitgeliefert) bzw. des Fußschalters FS-20 oder FS-36. Sie können hier auch Fernsteuerungs-Impulssignale für automatische Druckfunktionen einspeisen.

3 RS-232C-Anschluß (300)
Zum Anschließen eines Computers, mit dem Sie den Drucker steuern können. Nähere Informationen dazu erhalten Sie bei Ihrem Sony-Händler.

4 Eingänge INPUT (Eingangssignal) (298)
Zum Anschließen des Videogeräts, das das Quellenbild einspeist.

Anschluß	Anschließbares Gerät
S-VIDEO	Videogerät mit getrenntem Y/C-Signalausgang
VIDEO	Videogerät mit einem FBAS-Videosignalausgang
RGB SYNC a)	Videogerät mit RGB/SYNC-Ausgängen

a) Außer dem Modell UP-2300/2300P verfügen alle Modelle über RGB/SYNC-Anschlüsse.

Siehe auch “Wichtige Sicherheitshinweise zur Verwendung des Geräts im medizinischen Bereich” auf Seite 2.

5 Wählschalter NTSC/PAL (NTSC/PAL TV) (nur für UP-2900MD/2950MD) (298, 299)

Stellen Sie diesen Wählschalter je nach dem Farbfernsehsystem des Eingangssignals ein. Wenn Sie diese Einstellung ändern, schalten Sie den Drucker aus und dann wieder ein.

Position des Wählschalters	Einstellung
NTSC	Ein NTSC-Videogerät ist angeschlossen.
PAL	Ein PAL-Videogerät ist angeschlossen.

6 Netzeingang ~AC IN

Zum Anschließen des Druckers an eine Netzsteckdose über das mitgelieferte Netzkabel.

7 Gleichpotentialanschluß ⏚ (nur für UP-2300P/2800P/2850P/2900MD/2950MD)

Zum Anschließen des Gleichpotentialsteckers, um die Spannung der verschiedenen Systemkomponenten anzugleichen.
Siehe auch “Wichtige Sicherheitshinweise zur Verwendung des Geräts im medizinischen Bereich” auf Seite 234.

8 Ausgänge OUTPUT (298)

Zum Anschließen des Videobildschirms.

Anschluß	Anschließbares Gerät
S-VIDEO	Videogerät mit getrenntem Y/C-Signaleingang
VIDEO	Videogerät mit einem FBAS-Videosignaleingang
RGB SYNC	Videogerät mit RGB/SYNC-Eingängen

Siehe auch “Wichtige Sicherheitshinweise zur Verwendung des Geräts im medizinischen Bereich” auf Seite 234.

9 STROBE (X-Anschluß) (nur für UP-2330P)

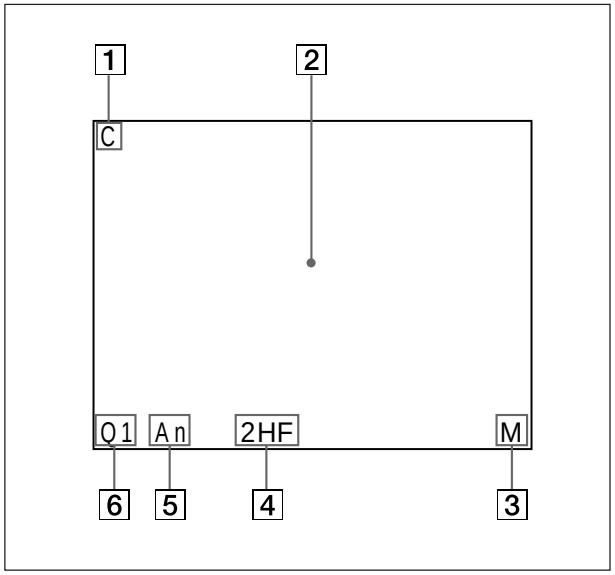
Zum Anschließen eines elektronischen Blitzgerätes, das genau in dem Moment aufleuchtet, in dem das Bild in den Speicher gestellt wird.

Monitoranzeigen

Es gibt zwei Arten von Anzeigen: die normale Anzeige und die Menüanzeige. Die zwei Anzeigearten werden anhand der Anzeige auf dem Monitorbildschirm erläutert.

Normale Anzeige

Wenn Sie den Drucker einschalten, erscheint zunächst die normale Anzeige.



1 Untertitelanzeigebereich C

C wird weiß angezeigt, wenn der Drucker so eingestellt ist, daß ein Untertitel mit Datum und/oder Kommentaren gedruckt wird.

2 Meldungsanzeigebereich

Hier werden Meldungen angezeigt.

3 Anzeigebereich S oder M (Bildtyp)

Damit wird der Typ des auf dem Monitorbildschirm angezeigten Bildes angegeben.
S (Source - Quelle): Das Bild von der Eingangssignalquelle wird auf dem Bildschirm angezeigt.
M (Memory - Speicher): Das Bild im Speicher wird auf dem Monitor angezeigt.

4 Anzeigebereich für Druckerbetriebsmodus

Display	Bedeutung
1, 2, 2H, 4, 16	Gibt den Ausdrucktyp im Modus STANDARD an.
2 * 2, etc.	Gibt die Anzahl der auf einer Seite zu druckenden Bilder im Modus FLEX IPP an (bei 2 * 2 werden beispielsweise vier Bilder auf einer Seite gedruckt).
IPP1, IPP4, etc.	Gibt den Ausdrucktyp im Modus FLEX IPP an.
STK-DUP4, STK-DUP16	Gibt den Aufklebermodus an, bei dem vier oder 16 identische verkleinerte Bilder auf einer Seite im Modus STICK DUP gedruckt werden.
STK-DIF4, STK-DIF16	Gibt den Aufklebermodus an, bei dem vier oder 16 verschiedene verkleinerte Bilder auf einer Seite im Modus STICK DIF gedruckt werden.

a) Wenn die Option SEPARATE (Bild mit weißem Rahmen) im Menü LAYOUT SETUP auf ON gesetzt ist, wird F angefügt, z. B. 4F.

5 Anzeigebereich für Speicherseite

Gibt die ausgewählte Speicherseite an. Während das Bild in der Speicherseite ausgedruckt wird, blinkt die Anzeige der Speicherseite. Die Nummer der Speicherseite, deren Bild sich in der Druckerwarteschlange befindet, leuchtet grün.

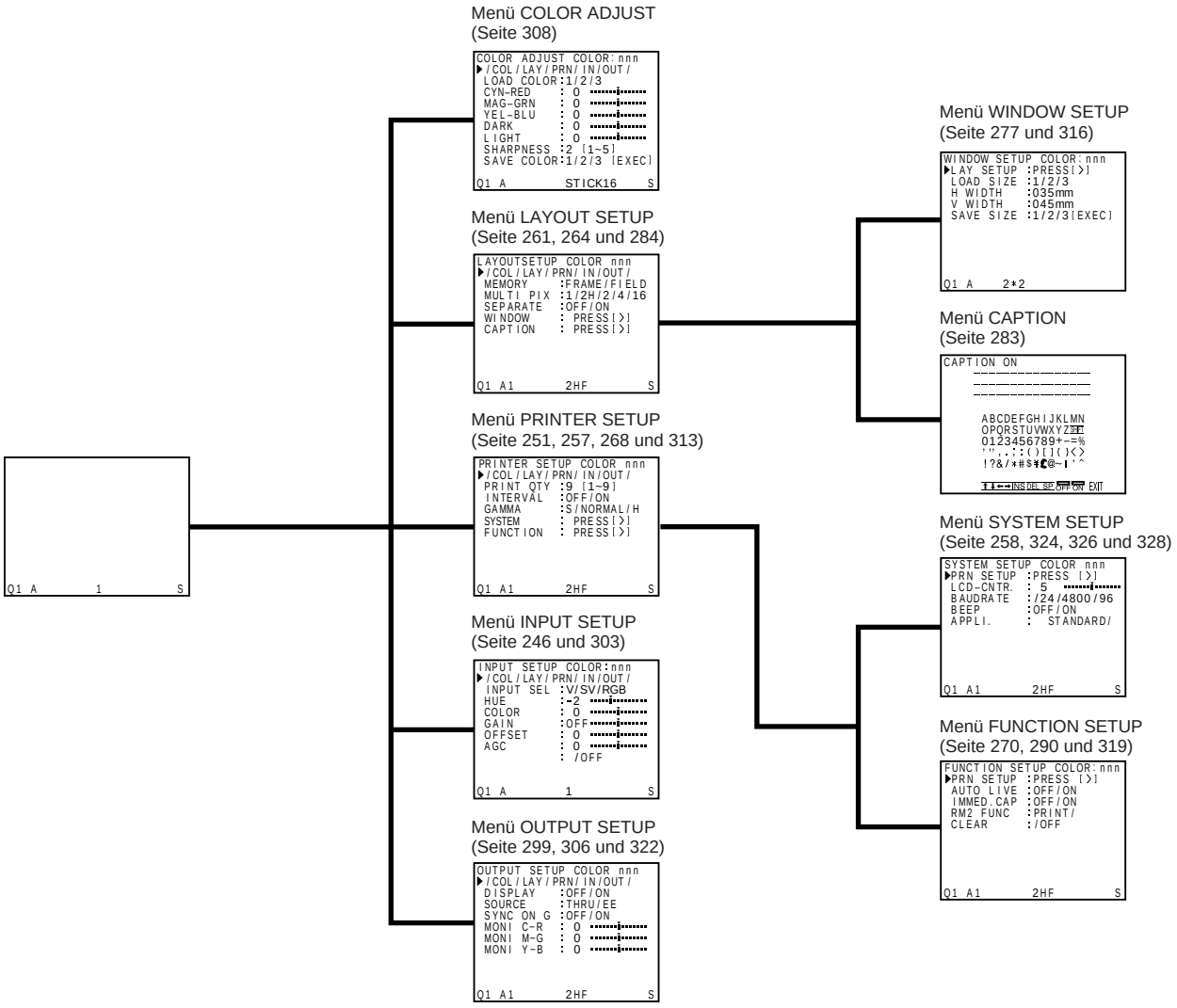
6 Anzeige Q (Druckmenge)

Gibt die Anzahl der zu druckenden Exemplare an. Diese Option blinkt, während der Druckvorgang läuft.

Menübildschirm

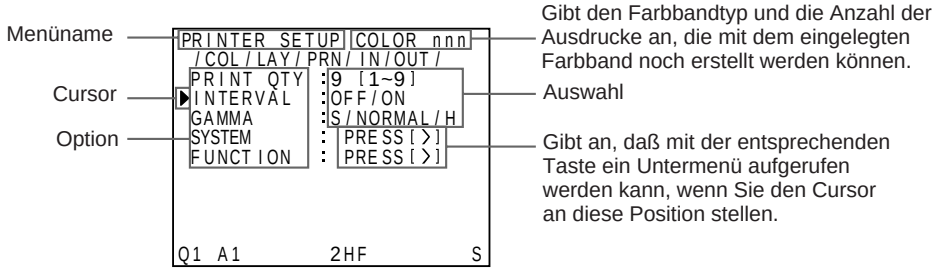
Baumdiagramm für Menübildschirme

Die Struktur der Menübildschirme läßt sich anhand eines Baumdiagramms darstellen. Näheres finden Sie auf den in Klammern ( ) angegebenen Seiten.



Menüanzeige

Beispiel: Menübildschirm SYSTEM SETUP


Menüname
Cursor
Option
PRINTER SETUP
COLOR nnn
/COL/LAY/PRN/IN/OUT/
PRINT QTY :9 [1~9]
INTERVAL :OFF/ON
GAMMA :S/NORMAL/H
SYSTEM : PRESS[>]
FUNCTION : PRESS[>]
Q1 A1 2HF S
Gibt den Farbbandtyp und die Anzahl der Ausdrucke an, die mit dem eingelegten Farbband noch erstellt werden können.
Auswahl
Gibt an, daß mit der entsprechenden Taste ein Untermenü aufgerufen werden kann, wenn Sie den Cursor an diese Position stellen.

Index

A

Ändern der Größe des Ausdrucks/des Druckbereichs 315
Anschlüsse
  zum Anzeigen der zu druckenden Bilder auf dem Videomonitor 299
  zum Fernsteuern des Druckers 300
  zum Speichern von Videobildern 298
Anzeige
  Löschen der Bildschirmanzeige 322
  Monitoranzeigen 346
Aufkleber 274
Aufstellort - Sicherheitsmaßnahmen 331
Aufstellung - Sicherheitsmaßnahmen 330
Ausdrucke
  Hinweise zum Lagern 250
  mit einem schwarzen Streifen 317
  mit schlechter Bildqualität 302, 310, 311
  mit schwarzem Rahmen 316
  teilweise abgeschnitten 316
Ausdrucke in voller Größe
  einstellen 265
  erstellen 248
Ausdrucke verschiedenen Typs 239, 256
Ausdruckfarben
  Bildschärfe 311
  Farbintensität 310
  Kontrast 310
Ausdruckgröße 316
Ausdruckqualität
  Einstellen der Bildschärfe 311
  Einstellen der Farben des Ausdrucks 310
  Eliminieren von Unschärfen 310
  Kompensieren der Eingangssignale 302
Auswählen des Eingangssignals 246
Automatische Druckfunktionen 318
  Auswählen des Betriebsmodus 320
  Impulssignal 335

B

Baud-Rate zur Kommunikation mit dem Computer 328
Baumdiagramm für Menübildschirme 347
Bildschärfe 311
Bildschirmanzeige
  löschen 322
  vorübergehend ausblenden 250

C

COLOR ADJUST, Menü 308

D

Druckbereich 317
Drucken
  Auswählen der Speicherseite 263
  Auswählen des Ausdrucktyps 264
  eines Bildes in voller Größe 248
  eines Bildes mit eingefügtem Bild 273
  Drucker druckt nicht 250
  Eliminieren von Unschärfen 249
  Fernsteuern des Druckers 296
  Gespeichertes Bild ist verschwommen 249
  Papier geht beim Drucken aus 253
  Schlechte Bildqualität der Ausdrucke 250
  Schwarzer Streifen erscheint auf Ausdruck 250
  Speichern weiterer Bilder während des Druckens 254
  von Aufklebern 274
  von Bildern mit Untertitel 288
  von Bildern mit weißem Rand 266
  von identischen verkleinerten Bildern (für Paßbilder) 275
  von unterschiedlichen verkleinerten Bildern 264
Druckmenge einstellen 249
Drucksatz 332

E

Eingeben eines Untertitels
  Einfügen von Zeichen zwischen anderen 287
  Eingeben von Leerzeichen 287
  Ersetzen eines zuvor eingegebenen Zeichens 287
  Korrigieren eines falschen Zeichens 286
  Untertitel eingeben 284
Einlegen einer Farbbandkassette 241
Einlegen von Papier 244
Einstellen
  Bildschärfe auf dem Ausdruck 311
  Bildschirmgröße 317
  Druckbereich 315
  Eingangssignal 302
  Farbe des Druckerausgangssignals 305
  Farben auf dem Ausdruck 308
  Farbton auf dem Ausdruck 313
Eliminieren von Unschärfen 249

F

Farb-Drucksatz 332
Farbbandkassette
  einlegen 241
  herausnehmen 241
  Hinweise zu Farbbändern 243
  Hinweise zum Lagern 243
  wenn Farbband reißt 243
Farbbandkassette und Papier 332
Fehlermeldungen 336
Fernbedienung (nicht mitgeliefert)
  Fernbedienung 296, 300, 318
  Fußschalter 296, 300, 318
Feuchtigkeitskondensation - Sicherheitsmaßnahmen 330
FUNCTION SETUP, Menü 271, 289, 319
Fußschalter 296, 300, 318

I

Impulssignale 334, 333

K

Konfigurieren des Druckers über das Menü
  Ändern der Größe des Ausdrucks/des Druckbereichs 315
  Auswählen des Betriebsmodus für automatische Druckfunktionen 318
  Ein-/Ausschalten des Betriebs- und Fehlersignals 326
  Einstellen der Baud-Rate zur Kommunikation mit dem Computer 328
  Einstellen der Bildschärfe 311
  Einstellen der Farbe auf den Ausdrucken 310
  Einstellen der Helligkeit des Drucker-Displays 324
  Kompensieren der Eingangssignale 302
  Löschen der Bildschirmanzeige 322

L

Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente
  Bedienfeld innen 343
  Monitoranzeigen 346
  Rückseite 344
  Vorderseite 341
Löschen von Bildern aus den Speicherseiten
  Einstellen der Funktion der Taste CLEAR zum Löschen von Bildern 289
  Löschen aller gespeicherten Bilder 292
  Löschen von Bildern auf einer bestimmten Speicherseite 293

M

Menü
  CAPTION, Eingabebildschirm 284
  COLOR ADJUST, Menü 308
  FUNCTION SETUP, Menü 270, 290, 319
  INPUT SETUP, Menü 246, 303
  LAYOUT SETUP, Menü 261, 264, 284
  OUTPUT SETUP, Menü 299, 306, 322
  PRINTER SETUP, Menü 251, 257, 268, 313
  SYSTEM SETUP, Menü 283, 324, 326, 328
  WINDOW SETUP, Menü 277, 316
Menübildschirm 347
Mitgeliefertes Zubehör
  Auflistung 294
  Montage 295
Monitoranzeige 346
Montage 295

P

Papier
  einlegen 244
  Entfernen von Papierstaus 338
  Farbband und Papier 332
  Hinweise zum Lagern 245
Papierfach 244, 295
Papierfach (nicht mitgeliefert) 332
Papierstaus 338
Paßbilder ausdrucken 43
PRINTER SETUP, Menü 275, 269, 313

R

Reinigung 331

S

Sicherheitsmaßnahmen 330
  Aufstellung 330
  Feuchtigkeitskondensation 330
  Reinigung 331
  Sicherheit 330
  Transport 331
Speicherseite
  Auswählen der Speicherseite 261
  verfügbare Speicherseiten 260
Störungsbehebung 340
SYSTEM SETUP, Menü 258, 324, 328
Systemkonfiguration 240
Systemübersicht 239

T

Technische Daten 333

U

Untertitel
  Ausdrucken von Bildern mit Untertitel 288
  CAPTION, Menü 283
  eingeben 284

W

Warnmeldungen 337

Z

Zubehör (mitgeliefert) 294

Sony Corporation Printed in Japan